

當然若心也自求有用則視不用目聽不用耳言不用口喚不用鼻拈不用手行不用足四支百體俱爲不遂若風痺癱瘓之人也吾心無用而百體爲之用昊天無爲而萬象自馳大地無能而萬物自化無用也無不用也無思也無不思也無爲也無不爲也天地相通造化相同鬼神莫測巨細洪纖皆具吾性中經萬劫而未嘗變壞豈肯以塵垢粃糠幻化形物爲事哉去汝鄙人也無亂吾事伯華茫然口張而不能啞良久拜辭而退

開州神清觀記

夫道之所以興乎世世之所以興乎道道與世交興則俱飲玄化忘其覬覦攘竊之行人曰遷善舉安其性命之情而無犯分

道藏輯要

雲山集

二

卷

又易集六  
×立

亂常者庶幾乎平泰之時矣道之於世豈小補哉方膺皇朝革命百廢俱作長春真人應召之後稅駕燕然石髓重開瓊函再啟天下之嚮風者奔趨接迹其立志超卓爲人之所不能爲者有張公先生乃其人也名志信號逍遙子彰川人賦性剛決芥視塵累丁貞祐南遷之亂居民嘯聚互相攻剽先生慮禍所及以身爲大患自逸而之深山窮谷所以出世之方而未之得也聞棲雲王老師開道盤山而方來之學道者多從之遂不遠千里趼足往覘其所以而羣許焉久之獲預席下鄭重參謁曾無少怠曲盡其妙辭師下山鶴居鷁食心之所存非向之有我者之能爲也特以天地爲蘧廬形骸爲逆旅衣絮帶索面垢首

蓬歲時寒暑之易一如也自始及終其志不變若有人之形而無人之情視塵物之往來人事之膠擾猶鳥雀蚊虻之過乎前未嘗介意非有得於中者能如是乎蓋塗隙守神藏身深眇而得其所謂大本大宗自亘古以固存者歟世以迹觀之特見其制行清苦而人不堪庸詎窺其閨奧而識之哉丁亥秋七月先生步及澶淵是俗灑然異之有戶而祝之之意焉縣令趙侯見而敦請留居於靈顯真君之廟時往餉之自是遊其門者日數之而不及也其徒數百人坐不教立不議虛往實歸者有之會首蔡公喜其爲人也以己廟側之田文而界之別爲卜築締構俾居而廬之安撫使王公嘉其制行嚴謹裁成費助浸興是觀道藏輯要

雲山集

子

空

又晁集六  
卜吉川

崇修正殿以奉三清次建堂厨以延靜侶文室序列以宣福地告成走請於宗師真人額之曰神清常試論之人由道立道由人弘得之於中應之於外是以亢倉子之在魯而細民有社而稷之之思列禦寇之適齊而五穀有爭而饋之之敬蓋存己之性以混天地萬物之性則無所不通保己之和以合天地萬物之和則無所不至由是觀之動高厚感鬼神入水火貫金石巨細皆應而況於人乎夫飲人以和者孰不愛敬之哉道遙子張公可謂有矣其徒趙志完誦其人之志操思其所居之陳迹將刊諸石以壽其傳囑予爲文固辭不可擗其說而紀之太歲強圉大荒落春正月望後五日記