

會木龍脂魂須借魄擒朱雀魄要資魂制黑龜魂魄包藏天地
髓就中煉出大丹基 右秋日中天丹訣

採金歌

世人爭談水中金誰識先天真水銀無形無影不可見深藏北海離紅塵千年萬年空想像卻有同類情相親木火二物至其鄉兩手相攜出畫堂口吐金漿成玉果金漿灌頂玉果長玉果不用銀用銀藥不靈用銀假妙非真妙木火之氣能賦形道人依法做莫便輕說破一池兩池樣一爐兩爐火黃白文武分其中就中火化金漸融光陀陀池池同急將木火爲祖宗一次花生藥一進四斤黑鉛俱煉盡金花浮沉從此定清浮爲真濁者

道藏輯要

金丹要訣

七

畢集六
八上川

去請君再煉休疑猜休疑猜用何物全仗金鉛尅制來金鉛又入此池煎此際纔分先後天池中景象雖巧妙識破不直半文錢在意會發付癸水何處去此義便是煉丹訣更要與君說詳細說詳細君細聽金鉛又入此池煎此際又有追金藥不離前翻那一著那一著用心投先投庚方第一籌認着池中金花蕊捉住金蟾在此舉投藥採取有分兩自少漸多不用講金蟾宛似月庚方初上光猶缺池中景象亦同然投藥若多陰氣纏到上弦丁方消息妙難言池中亦是半輪月紅雲半捧天邊懸認明池中真景象那時追躡君莫放君莫放細細數甲方採取時圓月照秋波黃金漸產中央土開出金蓮花朵朵又見朱雀北

海飛銜出西方金佛祖金佛祖有神通坐處炎炎萬火紅倏成一塊黃金色四象五行合爲一青汞朝朝爲爾乾一養一煉經七七煅作一塊真水銀請君轉手鑄神室鑄神室養珠晷變化無窮也不休玉笋金蠶從此現得些便是大丹頭大丹頭且收佳轉制抽添分嫡庶配養須依宗派行莫令中間差節候神仙妙用真水銀大要使金反生土土產金苗與玉芝分明指出昇天路

此歌予

祖師所傳後人訛傳爲范文正范不能辨也字句更多差謬宜解者絕少 以上詩歌文詞別論義實探立明眼人自能

道藏輯要

金丹要訣

六

畢集六

領會備錄於此以見余師承之有自前言之不謬也拙作有二章並書末簡用助解頤

金丹配合歌

玉爐煅煉真金水立白生神從此始銀鉛法象兩竝平二十四氣分賓主青天聲落五彩霞華池逐旋生黃芽須知無質漸有質有無變化成丹砂池池作用歸一轍水火防閑無走失丹砂脫胎現黃金產非凡土真難得三關過度清濁分卻教根木如行雲七十二候徐調運年終月滿猶殷勤剛逢四九三十六採得半斤真氣足都來一味乾水銀先作肉兮後作骨至道分明須再傳抽添沐浴元中元生熟轉制要細辨九還七返當求全