

治文王楚武王之子熊痴汚膺陷胥鮑申楚相臣背僂成治言賢也神諱出郭而知以成子產

之事

裨謀鄭大夫謀於野則獲謀於國則否鄭國有難子產載如野與議四國之事故曰成子產之事論語曰裨謀草創

之世叔討論之東里子產潤色之

朱儒門徑天高於修人修人曰不知曰子雖

不知猶近之於我故凡問事必於近者

修人美人寇難至蹙者告盲

者盲者負而走兩人皆活得其所能也故使盲者語使蹙者走失其所也郢人有鬻其母爲請於買者曰此母老矣幸善食之

而勿苦

郢楚都鬻賣也

此行大不義而欲爲小義者介蟲之動以

回介甲龜鼈之屬動行貞蟲之動以毒螫

貞蟲細腰蜂蝶蠃之屬無牡牝之合日貞而有毒故能螫讀解

釋之

熊羆之動以攫搏

攫撥熊羆多力故能有所搏也兒牛之動以舐觸獸

名有角

牛犧牛物莫措其所修而用其短也

措治國者若鋤田去害苗

道藏輯要

淮南鴻烈解

卷三

虛集八

者而已今沐者墮髮而猶爲之不止以所去者少所利者多砥

石不利而可以利金

金刀劍之屬也撤不正而可以正弓

撒弓之掩牀讀日檠物

固有不正而可以正不利而可以利

不正者撒正者弓也不利者砥利者金也

力貴

齊知貴捷得之同邀爲上

齊讀霍之霍

勝之同遲爲下所以貴

鎬邪者以其應物而斷割也

剝靡勿釋牛車絕轔

剝切楚人謂門切之轔車

行其上則斷之馬之力轉讀近

孟子曰城門之軌非兩蘭急舌言之乃得也

爲孔子之窮於陳蔡而

廢六藝則惑射

六藝禮樂御書數爲醫之不能自治其病病而不就藥則

勃矣

不擇於事日勃也

說林訓

木叢生曰林說萬物盛阜若林

說林訓

之聚矣故曰說林因以題篇也

以一世之度制治天下譬猶客之乘舟中流遺其効遽契其舟

掩契刻掩船弦

板墮劒於中流刻下船弦言其於此

暮薄而求

下失劒掩讀

如左傳襄王出居鄭地汜之汜也

暮薄而求

之其不知物類亦甚矣

日暮薄岸而止求劒於其

所刻掩下故曰不知物類

夫隨一隅之

迹而不知因天地以游惑莫大焉

隨一隅之迹刻掩之

類或無有大於此也

所合然而不足貴也譬若旱歲之土龍疾疫之燭靈是爲帝者

也

土龍以求雨

猶狗

楚人名命爲曹今俗間以始織布繫著其旁謂之曹布燒以傳

蟻瘡則愈故

蟻者貴之半壁日璜黃以發眾國家之寶故曰

非夏后氏之璜也

無古

無今無始無終未有天地而生天地至深微廣

大矣

言其深微

廣大足以覆者淺矣然待所不履而後行

履

履而行者則不得行故

智所知者福矣然待所不知而後明

福

日待所不履而後行

知所知所不

知以成明矣游者以足蹶以手撃不得其數愈蹶愈敗

愈益敗

氏之璜也

無古

無今無始無終未有天地而生天地至深微廣

道藏輯要

淮南鴻烈解

卷

虛集八

及其能游者非手足者矣

不用手足

而自游也鳥飛反鄉兔走歸窟狐死

首邱寒將翔水各哀其所生

寒將水鳥

毋貽盲者鏡毋予瞽者

履毋賞越人章甫非其用也

賞遺章甫冠越人

哀猶愛也斷髮無用冠爲

自椓目見百步之外不能自見其恥

喻人能有所爲

而不能自爲也狗彘不擇

廩甌而食偷肥其體而顧近其死

偷取也顧反肥則

享之故近其死也鳳凰高翔

千仞之上故莫之能致

七尺日仞非聖德君不

致故曰莫之能致也

月照天下蝕於

詹諸騰蛇游霧而殆於螂蛆

詹諸月中蠅蟆

食月故日食於詹

裂之大腹也上蛇蛇不

敢動故曰殆於螂蛆也

烏力勝曰而服於雉禮能有修短也

日中而見故曰勝日服猶畏雉禮爾雅謂禪茲

秦人謂之鷗

祀祝問鷗時晨鳴人舍者鴻鳥皆畏之故日能有修短也

於殤子而彭祖爲天矣

生寄死歸殤子去所寄歸所下故曰以

爲壽彭祖蓋楚先壽四百歲不早歸故

日以爲天論語曰竊比於我老彭蓋謂是一說彭祖

蓋黃帝時學仙者言不如蕩子早歸神明矣

短縛不可以

汲深器小不可以盛大非其任也

任讀甚怒出於不怒爲出於

不爲

不怒乃是怒爲乃是爲也

不視於無形得其所見矣聽於無聲則得其

所聞矣

言皆易恤無聲故得有聞

至味不慊至言不文至樂不笑至音不明

大匠不斲大豆不具大勇不鬪

慊快叩謀呼不斲不自斲削豆簾蓋邊豆之器大勇人聞自畏

之不復得道而德從之矣譬若黃鍾之比宮太簇之比商無更

調焉

更改

以瓦鉉者全以金鉉者跋以玉鉉者發

鉉謂象金之銅柱餘之鉉

鉉者提馬雒家謂之投劙金者步除跋者刺跋走發者疾迅發讀射百發之發

是故所重者在外則

內爲之掘

掘謂金與玉所重謂金與玉

逐獸者目不見太山

見獸而已

嗜慾在外

則明所蔽矣

蔽者見利之物不見其害也

聽有音之音者聾聽無音之音者

道藏輯要

淮南鴻烈解

卷

虛集八

聰不聾不聰與神明通卜者操龜筮者端策以問於數安所問

之哉

策四十九策可以占吉凶可

以問於數數欲卜筮者也

舞者舉節坐者不期而揜皆

如一所極同也曰出湯谷入於虞淵莫知其動須臾之間俛人

之顚

俛猶戾也

人莫欲學御龍而皆欲學御馬莫欲學治鬼而皆欲

學治人急所用也

御龍治鬼不益世用故御馬治人爲急務矣

解門以爲新塞井以

爲臼人之從事或時相似似似於愚水火相憎鑄在其間五味

以和

鑄小鼎一日鼎無耳爲鑄鑄讀日以御馬治人爲急務矣

以御馬治人爲急務矣

父子相危

楚平王晉獻公是也所以養喻讒賊害所養骨肉殺亦削也頭大冠

頭而便冠

所以養喻讒賊害所養骨肉殺亦削也頭大冠

羊去蠭虱而來蛉蠃

昌羊昌蒲蛉窮蟲入耳之蟲也

除小害而致大賊故小

快而害大利牆之壞也不若無也然逾屋之覆

不若其無爲牆
牆之壞更爲土歸於屋之覆爲敗屋

本故曰逾屋之覆

璧瑗成器磁諸之功

磁諸治玉之石詩云
他山之石可以爲錯

磁讀一曰鎰

鎰邪斷剗砾礪之力

力亦功

他山之石可以爲錯

盡而強弩藏

烹猶殺藏猶殘喻不復用也

弓與驥致千里而不飛無糗糧之

資而不饑失火而遇雨失火則不幸遇雨則幸也故禍中有福

也鬻棺者欲民之疾病也畜粟者欲歲之荒饑也

荒大饑也粟不熟

水靜

則平平則清清則見物之形弗能匿也故可以爲正

匿猶川竭而谷虛虛無水也

郎夷而淵塞

夷平塞滿層竭而齒塞河水之深其壞在

山

言非朝一夕鉤之縞也一端以爲冠一端以爲綵冠則戴致之綵

則屢履之知己者不可誘以物

物不明於死生者不可郤以危

道藏輯要

淮南鴻烈解

二天

虛集八

危無能

故善游者不可懼以涉

涉不能溺親莫親於骨肉節族之屬

懼之

連也骨肉謂一人之身故曰節族之連也

心失其制乃反自害

言心失制度則自害身也況疏

遠乎

疏遠喻他人也節族之連也

心失其制乃反自害

言心失制度則自害身也況疏

鄉之誠也

鄉仰誠實

宮池澇則溢旱則涸

澇多雨水也江水之原淵泉不能

竭

竭盡也蓋非棟不能蔽曰輪非輻不能追疾然而棟輻未足恃

也金勝木者非以一刀殘穢也土勝水者非以一墣塞江也

也譬易虎而不走非勇勢不便也傾者易覆也倚者易軼也幾易

助也濕易雨也

幾近朝讀軒發發則得鼠泛釣浮杭動動則得魚任者輦詩云我在我輦

設鼠者機動釣魚者泛杭任動者

車鳴也

則得魚任者輦詩云我在我輦

芻狗能立而不能行蛇

牀似麋蕪而不能芳

蛇牀臭謂許由無德烏獲無力莫不醜於

麋蕪香謂許由無德烏獲無力莫不醜於

色

醜猶怒
日愧也

一人莫不奮於其所不足

奮庸也

以免之走使大如馬

則逮日歸風

言其疾也

及其爲馬則又不能走矣冬有雷電夏有霜

雪然而寒暑之勢不易小變不足以防大節黃帝生陰陽

黃帝神也始造人之上駢生陰陽時化生陰陽古天

上駢桑林生臂手

皆神名

此女媧所

以七十化也

女媧王天下者也七十變造化此言造化治世非一人之功也

終日言必有聖之

事百發之中必有昇逢蒙之巧然而世不與也其守節非也

非其真也

牛蹏彘顱亦骨也而世弗灼必問吉凶於龜者以其厯歲

久矣近敖倉者不爲之多飯臨江河者不爲之多飲其滿腹而

敖倉古常滿

蘭芝

以芳未嘗見霜

芳香鼓造辟兵壽盡五月之

已

倉在榮陽北

蘭芝

以芳未嘗見霜

香鼓造辟兵壽盡五月之

望

鼓造蓋謂梟一

曰蝦蟆

今世人五月望

舌之與齒孰先隨也

道藏輯要

淮南鴻烈解

元

虛集八

龍摩錕之與刃孰先弊也

矜下銅錕也錕不朽而

盡也

錕之與刃孰先弊也

矜下銅錕也錕不朽而刀先弊錕讀頓首之頓

繩之與矢孰

先直也矢

今鱣之與蛇蠶之與蠋狀相類而愛憎異

人愛鱣與

蠋

故曰

晉以垂棘之璧得虞虢

說在齊驪戎以美女亡晉國俗篇也

驪戎

以美女亡晉國美

驪姬也異也

蠶者不譎無以自樂盲者不觀無以接物

接猶見也觀射者亡猶亂蠶者

遺其藝

藝觀書者

忘其愛意有所在則忘其所守古之所爲不可更則推車至今無蟬匱

蟬匱車類讀如孔子射於矍氏之矍

使但吹竽使氏厭寢雖中節而不可聽

但古不知吹人但讀熟言鉏同也

無其至形者也

君官主也

與死者同病難爲良醫與亡國同道難與爲謀

謀或作豫也

爲客治

飯而自藜藿名尊於實

尊重享仁義之名重於治飯之實也

乳狗之噬虎也伏雞

之搏狸恩之所加不量其力使景曲者形也

形曲則

使響濁者

聲也

聲潤則響濁也

情泄者中易測

不閉其情欲發泄於外華實若今八九月食晚瓜令人病瘡此之類

華不時者

不可食也

華實若今八九月食晚瓜令人病瘡此之類也日不食喻人多言不時適不可聽用也

越者

或以舟或以車雖異路所極一也

蹠至極亦至之文耳同也

佳人不同體

美人不同面而皆說於目

佳美

梨橘棗栗不同味而皆調於口

人有盜而富者富者未必盜有廉而貧者貧者未必廉蕡苗類

桀而不可爲桀

商賈

苗荻秀楚人謂之商蕡讀廣不類布而可以爲布

廣麻之有實者廣讀左敵戰之敵幽冀謂之荻苕也

廣不類布而可以繩繩道弄之所以射遠中微者非弓矢也造父之所以追速致

遠者非轡銜也海內其所出故能大

雷雨出於海復隨溝澗輪還入故曰內其所出

復其所過故能遠其所過羊肉不慕蠂蠂慕於羊肉羊肉羶也轉不止

道藏輯要

淮南鴻烈解

厚

虛集八

醯酸不慕蚋蚋慕於醯酸嘗一轡肉而知一鑊之味懸羽與炭知燥濕之氣以小見大以近喻遠十頃之陂可以灌四十頃

畜水

日而一頃之陂可以灌四頃大小之袁然也明月之光可以遠望而不可以細書甚霧之朝可以細書而不可以遠望尋常之外畫者謹毛而失貌

謹悉微毛留意於射者儀小而遺大

儀望

小處而射之故治鼠穴而壞里閭潰小庖而發瘻疽

庖面氣也瘻疽瘻也

若珠之有穎玉之有瑕置之而全去之而虧

置其瑕

榛巢者處材茂安也窟穴者託垂防者便也

垂坊高處防墻也

王子慶忌足躡麋鹿手搏兕虎置之冥室之中不能捕鼈鼈勢不便也

慶忌吳王湯僚之子也

放其主而有榮名

湯契後十三世王奚之子履放其主謂伐桀爲民除害故有榮名也

崔杼弑其

君而被大謗崔杼齊大夫崔野之所以爲之則同其所以爲之

則異

與民杼以利與身故曰異

呂望使老者奮

呂望鼓刀釣魚年七十始學讀書

王封之於齊故老者慕之而自奮厲項託使嬰兒矜以類相慕

項託年七歲窮難孔子而爲之作師故使小人之疇自矜大也

使葉落者風搖之使水濁者魚

撓之虎豹之文來射

虎豹以有文章來使人射取之

跋狹屬仰鼻而長尾

乍暫疾以其操捷

來使疾擊而取之行來使人射取之

跋狹屬仰鼻而長尾

寸之管而無當

當猶底也

天下弗能滿十石而有塞百斗而足矣以

篙測江篙終而以水爲測惑矣

篙撻船以篙渡江篙沒因以江水爲盡故曰惑也

漁者

走淵

漁讀論語之語也

木者走山所急者存也朝之市則走過市則步

所求者亡也

走讀奏記之奏豹裘而雜不若狐裘之粹

粹白璧有考不

道藏輯要

淮南鴻烈解

聖 虛集八

得爲寶

考釁污也言至純之難也戰兵死之鬼憎神巫兵死之鬼善

祝効殺之憎神巫憎畏也

盜賊之醜吠狗

醜猶惡也無鄉之社易爲黍肉無國之

稷易爲求福

無祀不禋於神而卒祝之

鼈無耳而目不可以瞽

精於明也

不可以瞽瞽之則見也

瞽無目

所見目無

而耳不可以察精於聰也

不知父貌不夢見像無形

於目也

目初不見像故日無形於目也

蝮蛇不可爲足虎豹不可使緣木

蝮蛇皆有

毒蠍人不爲足爲足益甚虎猛獸不可使能緣木也

馬不秦通崤塞而魏築城也

魏徙都於大梁聞秦通治崤關知

竊脂不可使能緣木也

馬不食脂桑扈不啄粟非廉也

桑扈青雀皆有

饑馬在廄寂然無聲投芻其傍爭心不生引弓而射非弦不能

發矢

引張引也發遣也

弦之爲射百分之一也道德可常權不可常故

遁關不可復亡犴不可再

遁逃也獄常以權變於關塞野犴亡逃不可復由其入故曰權不常也

環可以喻員不可以輪條可以爲總不必以紩

紩亦總婉轉數也

曰月

不竝出狐不二雄神龍不匹猛獸不羣鷺鳥不雙循繩而斲則

不過懸衡而量不差

衡

种植表而望則不惑損年則嫌於弟益年

則疑於兄不如循其理若其當

理道猶實當也

人不見龍之飛舉而能

高者風雨奉之

奉

蠹眾則木折隙大則墻壞懸垂之類有時而

隧

墮

枝格之屬有時而弛

弛

當凍而不死者不失其適

死乃爲失適又

死故曰不當暑而不暎者不亡適失其適也

當暑而不暎者不亡適

亡亦

未嘗適亡適

失之未嘗適亡適失無言不

適之湯沐具而蟻虱相吊夫廈成而燕雀相貨廈憂樂別也柳有也

湯沐具而蟻虱相吊夫廈成而燕雀相貨廈憂樂別也柳

下惠見餴曰可以養老盜跖見餴曰可以黏壯見物同而用之

道藏輯要

淮南鴻烈解

聖

虛集八

異

柳下惠魯大夫展無駭之子名獲字禽家有大柳樹惠德因號柳下惠

一日柳下邑壯門戶籥壯

蠶食而不

飲二十二日而化蟬飲而不食三十日而蛻蜉蝣不食不飲三

日而死人食譽石而死蠶食之而不饑魚食巴菽而死鼠食之

而肥類不可必推

推猶知也

瓦以火成不可以得火竹以水生不可

以得水瓦得火則破竹得水浸則死矣

揚牒而欲弭塵被裘而以翫翼豈若適衣而已哉

牒土塵楚人謂之牒謂之翫也

槁竹有火弗鑽不燃土中有水

弗掘無泉

掘猶窮也

蠶象之病人之寶也

蠶大蛤中有珠象牙還以目疾故人得以爲寶也

人之病將有誰寶之者乎

人之利欲爲病無人寶

之故曰將有誰寶也爲酒人之利

而不酷則竭爲車人之利而不餒則不達握火提人反先之熟

皆一介之人物思自守者不欲使酒人車人得利不酷餒而先自竭先不達猶以火援人先自熱者也

隣之母死

往哭之妻死而不泣有所劫以然也

嫌猶哀嫌於情色故曰
有所劫迫之然如是也

方之倮國鳥獸弗辟與爲一也

一 同也 倭國 在西南方 一 脣炭燠

一 脣挺也

掇之則爛指萬石俱熯去之十步而死

百二十斤爲石 同氣異積大勇

小勇有似於此今有六尺之廣卧而越之下材弗難植而踰之

上材弗易勢施異也百梅足以爲百人酸一梅不足以爲一人

和不能有所成也有以飫死者而禁天下之食有以車爲敗者

禁天下之乘則悖矣

申生雉經晉不絕繩子胥自沈吳不斷水也

舟罩者抑之罿者舉之爲之異得魚一也

罿者以柴積水中以聲藏柴下壅而取之罿讀沙移今兗州人積柴水搏魚爲罿幽之名之爲涔也

釣者靜之罿者扣見虎尾而知其大於牛

見象牙乃知其大於牛

堅

虛集八

道藏輯要

淮南鴻烈解

節大餘節不得小故曰百節不知

小國不鬪於大國之間

畏見嫌也

兩鹿不鬪於伏兕之旁

畏見食也

佐祭者得嘗救鬪者得傷蔭不祥之木爲雷電所撲

撲擊也

同實異也

頭中風空木瑟其音同其實則異也

日月欲明而浮雲蓋之

蓋猶蘭芝蔽也

欲修而秋風敗之

修長也

虎有子不能搏攫者輒殺之爲墮武也

墮廢也

者以爲富

能勤者播植嘉穀以爲饒富也

予拯溺者金玉不若尋常之纏索

金玉

雖寶非拯溺之具故日不如尋常之纏索視書上有酒者下必有肉上有年者下必有月以類而取之

類猶事也蒙塵而昧固其理也爲其不出戶而果之也

爲不出戶而塵蒙昧之非其道屠者羹藿爲車者步行陶者用缺盆匠人

處狹盧爲者不得用用者弗肯爲爲者不得用以利動用者不肯爲以富寵也

轂立

三十輜各盡其力不得相害使一輜獨入眾輜皆棄豈能致千里哉夜行者掩目而前其手涉水者解其馬載之舟事有所宣而有所不施橘柚有鄉麌葦有叢獸同足者相從游鳥同翼者

相從翔以類聚也田中之潦流入於海附耳之言聞於千里也

附近之言謂竊語聞於千里千里知人欲人不知莫如不爲

蘇秦步

步徐行也

曰何故何故超曰

何超馳者爲則議多事固苛

蘇秦爲多事之人故見議見苛也

皮將弗覩毛將

何顧畏首畏尾身凡有幾

畏始畏終中身不畏凡有幾何言常畏也

欲觀九州之上則難無其術

足無千里之行心無政教之原而欲爲萬民之上則難

無其術故曰難

也的的者獲提提者射

的名爲眾所見故獲提提安言譬若鳥不飛獸不走提安時故爲人所射

道藏輯要

淮南鴻烈解

醫

虛集八上

故大白若辱大德若不足

若辱自同於眾人若不足者實若虛也

未嘗稼穡粟滿

倉未嘗桑蠶絲滿囊得之不以道用之必橫

橫放海不受流鶡太

山不上小人

骨有肉日齒有不義之祥流入海海神蕩而出之故日不受太山東嶽也王者所封禪處不令彌亂

小人得上旁光不升俎

旁光胞也俎豆之實唯

騁駿不入牲犧

其上也以純色也中夏用箠快之至冬而不知去褰衣涉水至陵而不知下

未可以應變有山無林有谷無風有石無金

林生於山山未必皆有林風出於谷

谷中未必皆有風金生於石石未必皆有金喻聖人出眾人眾人未必皆有

滿堂坐人視其鈎各異形

鈎與環帶一法也

類雖異所用者同獻公之賢欺於驪

姬生也叔孫之知欺於豎牛

三日不食而餓死也

故鄭詹入魯春秋曰豎

人來豎人來

鄭詹鄭文公大夫以齊桓公卒不使鄭伯朝齊朝於楚齊人執之自齊逃至魯謂之豎人以方驪姬

豎牛故曰侯人來君子有酒鄙人鼓缶雖不見好亦不見醜人性

人來侯人來

君子有酒

鄙人鼓缶

雖不見好亦不見醜惡

便絲衣帛或射之則被鎧甲爲其所不便以得所便利輒之入

轄各值其鑿不得相通猶人臣各守其職不得相干也

嘗被

甲而免射者被而入水嘗抱壺而度水者抱而蒙火可謂不知

類矣君子之居民上若以腐索御奔馬雍容恐失

在其下蛟魚屬皮有珠能害人故曰蛟在其下

若入林而遇乳虎言常驚懼恐也

不善用人者若妍之足眾而不相害

齊是醜讀食人故曰妍

若

附妍之美在於杼柚白與黑爲黼青與赤爲黻皆文衣也

布之新不如紵紵之弊不如布或善爲新或惡爲故善猶醜醜在顏則好

如紵紵之弊不如布或善爲新或惡爲故善猶醜醜在顏則好

道藏輯要淮南鴻烈解

卷八

虛集八

在顏則醜醜著顏上奎

詩云

繡以爲裳則宜以爲冠則譏詩云

衰衣

人譏非之也

扶

知別也石生而堅蘭生而芳少自其質長而愈明質性也明扶

之與提謝之與讓故之與先諾之與已也之與矣相去千里汗

準而粉其顏腐鼠在壇楚人謂中庭爲壇

燒薰於宮入水而憎濡懷臭

而求芳雖善者弗能爲工作功再生者不穫華大旱者不胥時

落胥時不待秋零落也毋曰不幸餓終不墮井抽簪招燐有何爲驚

燐

精似野火招之應聲而至血灑汗使人無度河可中河使無度

不可不可言人以簪招則不至故曰何驚也

見虎一文不知其武見驥一毛不知善走水蠶爲

蠶子子爲蜃水蠶化爲蠶青榧子子免齧爲蟹免所齧草靈化

結蠶水上到跂蟲讀廉在其心中化

爲蠶人讀能而心之物之所爲出於不意弗知者驚知者不怪
惡一訛免齧蟲名也

銅英青金英黃玉英白膚燭搘膏燭澤也

燭光搘澤喻光明有明昧也

以微知明以外知內象肉之味不知於口鬼神之貌不著於目
捕景之說不形於心嘗

皆所不見

冬冰可折夏木可結時難得而易失木方茂盛終日采而不知秋風下霜一夕而殞

殞

病熱而強

之餐救渴而飲之塞救經而引其索拯溺而援之石欲救之反爲惡

惡猶害也

雖欲謹亡馬不發戶

言馬亡不可

雖欲豫就酒不懷辱

似隣急氣言乃得之也

孟賁探鼠穴鼠無時死必噬其指失其勢

孟賁勇士爲探鼠於穴故曰失其勢

山雲蒸柱礎潤

礎柱下石礎也

伏斧掘免絲死

所生者故死

夫陰謀百姓暴骸

論語曰惡利口

道藏輯要

淮南鴻烈解

呂

虛集八

之覆邦家故粟得水濕而熟飯得火而液水中有火火中有水

日百姓暴骸疾雷破石陰陽相薄

自然之勢

湯沐之於河有益不多流潦注海雖

不能益猶愈於已

止

一目之羅不可以得鳥無餌之釣不可以

得魚遇士無禮不可以得賢免絲無根而生蛇無足而行魚無

耳而聽蟬無口而鳴自然之者也

然如鶴壽千歲以極其游蜉是也

朝生而暮死而盡其樂

修短各得其志

紂醢梅伯文王與諸侯構之

搆桀辜諫者湯使人哭之

哭猶吊也

狂馬不觸木猶狗不自投於河

雖聾蟲而不自陷又況人乎

聾無知也

愛熊而食之鹽愛獺而飲之酒雖欲養之非其道

熊食鹽而死獺飲酒而敗故曰非其道也

心所說毀舟爲杖心所欲毀鍤爲鐸

鐸大鈴金口木舌爲木鐸金舌爲

管子以小辱

成大榮管仲相子糾不能死焉魯所囚是其辱卒相桓公以至霸是其大榮也

蘇秦以百誕成一

誠誠

質的張而弓矢集林木茂而斧斤入非或召之形勢所致

者也待利而後拯溺人亦必以利溺人矣

利溺人者利人之溺得其利也舟能

沈能浮愚者不足加

舟船能載浮物愚者不敢加足畏其利也

揚舟載沈載浮是也

驥驥

驅之不進引之不止人君不以取道里刺我行晉欲與我交誓我貸者欲與我市

刺猶非警毀也

以水和水不可食一絃之瑟不可聽

以其失和故不可聽刺專用也

駿馬以柳死直士以正窮賢者擯於朝美女擯

於宮

擯棄也

行者思於道而居者夢於牀慈母吟於巷適子懷於

荆

精相往來

赤肉縣則烏鵲集鷹隼鸞則眾鳥散物之散聚交感以

然食其食者不毀其器食其實者不折其枝塞其源者竭背其

道藏輯要

淮南鴻烈解

四

虛集八

本者枯交畫不暢連環不解其解之不以解

暢達不得達至交可解則說止解連環言此不

德解法也

臨河而羨魚不如歸家織網

羨

明日之珠蠟之病而

我之利虎爪象牙禽獸之利而我之害

我猶人也

易道良馬使人欲

馳飲酒而樂使人欲謁是而行之故謂之斷非而行之必謂之

亂治也

矢疾不過二里也步之遲百舍不休千里可致聖人處

於陰眾人處於陽聖人行於水眾人行於霜

水有形而不可毀

霜雪履有迹故眾人行之也

異音者不可聽以一律異形者不可合於一體

合農夫勞而君子養焉

君子國君養焉以化澤懷休之

愚者言而智者擇焉

擇可

用者而捨茂林而集於枯不弋鵠而弋烏難與有圖

圖謀也言其愚

寅

邱無壑泉源不溥

言汙小潦水名寅寅之邱無大壑故泉流不得溥

尋常之谿灌千頃

之澤言有源也見之明白處之如玉石見之闇晦必留其謀玉之與別也闇晦不明留猶思謀也

石言可

以天下之大託於一人之才譬若懸千鈞之重

於木之一枝言不能任負子而登牆謂之不祥爲其一人隕而兩人

殤負抱也

善舉事者若乘舟而悲謌一人唱而千人和言能得

心也未能耕而欲黍梁不能織而喜采裳無事而求其功難矣有

榮華者必有憔悴有羅紈者必有麻蒯言有盛必有衰

鳥有沸波者河

伯爲之不潮畏其誠也

鳥大鵬也翱翔水上扇魚令出沸波攫而食之故河伯深藏於淵畏其精誠爲

不見故一夫出死千乘不輕

主術篇曰邱筭惜於志莫邪爲下言匹夫志意出死必戰故雖大國兵車

千乘不輕

蝮蛇螫人傳以和葷則愈葛毒藥物

故有重害而反

爲利者聖人之處亂世若夏暴而待暮

夏日中甚熱暮涼時言聖人居亂世忍以待涼

道藏輯要

淮南鴻烈解

吳

盧集八上

桑榆之間逾易忍也

言亂世將盡如日在西方桑榆間將夕故日易忍

水雖平必有波

準繩不能正曲直用規矩準繩者亦有規矩準繩焉準平繩直

直耳故日亦有規矩準繩

舟覆乃見善游馬奔乃見良御

善游故覆舟不溺良御馬奔車不敗

故見嚼而無味者弗能內於喉視而無形者不能思於心

形象無形

思之於心兕虎在於後隨侯之珠在於前弗及掇者先避患而

後就利

隨國在漢東姬姓之後出遊於野見大蛇斷在地隨侯令醫以續傅斷蛇蛇得愈去後銜大珠報蓋明月之珠

因號隨侯之珠

世以爲寶也逐鹿者不顧免決千金之貨者不爭銖兩之價

言在大弓先調而後求勁馬先馴而後求良

勁強馴擾人先信而後

求能人非信不立也陶人棄索車人掇之屠者棄銷而鋟者拾之所緩

急異也百星之明不如一月之光十牖畢開不若一戶之明矣

之於十步貫兕甲及其極不能入魯縞

言勢有極太山之高而弗

見秋毫之未視之可察

察別言用明矣

山生金反自刻木生蠹反自食

人生事反自賊

賊敗也害也物自然也

巧冶不能鑄木工匠不能斲金者

形性然也白玉不琢美珠不文質有餘也

性自然也不復飾

故跬步不休

跛鼈千里

跬猶咫尺

累積不輟可成邱阜

輒止

城成於土木直於下非

數之則弗中

數猶疾也

正在疏數之間

得其節火乃生

從朝視夕者移從枉

準直者虧

枉邪

聖人之偶物也若以鏡視形曲得其情

偶猶周也楊子

見遠路而哭之爲其可以南可以北

道九達曰達憫其別也

墨子見練絲

道藏輯要

淮南鴻烈解

冕

虛集八

而泣之爲其可以黃可以黑

練白憫其化也

趨舍之相合猶金石之一

調相去千歲合一音也

金日鍾石日磬雖久不變

鳥不干防者

雖近弗射

烏燕屬是也

其當道雖遠弗釋

當道爲作防害故日不釋也

酷酒而酸

買肉而臭然酷酒買肉不離屠沽之家故求物必於近之者以詐應詐以譎應譎若被簗而救火毀瀆而止水乃愈益多西施

毛嬌狀貌不可同世稱其好美鈞也堯舜禹湯法籍殊類得民心一也

俱於人

聖人者隨時而舉事因資而立功勞則具擢對旱

則修土龍

擢對貯水器土龍致雨物

臨菑之女織紝而思行者爲之悖戾

齊都榜羅惡

室有美容繒爲之纂繹

不密緻志有感故纂讀日凌繹纂之纂

徵羽之操

不入鄙人之耳

徵羽正音小人不知不入其耳

珍和切適舉坐而善

珍轉轉其和更作急

謂激楚之音非正樂故舉坐而善之過府而負手者希不有盜心府藏貨所生也故侮人之鬼者過社而搖其枝侮猶病也晉陽處父伐楚以救江故解猝者批也蹠巨者志遠體大者節疏狂者傷人莫之怨也嬰兒晝老莫

之疾也賊心高害尾生之信不如隨牛之誕尾生効信於婦人信之失隨牛弦高矯君命爲誕雖然以存國故不如隨牛之誕而又況一不信者乎一猶常況常不爲作一一憂父之疾者子治之者醫論語曰父母唯其疾猶待也憂之者子進獻者

祝治祭者庖

庖宰也

人間訓

人間之事吉凶之中徵得失之端反存亡之幾也

清淨恬愉人之性也儀表規矩事之制也知人之性其自養不道藏輯要

淮南鴻烈解

卷

虛集八

悖知事之制其舉錯不惑發一端散無竟周八極總一筦謂之心見本而知未觀指而睹歸執一而應萬握要而治詳謂之術居智所謂行智所之事智所秉動智所由謂之道道者置之前而不輒錯之後而不軒內之尋常而不塞布之天下而不究是故使人高賢稱譽已者心之力也使人卑下誹謗已者心之罪也夫言出於口者不可止於人行發於邇者不可禁於遠事者難成而易敗也名者難立而易廢也千里之堤以蟻蟻之穴漏百尋之屋以突隙之烟焚突寵也堯戒曰戰戰慄慄曰慎一日人莫蹟於山而蹟於蛭蹟蹟也是故人者輕小害易微事以多悔患至而後憂之是由病者已惄惄惄也而索良醫也雖有扁鵲俞跗