

西嶽華山誌序

凡古之士 合作神藥 必入名山福地 不止小山之中 何則  
小山無正神為主 多是木石之精 千歲老物 此輩蘊邪之氣 不念  
為人作福故也 謹按山經云 可以精思合作神藥者 華山 泰山  
霍山 恆山 嵩山 餘係中州 或在諸侯五服之外 其間稱名山者  
以百數 迺不可以遍舉 此皆有正神在其山中 或隱地仙之人 又  
生芝草 若有道者登之 則此山神助之為福 其藥必成矣 吾鄉金  
城千里 控壓三河 川英嶽秀 太華位焉 夫太華者 坐抱三公  
抗衡四嶽 終南 太白卻立而屏息 首陽 王屋不敢以爭雄 西觀  
昧谷之稍昏 東顧扶桑之已白 更無峻極 惟戴高穹 蓋得太素  
之元精 稟金天之爽氣 作成萬物 分主兌方 預之於十大洞天之  
中 則極真為號 含藏日月 吐納雲煙 生象外之樓臺 匪人間之  
風物 目之於十八水府之數 則車箱有潭 東南江海 地脈潛通  
載祀典而為常經 投金龍 進玉簡 若夫仙掌雲空 蒼龍日出  
千山捧嶽 嵐氣川流 翠撲客衣 經時不落 已而 斜陽映山 蓮  
峰弄色 如金如碧 匪丹匪青 奇麗萬千 不可名狀 松生琥珀

西嶽華山誌

清微藏書閣

夜即有光 地出醴泉 為國之瑞 固宜降五靈玄老 隱函谷真人  
或星冠羽衣 乘雲而謁帝王者有之 或寶車羽蓋 駕龍而覲大羅者  
有之 招邀真聖 總集仙靈 則此又華山為一都會也 吾友王公子  
淵 先覺而守道 獨立而全和 每語人曰 我欲曳杖雲林 舉觴  
霞嶺 斯志積有年矣 方畢婚娶 棄家入名山 修鍊金液 不有太  
華 其孰留意焉 人曰 可矣 公遂取舊藏 華山記 一通 慮有  
闕遺 更閱本郡 圖經 及劉向 列仙 等傳 有載華山事者 悉  
採拾而附益之 俾各有分位 不失其敘 以山水觀之 則峰穴 林  
谷 巖龕 池井 溪洞 潭泉之境 可得而見 以祠宇觀之 則宮  
殿 寺廟 藥爐 拜壇諸神降現之處 可得而知 語其所產藥品  
則茯苓 菖蒲 細辛 紫柏 俱中炎帝之選 錄其所出仙人 則清  
虛裴君 白羊公 黃初平十六真人盡預 玉皇之游宴 而不與下界  
相關乎 噫 華山仙蹤聖跡於是大備 無不包也 其文僅七十餘篇  
命工鏤板 務廣流傳 則豈 曰小補之哉 既成 請余以文冠其  
首 余或拒且賀曰 余才乏卿雲 無力挽千鈞之筆 然喜見公之志  
即我之志也 我亦欲入名山 合作神藥 未知名指 會公有此 迺

成我之志也 歟大凡入名山中 合作神藥 必有所依 書曰 為巫者 鬼必附之 設象者 神必主之 況修仙藥而入名山 豈山之正神而不佑我耶 其藥之成可立而待也 但勿謂青天空闊 白龍來運 一旦造玄洲 會群仙 翔紫霄 朝太一 聽鈞天之樂 享九芝之撰 行亦未昧其他 有諸天之隱語 空洞之靈章 約與公異曰道也 時大定癸卯十二月壬申泥陽劉大用器之序

### 唐玄宗御制序

天有四序 星辰辨其位 地有五方 山嶽鎮其域 陰陽交暢 則物形焉 精氣相射 則神明著矣 西嶽太華山者 當少陰用事 萬物生花 故曰華山 踞中土西偏七宮正位 是稱西嶽 按圖以察 削成而四方 信焉 立表以籌 其高五千仞 明焉 石壁傑豎 而雄煉 眾山奔走而傾附 其氣肅 其勢威 其行配金 其辰直酉 前列華陽之谷 後壓華陰之郡 左抱桃林之塞 右產藍田之玉 下有方士真人 金鼎石室 上有明星玉女 仙草瓊漿焉

## 西嶽華山誌

清微藏書閣

### 西嶽華山誌

蓮峰逸士王處一編

#### 華州圖經

昭文館記云 蓮花峰 上有三峰 上接三光 中有石池二十八所

應二十八宿 青松綠竹 叢生高岡 雲萃靄 旋於幽阜 一懷蘊金玉 蓄藏風雷 為大帝之別宮 迺神仙之窟宅也 方域志云 華

山 在華州華陰縣界 華州 按 禹貢 係雍州分野 自周宣王封 母弟友於咸林 是為鄭國 至秦武公十一年 以鄭為縣 後始皇分

天下為三十六郡 以鄭隸內史 漢以鄭隸京兆 西魏為華州 歷隋 屬京兆 至恭帝義寧元年 稱為華州 唐武后垂拱二年 改為太州

中宗神龍年 復名華州 肅宗上元元年 更名鎮國軍 至上元 二年 復名太州 寶應元年 卻名華州 昭宗乾祐四年 為興德府

光化二年 復名稱華州 宋更名為鎮潼軍 華陰因名華陰縣 後 或為太華縣 或為晉陰縣 或為寧泰縣 或為仙掌縣

蓮花峰 仰天池 八卦池 太一池 白蓮池 二十八宿池 十

丈蓮 玉井

蓮花峰 一上四十里 卓立五千仞 上有明星玉女之別館 金天王  
之正廟 二十八宿池 黑龍潭 玉女洗頭盆 菖蒲池 仰天池 八  
卦池 太一池 太上泉 傍有玉井 生千葉白蓮花 食之令人羽化  
古詩云 太華峰頭玉井蓮 花開十丈藕如船 冷比雪霜甘比蜜  
一片入口沉病痊 我欲求之不憚遠 青壁無路難夤緣 安得長梯上  
摘實 下種七澤根株連

太上山 老君洞 太上泉 菖蒲池 老君燒丹爐  
老子見周之衰 西邁流沙 至函谷關 關令尹喜 占其炁色 即知  
真人將過 果得老子 老子亦知其奇 為著書上下篇 言道德之事  
後隱華山 昭文館記 稱 蓮花峰 為太上山 四面削成 高五  
千仞 迴巒四合 三峰崢嶸 上廣十里 烏獸不居 頂之 東南峰  
有老君洞 次北太上泉 泉之傍有老君菖蒲池 其菖蒲葉細如劍脊  
其根每寸九節 服之令人強健 延年益壽耳 蒼龍嶺之東北峰上  
有老君鍊丹爐 細辛平 嶽頂西南隅 方圓三四畝 盡是細辛  
服之令人身體生香 聞及百步 古記所稱草似帛似布 今人所稱西  
嶽布是也

## 西嶽華山誌

清微藏書閣

### 紫柏

嶽頂東北峰上有紫柏 葉際碧露 以五月五日油囊接之 食者可作  
地仙

### 五粒松

嶽頂西南峰上有五粒松 平如偃蓋 上有青蘿長百尺 下生茯苓  
具如人形 時生琥珀 夜即有光 如荷花 晝如牛目 服之遐舉矣  
夜可書字

### 明星玉女 玉女石馬 玉女洗頭盆

明星玉女祠 在頂之中峰龜背上立 祠堂有玉女石室 玉女聖像一  
尊 並玉女石馬一疋 其馬神靈異常 夜聞嘶噉之聲 頂上隱者  
常見之祠前 有石白五枚 白中俱有水 號 曰玉女洗頭盆 其水  
碧綠澄澈 旱不竭 雨不溢 神霧經 云 明星玉女持玉漿 餌  
之令人得神

### 玉女窗

玉女窗 在雲臺南峰 上有石門 入丈餘 直上石窞如窗 望見南  
峰明星玉女之別館也

石龜躡

石龜玉女祠 在石龜上 其石似龜 東西八九步 南北二十餘丈 兩頭壁立 其形如龜 前有石躡 猶如拆裂 闊可有五寸 其深不可測 以物投中 食頃猶聞其下聲 即古之進簡於嶽府之所也

黑龍潭

黑龍潭 在頂之南峰 上有仰天池 黑龍潭 人間暎旱 祈求必雨 宋崇寧二年 准敕神封顯潤侯

洞玄石室

西嶽洞玄石室 在頂之西北峰上 四絕 昔清虛真人裴君入此室 精思至道 積二十三年矣 降五靈玄老之所 其石室東西有二門 初入才容身 側入至室中 周迴五六丈 東門上接雲霞 西門下 臨地中 有石道像 高三尺 戴三景扶晨之冠 石衣文如九色雜羅 之文 像多古錢 其錢多腳一頭 多孔一面 有文云大布大篆

筭場 蘆花池

筭場 在頂上 後魏道士寇謙之 洞曉渾天儀 尤善玄像 曾定天元五紀 其筭有差 後成公興真人佯狂而來 假為貨客 俟觸筭籌

西嶽華山誌

清微藏書閣

其筭乃合 謙之悔恨 獨居山林 遂隨真人去 棄其餘筭 籌化為葭菼 今名蘆花池是也

暮石

暮石 在頂上東南隅別一孤峰上 遙望有石方如並榻 真若暮局 漢武帝時 面前忽有人 羽衣星冠 乘雲車 駕白鹿 而從天降 武帝驚問為誰 答曰 山中衛叔卿也 帝曰 若是山中人 乃朕臣也 忽失叔卿所在 帝甚悔恨 即遣使梁伯至山中 推求叔卿不見 但得其子 名度世 帝曰 汝父在何處 度世曰 臣父少好仙道 委家而去 入華山四十餘年矣 帝使梁伯 度世求之於華山絕頂上 望見其父 與數仙博戲於石上 但見紫霧鬱鬱 又見數童執幢節 立其後 度世等望而百拜 叔卿曰 汝等何來 度世曰 帝恨前日倉卒 不得與父語 叔卿曰 前為太上所遣 欲誠帝為窮黷事 而帝強梁自貴 而反欲臣我 不足與語 是以去耳 又誠度世曰 汝慎不得為漢臣 亦不復為語帝也 梁伯 度世於是拜辭而反 事見列仙傳

石仙人 瀑布 石仙洞 昭陽洞 正陽洞 西玄洞 水簾洞

石仙人者 在嶽北面半腹中 登真隱訣 云 嶽洞深三百里 中有  
瑤臺玉室 樹則蘇茅 芳林 碧泉則石髓 金精 遙望洞方圓可丈  
餘 烏道絕通 人蹤罕到 時出異色雲炁 洞口上有丹石 間青石  
似丹青畫出仙人之狀 冠被衣服無不周備 高下大小如人形 號  
曰石仙人 上有瀑布 飛流直下三千餘丈 其石仙洞又稱為水簾洞  
其嶽有四洞 東曰昭陽 西曰西玄 南曰正陽 北曰水簾

### 蟹遺穴

蟹遺穴 在頂之西北峰 山海經 云 華山有獸而翼 六足蛇身  
出則天下大旱

### 巨靈掌 仙掌石月

巨靈左掌 上有半輪石月 在頂之東北峰上 遁甲開山圖 云 巨  
靈得玄元之道 與元氣一時而生 混沌之師九元祖也 漢武帝觀仙  
掌於縣內 特立巨靈神祠焉

### 華山靈異

華山之頂 迺天真降臨之地 神仙聚會之鄉 降現之事極多 略敘  
其一二 曾先聞異香 次觀瑞靄 或見千乘萬騎 或見玉女金童

## 西嶽華山誌

### 清微藏書閣

或丫髻童子數百 或羽服道士踰千 或見珠幢而金傘 或見絳節而  
霓旌 或見騎龍騎虎人 或見乘鳳乘鸞客 或見金光滿地 或見火  
焰連天 或見紫霧騰空 或見祥雲覆頂 或聞金鐘鳴 其降見不一  
或在最高峰上 或於仙掌峰頭 或集三公山 或聚西玄洞 昔清  
虛真人裴公隱於頂之西北峰上 曾降五靈元老中方大羅峰 王母數  
現 或衣黃裳 戴金冠 乘寶輦 駕五色斑龍九頭 上有羽蓋 左  
右金童 玉女 仙官 將吏 莫窮其數 後於現處建其祠堂 唐貞  
觀中 山下建王母觀 華山之西 有一山名 曰羅敷山 大曆五年  
有天 地 水府三官降現 又感代宗皇帝夢中 後敕修三官院  
至咸平中 更為承天觀

### 神林

華山之上 山之下 或谷內 或廟道中 但有生死樹木 名曰神林  
禁人採伐 如有犯者 立禍於身 山之西南隅有一林 侵天松檜  
乃嶽神遊宴之處 名黑山林 有樵竊採之者 火燒虎食甚眾

### 御道

御道 在仙掌峰之北 乃昇嶽之路也 漢武帝 唐玄宗曾遊此 因

名御道 今兩傍有石白子 乃當時栽闡干用 錦繡遮護危險 峰頂須由御道跨蒼龍臨雲臺天井 徑下有百尺狀 自頂至青柯平二十里 青柯平出谷口二十里

### 張超谷

張超谷者 後漢張楷字公超結廬之地 學者如市 又能為五里霧 故稱張超霧市 每跨蹇驢入市 晚即攜壺帶酒而歸

### 石羊城仙谷

石羊城 在張超谷之西 迺黃初平 黃初起弟兄二人得仙之地 山谷故名仙谷 黃初平者 丹溪人也 年少時 家使牧羊 久而不歸 其兄初起尋覓近四十年矣 後聞市中有一道士 言人休咎 其驗如神 初起乃問之道士 曰 太華山中有一牧羊兒 姓黃名初平 是卿之弟耶 初起拜謝 即隨道士入此谷中 見弟悲喜 語畢 問弟 羊今何在 初平曰 僅在山東耳 兄初起往視之 但石而還 與弟曰 弟兄俱往 初平乃叱石曰 羊起 於是白石盡變為羊 數萬頭 兄初起叩頭曰 弟獨得仙 吾可學乎 初平曰 若有志 可得也 初起便棄妻子 拜弟為師 後乃俱成列仙矣 叱石處 四

## 西嶽華山誌

### 清微藏書閣

面寬廣 有似城壘 今人稱為石羊城

### 文仙谷

文仙谷者 乃是呂真君隱居之所也 真君來此 易姓姬 更名洞明 道號抱真子 居華山蓮花峰下 文仙谷內 結庵四十年矣 人無識者 紹興丙子中秋前一日 謂門人劉裕之曰 張翁 驪母昇玄 待吾久矣 因作頌曰 上面一箇口 下面一箇口 世間堅的有 盛水不交漏 囑付裕之訖 怡然臥化 裕之即藏遺骸於石室 後數歲 先生神現泗州塔 自題詩云 姬州墨客 羽化三峰 又數載來謁 裕之 題詩云 昔日曾居此 埋名四十春 紅塵多少客 誰是識余 人 又詩云 余曾十載攻文墨 萬卷詩書鎖胸臆 浮萍雲水寄家緣 住在蓮峰人不識 後云回公題 裕之尋所座屍處 惟見空棺 中有二口呂字之事 由是 時人方悟是呂真君也 真君唐太宗朝得道 至今五百年矣 元豐間題琴臺詩云 野人本是天台客 石橋南邊 有住宅 父子從來只兩口 子好歌時我好拍 又詩云 四海遨遊一 野人 兩壺霜雪是精神 坎離之物會收得 龍虎丹行運水銀 其碑 見在文仙谷 今稱為羽谷庵

牛心谷山

牛心谷者 昔楊震微時 隱邈居此 講授群書 學者如市 其谷多槐 故稱楊震槐市 其山巖間多有五色嫫鳥 山上有雪 天王聖跡雪中觀之 惟顯天王披銀甲騎驟白馬之狀

黃神谷

黃神谷者 嶽之東 乃是真人黃蘆子隱居之所也 黃蘆子者 楚人也 姓葛名越 但居此山 號曰西嶽公 其治病有千里而來者眾矣 或寄與姓名 病無不愈 若禁虎狼不敢動 飛禽不敢飛去 受衛於赤松子 年過八十 力舉千斤 行及奔馬 時大旱 召出潭中龍 催促使昇天 降大雨 一朝乘黃龍而去矣

藏馬谷 藏馬龕

藏馬谷者 在嶽東 漢武帝求仙於華山下 造集靈宮存仙殿 望仙門 有神馬自華山出 帝令置內棧 馬不久留 令人尋之 見在此山谷中石龕下 故名藏馬 谷藏馬龕 東北澗中石上 馬跡尚存焉

毛女峰

西嶽華山誌

清微藏書閣

毛女峰 在嶽之西 毛女 字玉姜 秦始皇宮人也 見國祚流亡 遂負琴入華山此峰上隱居 服松柏葉 飲泉水 體生綠毛 世人以見之所稱毛女洞 至今洞中有鼓琴之聲 有道人得見此洞 峰下有白石寺 廢已久

雲臺峰

雲臺峰 嶽東北 其山兩峰崢嶸 四面玄絕 上冠景雲 下通地脈 疑然獨秀 有若雲臺 下有穴 昔有人入此穴 東出方山行 云經黃河底上 聞流水之聲 周武帝時 有道士焦道廣獨居此峰 辟粒餐霞 常有三青鳥 報未然之事 周武帝親詣山庭 臨軒問道 因而谷口置雲臺觀 後弟子洪仙等 見師道廣乘一物如麟 往而不返矣

試鑿穴

雲臺北峰北面 有一試鑿穴 可高百尺 其深不測 穴邊有一堅石如鑿 大小闊狹 狀如鑿出 迺希夷先生蛻骨之穴

白雲峰

白雲峰 在嶽之東北 唐明皇妹金仙公主修行之所 名曰白雲宮

八仙洞 看嶽棚 上竹園 下竹園 棗樹 栗子林 花圃 藥畦  
磴確見在焉 白雲側有焦真人石洞

### 白羊峰

白羊峰 在嶽之西北五里 層崖晃朗 洞室空濛 每至三元八節及諸齋日 即有神燈 或三或五見於巖壁 昔有人隱此峰 莫知其名 姓 常乘白羊 往來塵世 後與弟子介琰俱登仙 以此號為白羊真人 真人有禁山籙 及製虎豹狼熊符七十道行於世也

### 松檜峰 朝來峰 玉柱峰 玉秀峰

此四峰上盡是青松檜柏 常有異色雲氣覆之 其峰聳翠孤巒 人跡希及之也

### 焦公巖

焦公巖 在嶽東南 真人姓焦 字孝龍 河東人也 常餐白石 或分與坐客 其味如芋 後遭野火燒其庵 鄰峰人往視之 見先生危坐於火中 庵燒盡 先生乃徐徐而起 衣服並無焦灼 後數載 天忽大雪 人覓不見 忽於雪中單衾而臥 顏色赫然 如勝夏之狀 或老或少 至今人有遇之者

## 西嶽華山誌

### 清微藏書閣

### 神土巖 仙油磧 避詔巖

神土巖 在雲臺東南百步 焦道廣精思所感 欲構房廊 石上湧出神土 用盡復生 于今尚然 仙油磧 在雲臺峰壁中 焦道廣每設齋醮天降油于此磧 自道廣乘麟之後 此油不復見矣 避詔巖 在華山之西南 古之隱逐之士 避詔冥隱於此處也

### 白鹿龕

白鹿龕 在嶽之東 昇嶽路之右 是仙人魯女生置 白鹿龕有飛泉滴流 魯女生者 是華山古之得道仙人也 在華山二百年 莫知所之 後忽有人嶽廟前逢女生 乘白鹿 從玉女十人 與人別而去

### 太極總仙洞

太極總仙洞 在毛女峰之西壁中 浮有洞乃曰太極總仙洞 其下有車箱潭

### 王刁三洞

王刁三洞 在嶽之東 仙人王遙 字伯遼 鄱陽人也 有妻無子 頗能治病 病無不愈 亦不祭祀 不用符水針藥 或有邪魅作祟者 畫地為獄 叩石呼之 皆見狐狸單翹音振蛇之類 皆斬而焚之

王真人以竹筐令弟子錢哥以九節竹杖擔之 十餘年未嘗見開 或逢羽衣 並不顯 夜行見有炬火前導 後至此巖洞中 見有友人刁自然 遙開竹筐 取出五舌竹簧三枚 三人共鼓之 及王遙辭而去 刁自然云 卿當早來 不可久在塵寰 再期此洞處 後王 刁 錢哥俱登仙矣 上洞莫能到 中洞有飛石遮于洞門 下洞隱居者皆在其中

### 碧雲洞 碧雲溪

碧雲洞 碧雲溪 在嶽之東 乃鄭雲叟 羅隱之 翟士端 鄭隱此四高士隱居之所也 鄭遨 字雲叟 南燕人氏 高節不屈 棄其妻子 聞華山五鬣松凝脂千歲 能延年卻老 至此洞隱居 天成中以拾遺語不起 賜號 曰逍遙先生 羅隱之 居臨江軍新淦縣玉笥山 玉梁觀道士 來居華山 或臨水 或登山 一觴一詠 高情自適 天福中 賜號曰希夷先生 翟士端 字表正 齊人也 博通九經 祥符中 真宗幸汾陰 禮召不起 無疾而逝 七日肢體猶溫 及火之 有聲如雷 五色光炳耀 鄭隱字明處 兌之奉符人也 左臂上 有黑鷹子 如北斗狀 常居王刁三洞口 自冬涉春不出 人

## 西嶽華山誌

清微藏書閣

異之 祥符中 真宗祀后土 還駐蹕驛 下韶行在 賜號貞晦先尖 又賜 歸山歌 云 嶽中逸士本藏名 常詠琴樽適性情 盡日臨流 看水色 有時隱几聽松聲 遍遊萬壑成嘉遁 偶出千峰翫治平 談 希夷 究玄默 沃予心 號無極 辭城闕 歸山林 樂爾志 號何 深已薄紛華號存素音好 將吟嘯號暢沖襟

### 壺公石室

壺公石室 在嶽之西北孤峰上 有石室可容十餘人 有泉 東北入 霧市谷 東谷中即後魏道士寇謙之等場 西谷中修羊公石榻穿之所 壺公者 莫知姓名 常懸空壺於座上 日入之後 輒跳入壺中 費長房從之學 令住此石室中 有一方石 廣丈餘 壺公以茅繩擊 之 懸於空中 令長房坐臥石下 使諸蛇蟲竟來唱繩 繩欲斷而長 房坐臥自若 終無懼也 公至憚之 曰 子可教矣 賜子為地上主 者 今令乘竹杖而歸 後至葛陂 投於陂中 竹化龍而去 得役鬼 魅之衛

### 三公山石室

三公山 在嶽之東南 有三峰疑然各秀 上象三台 副此列嶽 故

號三公 燕濟 字子微 漢明帝時人也 隱此石室 服木黃精 恆散髮 亦有練巾 惟月朔節乃著之 時復一琴一詠 常有黃白雲覆其上 後辭別交友 乘雲而去

### 長春石室

長春石室 在雲臺山側 大唐貞觀中 有道士杜懷謙居此石室 斷穀不食 好吹長笛 令人多買笛 至於隅一吹之 投於巖下 笛盡更供巖中 累月不動 自號長春先生 今石室疑然 笛聲不絕

### 修羊公石榻

石榻 在嶽之西北仙谷中 石室有石榻 修羊公常臥於其石榻上 盡穿陷 常不食 見漢景帝 問曰 公有何能 公不答 即化石羊 題其背有字云 修羊公謝天子 後置石羊於通靈臺 羊又去 不知所之

### 臥仙平

臥仙平 在張超谷內 有一石室所 張超真人蛻骨之室 為樵牧嬉戲於其間 有飛石自空來塞其穴 今只稱臥仙平也

### 種藥平

## 西嶽華山誌

### 清微藏書閣

種藥平 王暉真人常餌蒼朮黃精 有驅虎豹之術 每種黃精 即駕虎豹為耕耘 常乘虎豹 其韉轡之屬 竹杖策之 威如人乘騾馬之狀 常韻九字詩百餘言 人莫解其意 後乃昇天 不復見之

### 醴泉 玉泉

醴泉 在古庵直下 其水微有酒香醇味 為國之瑞 屢招鳳飲 傍有玉女神祠 玉泉 在張超谷口 其水色如漿 因此置玉泉院 二泉皆腹漿玉髓 人久服之 可去沉病也

### 黃龍潭

黃龍潭 在神谷口 祈雨感應 神封廣潤侯

### 車箱潭

車箱潭 在仙谷裏一十里 乃太極總仙洞直下 宋仁宗皇帝明道年 每歲朝廷遣使投金龍玉簡 宋徽宗皇帝崇寧二年 奉敕封為豐潤侯 按 水府記 云 天下一十八處水府 華山車箱潭乃第七水府也 與東海 南海 溫江同即投金龍一簡之處也

### 駕鶴軒

駕鶴軒 在中方半路 乃金仙公主成道乘鶴昇天之處也

神姑林

神姑林 在黃神谷內 次東有獨坐姑姑廟 其林合圍 松檜數萬根

禁人樵採

古柏行

古柏行 晉太康九年 太守魏君實來去西嶽古廟 道栽柏不知其幾千根也 兩傍烽堠以千字文為號 禁人牧放樵採

無憂樹

無憂樹者 陳希夷先生庵傍之樹也 先生姓陳名搏 字圖南 道號

扶搖先生 亳州真源人也 唐長興中 舉進士不第 因肆意山水

後之華山雲臺觀古基 闢荆榛而居之 語人禍福 若合符節 後柴

世宗召見 留禁中月餘 拜諫議大夫 固辭不受 賜號白雲先生

至宋太宗詔 方赴召 服華陽巾 草履垂條 以賓客禮見延英殿

賜坐 問之久 賜號希夷先生 有 指玄篇 鈞潭集 超苦海詩

入室還丹訣 三峰寓言 行於世

上方白雲宮 中方太清宮 下方雲臺宮今即觀也 西嶽真君殿

華嶽觀 鹿圈觀 拱極觀 太平興國觀 王母觀 仙宮觀 休糧

# 西嶽華山誌

清微藏書閣

院 臣靈神祠 蘭石院 上方 中方 下方 此三宮皆因羽人焦道廣興建 唐玄宗天寶中

命右補闕集賢學士衛包撰 修三方記 西嶽真君廟 崇寧年 改為

崇寧萬壽觀 紹興年 改報恩廣孝觀 阜昌年 改為迎祥觀 昔

可馬溫公奏天下建置五嶽真君 給賜金牌 永鎮洞天福地 華嶽觀

漢武帝修建 後至祥符中 因四高士而復興也 鹿圈觀 元在竹

谷嶺西 於大觀中 因道士仇潤之請額 修建於華山之下也 拱極

觀 宣和年修建於嶽前社 太平興國觀 元在關谷內 紹興年 因

道士焦虛請額 修建於華山之下 王母觀 元在大羅峰下 古有廟

焉 至唐貞觀中 修建華山之下 仙宮觀 金仙公主所居之宮 乘

鶴之後 敕修為仙宮觀 休根院 在柏行內 太平興國年 太宗紹

興休糧道者赴闕 賜經一藏及還山詩 賜號巖靜大師 有 休糧詩

三百章 盛傳於世 蘭石院 廢已久 惟存巨靈神祠 漢武修建

焉

拜嶽壇

拜嶽壇 乃漢武帝拜祀之所也 至唐太宗修為鎮嶽一靈仙寺 後或

名勝會院 或名昭慶寺

### 宣澤亭

宣澤亭 宋真宗拜嶽壇 在太華驛之側 大中祥符四年七月二十日 真宗拜嶽之所也 仍賜名為宣澤亭 有御製碑龍 首龍座 昔為禁地

### 素靈宮

按 太平廣記 馬周傳 華山有素靈宮 有仙王 迺總天洞府及十洲三島神仙之所也

### 極真洞天

極真洞天 按 十大洞天記 第一王屋山小有洞 周迴一萬里 杜甫詩云 萬里仇池穴 潛通小有天 第四華山西玄洞 周迴三千里 名極真洞天 其洞 中天地高大 日月 星辰 風雲 草木與外無異 惟日月停輪耀赫 朗接太空 乃長春之境也 宮闕樓臺 盡是金玉七寶所成 傍生紫林 芳花 玉髓 金律 並洞天之景也 素靈真人鑽極真洞天頌曰 異果奇花不可名 尋真何用到蓬瀛 碧雲天地洞中列 白玉樓臺象外生 萬壑芝蘭盤峭拔 千峰嵐靄聳

## 西嶽華山誌

### 清微藏書閣

崢嶸 八公曾此分金液 服盡全家上太清

### 總仙洞天

按 三十六小洞天記 云 第一霍童山洞 周迴三千里 名霍林洞天 第二東嶽泰山洞 周迴三千里 名蓬玄洞天 第三西嶽華山洞 周迴三百里 名總仙洞天 素靈真人讚曰 墜石為仙號七星 五門日月配玄程 雲飛雨散天中去 管得林巒生異名

### 華山之神封金天王懿號冊

冊金天王順聖帝 華山之神 能興雲致雨 而西方為最貴矣 軒轅黃帝遊焉 以會神 虞舜望焉 以觀群后 爰因夏氏 以迄隋室朝 更五姓 載歷三千 祀典相因 舊章未改 壇場廟宇 何代不修 一禱三祀 無歲而缺 所以報生植 事靈神 未嘗有怠也 其神社 休明 災淫慝亦未嘗絕也 神之祠在黃神谷口 漢興光初遷於官道 北 建立宮殿 庭祀事牲器 視三公之禮焉 唐先元三年 西嶽華山誌竟

天運辛卯年丑月正一天師清微弟子洪鼎堅羅大英恭錄彙編

周楠複校