

太清中黃真經卷下

九仙君撰中黃真人注

胎息真仙章第十一

胎息真仙食炁得 卻閉真炁成胎息

服炁經 云 一百日五臟靈竦 方可入胎息 准九天神經 云

先須密室無風 厚軟氈席 枕高四指 方與身平 用一志人同心

道侶 捐捨凡心 握固 仰臥 情無所得 物無所牽 靈炁漸閉

心識怡然 初閉經十息 至十五息 二十息 百息 只覺身從一處

如在房中只要心不動移 凡一日一夜十二時 都共一萬三千五百息

故 太微昇玄經 云 炁絕日死 炁閉日仙 魄留守身 魂遊天

上 若閉炁至百息 魂神當見其魄者 緣是陰神 魂者陽神 且陰

神常欲人死 不欲人生 其神七人衣黑衣 戴黑冠 秉黑重 洞神

經 云 為之玄母 此神是陰尸之主 若見此神 子當謹心存念咒

曰 玄母玄母 吾尸之主 長骨養筋 莫離屍去吾 與魂父同遊天去

次當見魂父 有三人各長一尺五寸 衣朱衣 戴朱冠 持朱重

太清中黃真經卷下

清微藏書閣

當引上元官見諸腦神 百餘人出子身 當見三丹田中元炁如白雲

光照洞達 子當謹呼三魂名 一曰爽靈 二曰胎光 三曰幽精

得此三魂陽神領腦官諸神萬萬千千引子元神遊於上天 當出之

時 但覺身從炁房中出 當見種種鬼神形容之狀 或偉大者數丈

或微小者如燕雀 或披髮若亂蓬 或開眼如張電 綠為上界之道

皆是鬼神之過路 子但當安心定志 勿生怖畏 自達安境 如一切

無所見者 最為上也 但黑白分明 是善相也 所以須要得良友相

伴相助 綠元炁上與魂神相應 切慮定息之時別有所見 心則不安

元炁當自口中出 則故子身不得去也 但一夕之中 令傍人或

自記喘息 數至千息 子當與三元神同遊上界也 其道當成 其道

既成之後 不得微有泄漏 神理最為上妙 大忌 大忌 大慎之大

慎之 不可有漏泄於人也 但不顧於物 不生異心 鬼神及魔自伏

其德

羽服彩霞何所得 皆從五臟生雲翼

鍊形上昇 自化成五色羽衣 中天羽經 云 輕輕狀蟬翼 璨

璨光何極 蟬為飲露食炁而故生羽翼 人服元炁而天衣下凝於體則

可知也

五臟真炁章第十二

五臟真炁芝苗英

太華受識經 云 元炁舍化 布成六根 吉凶受用 應行相從
內炁為識 胎炁為神 子能胎息 還嬰返魂也 五臟之始 先布
於水內 有六腑外應六根

肝主東方其色青

太明五緯經 云 肝主於木 生於水 剋之於土 來自東方

其色青蒼 受之於陽 潛伏此炁 千息生光 但常用炁 未至胎息

當存想青炁出之於左脇 但六時思之不輟 自子時常隔一時思之

至五十日當見此炁如青雲 用此炁可理一切之人 熱疾 時行癰

腫 疥癬及瘦 但觀前人疾狀 量其淺深 想此炁攻之 無不愈瘥

如觀前人患肝經之病 面色桔悴 則稍難理之 不可治也

子但閉固經千息 青色周流色自然

胎息經 云 千息色青內自凝結者也

心主南方其色赤 服之千息赤色出

太清中黃真經卷下

清微藏書閣

太明五緯經 云 心主於火 生之於木 剋之於金 來自南方

其色赤 受之於朱陽 為夏天也 潛伏千息 當出心堂 常服炁

未至胎息者 常以每至午時想赤炁自心 存如雞子許 漸漸運赤炁

從頂而出 出者自散存之 咒曰

南方丙丁 赤龍居停 陰神避位 陽官下迎

思之即至 用之即靈 自此三咒之 常行此炁

動誠存想 五十日不關 當有赤炁如火光自見

用此炁可理諸人一切冷病 使炁攻之 即瘥愈而矣

如患人面色帶青者 乃陰炁不可治也

几存咒想神炁法者 並忌他人知之

肺主西方其色白 服之千息其色極

太明五緯經 云 肺主於金 生之於土 剋之於木 來自西方

其色白 澄淨微芒 潛伏千息 光明洋洋 常服每至丑時 存想

肺問有炁狀如白珠 其光漸大 上注於眉間 存之 咒曰

西方庚辛 太微玄真 內應六腑 化為肺神

遊於丹田 固護我命 用之神仙 急急如律令

存念一遍 如此四十九日 肺中有炁如白雲自出 此炁可照地
下一切寶物 及察人之善惡 示表如裏 如不存想此法 服炁三年
方見五臟內事 此緣不具真行 使用不辯相剋相生 如寒用心氣
綠是火炁如熱用腎炁 綠是水炁不達 此用炁則亦無效也 九炁
經中 亦不言炁法 寥廓尚秘 況是人問者也
脾主中央其色黃 服之千息其色昌 太明五緯經 云 脾主於
土 生之於火 剋之於水 來自中方 其色黃 閉服千息 但當一
日一想 不限時節 亦無咒法 其脾臟存之四十九日 自見 此炁
脾中而出 已後可將身隱入牆壁 無所礙也

腎主北方其色黑 服之千息其色得

太明五緯經 云 腎主於水 生之於金 剋之於火 來自北方

其色黑 伏之下元 主持命房 內有真白 守之不忘 此五臟神

炁 但至五更初各存想炁色都於頂上 不必一一別存想 兼不用咒

法亦得 只是校遲百日後 其色已成 立可用驗也

驅役萬靈自有則

服炁心志兼持內行 內外相扶 元炁充滿五臟及丹田之中 至

太清中黃真經卷下

清微藏書閣

周年之後 應是世間鬼怪 精魅及土地神祇並不敢藏形 所在之處
地界神祇自來拜迎 常隨衛道者 陰司六籍善惡之事俱得知委然
亦不可便將驅使 緣未具三天真籙 慮有損折 若入胎息 得昇
身訣者 但要游人間 當依此經尸解法 自然遊世 即無遮礙而已
不爾未可忘道也 若不務此衍者 但務化人而已 自他俱利者也

乘服彩霞歸太極

胎息伏陰經 云 內息無名 內行相成 若不持戒 行未入胎

息 豈得合神 若人未入胎息 如要游人問者 可行尸解之術 太

微靈隱書 曰 凡人未入胎息及已入胎息者 要遊人間 俱可行尸

解之術 隨物所化 故有託衣衾所化者 常以庚辛日 取庚時 於

淫室中 所臥床頭須設機案 焚名香一爐 下著柱者 龍杖及履鞋

等物 盡安置於頭邊 身不解衣衾 及以衾蓋之 首西而臥自念身

作死人 當暗念此咒七遍 咒曰 太一玄冥 受生自靈 七思七召

三魂隨迎 代余之身 掩余之形 形隨物化 應化而成 急急如

律令 咒畢 此法存念一食之間 但當依尋常睡臥 如修之日存念

之起 輒不得與外人語言 忌之 若與人言者 其法不成 如此常

行 四十九日漸漸法成 既成之後 或要作則不問行住坐臥 暗念此咒 七遍 隨手捉物 自身便去 眾人只見所執者之物 化為己身 身將已死矣 後卻見物還歸本形 此法即可以下界避難助身 不可為非道之事 大須慎護其法 大須隱默 若臥在床上 但以被覆其身 隱化者暗念咒一遍 便卻去 他人只見所臥衾被是彼形死屍 卻不見衾衾 法成大忌財色 留心神明誅折也

太極真宮章第十三

太極真宮住碧空 絳闕崇臺萬萬重 玉樓相倚列危峰

上界官館生於窈冥 皆五色之炁而結成 下界土地 皆是水炁橫凝而扶住 故不得自在 不得堅長 不得平正 上界以八珍為土地七寶為用器 至於宮殿 七珍合成 有自然不運之力 無人興動用之功 上界以七珍精炁為日月 下界以陰陽純炁為日月 下界言一年三百六十日 是上界一日十二時也 太微玄經 云 不食土地精 生居太一城 此為形神俱得去也

瑤殿瓊光彩翠濃 紅雲紫炁常雍容 玉壁金楹內玲瓏

玄宮玉堂經 云 白玉為壁 黃金為柱 青珊為樑 紅玉為床

太清中黃真經卷下

清微藏書閣

為七珍翠彩 煥爛光徹 內外無礙 千閣萬樓互相影對 大仙真人猶居此之外者也

鳳舞鸞歌遊詠中

鸞霄之歌 皆是曲名者也

玉饌金漿任意從

九宴玄廚經 云 一日十進九霄之膳 七獻八瓊之漿 一日十

進七獻酒也

九炁真仙位列崇

服胎息成者 得列九真上仙矣

九炁真仙章第十四

九炁真仙衣錦衣 綃縠雲裳蟬帶垂

真君衣瓊文錦蟬翼之衣者也

天冠搖響韻參差

冠搖眾珮 響亮五音之韻 為自然也

九文花履錦星奇

九文錦為履 其花零亂 如眾星攢壁者也

卻佩霓裳朝太儀
霓裳 仙官朝服也 初得仙皆朝太儀真君 九天之主也
十方彩女執旌麾 百靈引駕玉童隨 前有龍幡後虎旗
前朱雀 後玄武 左青龍 右白虎 皆是百靈之數也
羽服飄飄八炁吹
八炁 乃八方之正炁也 先治道路而矣
更上寥天入太微
太微九天都在第五天金星輪朱華宮 轄日月五星神宿行運之時
亦管下界生死之籍 奏聞太微 凡此官吏曹署約四十萬 局眾大
數也

太微玄宮章第十五
太微直上寥天界 動靜風調鳴竽籟
太微上界所有風搖 皆如笙簧之韻 極樂之所 自然如此
殿閣穹崇何杳隗
杳隗 謂虛峻極也 殿閣重數 甚多橫壯尤麗而矣
壽永衣輕人體大 九天各各皆相倍

太清中黃真經卷下

清微藏書閣

九天羽服儀仗各相次 加倍羽衣轉輕人 體轉大彩翠鮮華 日
月轉邁長遠也

是謂因心得自在
因心運身 得出三界也

靜理修真為聖人 九行空門列真載

夫九行者 道人之窟宅也 動息住持 不離其內 一者為以慈
愍為衣 二者以止捨為食 三者以正心為乘 四者以專志為財 五
者以謙下為床 六者以順義為器 七者以勤慧為窟 八者以修空為
宅 九者以陰施為業 修道之子不持此九行 去道至疏遠矣

九行空門章第十六

九行空門至真路 大道不與人爭怒 動息能持勿暫停 陰神返
照神常助

持心不息 其道易成

諸行無心是實心 因心運得歸天去

無心之心 因心運心 道雖無心 還因心有

除垢無心是謂真

眾事日垢 無事日除 除心止念 萬行歸余也

自隨胎息入天門

胎息以善行為要機 以無念為至路者也

玄元正理內藏身 無曲潛形體合真

洞玄經 云 心無曲 萬神足

三部清虛元炁固 六腑翻成百萬神

三元靜則六腑調 真炁歸則萬神應 二理相合 五臟六腑諸神

共有百萬之餘 自然顯現相和應也

六腑萬神章第十七

六腑萬神恆有常

五臟六腑 百關九節 有神百萬 若日常清淨修之 則當自見

矣

大腸之中主肺堂

腑為首 三焦之主也

元和淨理穀實盡

但以元炁攻運 何慮穀炁之不去

太清中黃真經卷下

清微藏書閣

中有靈神自隱藏

臟腑既淨 萬神自藏 故大明經 云 大腸主肺也 鼻柱中

央為腸 重十二兩 長一丈二尺 廣八寸 在臍左邊 曲疊積一十

二盤 貯水穀一斗二升 主一十二時 內有神各具本色衣冠一十二

人 若除水穀炁盡 元炁自足 其神當見 各於本時遞相護衛修道

之子者也

腎腑當明內宮女 外應耳宅為門戶

內神經 云 精主腎 腎為後宮 內宮列女主 腎 耳之宮

承炁於耳也 左腎為壬 右腎為癸 循環兩耳門中 有神五百人

內有元神守之 都管兼主志智 凡人好嗔怒則傷腎 腎傷則失志

失志則喪道之本也 元神亦散 修行之人 大忌嗔怒 道成則內神常

見於人 衛道者也

膀胱兩腑合津門 氣海循環為要路

膀胱是兩腑 為津門 腎合於膀胱 乃受津之腑 上應於舌根

也 津液往來 常潤澤肌體 舌岸以應兩膀胱 炁少則不潤 服炁

之人常欲少語以養津液 故語多則口乾 口乾則難用炁也 中有神

三百六十人 以應一年之數 炁成當見其神 常抱無貪之行 故道者不貪志合神理 大洞昇玄經 云 行合神見 道成歸天 此神人行胎息 即自出常以護衛人近道也

子當得見內神彰 終身不泄神常助

終始不泄 天神助子

勿泄天機章第十八

勿泄天機子存志 凡是天章無輕示

凡遇天經 子莫輕泄 當志慎之

三十三篇世絕知 況復中黃秘中秘

道有胎光經 三十三篇 禁絕不許妄傳 況茲中黃靈句秘之特

重 慎之 慎之者矣

先禮三真玉仙使 然後精心睹文字

教令科 云 欲開示三真等經 先須擇甲子日 淨室焚香 心

存南華真人 念九天真聖 三天真君同開作證 首東作禮四拜 方

許開示 然後云 某為求道 輒開九天大聖真文 傳示一遍 故得

百靈同助 身歸太無 名入天戶 不得示於三人 切忌 容易泄漏

太清中黃真經 卷下

清微藏書閣

若不依經教妄開示者 及如睹常文 必有殃責 非淺獲過不輕矣

違教身罹非橫殃 子孫受禍當須忌

餘殃明罰 世世子孫受禍 大忌 大忌

太清中黃真經卷下竟

天運辛卯年戌月正一天師清微弟子洪鼎堅羅大英恭錄彙編

李金強複校