

死則形亦朽敗神亦飄散雖多材多藝尙何能事鬼神且鬼神亦已散滅又何能得爲周公所事乎夫祭祀之禮先聖所重若謂鬼神無憑所云非飲食而致孝乎鬼神者不爲迂乎卽謂祭祀乃子孫承接祖宗之氣以氣合氣所以感格則如天子祭祀嶽瀆山川旣非其子孫何以能感格乎子輿氏曰使之主祭而百神享之將謂舜禹是百神之子孫乎故鬼神之道雖渺而難知而生死之理則明而易見其感應之機捷於桴鼓輪迴之報運轉如車至神速也設無善惡報應鬼獄輪迴則造物何以處復聖上帝何獨私魏武乎至於眞誥一書後人僞撰不足信也假如福善禍淫漫無可據則修身勵行競業一生者反不如耽道藏輯要

同參經

卷三

室集三
卷三

慾嗜利造作惡孽之人僥倖苟免爲得計也世風日下人心曰漓眼前惡報昭彰猶然愍不畏死而况於身後地獄苦趣焉知信受毋惑乎生不知來死不知去虛生浪死日在輪迴中而不知也世人機功用事以爲幽隱之際舉心動念鬼神未必卽知豈知法界自心原非二物自心一動雖十方三界亦能盡知是以中庸首以戒懼慎獨之功訓迪學者良以鬼神雖渺不可見查不可聞而吾人自心中之鬼神弗可欺也爾諸弟子各宜惕勵自修勿以生死輪迴爲虛誕勿以鬼神報應爲荒渺則戒懼之心生而善因漸結惡業漸消明德以薦馨香神其享之矣

法體如一章第二十八

眞常之道各具於當人之身凡人之動靜語默皆此眞常爲之妙用應事接物曲當弗遺儒謂至誠無息道謂眞常得性釋謂常住眞心其理一也道本眞則宜以無僞體之道本常則宜以有恒求之若無而爲有虛而爲盈妄念紛擾則失其所以眞一日暴之十日寒之見異而遷則失其所以常故天地之道恒久不已君子之道立不易方眞常之道卽玉京清淨真一不二之道生出萬法是謂法門易曰成性存存道義之門蓋許多道理從茲而出有門之義焉故曰一生二二生三三生萬物萬物負陰而抱陽一者何誠也二儀於此分三才於此定萬物於此生育故天地之道爲物不二是以生物不測天地此一人物此一道藏輯要

同參經

卷

室集三

聖賢佛仙同此一上帝亦此一也此眞一不二法門最爲靈寶最爲清淨元始玄座說法明此一也玉帝應身降誕本此一也普明香巖山中修道修此一也成佛成帝全此一也以事論之光嚴妙樂國土係上帝示生之處普明山中係修眞之所以道言之光嚴妙樂卽人莊嚴之身普明香巖卽光明心地也上帝棄國修行亦如釋迦捨梵王太子不居而於雪山修道雪山香巖同一取其潔淨也然上帝修行何以每劫皆云八百吾試言之初八百劫明轉八識爲大圓鏡智益欲修道非智慧無由入也再八百劫所以表八正道卽六度萬行皆道之極正後八百劫捨

已血肉所以表八解脫前之修行尙執有人法至捨己血肉則人法兩忘故三千二百劫而證金仙昔釋迦成佛經億萬劫豈上帝止三千二百劫乎三千者所以表超出三界了達三乘二百者二諦圓通也此正成佛之因故果如其因佛號大覺又曰法王而上帝亦稱覺王如來但悲心廣大退佛不居修菩薩行又經億劫始證玉帝其功德力不可思議而玉女清淨之身亦與帝同何也一陰一陽同謂之道玉女修諸妙行修此道也上帝普放神光明此道也所以玉女身出微妙解脫之香六道眾生普沾勝利昔舍利佛疑龍女成佛謂女身垢穢尤有五障何得成佛此正色相未忘蓋大道不分男女不可以色見聲音求

道藏輯要

同參經

卷

室集三

也然玉帝放光遍照無極世界而金仙菩薩亦皆飛香散花而至所以明仙佛同源無二理也昔釋迦說法放光動地諸天上帝咸皆雲集亦復如是然上帝有無量光明而止名十七光何也自古佛仙修道先發慈悲喜捨四無量心而後至於聖神功化之極故帝之十七光始於大慈悲光終之於無能勝光也然此光明衆生中亦非盡無特人有之而自蔽之聖哲有之而或未至其極惟上帝全之爲極大耳至高虛清明天主乃九天生神之第八天豈有不知上帝之事而元始天尊猶謂汝等尙以結習不睹是帝慈顏益爲衆生結習障重不能見性假訓天主之詞以教世人斷障耳斷障之要莫先於發大悲心惟悲心方

能度世故菩薩於一切衆生皆思以無餘涅槃而滅度之凡疑惑是
非人我貪瞋驕慢淫慾種種諸障皆生死輪迴根本經曰
斷障卽佛謂度生儒謂克己修持之法以是爲先若持是經人
能斷障以祛其私冥心以守其正不驕不詐盡忠全孝皈奉至
道斯謂之真人非謂口頭讀誦即可自命真人爾等恒誦此經
若於經內所說諸障一一能除斷之以求至於無障可斷斯爲
體道之極功人聖脫凡之至要也

詮釋經義章第二十九

佛仙兩門教典各殊其修持亦多各異然予觀玉經旨趣多與
釋經相同如經稱十方化身玉帝普皆來集元始會下如無邊
道藏輯要

同參經

卷三

室集三

明鏡此與釋迦身分十方至欲聞多寶佛塔三變淨土容受十
方分身諸佛同開寶塔同也清明天主所獻天寶奇花旋結成
蓋與毘耶離五百長者子各持七寶蓋用以獻佛佛令諸寶蓋
合為一蓋同也蓋一而不分無以見萬化之神分而不一無以
見一元之妙至於釋迦應身降自種民天宮按諸道藏釋迦亦
卽玉帝化身特全藏人未之見故弗知耳所以示跡受生與修
證之神化大略相同所不同者惟五方誥命蓋上帝布化行政
寧謐水土之事與佛不同而五方誥命與赤書靈文元始天尊
謂其生於浩劫之先混沌之初一儀待之以分日月待之以明
試思兩儀未判日月未明此靈文生於何處於此悟得方稱透