

重刊道藏輯要

太上洞玄靈寶无量度人上品妙經註卷上

上陽子陳觀吾註

上陽子曰太唯道最大上天地獨尊洞无所不通玄其妙難述靈變化莫測感而遂通寶難得之物人所珍愛无量豈可猜量度人從凡入聖上品天下无雙妙含靈毓秀之物經河筏天梯之用總而釋曰最尊極貴通靈變化先天真一成丹之正道如上乃爲大根上士者說是謂道用夫經有道用有世法道用者依之修行而登仙世法者精勤誦念而求福若以世法釋之則太上者巍巍尊高之稱洞玄乃三洞品級有

道藏輯要

度人妙經註

一

元集六

洞真洞玄洞神謂元始洞達至真玄一之道靈寶者此玉宸道君受元始玄一之炁化生位尊靈寶之號无量度人者元始自浩劫以來化生諸天生成萬有世人由之而得度者算喻莫及上品者三十六部萬八千篇道藏四十萬卷之多必以此經爲首妙者不可名言經者道之正路此世法之說也若大修行人道用與世法並行以道用而隱世法以世法而全道用是爲性命兼修世謂釋氏修性道家修命雖賢與智亦執此說又豈知此經性命混融形神俱妙哉上陽子只得泄露天機將此經性命體用題而出之太性之體命之應卽造化主宰上命之體性之用能化生諸天洞真性之所同玄

工用之隱奧靈乃性之變化寶乃命之所產无量非泛常能
知度人人須人而度上品天下无二道同類易施功妙者一
陽初動萬物皆春經者有物有則修行之逕如此暴露豈不
直截混元實錄老君於龍漢劫分身教化出真文於中天大
福堂國南極赤明國東極浮黎國西極西那國北極鬱單國
五國之內皆秉靈寶之教西化胡王王問曰何謂道老君曰
乃太上靈寶生於天地之先大无不包細无不納天得之以
清地得之以宜神得之以靈物得之以生人得之以形人若
修之便得神仙飛步玉京故曰太上洞玄靈寶无量度人上
品妙經頌曰太上端居太極先本於父母未生前度人須要

道藏輯要

度人妙經註

二

九集六
×81

真經度若問真經癸是鉛

道言昔於始青天中碧落空歌大浮黎土受元始度人无量上
品元始天尊當說是經周回十過以召十方始當詣座天真大
神上聖高尊妙行真人无鞅數眾乘空而來飛雲丹霄綠輿瓊
輪羽蓋垂蔭流精玉光五色鬱勃洞煥太空七日七夜諸天日
月星宿璇璣玉衡一時停輪神風靜默山海藏雲天无浮翳四
烝朗清一國地土山川林木緬平一等无復高下土皆作碧玉
无有異色眾真侍座

上陽子曰以世法言此乃叙說經之由以道用看渾是先天
玄一大丹之妙道言老子曰有物混成先天地生字之曰道

夫道本無言假言以顯道之用故曰道可道非常道以世法
釋則道君演說經義直曰道言以道用釋則道自溟滓之前
而成太極太極在窈冥之中而分陰陽陰陽既成形之後而
爲性命性命當發越之際乃曰神炁神炁因混沌之破則名
鉛汞鉛汞行戊巳之門是爲立牝故立牝爲天地之根此之
謂道遵道而用斯之謂言故經首直曰道言昔於始青天中
昔太極之先始青天萬物之始碧落空歌造化之端大浮黎
土物所由產受元始度人无量上品行此立一大丹之事此
以道用言若世法義昔當初始青天乃東方第一天在種民
天之上碧霞遍滿是云碧落天中有炁盪爲神風振響若

道藏輯要

度人妙經註

三

亢集六
六十二

空洞之歌其下有國曰大浮黎內義曰大浮黎土示人造化
之端物生於土終於土陰符經云火生於木禍發必剋知之
修鍊謂之聖人木中有火發而不制則灰飛烟滅无復本性
能制之者雖火刑木燼可聚而爲土則本性存矣始青天木
之方也碧落空歌火之象也大浮黎土土之本也土爲還丹
之基還丹者返本還元之道經曰致虛極守靜篤萬物並作
吾以觀其復夫物芸芸各歸其根歸根曰靜靜曰復命此乃
返還之理在易之復卦曰復其見天地之心乎天地者陰陽
之體心者明其所用天動地靜陽動陰靜天動極而陰生地
靜極而陽生蓋剝於上而復於下動靜消長所以見其心人

亦然爾復之爲卦一陽在五陰之下其體震下坤上震木者始青之天木生火碧落空歌也火生土故坤土者大浮黎土也土爲造化之本而土生金名爲空炁金胎實先天之祖炁也元始天尊元玄也始一也天一炁之最上尊萬有之極稱道用卽法身之祖炁亦云本來面目不壞元神故丹經云元始天尊卽是我當說是經當其時而說之道用是經卽真鉛也老君謂文始先生曰子能知一萬事畢又曰一者是鉛鉛爲君二者是汞汞爲臣若鉛不真其汞難親若鉛是親不失家臣周回十過以召十方世法天尊說經招真召靈周者遍告回者普召告召理行十方詣座道用則丹有九還十月之

道藏輯要

度人妙經註

四

亢集六

功始當詣座者金丹就室也大修行人入室下工追二炁於黃道會三性於元宮回七十二候之要津簇三千六百之正炁豈非天真上聖无軌數眾攢歸丹鼎輻湊金胎豈非乘空而來以神合炁以炁鍊形豈非飛雪丹霄羽蓋垂蔭金華耀彩銀精吐輝豈非流精玉光五色鬱勃洞煥太空者乎以世法言則天尊神通感召奚止如是哉七日七夜夫天地大化十月純陰而無陽至十一月屬子子雖有陽而未回又七日而陽初復此天地之陰陽也月遇十五而圓至二十七夜月中黑而無陽至後月初三申時月之一陽復生於庚此日月之陰陽也皆以七而復天一生水地六成之此五行之七數

也金丹之道攢簇之數一時有六候一候管五日當採藥之時止用一候半亦七日七夜易曰剛柔者晝夜之象也先賢曰剛柔一氣之往來也人之呼吸一炁之往來也夫一吸一呼是爲一息一息之間分陰陽呼而明爲陽吸而晦爲陰七竅之呼七日也七竅之吸七夜也金母功行天機不動神凝目定脉住心停故云七日七夜諸天日月星宿璇璣玉衡一時停輪息不出入卽神風靜默炁無升降爲山海藏雲妄緣俱淨猶天無浮翳六根大定曰四炁朗清道用至此乃見性命混融之妙矣一國地土世法卽浮黎土道用則一身也人以身爲國以精爲民以炁爲主以神爲帥山川林木具在身

道藏輯要

度人妙經註

五

亢集六

中真靜湛然是卽緬平一等无復高下矣性如玉之瑩潔何異色之有哉內義曰土性情也性虛化而生神存於室中曰戊土炁感激而有情攝於釜內曰巳土戊巳旣交之後神怡炁寂性復情冥如色之碧無瑕如玉之真不雜故曰土皆作碧玉無有異色也心目內觀真炁三魂歸體七魄歸真心君一室萬神聽命故云眾真侍坐此皆道用之有爲若以世法義釋則天尊威力感化天神地祇日月星宿隨機赴感景象如此也頌曰碧落空歌最妙音大浮黎土向坤尋流精洞煥神風靜湛寂微陽鍊五陰

元始天尊玄座浮空五色獅子之上說經一遍諸天大聖同時

稱善是時一國男女聾病耳皆開聰說經二遍盲者目明說經三遍暗者能言說經四遍跛病積逮皆能起行說經五遍久病痼疾一時復形說經六遍髮白返黑齒落更生說經七遍老者反壯少者皆強說經八遍婦人懷姙鳥獸含胎已生未生皆得生成說經九遍地藏發泄金玉露形說經十遍枯骨更生皆起成人是時一國是男是女莫不傾心皆受護度咸得長生

上陽子曰以道用言元始天尊元神也紫青白真人云此神卽非思慮神可與元始相比肩是也內義曰玄座神室也空浮法身也五色乃妙化之炁獅子卽心知元神在室運心攝炁法身虛寂心知明妙神之御炁心以象獅得非天尊道相

道藏輯要

度人妙經註

六

亢集六
×七上二

乎又豈非我之真性乎則玄座空浮乃湛寂真靜而又常應常靜人之最難降者心也性也經云人神好清而心擾之心好靜而欲牽之神卽真性心靜而神自清入室之工降心如降猛獸前哲以鉛汞而比龍虎者謂其難制伏也純陽云溫溫鉛鼎光透簾幃造化爭馳虎龍交媾進火工夫牛斗危况獅子爲百獸之王空浮而坐于其上稍有怠慢亦危之甚東海青元真人曰必先降伏而坐其上猶虛其心外其形道斯能應始爲超脫之本說經一遍諸天大聖同時稱善夫修玄一至真靈寶大還丹之士萬聖敬護諸天所崇魔王保迎鬼神欽仰况得預經座豈不稱善以道用言則行道一遍身中

之神皆得快暢也一國男女聾病耳皆開聰二遍盲者目明三遍暗者能言此以世法觀之似淺若以道用曉之其理最切何以故一切常人不能靜聽養炁收視存神故耳爲聲所惑目爲色所亂口爲味所役久而不悟終亦必盲聾暗啞至矣老子曰五音令人耳聾五色令人目盲者是也大修行人聽於無聲久而愈聰視於無形久而愈明口不雜味久而愈爽況入室之際我之五官當云何而恐懼戒謹哉魏真人曰耳目口三寶閉塞勿發通真人潛深淵浮游守規中者此也四遍跛病積逮皆能起行比世人不知修道如跛者不能行病者纏也積習也逮及也以其下愚纏於俗染積習所及故

道藏輯要

度人妙經註

七

九集六
卷上

爾今言能起行者能起志而修行也五遍久病痼疾一時復形世有信道之士心多不堅不信道之人其懷不信之心反堅如金石百計不能回其心使之信道此爲久病痼疾忽然一旦信道行之不疑是謂一時復形說者有以坎爲耳而開聰離爲目而目明又有以震驚爲開聰離麗爲目明何不超脫夫經之流世實存道爾非真履的踐之器識奚可以語是哉六遍髮白返黑齒落更生血盛則髮益精裕則齒堅七遍老者反壯少者皆強若先天玄一之炁復則老者反嬰而反壯矣若至真之炁全則少者皆強矣老子曰比於赤子骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而峻作豈非少者皆強之義八

遍婦人懷姙鳥獸含胎已生未生皆得生成說經九遍地藏發泄金玉露形說經十遍枯骨更生皆起成人此道用與世法兩存世法則依經云云不必復贅道用則修金液還丹之士未得先天一炁則一身皆陰若離中虛豈不謂之婦人乎紫陽真人曰日居離位翻爲女坎配蟾宮卻是男者此也既得金液歸鼎上下則守以朱雀玄武左右則守以白虎青龍豈非鳥獸含胎乎皆得生成者金鼎之胎完炁足地藏發泄金玉露形者形神俱妙枯骨更生皆起成人者真人出現身外有身千百億化也內義曰鳥獸含胎者砂含汞質象類懷胎汞遇鉛而凝結炁遇形而混合已結之炁日益壯盛發生

道藏輯要

度人妙經註

八

亢集六

之炁又復凝不隨物散長養聖胎故曰已生未生皆得生成又九遍者地四生金天九成之還西充方爲金乃坤充合而金成於土蓋鉛歸土釜而成寶也參同契曰金乃歸性初乃得稱還丹所謂一炁還元也夫天一生水始因空炁金胎而生未見金質地四生金猶爲化機至此則還元復性居於中宮是爲丹體而有玄象中宮土也土爲地金母居其中故曰地藏發泄金玉露形漢天師序金液神丹經云神仙之趣要妙之言无理之至理不然之大然已具載於淵宗非一毫之所宣太上亦復暢此冲虛妙道者也是時一國是男是女莫不傾心一國乃一身男女卽陰陽傾心者以類相感猶言

先天之炁與後天炁合而成丹功圓炁足故云皆受護度咸得長生如上所釋皆屬道用若從世法不釋已詳頌曰玄座空浮五色獅盲聾暗跛病皆離地藏泄時金玉露飛空奪得錦標兒

道言是時元始天尊說經一遍東方无極无量品至真大神无
鞅之眾浮空而至說經二遍南方无極无量品至真大神无鞅之
眾浮空而至說經三遍西方无極无量品至真大神无鞅之
眾浮空而至說經四遍北方无極无量品至真大神无鞅之眾
浮空而至說經五遍東北无極无量品至真大神无鞅之眾浮
空而至說經六遍東南无極无量品至真大神无鞅之眾浮空

道藏輯要

度人妙經註

九

元集六
×上×

而至說經七遍西南无極无量品至真大神无鞅之眾浮空而
至說經八遍西北无極无量品至真大神无鞅之眾浮空而至
說經九遍上方无極无量品至真大神无鞅之眾浮空而至說
經十遍下方无極无量品至真大神无鞅之眾浮空而至十遍
周竟十方无極天真大神一時同至一國男女傾心歸仰來者
有如細雨密霧无鞅之眾進國一半土皆偏陷非可禁止於是
元始懸一寶珠大如黍米在空玄之中去地五丈元始登引天
真大神上聖高尊妙行真人十方无極至真大神无鞅數眾俱
入寶珠之中天人仰看唯見勃勃從珠口中入既入珠口不知
所在國人廓散地還平正无復欹陷元始即於寶珠之內說經

都竟眾真監度以授於我當此之時喜慶難言法事粗悉諸天復位倏歛之間寂無遺響是時天人遇值經法普得濟度全其本年无有中傷傾土歸仰咸行善心不殺不害不嫉不妬不淫不盜不貪不欲不憎不妒言无華綺口无惡聲齊同慈愛異骨成親國安民豐欣樂太平經始出教一國以道預有至心宗奉禮敬皆得度世

上陽子曰此道用與世法兩存世法則天尊說經感召十方无極眾真東方梵監須延天等震宮卯位是无鞅眾南方鬱單无量天等離宮午位西方靈化梵輔天等兌宮酉位北方洞元化應聲天等坎宮子位東北高虛清明天等艮宮寅方

道藏輯要

度人妙經註

十

亢集六

東南波羅尼密不驕樂天等巽宮巳方西南寂然兜術天等坤宮申方西北上上禪善无量壽天等乾宮亥方上方九霄上清玉真三十六天等下方无色界色界欲界三十二天等以至三元九地无鞅之眾俱會始青天浮黎土聽元始天尊說經也十者極數而言以道用則十者是天地生成之數戊巳二土合而成十天地合而萬物交陰陽合而萬物生鉛汞合而金丹成當採藥之時簇三千六百之正炁回七十二候之要津分三百八十四爻聚五星二十八宿鼓二十四炁之陽火行六十四卦之陰符三魂衛形七魄歸體身中萬二千神一時聽命是爲十方无鞅之眾淨空而來一時同至男女

傾心歸仰是陰陽二炁混合細雨密霧乃真炁薰蒸參同契
曰金砂入五內霧散若風雨土皆偏陷土卽戊巳二土戊巳
是玄牝之門採藥之際龍爭虎鬪金木間隔一失防遏必致
走喪蓋得之在我則彼失我失則彼得故云偏陷當是時也
唯至聖神人鍊已純熟方能禁止其偏陷之失寶珠如黍之
小容眾真勃勃而入以世法見豈不神通道用視之无黍米
大元始懸一寶珠大如黍米在空玄之中去地五丈此明道
用寶珠空玄神與道合去地五丈地皆言土土卽戊巳金丹
從戊巳而結旣已結丹離而去之戊土已隔西天巳土尙離
五丈此須口傳不可顯露回視五丈之下皆五濁惡世矣說

道藏輯要

度人妙經註

十一

九集六
卷之六

者以寶珠去地五丈比心去脾五寸爲喻是最愚謬或以寶
珠爲性五丈爲五行之數或以丹田到玄關爲說豈知祖炁
成化胎仙之妙元始登引眾真俱入寶珠元神一定萬神總
歸契虛合无升玄入妙青元真人曰道之微妙本於虚无天
真之身豈有容礙不免同時混融所以懸珠應變示无形者
還於无物登者起而舉行引者指示化導天人仰看成真得
道者隨入珠口若天人有累未可偕行旣入珠口不知所在
此皆元始示現神化金丹之道从无入有以有歸无混合百
神於一心斂藏萬有於一息則天人異見豈得而知珠內妙
化哉說經都竟眾真監度以授於我紫陽真人曰白虎首經

至寶華池神水真金又云相吞相啗卻相親始覺男兒有孕
諦觀此語豈非說經都竟乎又豈非以授於我乎當此之時
喜慶難言情此兩下圓明今日欣慶受度法事粗悉諸天復
位法事者有爲之事經云上義爲之而有以爲大藏般若云
丹成之後委之而去則諸天復位其理可見諸天旣已復位
則達磨亦入少林冷座這般指出了諸學仙子豈不爲之慶
快條歟之間寂無遺響條歟言至疾也凡息爲略一略有五
條歟一條歟間不容眨眼此世法之言爾若道用則條歟之
間四字莫容易看過一字須要惺惺始得夫鍊金液大丹其
事最疾故丹經以年中取月月中取日日中取時時中取候
道藏輯要

度人妙經註

三

亢集六
卷上

候中取刻蓋攢七十二候於一日則一時分爲六候鍊丹之
頃不用二候猶一時不要半箇時已得還丹也故須菩提問
世尊云是事疾否世尊云是事甚疾而遺響之義尤須詳明
這箇寂字受用不盡是時天人遇值經法普得濟度此當作
道用釋天人當分兩說經法亦是兩義何以故蓋有材者施
材法者施法又有藥者施丹聞經者施法是以經法兩明法
材雙扣皆云兩者謂之天人謂之經法則天人全乾坤之體
經法全大丹之用各全其本年而咸无中傷內義曰得之者
知其神而愛之明其悉而寶之方謂之全傾土歸仰咸行善
心不殺不害者當以世法釋人无有不善皆因物欲所蔽昧

其本來是以惡日長而善日消也今者得遇經法則皆回光返照返本還元而行其本來之善心矣書云聞其聲不忍食其肉夫念想見聞皆謂之殺折傷一切曰害毀人良能曰嫉恨彼富貴曰妬不絕妄想曰姪取於非義曰盜好愛无厭曰貪見物起念曰欲謗毀勝己曰憎疑忌正直曰始虛言詐誕曰華綺語不規檢曰惡聲十惡之業唯姪慾爲諸業之首修行之士先當屏絕長春真人對太祖皇帝且以慾爲第一戒太微靈書以慾爲十敗之首修行之法無他但能真實絕慾餘皆易事耳世以絕慾爲甚難者此乃愚癡之見卻不知其法甚易但人自未試也試者卽鍊己之事初學之士試於无

道藏輯要

度人妙經註

三

九集六
xix

人之境獨行獨臥仍戒飲酒日則以丹經常翫夜則以清淨存心眼前既无境亂內則妄念悉除稍有魔障愈堅其心外則不令飢渴內則常加滋補如此半年一載待其精炁內固則自不思慾矣若慾念未除是精尙不全更當固之丹經云神全者不思睡炁全者不思食精全者不思慾直至言也精既全又能長保長守方可以鍊還丹人試行之卽見其效蓋无人境處習鍊己者謂之小隱小隱若定方可大隱市廛儻外絕境而內念不除見境卽動此非真履實踐皆是言清行濁總爲地獄種矣夫絕慾之士上聖每加陰護鬼神暗中欽仰丹道自然成真昔紫虛元君與茅真君校勘天下真仙得

失之事其中頓落者四十七人復上者纔二人勘其慾心未絕故也慾罪若無十業俱弭齊同慈愛物我兼容異骨成親自利利他國安民豐欣樂太平國身也民身中之精炁也昔老君授于吉太平之要曰夫人天付之神地付之精中和付之炁人能寶精去慾固炁愛神內則身得長生外則國致太平況有諸內必形於外了性則身清淨了命則丹圓成內則性命雙修外則善行彰著福國安民而欣樂太平矣經始出教一國以道預有志心宗奉禮敬皆得度世內義曰人稟道炁而生是心宜无有乎蓋由耽著幻妄迷昧昏蒙一遇經法此心復明謂如今之指出丹體乃本來之物非昔無而今有

道藏輯要

度人妙經註

古

九集六
xli

雖得之於聞道之後實先有於聞道之前故曰預有志心青元真人曰宗奉此經以求濟度禮者禮事此經如父如母如師如長畏愛之間惟恐慢易敬重此經如金如寶如珠如玉愛惜不捨惟恐失之既盡四心皆獲度世而長生矣頌曰寶珠如黍在空懸上聖高尊總現前珠口且容无鞅眾方知經力妙玄玄

道言元始天尊說經中所言並是諸天上帝內名隱韻之音亦是魔王內諱百靈之隱名也非世之常辭上聖已成真人通玄究微能悉其章誦之十過諸天遙唱萬帝設禮河海靜默山嶽藏雲日月停景璇璣不行群魔束形鬼精滅爽迴屍起死白骨

成人至學之士誦之十過則五帝侍衛三界稽首魔精喪眼鬼妖滅爽濟度垂死絕而得生所以爾者學士穢炁未消體未洞真召制十方威未制天政德可服御地祇束縛魔靈但卻死而已不能更生輕誦此章身則被殃供養尊禮門戶興隆世世昌熾與善因緣萬災不干神明護門斯經尊妙獨步玉京度人无量爲萬道之宗巍巍大梵德難可勝

上陽子曰天尊說經中所言以世法釋三十二天帝諱卽諸天上帝內名隱韻如青天魔王巴元醜伯等卽魔王內諱无英公子桃康合延之類卽百靈隱名青元真人曰夫靈寶爲道炁之祖度人爲萬法之先元始含蘊妙道出法度人流散

道藏輯要

度人妙經註

五

九集六

文言制成音律非下世文章之比中下之仙不可盼其篇目惟上聖真人深造道妙始能通玄究微以道用釋是經卽還丹也老子曰名可名非常名經中所言上帝內名隱韻之音者太乙真人破迷歌云如何卻是道太乙含真炁太乙豈非內名乎先哲云乾坤之內宇宙之間中有一寶祕在形山此卽隱韻之音正陽真人曰生我之門死我戶此卽魔王內諱伯陽真人曰真人潛深淵佛祖曰坐上一无位真人此卽百靈之隱名如上皆至玄甚微非上聖之士躬親踐履修行成真得道常人烏能通達而究竟哉通究悉三字之義奚可略而不詳通者通其經意究者究其丹道悉者悉其火候只

此三事一理就中多少玄微且如丹經所言藥之內名者曰
魂月魄庚虎甲龍水銀朱砂紅鉛黑錫黃芽白雪姪女嬰兒
金液流珠華池神水交梨火棗鳳髓龜精此皆藥之內名又
如乾坤鼎器坎離匡廓玄關一竅太乙神爐神室黃房混元
丹鼎懸胎偃月金鼎玉鑪此皆鼎器之隱諱又如陰陽火候
太易子癸復震屯蒙母隱子胎刀圭媒聘攢簇時節情性主
賓白黑雌雄朔望弦炁顛倒浮沉抽添沐浴烹鍊溫養斤兩
爻符脫胎換鼎此皆火候之隱名又如恍惚窈冥先天太極
初三成震月現庚申西南得朋首經至寶文武逆順至日閉
關擘裂鴻濛鑿開混沌建立鄞鄂叔造鼎鑪以有入无流戊

道藏輯要

度人妙經註

六

九集六
X L X

就已防微杜險復命歸根龜息踵音千百億化此皆還丹隱
韻之音無非玄一祖炁之妙學者必須明師通玄究微精達
深曉是請上聖方能悉其章也誦之十過者槩言還丹之成
功道高德隆之喻若其庸人不明說經之義直以念誦十過
而妄希求諸天遙唱萬神設禮如經所言者必无是理若修
還丹成功道備則其靈應豈止如是哉內義曰萬帝設禮者
莊子所謂澹然无極而眾美從之天地之德聖人之道者也
河海比愛河苦海也人心被妄幻所有則愛從情出苦從識
至若修金丹要德合天地道同聖真則愛河靜息而苦海淵
默矣山嶽藏雲黃庭經曰五嶽之雲炁彭亨卽五藏雲炁真

人之息深深則五藏炁盈如山嶽之藏雲也日月兩目也景光也神也真人神不外馳目雖視物而凝然不動故曰停景璇璣斗極也人心象之極者旋而不移視而察之乃若不動真人者任其自然心須應物而湛然常寂故曰不行羣魔紛紜萬緒惑亂我心旣任其自然則應之若無事故曰束形鬼精三尸也三尸不去道必難成能體純素三尸自絕故云滅爽迴尸起死白骨成人丹成之士非特獨善其身更宜推功及物濟死度生淨明經云吾丹旣成變化自在所不足者上帝之詔未至於是積功以期真命焉吳真君猛起于慶於已亡豈非迴尸起死乎至學之士勤苦精進无退轉也五帝五

道藏輯要

度人妙經註

七

亢集六
×₁×

藏之神肝魂肺魄心神腎精脾意此五者若人恬澹則神定魂清意安魄寧精不走失若人躁競則神疲魂濁意亂魄散精遂潰耗夫人非不欲安而壽而曰應酬神消疲倦則三尸九蟲作我蠱賊是以丹田之真爲其所擾精進之士必屍蟲消絕五藏之神各安其職故曰侍衛也三界三屍也乃人身三部陰濁昏邪之炁屬三徒之界上屍彭踞居人頭中屍彭躋居人腸下屍彭踞居人足凡人嗜慾貪婬種種不善皆屍鬼所使庚申等曰則詣天曹言人罪過毫髮不遺欲人速死彼則欣躍葛稚川曰子能絕三彭之仇乎古仙詩曰窮盡世間無限法除非丹藥殺三屍紫陽真人曰由來庚甲申明令

殺盡三屍道可期此乃銷惡成仁化頑從善被我制伏護我修行故曰稽首也魔精喪眼鬼妖滅爽魔精有隻眼而形不可見鬼妖有精爽而體不具一切常人醉生夢死皆爲妖魔所害而反以爲樂者何也六慾七情之未除故也大修行人七情俱忘六根盡淨則魔精喪其瞎眼而變爲慧眼鬼妖滅其精爽而化出神通上根之器精進堅固而行之者雖垂死將絕猶可延其生况年壯而氣裕者乎青元真人曰萬緣紛起是內魔災苦所逼爲外魔內魔不絕是曰精七情六慾是謂鬼惱亂顛倒障我道德此所謂妖至學之士心无退轉彼皆不得而爲此妖魔之障矣初學者雖无內想然外境卒至

道藏輯要

度人妙經註

六

元集六
x 1 x

此心卽亂奚可鍊丹故經云爾者學士穢氣未消也淫慾之人不能清淨自知體有穢氣若見修行之人急當迴避毋觸忤其真氣以招殃禍而初學之人慾念不除則體亦穢氣不能洞達真道又烏能召制十方雖積小善寸功未能臨制上天七政之辰蓋金丹之士所行與天地合德與日月合明天罡所指斗極居前也若修丹未成則威未制天政此名初仙若未能修行而積德厚重此名地仙其德止可伏御地祇也束縛魔靈者以其不明先天妙道唯存想行符役驅神鬼又常吸呼陰尸鬼氣是名鬼仙如上積行不倦亦可延壽故曰但卻死而已不能更生此形體以久視長生儻一旦不行禍

難卽至也知此道而不行又輕與人妄論是謂輕誦此章身則被殃內義曰金丹之要全在精勤調燮精則必明勤則必成首則勤於采取次則戒於持盈以俟鼎器圓成藥物全備則運符進火添抽汞鉛時晷相符節候无爽故得陰陽氣足離坎珠圓神化成真長生久視若乃情躁心急妄作謾爲緯候相差符節不應則隆冬大暑盛夏嚴霜姦女逃亡赤龍奔逸神精既失金液難求氣索體羸形衰身歿供養尊禮虔心供養日夕尊禮真仙聖師而又修行篤敬外則宅舍昌盛內則身心安寧動與吉會神明護門高象先日夕思真不覺魂升玉京上帝憐之命西華太乙夫人指示金丹訣其篇有曰

道藏輯要

度人妙經註

十九

亢集六

乾坤陰陽之門戶乾道男兮坤道女時人不識真陰陽茫茫天地尋龍虎觀此則門戶宅舍在吾身也斯經尊妙獨步玉京七籤經教部云夫三洞者是一乘之妙旨三景之玄言了則上聖可登悟則高真斯陟龍章鳳篆顯至理之良詮玉簡金書引還元之要術况斯經爲三洞之冠故云獨步玉京從古至今仙真上聖未有不由是而修證者萬法千門靡不出此巍巍蕩蕩非可以名言思議頌曰內名隱諱不堪論无位真人號獨尊了得內名須受用方知劫劫鎮長存

道言凡誦是經十過諸天齊到億曾萬祖幽魂苦爽皆卽受度上昇朱宮格皆九年受化更生得爲貴人而好學至經功滿德

就皆得神仙飛昇金闕遊宴玉京也上學之士修誦是經皆卽受度飛昇南宮世人受誦則延壽長年後皆得作尸解之道魂神暫滅不經地獄卽得返形遊行太空此經微妙普度无窮一切天人莫不受慶无量之福生死蒙惠上天所寶不傳下世至士齋金寶効心盟天而傳輕泄漏慢殃及九祖長役鬼官侍經五帝玉童玉女各二十四人營衛神文保護受經者身

上陽子曰十過以成數言經功圓成諸天齊到青元真人曰億曾萬祖乃无始以來捨身受身所育父母乃祖乃先幽滯魂靈久拘苦爽悉獲受度上昇朱宮南方丹天世界有南昌上宮宮有朱陵之府府有流火之庭乃鍊化度仙之所獲超

道藏輯要

度人妙經註

三

九集六
×××××

升者經由此宮受三火大鍊鍛鍊五濁穢形以玉眸之光鍊其氣質以黃華之水灌蕩尸形然後內孕靈真隨其報化而遂更生鍊度之格有三上學三年受度中智九年下學二十四年格皆九年者總以中格言之此世法釋也若以道用當求於身十過者則十月之理諸天齊到者萬神混歸元一億曾萬祖乃父母假合之物幽魂苦爽卽有身之後昏濁之氣皆卽受度上昇朱宮乃鍊化假合昏濁之氣超入清淨光明之域受化更生得爲貴人謂融鍊假合昏濁之氣俱化陽神更生真氣萬神爲一神萬氣爲一氣長養聖胎也學士到此地位已得神全氣足延年長生所謂仙者尙未可言而好學

至經功滿德就皆得神仙若進修內功成就外行方可言仙
內功者火候脫胎神化之道外行者濟人利物如漢天師區
別人鬼葛仙翁濟度幽魂許真君誅剪蛟妖是矣經云學者
雖守道不作功德亦不能得道若內丹成積修外行則功滿
德就飛昇金闕遊宴玉京真不虛也上學之士修誦是經皆
卽受度飛昇南宮上學者聞道勤行也老子曰上士聞道勤
而行之蓋勤則有功卽飛昇南宮也世人受誦則延壽長年
後皆得作尸解之道世人乃常俗之流紫陽真人曰大丹之
法至簡至易雖愚昧小人得而行之亦躋聖位尸解有四種
一者兵解若嵇康寄戮於市淮南託刑于獄二者文解若次

道藏輯要

度人妙經註

主

亢集六
×七×

卿易質於履長房假形於竹三者水火解若馮夷溺於大川
封子焚于大樹四者坐解視其已死而足不青皮不皺目光
不毀屈伸從人名太陰鍊質肉過百年不朽更起成人真誥
云尸解仙不得御華蓋乘龍登太極但不死而已故云魂神
暫滅不經地獄卽得返形遊行太空也說者謂尸解者目瑩
骨輕精血不變投其屍于名山大川百年之後化生珠玉也
此經微妙普度無窮一切天人莫不受慶以道用釋此經卽
至寶也卽金液也微妙卽白虎也卽兩七也崔真人入藥鏡
兩七聚輔翼人以此經微妙之功順則生物逆則成丹廣濟
有情普度無窮矣一切天人大修行者以天人分兩義猶金

丹分龍虎二物莫不受慶天人以法藥兼施故皆受慶經功
圓滿丹道成真豈特身被長生之恩偕祖福蒙超生之惠上
天所寶不傳下世此從世法釋青元真人曰上真朝奏必嘯
詠此篇天寶寶愛不傳下世因後聖君堅請以保甲申洪災
所以聖聖相傳不及凡俗唯至士齋金寶效信質心盟告諸
天方可傳授何則人之愛者唯金寶金爲堅剛之物太上設
此使人捨己所愛破慳悵心以此捨心回向表其心誠堅如
金石若輕泄妄傳殃及九祖矣侍經五帝玉童玉女各二十
四人此道用釋經者祖氣也五帝妙化五行之氣童女二十
四人是合內外二景真神真氣營衛丹體保護受經圓成大
丹也昔許旌陽鍊還丹乃感上帝遣五仙童女持劍而下旌
陽日與之戲劍後乃成道豈非保護受經者身乎頌曰上天
所寶不輕傳若得親傳可上天金寶效心何所貴此經微妙
福無邊

道藏輯要

度人妙經註

三

九集六
卷下

道言正月長齋誦詠是經爲上世亡魂斷地逮役度上南宮七
月長齋誦詠是經身得神仙諸天書名黃錄白簡削死上生十
月長齋誦詠是經爲國王帝主君臣父子安鎮國祚保天長存
世世不絕常爲人君安鎮其方民稱太平八節之日誦詠是經
得爲九官真人本命之日誦詠是經魂神澄正萬氣長存不經
苦惱身有光明三界侍衛五帝司迎萬神朝禮名書上天功滿

德就飛昇上清

上陽子曰如世法則正月長齋誦詠是經正月爲一歲之始
四孟之首乃天官上元大慶之月精思不替曰長守心戒慎
曰齋是謂正月長齋口念聲揚曰誦行坐長吟曰詠是爲誦
詠是經青元真人曰正月爲四始之首天地通泰萬物更生
之時乘天官考核之格長齋誦經度上世亡魂斷絕地司連
逮之苦度上南宮也道用則爲進火之月采藥之時皆爲身
中修行下工之旨內義曰正月屬寅修丹采藥以寅申爲起
伏之候寅乃陽起之候欲於申時行功則於寅時先守以至
申時施用長齋者清心也誦經者攝炁也清心攝炁是爲采

道藏輯要

度人妙經註

三

九集六
×××

藥上世亡魂乃身中積陰之炁陽炁雖從子上發生一陽在
五陰之下至於寅時猶陰陽相干陰上陽下鬱而未暢故曰
逮役至于申時以法薰蒸陽氣奮發上騰入於離宮得不謂
之斷地逮役度上南宮乎蓋經中所言朱宮或言南昌上宮
或言朱陵或言南宮者皆離宮也離必以坎爲應故張真人
曰取將坎位中心實點化離宮腹內陰是也七月長齋誦詠
是經身得神仙七月屬申乃陽伏之候欲於寅時行功則於
申時先守至於寅時運汞投鉛鼎中成寶赤名采藥亦鑄鼎
器陽氣曰盛陰氣曰消所謂純陰鬼也純陽仙也陽氣既壯
卽得仙之漸功滿氣足神化脫胎真人出現故曰身得神仙

得道之士艷岱落其死籍移注仙籍膺圖受錄乃獲上昇故
曰諸天書名黃錄白簡削死上生也十月長齋詠是經內
義曰采藥足備鑄鼎圓成預先十月入室調和神氣去冬至
十五日爲始謹存神於腎間謂之築固靈根使根源本始神
氣俱生身猶國也神爲身之主氣爲神之臣神滿氣盈百骸
俱理丹成質蛻久視長生骨肉同飛形神俱妙一如經之謂
矣八節之日誦詠是經得爲九宮真人八節八卦也入室運
符進火以冬至日子時爲首起火神存在腎陽火運行其神
隨逐而進腎中根也神室蒂也自根至蒂根蒂相連結胎成
果一舉三時自子至丑自丑至寅金火逼逐歸還神室金丹

道藏輯要

度人妙經註

雷

九集六
x188

漸結應冬至立春節屬坎艮卦至卯時沐浴辰時進火至巳
金火逼逐還至髓海應春分立夏節屬震巽卦陽火至極午
時運符至未至申金水推運從雙關鵲橋入室包固玄珠應
夏至立秋節屬離坤卦至酉沐浴戌亥運符真氣歸源一陽
來復應秋分立冬節屬兌乾卦周而復始循環不已蓋促一
年之功於一日之內以應八節凡此運用陽火陰符皆歸中
宮長養聖胎十月氣足寶鼎功成脫胎神化是爲真人夫八
卦環列外實中虛丹體居中易曰八卦成列象在其中此其
所以爲九宮真人也又世法釋八節之日是太乙司命領諸
官吏紀錄世人罪福功過有功則舉有過則罰其日誦經乘

保舉之格爲九宮真人本命之日誦詠是經魂神澄正萬氣
長存人身三魂一魂居直本屬宿宮一魂居地府一魂居形
內七魄常在身七魄使人昏淫三魂喜人爲善遇本命日魂
神降體就尸合同循環歸降不絕則生人安穩災病不生本
日清淨身心不酒不色更衣焚香誦經習善坐不睡眠卽得
魂與魄合魂屬陽魄爲陰陰陽相和道氣內降命根堅固身
體清安若以酒色昏亂形體魂歸一見去身七步之遠取合
不能穢惡衝射魂乃復去七魄因魂不能來合則其陰氣愈
盛鼓舞得志肆情恣慾矣若三度昏亂魂不得合魄者則陽
衰陰旺七魄與陰鬼交通但思淫亂夫七魄各有名曰尸狗

道藏輯要

度人妙經註

圭

元集六
X七

伏尸雀陰吞賊飛毒除穢臭肺尸狗主貪伏尸主食陰雀主
姪吞賊主偷飛毒妄想除穢敗善臭肺主一切煩惱以其不
善故名亦惡人但念頭不正卽便引入邪道耽滯酒色游夢
眾惡污濁穢行迷亂多睡耗精疲神喪氣多病惱亂至死彼
卻舒快若於本命之日精心行善誦經行道每每不倦有進
無退善功徹天則如經之應感功滿德就則飛昇也許真君
靈寶淨明度人經法有十毋忘其中最切者毋忘剛潔謂人
剛則有守不行姪邪潔則戒行不貪飲食不淫則不損身之
精神戒食則不殺物之性命故夫飲酒好色而誦經論道者
其罪最重此皆世法釋也若言道用尤有妙理夫本命之日

是采藥入室之日是還元返本之日是歸根復命之日故一年之內止有此日此日之中唯在一時一時之間只用二刻是攢簇之法也攢七十二候於一日簇三萬六千正氣於一時比一時得六候止用二候誦經鍊丹則一時中尙餘四候別有妙用須在心傳此爲本命之日也彭真人曰初則全無形質一如鴻濛混沌之中既經起火運符便應元年滋產此爲本命之日受氣之初參同契曰冠婚氣相紐元年乃芽滋內義曰若火候畢行脫胎神化之道聖胎存於髓海之中以周星六十日爲期本命一周以合周星之數忽然如霹靂之聲天門裂開聖胎脫出凡蛻爲仙長生不死魔王保舉諸天

道藏輯要

度人妙經註

壬

元集六
卷之十一

奉迎功備德隆飛騰可待李昌齡曰功者日用之謂德者日新之謂苟能閔閔然如農夫之望歲汲汲然如商賈之營財今日積德明日累功所謂地仙三百善行之只在一年天仙一千三百善行之只在四年真人雖行多至中廢爲心不堅故也紫虛元君曰傅先生少好道入焦山石室七年忽遇太極真人授以木鑽使穿一磐石戒曰石透吾當度汝石厚五尺餘傅穿之不息積四十七年石忽穿透太極真人果來度之此心堅之至况誦經行道而精進者乎頌曰三月長齋誦是經諸天上聖爲書名人知本命詠經日日用之間顛倒行道言行道之日皆當香湯沐浴齋戒入室東向叩齒三十二通

上聞三十二天心拜三十二過閉目靜思身坐青黃白三色雲
氣之中內外翳冥有青龍白虎朱雀玄武獅子白鶴羅列左右
日月照明洞煥室內頂生圓象光映十方 如此分明密呪曰
貪羅鬱羅符无蘇陀太沖太極陰陽包和出入无入生出
死鬼神莫測變化自然元始混炁玄中之玄上千有終下洞
大淵誦之一遍沉痾自痊鍊魂浴魄眞陽自全齋戒禮誦萬
過飛仙无上祕呪受命綿綿重宣心呪貪羅洞明玉清上極
梵炁氤氲分靈布炁降注付身形神俱妙與道合眞臣身得
道七祖飛昇垂如金格統攝萬靈急急如元始玄都律令

无上玄元太上道君召出臣身中三五功曹左右官使者侍香

道藏輯要

度人妙經註

三

九集六

金童傳言玉女五帝直符直日香官各三十二人關啟所言今
日吉慶長齋清堂修行至經无量度人轉經受生願所啟上徹
徑御

无上三十二天元始上帝至尊几前

畢引炁三十二過東向誦經

上陽子曰此經實修行之旨示祖炁之眞所以直言行道之
日而不曰誦經之日者要知經卽丹也丹卽道也道卽經也
非道則不出經非經則不出丹非丹則不成道一定之理更
无別途此當以道用與世法通釋夫行道有二有內行道有
外行道今先指外行道沐浴齋戒嚴設壇埴燒香誦經步虛

朝贊爲外行道東海青元君曰以五香水持呪洗身此外沐浴大行梵炁周回十方以至中理五炁混合百神是內沐浴齋者非止禁茹葷穢且先屏絕姪慾蓋齋心可以防患戒性可以消災入室者入靖絕塵身心專注可與神靈交通東向爲長生之方召集生炁叩齒之法左爲天鐘右爲天磬召仙靈也中爲天鼓朝奏上聖心拜者身形不動專意存禮閉目者收視內觀炁乃凝寂青爲玄一之炁黃乃元一之炁白乃始一之炁三色之義取法三清坐而存之神明自見內景外境翳然冥合次存青龍自肝出居左白虎自肺出居右朱雀自心出居前玄武自腎出居後師子白鶴各以六數存之自

道藏輯要

度人妙經註

卷

九集六

六腑而出分左右左目化爲日輪現紫赤之光九重右目化爲月輪現黃白之光七重與身相去三尺光明煥爛射入鼻中通腦後入金華宮結成圓光大如車輪以前青黃白三色相間是爲九色圓象以此光明遍照十方然後念前密呪密者不出聲也呪畢關告如前關告畢東向端坐存所出身中四獸等神在前聽法聞經然後出聲朗誦不得雜想接談間斷經法如對君父无少懈怠務在感通徹天也此乃外行道皆世法之當然若以內行道則是道用其事迥別何以故世人看經只看過了不知經中是一大修行教指人行此經中之道故云行道之日而不言看經之日修鍊內丹則有入室

下工故云入室東向而不言登壇升堂者皆修還丹之說蓋經者敬也天尊說經令下愚之人知所歸敬則心向善不作非爲存神養炁可以无災若不沐浴齋戒更衣入室而誦者反招殃譴若上士至人則行經中之道故云行道之曰經卽道道卽丹修丹方有入室之事故云入室東向凡鍊還丹先須鍊已存心故云沐浴有道之士先絕慾想故云齋戒愚人不知此事卻乃高聲念將過去何謂行道曰修還丹也何謂還丹曰必須師指故純陽真人曰不因師指此事難知老君曰吾非聖人學而得之故學丹必先求師不可妄自猜說旣得師傅先須鍊已何謂鍊已曰去慾念養精炁故純陽曰先

道藏輯要

度人妙經註

无

九集六
卷之八

是土以其汞鉛未合藉土合之紫陽自序云追二炁於黃道
會三性於元宮攢簇五行合和四象龍吟虎嘯夫唱婦隨方
知內外翦冥四獸羅列日月照明洞煥室內項生圓象如此
分明密呪者大音希聲之謂此之謂行道此之謂誦經此之
謂內外二景鍊丹既就然後關告而身中魂魄皆化爲神矣
頌曰入室之功卻妄情誦經行道早修行傳言玉女先關啟
三十二天次第昇

道藏輯要

度人妙經註

三十

九集六