

心一於敬始終不忘則善矣

書經之法大小如一輕重合宜實左空右長短相濟筆在意先
則字不一意在筆先書法適宜有則歸虛空則實爲偷書措置
反失乎奇依予所言無善作爲以敬以正健體爲歸毋尙媚態
適緊相催甯緩勿亟總以端揮

涵三語錄續輯

予每見世俗之所謂好道者無非求神仙接引或學其燒丹煉
汞或學其採陰補陽以希長生永保富貴如所云腰纏十萬跨
鶴揚州皆是也至於清虛寂滅眞常大道鮮有好之慕之如書
所稱如好好色之堅確不移者而况素習儒業釋道兩門尤所
道藏輯要

涵三語錄

三

壁集三
又八

弗齒今某等乃能幼習儒業長列簪纓現應民社而乃渴慕仙
風真龍沙一會不可易覩須知道以誠入若由一誠以至乎無
不誠道不遠矣故經云未修仙道先修人道不修仙道遠
矣何謂修人道蓋大道本虛而實充塞宇宙人惟體道而行使
此心量無乎不周大則包羅天地凡一切靈蠢俱在吾心量中
卽孔門老安少懷佛門度盡眾生道門方便接引咸此一心爲
之也然又要細細參究靈根慧性時時返觀內照以心問心某
事合道某事不合道出身加民不使有一毫之未盡此卽儒門
參贊位育釋門性光透露道門忘形合虛之至理故昔觀音大
士亦曾現宰官身說法太上亦曾爲柱下史非入官之人便不

可學清虛之道倘能由予所言事事秉一誠意如誠以利民民受其福誠以興化風俗淳美誠以自持臨政無苛誠以求道惜精保神仙佛與儒甯外一心以求之乎予於某等所厚望者須體此太上好生之心佛法慈悲之念與聖賢與聚勿施之言不特爲予門增輝已也

凡學道之士貴在精專默運玄機冥心內照致虛守靜和光同塵以遊於世抱一以自修勿雜念勿貪名利內忘其心外忘其形以心御氣以氣合神以神合虛以至於忘無可忘復還清淨太虛無爲之道能明乎此是爲明道勤修行之是爲行道若夫南宮之法雖云正法然亦非了脫生死度世無爲之大道故太

道藏輯要

涵三語錄

至

壁集三
卷之三

上云清淨爲天下正又曰保神固氣長生之本至於筆篋殊非正道世間好之者多然不過文士壽終飛精附人以發洩生平之學識耳至外丹鼎爐汞鉛更屬惑世誣民愚人受欺者不可勝數未聞神仙以此度世昔正陽授予黃白之術予恐貽誤後人遂蒙鑒此一念拔度昇仙今某所請予深惜焉

士生斯世誰能株守方隅故男子生以四方爲志然所謂四方之志者爲其訪道從師業儒者負笈千里學佛學仙者芒鞋踏破學未成道未悟不肯住腳後世趨走名利奔競勢要或遊宦或遊學或遠商皆從名利起見又有一種貪嗜山水不憚跋涉雖有垂白雙親亦置弗顧不知此輩遠遊均屬方隅之內至於

真人遊神溟漠一息而經千里萬里一時而徧六合三山去不知其所往神遊宇宙來不知其所從還歸虛寂知此遊者方爲至遊茫茫海宇能通此者百中罕一

降務恕樓示眾云予自三十年前飛鸞演化遂降神鄖渚留驂此地兆三品之良因結萬緣之勝會於斯樓基啟大業繼復遷於宋氏樓頭肇以涵三之名再移喬子之宅演成上卷仙典於今一回想實同昨日事耳但予之開化有成惟賴爾等贊勸亦得諸始事之子竭盡心力此時雖大功告竣均受宏庥然於數始事之子予心時爲惻念尙以爲未足酬其勞者故戀戀宮中不卽絕迹蓋此故也

道藏輯要

涵三語錄

三

壁集三
卷之三

予憫世慈腸不憚煩劇留連塵界無非上體穹蒼好生之德下憐眾生沈淪之苦是以發廣大誓願劫度人普施法乳願盡恆河沙數人人道岸誕登幽域光明遍照則老人一片婆心不幾可少慰乎非不知世事澆漓人情淡薄近來口食計窮人不得不爲利是趨然只一心謀利所以奸盜詐僞日見其甚機巧叢生詭心百出害人欺世利已損他種種行爲卽一技一能亦用心良苦究其由來無非計利較之前人更善鑽營如此日偷愈見其下時災月厄火盜官刑旱蝗疾苦因之頻加第人於惡念初萌之際尙覺自歎雷霆震電尙知畏懼及漸染惡徑反如履坦似就輕車偶因報應參差還謂神靈孽齷遂逞放心肆行無

忌雖雷霆在側斧鉞當前而其人若罔聞罔見也曰我惟利是恃不聞謬云錢可通神之語甚可憫惻亦可發笑如是等眾有不永墮輪迴榮纏孽報者乎予卽欲解脫之亦從何處下手也道之一字爲天地之祕機爲陰陽之精萃立極宇宙開化古今至微至隱無形無名肇造化之象祖物彙之根厥始鴻濛判於太鈞佛也此道仙也此倫儒之聖智亦無所分究溯由來同原玉清流支衍派各別三乘各開一教各立一門實者儒理虛者禪心虛虛實實二五凝精存亡守有若渺若冥恍恍惚惚含於臍輪玄之又玄竅妙難尋上窮月窟下踏天根閒來閒往常靜常清實者如斯虛者常存殊途一轍歸還渾淪道無可道人忘道藏輯要

涵三語錄

三

壁集三
十八

其人我忘乎我忘亦忘真是曰眞忘莫可擬論有識之子先立乎誠誠則有明明則著形著乎內外大道可形行道無有難易之分而一貫之曰誠

當今乩沙一事開化者廣附和者多其中不無真僞之別又不無聚散之常然人每以談凶說吉者爲眞以詩詞歌賦者可聚若予自飛鸞此壇迄今數十年來在予不以吉凶之兆動人而二三子亦不以福禍之機求應雖無語言文字可觀頗有禮樂威儀可習是以常處不變厯久愈新較之倏聚倏散駭俗驚人者不相侔也

人恐予門有異見異聞事足以動人今予自觀覺無甚聞見可

異但不知人之聞見者有異乎無異乎蓋無異則爲庸常而庸常二字所含者廣人生履地承天祇不過衣而衣食而食日用起居甚無異也卽庸常之說也人生五官四體共有目之能視耳之能聽司聰司明之處人皆有之此無異也人生幼而小學長而明倫凡修身以至於齊家治國平天下亦不過遵先王之訓率聖人之行以造夫爲聖爲賢之域均不外中道而立事極庸常亦無異也更有此佛仙二途一則明性徹源欲了生死一則煉性煉神希得長生其迹似怪誕難憑其人似渺茫難考然以庸常之說論之佛與仙斷不捨本性而言修煉亦未有去守中而說玄微忠孝仁義之心未嘗不時時在念辭讓恭敬之事道藏輯要

涵三語錄

三

壁集三
卷之三

未嘗不個個躬行故事親孝亦可稱仙中之孝子事君忠亦可作仙內之忠臣凡以類推舉能生物盡倫者皆是仙根佛種不冀仙佛而仙佛自然有得其故實由於三教殊途同歸太極無所分別門戶也予三品典內明究斯旨極爲精備若世之小儒全不知此中合一之理妄加議論竊爲譏謗予亦不問其心思何似而但哂之爲腐爲迂也凡人問道而來其有所聞見雖予未盡知但不作奇異觀卽是大識者若論皈子門亦僅可作庸常事看方是大家模樣旣心切予道予惟以大道教人大者亦不過此庸常二字而已

予門廣大溟漠中寓有慈惠恍惚中放有光明凡所投誠如果

眞信不二再無不以神感通只慮人之視我爲可有可無予亦難應之以立求立應神思之不可度理信然也苟能事父母以愛敬事兄長以和遜待朋友以信實處身世以公平修己克私敦倫務本是卽日對子面日聞予言予默會之間自首肯也

欲知生者之死曷不觀死者之生夫生者之死人第知算盡則死而死者之生人或有云死卽受生者又有云死旣不測焉定其生又有云無所爲死後有生之據種種議訾不一不知古云死生之義大矣其實不可得而易爲之說也以正理論之人稟陰陽之炁以受生得清濁之炁以分形來則茫茫如東輪晨擁人第見夫日之升矣又焉能親覩其發於扶桑者爲眞耶爲非

道藏輯要

酒三語錄

三

壁集三
八九四

眞耶及其死也冥冥炁住百體槁然如西烏之落倏忽而下人第見其日之夕矣又焉能目擊其沒於崦嵫者爲眞耶爲非眞耶故執理之士只究本來現有之軀行眞實不二之事彼生死惟順受其正而已矣命可知也不可言也數有窮也弗如守之此大儒明生死於未有我前而會之以意順生死於旣有我後而反實歸空其玄之又玄微之又微俱非人人可得而道也世傳斗儀七十二內隱眞諦三十六其他不過以儀文垂教者也不知禮斗一事不特予門科教爲多卽如來門亦多此支天禮法諸品亦自不同然佛藏中心品較道科爲勝皆具梵音兼有成就法甚爲深妙禪那家亦有以此見性明心如彼慧燈一

燭覺照一切處無不朗徹夫此暗室未有光焰俱作黑漆人彼此不相面既而忽然一炬便覺上下洞達光明四照得如斯樂勝譬彼禮丈天者雖愚柔無識苟誠慤堅摯遵依梵教信禮如法一旦開霽俱能了悟如我如來睹明星悟拈花示眾亦復如是是知梵音神妙具六通力無有勝者其功德力誠不可議卽予玄科祕簡上仙真宰尙有尊奉每按天地同輪度數依法瞻禮尙根具有間功行參差亦不易得受上真靈寶太玄科教故彼丈天爲眾星主居諸天尊其願深固其慈廣大其法無邊凡九品果徒尙莫能窺測傳經五斗俱係科詞其中皆有隱祕不傳下士非九天眞器亦不得聞斯語然亦可習此條科恥誠懇道藏輯要

涵三語錄

卷

壁集三

禱依義修持其神驗亦各各異或親降紫宸或靜現臂面或天華纍紛或仙品陳設咸如意啟均使如願上士希仙即可追求中土祈願無不各遂禱禳一切尙小果報於此中得大智慧大解脫者不勝計更有親受玄靈三五之眞工而超證修持居第一義俱得此力譬彼念阿彌陀佛接引者遂得化生入功德池作變體成蓮華亦如是微妙如聖經所云雖愚必明雖柔必強彼禮丈天者亦復如是無第一義可解是卽第一義無法象中先有法象而終歸於無法象也妙哉

經之一字原所以教人守經不變常敬常畏上智觀之默有感會中士視之知所警惕小民知之咸生畏懼故予設教訓人在

此一字有許多訓廸非假語言文字以自炫也然訓廸之要首在收心心有所警惕則勿諭敬神事人皆如在其上必敬必戒時刻翼翼終日乾乾對越神明尤加謹慎先自一事以至百事自小事以至大事收心在腔子而勿使放失則漸臻純熟久自心有所主而不致膽大氣粗漫無忌憚矣此收心之法卽予始教之綱目卽予演經之主宰亦卽予平日所說修仙修佛之妙諦也夫下愚之士縱不能默會幽深含神玄遠而凜此章程事天格神之際尙不能一爲檢點約束此野劣痕精使令猖獗蓋由此等平日於收心之學全不體究徒侈結習枉縱情慾無明時熾識性難調種種任意慣成放誕肆行之積習俗網昏迷不道藏輯要

滿三語錄

卷

座集三
X文一

醒響震之玄音以致對越神明妄意放蕩失禮踰閑有不可自問者如是之人在人情則云不稽之輩在世事則云誕慢之子在儒教則云不屑之徒在釋門則云玷清規之夫在予道則云狂悖之士焉所取也經之爲言敬也旣無敬經何庸說乎經之教人以心也心旣放經何庸設乎惟經以印心心卽經要經之所以非徒託諸語言文字也憫哉予不禁爲彼等惻然

凡事神者對越神明儼然如在或左或右皆凜祇承非惟衣冠必整亦且容貌必端兢兢恪敬手足動止俱宜安詳朝禮拜颺儀度中節從容閒雅莊重合數如上位神靈向我中處指視甚嚴凜不可慢如是敬畏似下之奉上臣之見君必盡其禮然下

事上臣見君或有未出於眞誠眞敬者若畏敬之心存於中自無僞誠僞敬之事至於事神又非君上可比以其神靈赫奕感召甚速呼吸相通捷如影響有令人不得不生畏敬不敢不生畏敬者總以神之昭格不可度也如是先存一事神之意而來者其心是必在敬神一邊豈尙敢嬉笑戲渝不恭不敬視爲兒戲乎雖予無甚足觀但旣存事神之心而來卽神有神無俱宜自盡其心自盡其禮此道不明焉能爲人焉能事神神乎人乎相感以誠誠能格天天德是馨儀禮百千端在一心心眞心僞又在自存自盡謂忠以實爲眞眞誠應物格致修身由身而家不外乎心齊治平者總乎至誠參贊位育皆基是根爾諸小子道藏輯要

涵三語錄

卷

辟集三

寵勉是行

鸞手之難非同泛泛有天成者有人力者要必夙具慧性智根通達性氣和平心神淡定與世道相違向有善信不欺於物不驚乎外敬恪純一體致安然必謹必慎時凜誠訓無二無三不疑不詐方得心手相應神人合體機智靈通不阻神意如寂靜逍遙意致冲和自然純化者此天成者也由生漸熟必加煉度然後臻極者此人力者也要之總在誠實於平日而言行不苟所存所著與神契合臨時又斂神聚氣心性靜恬氣住神住機圓心活亦此之謂也蓋鸞手爲神所憑依凡言有所損行有所虧以及虛浮詐僞疑二相參皆神所不取旣不取其人焉能附

其身乎卽臨事之時苟分心於外及動起七情或自生疑退或
間有怠惰皆阻神機不能久遠此所以得真鸞手之難而得予
之鸞手爲更難而得演經說法之鸞手爲愈難也不知予之開
化首在得人神之憑依又兼有德而具靈根者故鸞手二字亦
不易言也

人當年茂每事應自束性乃德之基不可不涵之溫厚故儒門
存心養性卽予門煉氣煉神之謂也學道者未學生先學死不
能死焉能生藏生機於死竅中在人自己會不然則目見求生
日見就死矣此生生之道大有玄奧勿爲習染休被塵迷明人
一點如暗室張炬頓生光明莫把聰明向無用處使

道藏輯要

涵三語錄

堯

壁集三
X 88

誠恕子繁榮俗務固爲人情不免之事然子較庸俗不同自宜
毋存凡見此時予卽爲子般般印證然亦無者不能增有者不
能減雖欲爲之造命其如定命何今特與子言之冀子了悟一
切有爲之法悉如夢幻泡影子但循分安時求證將來妙果則
乘子開闢之日儘足開子慧性方是子七十年來收緣結果之
功子須從此漸排塵累擺脫俗情大作整頓收拾性靈以待緣
至卽可助予闡演利賴無窮抑且於爾往昔生中修持自得圓
通旱證矣

旣皈予門須體予意以敬畏存心以和平待人勿貢高以自矜
勿驕奢而傲物縱妖冶盈前常思坐懷不亂之下惠雖人將橫

逆加我必須學三自反無過之君子豈不知周晝皇天無親惟德是輔乎

子門弟子率領眷屬皈依固云向道之誠然諸子但知取一道名便是皈依殊失皈依之義不知皈者乃以道爲歸依者以道爲宗主而依倚之也若能信受奉行遵守法戒於道門不犯規律於人事不壞綱常心術端正誠敬勿欺凡事依理而行方不失皈依之義方可稱皈依之人倘止求一道名遂了皈依之念實爲無益况彼等婦女童稚無所知見者乎

嚮慕予道必須敬信諸事敦本若甘自棄便曰流於汚下苟能行健卽曰進於高明至於涵精育粹攝性調情又端在有涵養

道藏輯要

涵三語錄

三

壁集三
X 81

澄靜之學存虛無杳冥之心方克有濟倘自不收束則曰粗浮神之不接尙小而過之招報甚嚴矣

示洪篤誠子亦聞予涵三之名義乎自兩儀肇判三才遂分然天有三光以昭示萬物地有三教以維持人心但人有氣稟不齊故釋典有三乘仙藥有三品卽儒家亦有上中下氣質之不同究其初厥賦維均本屬一氣中涵一理所以三教雖分同出一原若參透三教之理無彼此之異自同歸太極之精矣夫太極者卽先天一炁兩儀從此判三才從此分若夫三教則太極之支流雜派也原其始無非一理故子壇特命涵三之名蓋會三歸一又一道中包涵三教耳若玄門修煉工夫有雜有正雜

則言接命延年之方正則惟談金丹大道金丹者卽佛法所謂圓明覺性是也非金非石而金石無以比其堅分陰分陽而陽無以喻其妙靈應無方神通難擬修之則寸田尺宅可長生百年千年可常存彼藥物火候二八一動子午抽添水升火降皆支言耳其實窮究性命之旨降伏其妄心道卽在目前矣予昔指玄篇曾揭此義訓人有云報言學道諸君子好把無毛猛虎牽夫無毛猛虎者心也心之所之爲意意者玄門所謂黃婆於人身中脾土是也水在下難升火在上難降意至專一則炁自隨故丹訣有云黃婆牽引入中央蓋金爲水母木爲火母以此東王公配西王母而生水火兩男女然必以意爲烹煉方能道藏輯要

涵三語錄

三

壁集三

成就故丹訣又云本因戊己爲媒聘遂使夫妻正合歡雖丹經有如此種種名相皆屬假立若降住此心則一切皆空太上云道可道非常道名可名非常名卽如涵三之意三且不名涵於何有涵且不名三於何分卽一而三卽三而一了此道者是眞修行人也

自己本來心性究未明了所以冤業牽纏輪迴往復此劫未盡彼劫又生惡報未消業債又起沈淪愈久陷溺愈深渺渺泉鄉茫無出路悠悠歲月何日超昇夫人身難得樂土難生耳目聰明皆上蒼篤生之德衣食饒足實前世修積之功利名富貴豈可强求壽夭窮通原非倖致苟不能上酬覆載之恩下答鞠育

之德是。生忘本已負莫大之愆或更加以敗亂倫常斲喪根本存心積慮惟機械巧詐之是工處世待人盡刻薄殘忍之是務對三光而不知敬仰毀三教而不屑尊從污穢人羣傷失本性生則難辭惡疾橫喪天年死則難躲冥刑打入地獄凡此等眾甯不可悲須知天堂有路只教心地光明今日撒手今日卽空明日回頭明日卽了笑人生一場虛夢誰能夢裏尋真歎世上多少虛花孰向虛中著實生時不知修省死後魂魄皆昏依草附木本來之靈性何存泣地怨天夜臺之淒涼誰顧一旦改形換面失卻人身萬劫沈淪了無出路可不畏哉

世人曠劫以來迷失真性全不皈奉三寶只圖利養色身不知

道藏輯要

卷三語錄

三

壁集三
八二三

色身是假終有敗壞若金丹大道長生不滅亦無生亦無死但所謂金丹者非如外道旁門燒丹煉汞惑世誣民使人傾家破產終無一成而且有害也神仙修丹卽是修心人人有此金丹惜自己不肯修煉以致隨劫輪迴永無解脫之日耳須踊躍誓願首謝前愆皈依三寶所謂三寶釋曰佛法僧寶道曰道經師寶名雖各異理實一也從此永久奉道卽可證清淨道身夫覺悟只在一念心同太虛無至無礙若能覺悟即可自度否則沈淪億劫雖萬種慈悲亦難拔度矣

自古皆有死然其中亦有前劫善根未熟而死者亦有惡業未露而死者亦有學佛學仙中途改變以致善果未成惡業漸長

而死者又有生平爲惡無厭經年能改過自新臨命終時因此一念能自改悔轉劫遂好善修爲正道者故此一生有男女富貴貧賤壽夭之不齊非上蒼有意區別皆由善惡自招若前生好善樂道今世又能好善樂道則天福自致天堂可跨如其不能則天路閉塞無門可入地獄惡報無由出離第一要發信崇心信奉三寶自能消曠劫罪愆出生死苦海證長生之大道第二要發懺悔心悔歷劫不知玄功未能修煉自心性體被無明煩惱蔽錮以致淪於鬼趣此一悔心能生種種功德譬如磨鏡塵垢既去透體光瑩故知生死心爲根本心欲長生卽當崇善善乃福基惡實禍兆作善作惡總屬乎心心有一善如地生嘉道藏輯要

涵三語錄

卷

壁集三
入文又

故云私今後但去此私心除卻妄念令通體光明復還天性則道在邇矣若言下頓悟此性即是金丹大道日日參究本來自得了脫苦趣

人生之初惟止一性並無他物夫此性者先天一炁是也天得之以致清地得之以致甯人得天地清甯之炁以成形於是遂有陰陽清濁之分然此天地之炁始於太極所謂太極卽是先天一炁因天地由此而生故曰先天此炁在人則謂之性人未生時此一點真性投於母腹得父精母血而成形然此精血亦稟天地清甯之炁而生因此時旣有精血遂有形相從清虛元陽無相中落於有相而先天之炁於是雜而無形故太上云降

道藏輯要

涵三語錄

卷

壁集三

本流末而生萬物此之謂也方其未出母腹藏於無形其性其命尙渾而爲一及墮地一聲已將太虛圓明光大之體一聲叫破於時性旣發露命亦隨之遂有窮通壽夭之不齊但性體本善而旣生之後性光隱而不見遂有心之名然性卽心體心卽性用二者各分天地故性曰性天心名心地至於用意又落第三階級愈流愈遠愈失所謂木出崑崙便不清也旣有形相便有五官四肢百骸六根之不一太上云不物中物不有中又有正謂是也惟仙佛深達此理直究本來所以仙家之七返九還亦祇是煉情歸性歸性卽太上所謂歸根復命而佛法種種亦不過修明此性耳人自曠劫來縱無明性迷失真宗夫此無

明何得亦謂之性譬比溟渤同謂之海其波濤洶湧莫測之狀
總屬海水不得謂溟渤是水其波濤非水也使波平濤息則海
水清淨之體還復如是若人能降心除去妄想使情歸於性則
太極真元全體造化與天地合德日月合明矣故聖門之忍性
忍此無明予門之煉性煉此無明是也然作罪根因又屬妄認
色身是我種種計度以養此色身雖衣食充口體猶以爲未足
故太上經中先示斷障之法令勿起貪嗔貪則有損人利己之
事嗔則妒人之有憾己之無而怨天尤人之罪自積月深矣及
至天曹考較地府減祿大數迫時撒手而往生平衣祿歸何處
業鏡臺前事事眞渾身有口難分說始悔從前錯用心

道藏輯要

涵三語錄

卷三

壁集三

昔演典談經龍沙顯蹟八品玄文闡自毘陵曾費數萬計嗣又
不振宗風宣演五品亦費數千至於涵三闡教演清微興已較
前節畧僅千餘矣後演禪宗蒙佛慈指示諸凡從儉以冀早成
是歷來演典談經未嘗不大有布施然世風漸替好道無人所
以後此闡演皆量時度勢不多繁費今某旣肩斯任功德匪小
予非欲從陋就簡不過體諒一官薄俸無甚盈餘所以從儉行
事非予自輕祕旨羲慢玄文以俯就於人也然應辦儀物仍不
須節省演務重大禮制莊嚴況開闢靈文眾真班列諸神侍衛
非小可事也以適中爲妥

料理演務又兼積誦經藏固是難事然必須善諭諸子毋使誠

意散渢母致始勤終懈方有利益子不惜委曲開導誠欲子等
真切誠信發於自然方爲功德果能肫篤奉道隨處皆有感應
不求福而福自至不圖報而報自豐天人感召捷於影響子等
勉旃

邊邑土瘠民貧又值災厄之後爲民父母最宜愛惜蒼黎如保
赤子疾痛疴癢俱要護持與民共苦樂正宰官盡職之事夫上
天好生莫重於民命凡爲有司者不特慎刑爲要若無教化及
民使知觀感不能格於有恥亦是有司之過若博泛愛之虛聲
致令刑賞不明舉錯倒置使民無所依賴而手足莫措更是有
司之過至於辨冤理屈折獄於片言之間入死出生定案於寸
道藏輯要

涵三語錄

卷三

壁集三
××上

臺之上尤宜審慎非可忽也古昔明吏如文忠公父其福報在
於子孫史册可證究其由來皆一心在於好生便已作福無量
宜體此恕字恤民之命養民之力惠之以恩使之以義照鑒無
私福澤遠大正未艾也

書云天道無親常與善人但立心行善忠君恤民苗彝愚民鎮
之以威撫之以恩威恩交施柔剛並用詩云不剛不柔敷政優
優百祿是迺能如此存心如是行事天必佑之自然所願從心
有求皆遂天且弗違而況於人乎况於鬼神乎

邊郡赤子貧苦者多宜加意撫惜發奸摘伏宜小心慎重重岩疆
之民易於歸化亦易於梗化惟在恩威調劑之方也