

與故爲羝羊之羸角也五以柔居上過于委靡不能自壯人  
皆恃壯以欺之若當羣陽方進之初能自喪其壯不爲違抑  
雖剛而不害也故曰喪羊于易者險雖未來而豫爲之防也  
上六當壯之終處動之極雖柔而亦用壯此不知其時之不  
可爲也故有進退維谷之象然苟知時會之艱詳審顧慮安  
乎柔而順乎剛則吉也是六爻也于陽則欲其決陰于陰則  
戒其違陽聖人之爲世道計也聖人豈惡陰而仇小人哉懼  
其爲害耳故君子以天德之剛用壯此體天地之情爲言也  
天地之于萬物也情在于生聖人之于萬物也情在于仁以  
天地之情治天下故雖決小人而亦無有害之之意若與之  
道藏輯要

下經說

十

璧集二

三三

坤下離上

爲門與之爲仇則非天地正大之情也

晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接 象曰晉進也 明出地上順  
而麗乎大明柔進而上行是以康侯用錫馬蕃庶晝日三接也  
象曰明出地上晉君子以自昭明德 初六晉如摧如貞吉  
罔孚裕无咎 象曰晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也  
六二晉如愁如貞吉受茲介福于其王母 象曰受茲介福以  
中正也 六三眾允悔亡 象曰眾允之志上行也 九四晉  
如鼫鼠貞厲 象曰鼫鼠貞厲位不當也 六五悔亡失得勿  
恤往吉无不利 象曰失得勿恤往有慶也 上九晉其角維

用伐邑厲吉无咎貞吝 象曰維用伐邑道未光也

晉者進也以德乘時而上進也康侯卽佐命安國之侯以和順得中之績上通于天子而天子亦以柔中之德比而親之是以眷注之隆有三錫之重焉此卦以坤爲體以離爲用陰應乎陽之說也世道雍熙明良合德君子咸有進而奮庸之志然恭順以事上廉明以撫下有諸己者光明不滓遇于君者遭際亦非偶此所以錫馬蕃庶晝日三接也象取乎明出地上火得其原光明愈熾君子體此明德居躬不緣飾于形迹亦不借資于耳目惟清心以別理欲用智以防危微進退不苟復于本體之明如日之方升而精采益煥矣然就晉之道藏輯要

易說

子

士

璧集二

上

義詳言其體用其下三爻坤麗于離爲下附上之象其上三爻離上于坤爲上接下之象上接下附所以進也下之附上貴在于正上之接下戒在于貪初之摧如有進擢之志而遇妨賢之臣惟自抑而進不競者也二之愁如以正獨持不肯隨波逐流此能自慎而進不肆者也三志同道合心孚于眾能推誠而不獨進者也故二曰貞吉三曰悔亡皆得其正者也四居明之下無德而居高位患得患失貪而畏人故有所忌如鼯鼠之厲五居明之中以陰居陽治道或有未純然以英明之資統御四方治機得失可置之勿恤上居明之極躁動不安爲晉角之險惟用以伐不服之小邑則兵雖危亦可

收戰勝之功也然鼯鼠貪而畏人者也惟貞且厲則能免也失得勿恤者聽物之去來也維用伐邑者不廣求也三者皆戒貪也士之附上急于求信非正也上之進士急于求附亦貪也故下曰罔孚裕無咎而上曰失得勿恤也初二罔孚至三而眾允則無不孚矣順之至也五之勿恤至上而伐邑則有恤矣胡之過也初言無咎三言悔亡而二獨言受福者柔貴子中也在坤之中故曰王母也受茲介福者格于幽也上言晉其角者角在西南日過于中之象也明出于地過則將夷亦消息盈虛之理也

三三  
坤上離下

道藏輯要

易說

子

洪百堅

三

璧集二  
X  
III

明夷利艱貞 象曰明入地中明夷 內文明而外柔順以蒙大難文王以之 利艱貞晦其明也內難而能正其志箕子以之 象曰明入地中明夷君子以莅眾用晦而明 初九明夷于飛垂其翼君子于行三日不食有攸往主人有言 象曰君子于行義不食也 六二明夷夷于左股用拯馬壯吉 象曰六二之吉順以則也 九三明夷于南狩得其大首不可疾貞象曰南狩之志乃大得也 六四入于左腹獲心意也 六五箕子之明夷利貞出門庭 象曰入于左腹獲心意也 六五箕子之明夷利貞象曰箕子之貞明不可息也 上六不明晦初登于天後入于地 象曰初登于天照四國也後入于地失則也