

都掃盡從前熟處休沾惹問行工進火事如何憑般若 五雷  
車青龍搭燒山符心匠寫更滌慮洗心靈泉澆灑九轉功成丹  
道畢一靈真性還虛也那赤條條地法王身無可把

滿庭芳

贈焦提舉

寂寞山居喧囂市隱頭頭總是玄關賢明高士須向定中參我把活人手段殺人刀慢慢教看君還悟只今薦取超脫不爲難一言明說破起初下手先鍊三自玄宮起火運入崑山把定則雲橫谷口放行也月落寒潭工周竟太蟾成象名姓列仙班

又

授記

道藏輯要

中和集

卷

易集八  
文

學佛學仙參禪窮理不離玄牝中間可憐迷謬往往相瞞一味尋枝摘葉徒坐破幾箇蒲團堪傷處外邊尋覓笑殺老瞿曇些兒真造化誠能親見膽冷心寒定菴高士好向定中參看破娘生面目把從前學解掀翻眞空透觸體迸破真主自離菴

水調歌頭

贈和菴王察判

土金要端正定裏問黃公流戊就已須待山下出泉蒙採藥提防不及行火休教太過貴在得其中執中常不易天理感而通那些兒玄妙處實難窮自從會得菴中無日不春風便把西方少女嫁與南陵赤子相見永和同十月聖胎備脫蛻燦虛空

又

贈秋蟾  
周先生

鉛汞了無質爐鼎假安名始因動靜迷人不覺隨聲聞這箇先天妙理日用著衣喫飯相對甚分明接物應機處不動感而靈不是心不是佛匪爲金明加眼力莫教錯認定盤星片片迷雲漁散湛湛禪天獨露箇是本來真風定浪頭息月滿水光清

又贈  
贊子

學佛學仙要玄妙在中誠真鉛真汞無非只是性和情但得情來歸性便見鉛來投汞二物自交併日用了無間大藥自然成識抽添明進退要持盈坤爐乾鼎陰符陽火慢調停一竅玄關透了八片頂門裂破迸出寶蟾明功行兩圓備談笑謁三清

又贈  
劉居士

道藏輯要

中和集

卷

易集八

在俗心不俗塵裏不沾塵處身中正何妨鬧市與山林踐履不偏不易日用無爭無執只此是全真方寸莫教昧便是上乘人採元精鍊元氣復元神三元合一自然鼎內大丹凝更把玄風鼓動天外迷雲消散慧月朗然明叩我第一義江上數峰青

又贈  
張蒙菴

雷在地中復山下出泉蒙明斯二理自然造化合玄同密密至虛守靜便見無中妙有九竅一齊通直下承當去箇是主人公莫著無莫著有莫著空疑團打徹只今突出妙高峰撥置紛紛外境收拾靈靈底箇生化了無窮畢竟作麼道日向嶺東紅

又贈  
實菴

道乃法之體法乃道之餘雙全道法橫拈倒用總由渠只這元  
神元氣便是天兵將吏除此外都無說與洞蟾子定裏做工夫  
守爲胎用爲竅假爲符既明此理何須苦泥墨和硃若使精  
凝氣固便可驅雷役電妖怪悉皆誅行滿功成日談笑謁仙都

又示眾無分彼此

道儒釋三教名殊理不殊參禪窮理只要抱本還元初解得一  
中造化便使三元輻輳宿疾普消除屋舍既堅固始可立丹爐  
鍊還丹全太極採玄珠的端消息採將坎有補離無若也不  
貪不愛直下離聲離色神氣總歸虛了達一切相赤子出神廬

又贈白蘭谷

道藏輯要

中和集

卷

鼎集八  
X〇文

三元秘秋水微密實難量未分清濁天地人物一包藏一乃太  
玄真水二氣由茲運化三極理全彰上下降妙根本在中黃  
兔懷胎牛喘月蚌含光人明此理倒提斗柄扇銀漢絕斷曹  
溪一派掀倒蓬萊三島無處不仙鄉誰爲白蘭谷安寢感羲皇

又言道

三元秘秋水未悟慢猜量誠能參透洗心滌慮密歸藏意與身  
心不動精與氣神交合天理自然彰三善備於我翻笑鍊玄黃  
性圓融心豁達德輝光牛郎織女一時會合到天演勘破乘  
槎伎倆密契洛沂消息游泳有無鄉日用別無事讀易對三皇

又言性

三元秘秋水都不屬思量收來毫末放開大地不能藏過去未  
來現在只是星兒消息體物顯然彰本自無形象隨處見青黃  
性源清心地靜發天光木人半夜倒騎鐵馬過銀潢正是露  
寒烟冷那更風清月白乘興水雲鄉識破夢中夢稽首禮虛皇

百字令

贈真蟾子葉大師

玄關欲透做工夫妙在一陽來復天癸繩生忙下手採處切須  
虔篤絕慮忘機清心釋累認取虛無谷鉛銀砂汞一時辰內攢  
簇雲時天地相交甲庚無間龍虎齊降伏取坎填離乾體就  
陽火陰符行足至寶凝堅真蟾形兆宜把靈泉沃德圓功備大

師名注仙錄

道藏輯要

中和集

牟

昇集八  
义〇二

又

指中菴性命次序

玄關一竅理幽深至妙了無言說陰極陽生初動處便是採鉛  
時節地下雷轟山頭水降滿地紅塵雪行功之際馬猿休縱顚  
劣霎時虎嘯龍吟夫懽婦合鼎內丹頭結身外有身猶未了  
圓頓始能通徹鬱鬱黃花青青翠竹此理應難泄爲君舉似水  
中擣取明月

又贈陳制幹

修真慕道樂清虛任意陶陶兀兀富貴榮華都不戀甘分清貧  
徹骨名利俱捐是非不辨且把身埋沒眞閑眞靜誰知如是消  
息爲言向上機緘玄珠因象火候無時刻一竅玄關通得透