

字鉉一

字全一

字三丰

號崑陽 均見本集傳中

洞天記先生云目今以往更名全一字三丰名號於是乎大定長乙按先生名號屢更屢同後來作傳者實當以此言為正

遺蹟

福泉山在府城南數里通志仙人張三丰修真處前為高真觀後為禮斗亭亭前有浴仙池夏不溢冬不涸可以療病平越府志

道藏輯要

三丰全集 彙記

全

續畢集十

對奕石在府城南福泉山後世傳張三丰與隆平侯張信對奕處同上

禮斗亭在府城南高真觀內世傳明初仙人張三丰常禮斗於此同上

打坐歌碑文在福泉山高真觀內仙人張三丰所作言道家之用同上

平越府南門度石梁過南街道旁有高真觀為張三丰仙師道場從北向西南行曰卓筆山稍西上高坡曰倒馬坡坡半見隔山石壁如屏懸崖千仞壁上有仙師影首戴華陽冠側身杖策而行分明可見其旁刻神留宇宙四大字云是仙師留記為海

內靈蹟三丰祠在平越府城內有禮斗亭亭前石池名浴仙深四五尺許冬夏不涸池旁有桂樹已久枯有道人來浴池中以符籙掛樹上樹復活天啟元年夏駐鎮新添司理李若楠請鸞降筆書一詞曰禮斗亭禮斗亭張仙借此作修真日月懸頭上風雲過眼塵茉莉元君支天聖人當年曾格我精誠今朝列仙班顯化通靈敢忘了託跡玄津偶聞父母索吾名聊借俚言爲鏡今有石碑存祠中

遵義府烏江有張三丰觀潮處青山隔岸白水當門至今石像猶在貴州通志

寶雞縣東二里有泉散流山麓曰婆羅泉泉出山巔金碧觀仙

道藏輯要

三丰全集 彙記

續畢集十

人張三丰所居也土窟猶存雲棲紀程

三丰仙翁每喜書唐詩作龍蛇體得者多刻石以爲世寶池州舊志云青牛宮石刻一律字體異常人稱仙筆其詩云仙境閒尋採藥翁草堂留話此宵同試看山下雲深處信有人間路不通泉引藕花來洞口月將松影過溪東求名心在閑難遣明日馬蹄塵土中此書唐人詩也嘉靖間都御史劉大謨跋云是刻如雷電鬼神變幻莫測卻又不失六書矩度信非異人不能九龍主人宜加呵護若爲颺車羽輪輦去豈不可惜哉洞天記

丰仙書仙境閑尋詩款落玉皇道丈太和子書按張仙會隱元嶽太和山故自號爲太和子俗稱陳希夷筆蹟非也卽草橋謂

此書乃好奇未仕者所爲首曰仙境閑尋未曰求名心在仙
有此言耶而不知太和子者蓋喜唐人名作借以騁仙筆耳今
四川成都府二仙菴亦有此碑蓋場本移刊者也又嘗見峩眉
石刻有春風倚棹闔閭城帝子遠辭丹鳳闕二本字字作龍蛇
倒縮之勢筆法更爲奇妙款落張仙手題然亦錄唐人句也若
以詩論又必曰青袍今已誤儒生非神仙語也同上
祥符寺壁上有張三丰墨書翔符禪院四字以祥作翔極蟠拏
飛舞之妙童山詩所謂旁有四字大如斗壁窠云自三丰手者
也綿州雜志

巴川縣

卽今銅梁

南十五里巴岳山有張三丰所留扇硯竹杖各一

道藏輯要

三丰全集

彙記

全

續畢集十
×××

至今寺僧以爲寶焉

四川通志

三丰仙翁有手書六言墨絹在成都卓氏家其詩云浩氣衝乎
宇宙巍巍湛湛無他白玉毛頭獅子原來只在我家字挾天風
海濤之勢蓋明末筆蹟也桐君尺牘

高標山大殿外左壁書孟浩然詩春眠不覺曉處處聞啼鳥夜
來風雨聲花落知多少二十字筆勢伸縮飛舞盡致殿壁多敝
改惟此壁不墜墨色如新人以爲三丰仙筆云樂山縣志

嘉州城東九頂山瞻雲峯有三丰仙翁手書說法三字刻於
崖上其上爲清暉閣卽仙翁與汪觀察講道處也上

凌雲寺在棲鸞集鳳兩峯之間中有古碑刻丰仙坐石觀書像

上題勅封飛龍濟世真人通微顯化天尊三丰張先生聖像二
十一字皆隸書 凌雲志

劍南道舊署在今嘉定府試院中昔汪公觀察劍南張三丰先
生顯化其署因卽高標之麓建亭祀之士民稱三丰樓者是也
樓前有靜室數椽迴廊曲檻風榭花壇卽汪公息心處也每夕
由署內啟後轅拾級登山從安樂園舊址披雲拂樹而上至樓
前必露香虔告以表清淨仁慈之衷仙翁俯鑒其誠卽現法身
相示並與談經論史作字吟詩所傳祕密不可殫述 阮友桐聞
見草書

嘉州東南數里有孤嶼枕於江上與烏尤馬鞍相近舊志名青
衣別島張三丰先生顯蹟其間士民創亭臺祀之中有詩仙院

道藏輯要

三丰全集 彙記

癸

續畢集十
大川

純陽宮軒然臺聽潮軒竹抱齋印月涵日二小池先生皆有留

詠亦勝事也

洞天記

大邑縣鶴鳴山中迎仙閣下有張三丰手植柏樹大可五十圍
今已老矣只存枯椿椿內復生子柏亦近十圍之大 四川舊志

鶴鳴山迎仙閣外有胡濙訪張三丰詩碑爲苔蘚所蝕只剩磊
落精神如蘊玉之句前後模糊然已可寶重矣款落給事口滌

三字猶在

邛州舊志

鶴鳴山中有八卦亭相傳爲張三丰先生觀易處其圖以太極
居其中伏羲卦位包其外蓋言陰陽消長之義以明丹火之進

退耳

洞天記

惠帝之崩於火也或言遜去諸舊臣多從者帝疑之五年遣澆
頌御製諸書並訪仙人張邈邈徧尋天下州郡鄉邑隱察建文
帝安在至十四年乃還

明史胡濙傳

太祖命真人張宇初訪求三丰今有真人表載在武當碑誌成
祖命給事胡濙天下物色有手書並詩載雙槐歲抄

七修小注

明胡忠端尚書成祖朝屢奉命訪張三丰真人故吾鄉口號有
胡老尚書趕張邈邈之語

毘陵見聞錄

舊志載鬼谷子嚴君平白玉蟾張三丰俱在峩眉會見神仙真
誥云鬼谷爲太姪師治青城山嚴君平尙在峩眉未著何秩三
丰在明初與夔府開元寺僧廣海善臨別留詩一首草鞋一雙

道藏輯要

三丰全集 彙記

全

續畢集十

沉香三片而去味此則三丰遊蜀必來峩眉無疑也白集遍查
無峩眉雙字惟今峩眉縣南三十里有玉蟾灣緣崖躡蹬上有
玉蟾洞可容千人洞壁石色如雲母彷彿見肩背絲絲相傳爲
玉蟾尸解處

蔣虎臣峩眉志餘

平越郡城內有張邈邈修道故蹟在高真後洪武間雲遊至此
結茅爲亭閉戶靜坐與指揮張某善嘗與飲博指城南月山寺
地曰葬此可封侯張從之後果以戰功封隆平今亭前一池冬
夏不涸旁有一桂亦其手植府南五里卽武勝關隔溪絕壁有
三丰遺照戴華陽巾側身攜杖而行儼然圖畫旁有明撫軍郭
青螺書神留字宙四大字下有夜滴金橋雖晴夜亦雨洒數點

又有晚霞落照不計晴雨俱有斜暉見江陰陳鼎紀遊

黃公望字子久年九十餘碧瞳丹頰一日於武陵虎跑寺方同四客立石上忽四山雲霧湧溢片時遂不見子久以為仙去予向疑就畫者飾之今緡道藏玉文金笈經公望編錄者非一其師則金蓬頭其友則莫月鼎冷起敬張三丰乃知此老原從十洲來繪事特其狡獪之一耳見紫桃軒雜綴

按公望書擅一時張祖洽謙亦皆以畫家北派馳名於世其墨跡必多在名士家故人遺跡云

時地補

閩人誤

道藏輯要

三丰全集 彙記

全 續畢集十

滇黔紀遊云三丰閩人洪武間以軍籍戍平越郡蓬頭赤腳丐於市人呼為邈邈翁○以祖師為閩人或因曾寓閩中耳至謂以軍籍戍平越郡殊不可解豈沈萬三徙邊之日祖師亦有貴陽之戍耶然洪武間太祖訪祖師則又何也

寶雞人誤

明都穆遊王屋山記道士陳性常舊住武當之自然菴今年七十有八而神氣清茂似有道者移居茲山已二十年其學乃仙人張三丰之正傳為予言三丰名元元遼陽人自號三丰遜叟世人鮮知其名正統間猶在不知所之予曰人傳為陝右之寶雞人何也性常曰寶雞常寓非彼產也