

故立天子君置三公神氣也雖有拱璧以先駟馬世之所貴不如坐進

此道我之所實

又曰道之可寶如是則凡智愚貴賤均以道為楷模是雖貴如天子尊如三公駟馬盈朝拱璧炫采而擁彼靡麗無裨於身心也何如日進於道日達於上乎故曰不如坐進此道

古之所以貴此道者何也完我本無不曰求以得求則得之有罪以免耶

純一如初故為天下貴用和為貴道斯為美

又曰是道也非始重於今而從古貴之者也彼古之所以貴此道維何不曰求則得之而凡有罪之物可以污我者悉從而免之耶天下患在不可得與不可免耳而今則得之免之

道藏輯要

道德經解

卷

心集一

道之可寶何如乎故曰為天下貴

思始章第六十三

為無為不擾其心事無事不鑿其性味無味不驚其神大小多少縱橫順逆報怨以

德修行無咎

光垣帝君注曰大道原麗於無無即道之原也人惟趨於妄斯攻取多而作為起道則不然苟能深味乎此則不必從事於為無為可也不必致營乎事無事可也亦不必備營乎味無味可也本此無以立體則任彼大小多少而總以無為處之雖極之於所怨而物有致怨之事我無蓄怨之心不見可怨怨亦何報迨至渾忘我仍以德待之是所謂無怨也而無

怨實根於道之無也

圖難於其易一抱為大於其細執中

天下難事必作於易仁者先難而後獲

天下大事必作於細積精累氣以成真

是以聖人終不為大聖不自聖故能

成其大身等虛空夫輕諾必寡信易得易失

多易必多難大迷之下必有大悟

是以聖人猶難之不可說破故終無難欲其難自得

又曰人倘不識無為之道則必從事於為而為於其難者遂致輕夫易為於其大者遂致忽夫細矣而不知易者難之引也細者大之階也故圖難則必於其易者先圖之為大則必於其細者先為之由易而難斯不難矣由細而大斯不大矣天下之難事大事皆未有不從易與細以致力也夫大事既

道藏輯要

道德經解

美

心集一  
X115

作於細則第求其細可矣聖人知之所以終不為大也不為大而大自在其不成者幾希矣推之易言與輕為似若兩途實同一轍彼輕諾者易言之故也而已信之真矣輕為者視事一切皆易而正惟多易其跋前疐後者難止不少是以聖人雖由細以幾於大而此心慄慄憂乎其難蓋臨事而懼之衷也究之慎終如始固無入弗得矣夫何難之有哉

守微章第六十四

其安易持安靜自得其未兆易謀臨事始謀其脆易破防危慮險其微易散道

惟為之於未有未發之中治之於未亂發皆中節

光垣帝君注曰安者無事之時暇豫之居諸也而安每即於