

東曰普告天上地下一切神靈咸使聽伏

○幽棲曰天上天下無幽無冥有告遐邇  
莫不咸聽也

三界五帝列言上清

東曰神公受命之時普告三界五帝神王

一切神靈解遣地獄之中惡對死魂並列

言上清也○幽棲曰三界即三界之魔王

五帝即五帝與大魔並列言舉功保度學

者上登上清之闕朝奉太上之前也○少

微曰神公耿介普告无穷五帝萬神咸來

聽命魔軍已喪列奏上清○玄英曰三界

者此前色欲等天之界也

元始无量度人上品妙經四注卷之二

龍漢延康

東曰龍神也漢大也五字始見出法度人

示以神奇因名爲之大福堂國長樂之舍

蕩蕩大化號曰龍漢也延長也康安寧也

龍漢運訖天書玉宇隱其精光日月滅景

天地冥然無所分別長寧久遠故號延康也○幽棲曰元洞玉曆即天上空洞曆紀

元始无量度人上品妙經四注卷之三 寒三

元洞玉曆

齊嚴東唐薛李慈成宋陳景集

東曰元元始也洞通也玉者玉字也曆記  
也元始結自然之精以成八角垂芒之文

玄洞虛空光照四方二儀分判日月星宿

於是列明衆聖所珍號爲玉曆記天地之

劫運推曆度數真人書記其事撰集成經

故曰玉曆也○少微曰元洞者元始天尊

結元洞正真之炁爲玉曆以紀功行注其

九品仙階自九品仙階而遷九真至于九

聖方出三界之外逍遙上清即與道合真

永無倫墮矣

之名龍漢延康即杳杳冥冥億劫之號延

康之劫在龍漢之前此並過去二劫也○

少微曰此章論劫運成壞也龜山玄籙曰

元洞上皇炁也天尊結元洞之炁爲玉曆

之書其曆以龍漢劫爲初劫開圖曰赤明

劫終曰延康劫循環無窮終而復始延長

也康安也劫終之後三界空壞萬物精爽

長安在太虛故曰延康爲壞劫之稱赤明

是開圖之名二者交周是謂大劫故終際

皆號延康中間開圖例曰赤明其餘開皇

上皇小劫名也靈章云龍漢承延康界開

號赤明開光天地復位此龍漢後延康赤

明也○玄英曰元者根元本始也洞者虛

無空洞也玉是寶中之貴曆者以曆述爲

名此明元始天尊將此真文記錄前代經

曆劫劫運終之大數以其真文可貴曆數

可憑寶而存之謂之玉曆

眇眇億劫混沌之中

東曰眇眇高遠也億萬萬爲億也劫者已

解前章元始玉字淪於延康之中一淪億

劫可謂塵沙之數者也。混合也。天地無分別混沌爲一也。○幽棲曰：言此二劫眇邈久遠，莫知紀曆之數。幽幽寥寥在於溟涬之中。○少微曰：祖劫已來，塵沙莫紀，不可遍舉。略以憶劫明言，見億劫數終皆成混沌。萬物精矣，在其中龍騎經云三界劫壞混沌無形，每劫重造三炁爲宗。

上无復色下无復淵

東曰：色光青也。淵深也。積空成青，積河成淵。故天高而青水深而淵。人精而神故天有三光以垂明地。有三河以納川人有三宮以舍神人。得理則天地平寧，仍值延康。天无復色一時混然也。○幽棲曰：夫每一劫，終則三光幽暝，天地世界混沌如初。道歸本源，萬物失一則上，有何色？下有何淵？○少微曰：每至劫終，上盡二十八天，无復光色。下終九壘三十六地，无復泉源也。

風澤洞虛金剛乘天  
東曰：風澤者，元始梵風之炁也。洞通也。虛無也。金真也。剛強也。風澤之炁，強於真金。

故曰剛風包於九壘，乃載九天，通達虛無抗舉。澄漢之精高而洞浮懸而不落。金剛真炁以乘於天，致令空而懸立。地係於金剛炁也。○幽棲曰：風澤者，道之炁也。金剛者，精之炁也。道炁至柔，則洞洽於虛精炁，至剛則運成於天世。劫自然天境常在，但無光耳。故猶呼爲天也。○少微曰：風澤第八炁炁也。風澤之炁堅剛如金，故曰金剛亦曰剛風。劫盡之時，能洞滿空虛，承天不墜。按九地內音素靈丹經，地下深億萬里，得潤澤地其炁黃，又二十億萬里得色剛。澤地其炁紫，又二十億萬里得大風澤地。其炁青，又下無窮無極，無邊無際，洞淵綱維地其炁綠，皆風梵綱維之故，能擎持地輪懸而不落。九壘各有四皇合三十六皇。

上應三十六天。若學者不知天上內音，則天帝不領兆名。不知地下內音，則土皇不奏兆籍。終閑而不得仙也。

溟涬大梵寥廓无光

東曰：溟涬長遠也。大梵炁也。寥廓空遠也。元始淪於延康之中。溟涬久遠，寥廓空虛，億劫无光也。○幽棲曰：大梵者，大道也。言大道之炁，玄冥而未分，故云溟涬。虛无之境，汗漫而未朗，故云无光也。○少微曰：劫壞之時，其狀如是。言三界之上，四民之下，无有幽深冥遠，空无形影，曠无窮極，唯有大梵之炁。溟涬遼廓三景无光。○玄英曰：溟涬者，空虛不測之狀也。寥者，曠遠无窮也。廓者，空无邊際也。此明三界之中，无日月之光，唯有大梵之炁。溟涬寥廓，洞滿太空之中，故云寥廓无光也。此上是前劫延康之際，今劫龍漢之初，二儀未有區分，混

天上天下无幽无冥无形无影无極无窮  
東曰：幽遠也。冥近也。天上天下，无高无下。

沌空流梵炁次至赤明開運具列下文

赤明開圖運度自然

東曰赤者火也元始九鍊之炁也開啓也

圖像也元始在於延康之中開啓赤明之運因禪黎世界與高上大聖玉帝以火鍊

真文鑒發光芒玉精流湧爲洞陽之宮萬物立像號爲赤明也○幽樓曰是時赤書

真文開圖鑑之煥爛運陰陽之分度天因之以暉三光地因之以生萬物故知天地有成敗休廢非復此時草創開闢也於是

○四時遷謝萬化亭育不知所以故云自然也因此遂號赤明之劫○少微曰自後明劫運將成也真文火鍊故號赤明度運數承龍漢之際列植宇宙致立三光赤明者即前玉曆真文也元始天尊以火鍊之真

文明而色赤因號赤明用此真文開列天地運化乾坤三光運度有常各是自然之理非闢造作之功也運度者運行也會數也赤書云劫運晝夜圓周三十日爲一爻

十二爻爲一度三千三百度爲小劫九千九百度爲大劫又生神章云一度一年也

元始安鎮敷落五篇

東曰安立也鎮守也敷布也落置也五篇真文赤書玉字也○幽樓曰敷施張也落廣廓也於是元始以赤書玉字敷張真文安天之根鎮地之源敷落五方之色位陶鑄陰陽之器物敷張元化靡有不備

赤書玉字八威龍文

○東曰真文既受火鍊號曰赤書也八威即八威玉策也龍文召龍之文也元始安立五嶽布置五篇真文鎮於五方五帝鎮守制神召龍以禳劫運之期也○幽樓曰赤書即五篇真文也玉字即自然內音也八威龍文真符之類傳授於上真

保制劫運使天長存

東曰元始安鎮五嶽建天地之根以却衆災制神召龍以申劫運天高而不傾地重而不淪始終安立故得長存也○幽樓曰言此赤書真符龍文等並能制御劫運消

劫否終使天地長久而無傾覆○少微曰赤書五篇真文也玉字八會靈書八威玉策文也驅役八種之威因以爲稱龍文召龍文也元始行道之初以赤書安鎮五方玉字布三十六天玉策以威制萬神龍文以召龍保劫所以天得長存不有傾覆也梵炁彌羅萬範開張

○東曰梵者大梵之炁也彌羅者包羅也範形也元始抗大梵之炁開赤明之運天地萬物一時受形也○幽樓曰元始即安鎮二像敷落五篇又以玉字龍文保制劫運則布真梵之炁於十方開玄化之文於宇宙故天下品類觸物齊興○少微曰梵炁彌布陶鑄萬形曲直方圓各有模範也

元綱流演三十二天

○東曰元綱者元炁之綱紀也敷演三十二天中也○幽樓曰元者星也綱者星綱也既二儀開朗三景齊明故星羅流轉上照三十二天日月透明下胡百億世界○少微曰元大也演布也梵炁爲萬物大綱流

布三十二境

輪轉元色周迴十方

東曰元色者无形也十方者八方并上下  
合爲十方也大梵之炁无所不布也○幽

樓曰輪光於三界周照於十方則元幽不  
明是物皆燭无色者即三界之上界者也

旋斗歷筭

玄英曰旋斗者旋是迴轉之名斗筭是二  
十八宿之中星名也斗星在北方東上歷

筭者歷猶履也筭星在東方北上故註云  
箕斗二星夾東北角也此明大梵之炁流

行起自東北角扶搖臺其炁羊角而上從  
南向西從西向北經於賈奕皇曾二天中  
過又却東迴經於斗星中過入扶搖臺中

是梵炁周天一帀生長萬物成一歲之功

故云旋斗歷筭注云賈奕天在角左者角  
星位在東方梵炁左行從東向西入賈奕  
是三十二天之極位故曰在角之左也皇曾處其右者皇曾是

三十二天之初位在箕星之右故爲始筭  
之分野始筭者梵炁始於箕星而行故云  
始筭旋斗歷筭義略如是

迴度五常

東曰斗北斗也箕箕宿也迴度迴導也五

常五行也以自然之炁運導五行也○幽

樓曰轉七辰於北方隨日時以杓建周歷

箕畢之運經緯五常之度五常者五星也

箕畢二十八宿之數也○玄英曰明此梵

炁流行線繞三十二天迴運五常之炁故

得四時順序變化生成五常者五行金木水火土是也若歷而言之則木屬東方火

南方土位在中宮金西方水位北方也此

五行者生成萬物皆因梵炁之功爲天地

常行之道故云迴度五常也

三十五分總炁上元

東曰三十五分者三十五天也分者分野  
也總統也炁者元始之炁也上元者元始  
開明元上之道總統羣仙包羅天地剖判  
陰陽運導五行諸天授位三象既分九曆

之臺煥然而明處乎玉京之山煥乎玄都  
之上飛天當簾百和之香流五雲之華以  
灌聖天真人臺上有太真玉即一日三迴  
十絕之旛一周則諸天上朝遼臺三帀誦  
詠洞章三十二天位在四方方有八天合  
三十二天也三天羅其上大羅之上並皆  
空虛有自然五霞其色蒼黃號曰黃天黃  
天之上其色青蒼號曰蒼天蒼天之上其  
處玄空積空成青號曰青天凡有三十五  
天各有分野並總係元始之炁无上之道  
○也故曰總炁上元也論三十五者三十五  
星也○幽樓曰三十五分者即都明前日  
月五星二十八宿共爲三十五分且二十  
八宿宿有數星日月二曜又非星類則不  
可呼爲三十五星故謂之三十五分耳分  
者位也俱總受上元之炁上元即披稟之  
元也○少微曰箕斗二星夾東北角賈奕  
天在角左爲周斗之分野梵炁先起於東北扶搖臺  
爲始筭之分野梵炁先起於東北扶搖臺  
羊角而上左迴向右歷箕而度旋斗而終

繚繞三十二天迴運五常之炁然後四時變化品物流形太極隱訣云香煙自然生玄階輿扶搖言梵炁出扶搖之臺如香煙之狀也○玄英曰三十五分者三十五天分界也三界有二十八天兼北斗七星星主一天是爲三十五天也北斗以陽明陰精丹元北極此四星主種民四天以玄冥真人天關此三星主最上三天總爲三十五天也最上三天曰玉清上清太清天是

也一云以三台三星主上三天并前三十二天是爲三十五天之分也總炁上元者斗歷箕遍滿三十五天也其炁昇上上清天中總入玄都之境故云總炁上元也八景冥合炁入玄玄

東曰八景八色也冥合者洞體道炁也玄玄者深奧也太上道君乘八景之玉輿策三素之飛雲昇玄都之上六合之臺開元始之玄奧演大法以度人至炁玄妙體道自然○幽棲曰總而言之呼爲八景謂二

十八宿列於四方方有七星則四方之宿與日月五星北斗合爲八景光炁自然冥合冥合光炁俱入玄玄此之玄玄即上元之玄既先稟上元之炁還復炁入玄玄則上下之炁相注故光津之曜不息也○少微曰若人得道則三部八景之神冥然混合共舉兆身入重天之上玄玄者天天也○玄英曰八景者景光也上元總炁爲一景七曜合爲八景七曜者日月五星是也冥合者明此八物光景冥然相合通照萬天故云冥合又解八景者八天光景之色炁入玄玄者即前大梵之炁周回旋輪昇入太上天中故云炁入玄玄也玄玄者高上無窮無極之貌也若世人得道則八景之神共舉兆身入重天之上重天者諸天上界之天即上清玄都之境也

玄中太皇上帝高真  
東曰太皇號易邈從龍漢而來至赤明而出在始開之中空虛之內游乎遼遼之境處乎寂寂之庭神景玉秀爲萬道之標也

### 泛景太霞嘯詠洞章

東曰泛景者游翔也太霞炁也飛玄之炁而誦詠空洞之經以和自然之炁拔度學道之人也○幽棲曰泛者浮也景者身也言此三尊所行縱身於雲中泛景於霄漢發口則吟洞章之句詠高上之篇洞章即大洞之章高上篇亦洞章之篇名也○少

微曰太皇虛皇道石也上帝金闕上帝也高真第三品真人上清天有虛无景之山山有太霞之炁虛皇上帝與此高真泛八景玉輿飛太霞之上嘯詠空洞以接學人也

○幽棲曰前云玄玄即玄中之上玄也此云玄中即二空三境之城也二空即太空空洞也三境者即玉清上清太極也太皇在玉清上帝在上清高真在太極也凡稱皇者即天尊之號與元始之齊位即上皇

## 金真朗郁流響雲營

東曰金真者自然之章梵天神人飛遊太極之上玄歌无量之音激爽靈風之炁拂揚洞章之曲太和玉女於華都之門而和神人之歌流響慶雲之宮故曰雲營也○

幽樓曰金真者即金真玉光也此是天尊

卷三

十二

之身光耳郁者光耀也營者凝聚也既泛

景大霞之中故金真煥爛吟詠洞章之句

雲合煙凝者也○少微曰金真金簡真文

也昔真文始現結於玄空鑿發光芒刻書

○金簡故明朗郁然也雲營雲宮也百玉

容堂在玄都龍山之上言上帝高吟金簡

清音響亮流入雲宮○玄英曰金真者刻

金紀錄真文朗者真文書字明朗也郁者

明盛之貌也雲營者玄都之內百玉置立

容堂之名也其堂在龍丘山之上流響者

將明衆聖嘯詠響徹雲管宮中故云流響

雲營也

## 玉音攝炁靈風聚煙

東曰玉音者玉光之章也飛天神人常乘

## 碧霞之輦飛遊玉隆之天一日三時引天

中大聖上朝七寶之宮天王稱慶鳴玉扣

鐘侍晨一嘯而靈風聚煙靈風既鼓音成

洞章也○幽樓曰玉音即太皇高真嘯詠

之音也言太皇嘯詠則玉音冠霄以攝炁

靈風生虛以聚煙者也

## 紫虛鬱秀輔翼萬仙

東曰紫虛者紫微宮也鬱勃也秀出也紫

微之館鬱勃出乎玉清之上中有沙蘭之

宮宮有新得度者受靈寶之人巨億萬衆

○功德未備停散其中劫運一交阤丘之衆

計功之重而得昇度朱陵之宮受福而昇

仙然後成至真也○幽樓曰玉清中元號

爲紫清故亦呼爲紫虛言此三尊雖各爲

一景之宗源並是玉清之品位但預是道

君皆位入玉清且紫虛之宮自然鬱秀加

以萬仙之晦翼故增衆聖之曠暉也○少

微曰紫虛紫微宮別名沙蘭宮宮館壯麗

鬱然秀茂宮中有阨立之衆巨億萬人皆

新度者時運未舉且停散其中須運交則

三部八景二十四真輔佐翼助昇度南宮  
千和萬合自然成真

東曰和解也合聚也真人積學已來經无

數劫解形易體捨身受身隨運輪轉經龐

入妙玉眸沃鍊然後成真也○幽樓曰言

修誦之人若千真和神萬道合炁真與神

混體道與炁合形自然而成就也○少微

曰夫昇度者皆立三千善功萬行圓備然

後三官校錄昇度南宮太和哺鈎玉膏治

○鍊經歷和合然後成真也

## 真中有神長生大君

東曰長生宮中有長生之君也○幽樓曰

既與真合體即體中有真即其中有神即

此大君及後諸神是也大君居牕下命門

宮亦號爲明堂之宮也○少微曰此說度

人本神也真中南真宮中也長生大君即

度命君也字曰吁貞主鎮朽骸也

## 无英公子白元尊神

東曰左元英諱公子右白元諱洞陽號曰

尊神○幽棲曰元英白元二神名也共居洞房宮宮在眉間直入二寸元英亦時在肝一名公子白元亦時在肺尊神即重指白元非別號也

太一司命桃康合延

東曰太一諱務猶收司命上帝司命也諱理明初桃康命門中神也○幽棲曰太一亦大君也大君為身中百靈之尊萬氣之主故稱太一亦名大君也司命者主生今也復謂司命桃康合延二神諱字與大君同共望其二君諱字乃交互而言非的正。

○東曰八冥八極也細微毫芥也遊於八極之外毫芥之內者也○幽棲曰八冥八極之表冥昧不測故云八冥也言此諸神則大无不處細无不入或舒布於八冥之中或貫穿於一毫之末在人為道在物為生道性之炁也

執符記錄保命生根

東曰公子執符司命把錄太一制魔以洞章舉度於長生之宮也○幽棲曰大君常執八符以保人之命生人之根也○玄英曰此明度人成道之時令公子執元始度

人之符司命之官把度人名之籍太主制約羣魔共舉學人保命生根

上遊上清出入華房

東曰上清紫微宮也紫微在玉清之上華房者太極宮宮有青華門裏有曲房也○幽棲曰此諸神本是上清太微宮中之神也分釋降炁下入人身之中故時復上遊上清出入華房即太微房也

八冥之內細微之中

○東曰八冥八極也細微毫芥也遊於八極之外毫芥之內者也○幽棲曰八冥八極之表冥昧不測故云八冥也言此諸神則大无不處細无不入或舒布於八冥之中或貫穿於一毫之末在人為道在物為生道性之炁也

下鎮人身泥丸絳宮

東曰泥丸腦也絳宮心也天尊在上清宮中號曰太一君下在人身為泥丸君開經脈呪曰天尊雖速妙近緣泥丸君此之謂也○幽棲曰明下鎮人身之中或在泥丸

或處絳宮泥丸從眉間却入三寸絳宮即心也

中理五氣混合百神

東曰五氣者五藏氣也百神者百關也混和也調理百關和合神氣也○少微曰華

房玉清三華房也八冥八極也細微毫芥也泥丸腦也絳宮心也此等真神以太一

為主則遊行三清出入三華之房周於八極之內遍於毫芥之中下鎮人身則太一在腦總衆神也司命處心納生元也元英

在肝制三魂也白元在肺拘七魄也桃君住脾保精根也延康居腎守命門也中在空洞則理於氣和合百神表瑞靈文隨劫度人易曰神无方易无體陰陽不測之謂神也然則神无不在所在皆无不可以識

智知不可以有無定或以爲人身之內各有此神爰被衆經其理非一也按天老祕識曰神有尊卑太一為貴上鎮三清下遊九宮洞神經曰太一名務猷收字歸會昌主諸天地其神最尊形黑上而赤下頭戴

通天之冠縱目視也久久存之長生不死  
大洞玉經曰司命奉帝書號爲玄度卿其  
形白上而青下面圓正等洞神三元記曰  
三元君者太素三元君也一女子耳首有  
頬雲三角鬚餘髮散垂至腰著扶晨冠服

紫淳雲錦被腰九色龍錦羽裙帶流金火  
鈴虎符書坐中膝下出丹綠青三炁三元  
君生三素元君長女紫素元君生无英中  
女黃素元君生黃老小女白素元君生白  
元黃老白元无英號三元帝君帝君母號  
三素元君即三元君也朝禮精苦積年三  
元降房三素玉女先來降矣學道不識三  
元修行無效此三元皆是自然之神與元  
始同出萬人共感真炁遂各有其神也

十轉迴靈萬炁齊仙

東曰萬炁者萬神也泥丸君說經十遍萬  
神俱仙三宮六府一切神靈各率所部億  
乘萬騎鬱然變化導從威儀乘雲騎龍共  
舉人身百寮宰官一切神明同得昇仙也  
○幽棲曰十轉者天開十轉也言一人得

道天開爲之十轉則迴百靈以成性變萬  
炁以俱仙○少微曰總彼七神慈憐兆庶  
十方輪轉迴度生靈欲使萬炁流行齊成  
仙道也

仙道貴生无量度人

東曰无量者大聖衆像之尊神也天中有  
无量大聖衆皆統十方飛天並受其品量  
而得昇遷也度人者飛天神也常以雞鳴  
之始上登玉臺之上仙堂之中採五方雲  
芽之精而仰咽日月三辰之光常簡學仙  
之人生死錄籍開度九幽之魂昇入法輪  
之門學者知此法能策神風以迅煙上升  
壽林之叢七祖出長夜之府而上登更生  
之宮也○少微曰仙道所貴唯在於生故  
无量度人不可勝算也

上開八門飛天法輪罪福禁誠宿命因緣

東曰八門者天開八方法輪之門也中有  
罪福之場也太上道君開於八門以度學  
者生死之魂也故曰法輪○幽棲曰既得  
生度即魔王上開八方法輪之門以度學

者則自然昇舉故得无拘於天門也○少  
微曰八方罪福之門飛天人所司故曰飛  
天法輪道君八門問罪福飛天人對宿命  
說因緣事跡根由具在法輪經中也

普受開度死魂生身

東曰法輪之門罪福之場各有禁戒罪福  
所由具在法輪經中太上道君開大慈之  
化拔地獄宿對之魂責其罪目然後原赦  
得入法輪之門駕乘八景之輿昇乎玉清  
之中上朝紫微之宮位及聖衆之賓謂死  
魂生身也○幽棲曰七祖生我一身興此  
五業今既一身受度五業自然而亡七祖  
則鍊化更生五業則無根自落故云普受  
開度仰荷解脫之恩也

身得受生上開諸天

東曰聞開也身得受生上開諸天也

諸天之上各有生門

東曰八門之中各有受生之門也○幽棲  
曰既生身受度復死魂受生則三界五帝  
上奉諸天諸天之上亦著生錄故云各有

生門也○少微曰死魂受生皆奏諸天諸  
天之上各有受生之門然後三官校錄配  
入生處

中有空洞謠歌之章魔王靈篇辭參高真

東曰空洞者三界也三界皆空魔王魔羅

也常在三界之中謠歌雜曲辭參靈篇惑

亂人心靈童轉入門之開闢真上朝郁復

一唱魔王身人能誦靈音則名書於紫

微官法輪列籍於司命攬覺度魂於更生

之宮也○幽棲曰魔王既保舉諸天之上

故有謠歌於諸天之中辭列高真理契空

洞誦之仙舉故曰靈篇也○少微曰三界

之中空洞之上魔王伏化奏唱謠歌靈篇

善辭參合真聖也

第一欲界飛空之音

東曰欲界自黃曾天至上明七曜摩夷六

天欲界之分也中有魔王字郁默作飛空

之歌○幽棲曰第一欲界者下界也謂居

此世之上故云第一欲者染著也界者境  
界也欲界有六天言此天之人有形有欲

觸物染著故云欲界魔王於此界空玄之  
中謠歌此章故云飛空之音也○少微曰  
道教經曰凡人口業淨有十善功以上生  
欲界之天

人道眇眇仙道莽莽

東曰眇眇<sup>〔三〕</sup>羣碎也莽莽暗昧也人道在羣

小之中難可成也仙道莽莽昧昧難可曉

了非可見也故云莽莽也○幽棲曰目少

曰眇遠而可見混漫曰莽杳然莫測言人

道非遠力之而可致仙道冥昧不動而易

鬼道樂子當人生門

東曰樂者歡樂也生門者三界命門也鬼

道在三界之內導從鬼兵逼人生命枉暴

殺人以爲歡樂○幽棲曰夫鬼道者縱心

逐欲適性隨世故云樂也此即動之死地

日喪其生死門對故曰當人生門也○

少微曰鬼道以殺害爲樂羣行兇暴常遇

人生門生門三界受生之門也

天道貴生鬼道貴終

東曰貴好也天道好生鬼道好殺也○幽  
棲曰神仙之道在於長生久視湛然長存  
邪鬼之道務欲人歸太陰悉在終滅也

仙道常自吉鬼道常自凶

東曰好生者吉好殺者凶○幽棲曰仙道

既生故吉祥自兆鬼道既死故凶禍自應

○少微曰人道三界以下也仙道三清以

上也鬼道酆都六天也

高上清靈爽悲歌朗太空

東曰高上者天王也名阿懶常乘景霄之

輪遊觀九層之阿處玉樓之上明洞章以

召魔上爲仙真之館下爲鬼神之家誦詠

靈章悲歌朗徹響應太空也○幽棲曰雖

復高真上聖爽炁清靈猶故哀愍悲歌朗

徹空洞即五苦之頌是也○玄英曰前明

勸人成道此明讚美悲歌普度無窮發此

言也明高上玉皇愍傷三界常於三清之

上誄此悲歌歌聲朗徹太空慈憐兆庶故

曰悲歌朗太空靈爽者是玉皇精靈爽利

之炁也

唯願仙道成不欲人道窮

東曰天王上雲樓之上吟詠无量之章者見下世學士不得度三界之難故誦之以制魔靈神魔即應響而束身羣鬼則詣座而伏形以度學者之身成其至真之道○

幽樓曰窮極也人道之窮極貴者也若仙道既成則衆妙斯會五濁之苦自滅三清之樂未央若人道雖極當時之策萬樂斯須一苦永絶○少微曰高上玉皇清明靈爽悲歌朗徹聲滿太空唯願仙道早成不欲人之窮苦

○欲人之窮苦

北都泉曲府中有萬鬼羣

東曰北都之山是六天神魔所治中有泉曲之府萬鬼羣衆在其中六天鬼者並是百魔凶暴醜惡之鬼常欲殺人也○幽樓精

曰北都者在北方溟海之中北玄太帝之都也中有泉曲之府即九幽長夜之府也

既是鬼之大都故有萬鬼羣也乃總言其萬鬼唯萬哉但知據人便知鬼也但欲過人算斷截人命門

東曰六天魔鬼常欲遏截命算斷人生門欲令人死也○幽樓曰夫鬼之為理常刻人算壽欲人早終截人生根斷人命門故上云鬼道貴終當人生門也

○阿人歌洞章以攝北羅酆

東曰阿人者魔王自共語也誦詠詠洞章以召北酆之魔鬼不得妄為殺害有犯即斬以佐天治也○幽樓曰阿者何也何人能歌此空洞之章攝御羅酆之鬼則無退筭之慮自遠天傷之患羅酆北都之山名也

○少微曰阿人魔王自稱也斷首曰斬截耳曰馘六鬼者六天鬼賊也鋒言其先鋒者鋒銳也魔王言我受符命常歌洞章制攝酆都束送魔鬼有為杖害則刑戮絕之也○玄英曰馘謂截其左耳也殺鬼衆多每於一身但割取其左耳獻上魔王明其殺數多少左耳屬陽故取之也

○諸天炁蕩蕩我道日興隆

東曰蕩蕩清明也興隆者魔王謡歌飛空之中蕩除鬼炁以成其功故曰日興隆也○幽樓曰既東勒妖魔之精斬馘六峯之鬼故得諸天真炁坦蕩而我道正化廣弘也○少微曰持此威刑斬馘魔鬼則六天邪炁蕩除三天正法興盛也

○第二色界魔王之章

東曰色界自虛元越衡天至太安皇崖天合十二天是色界之分也魔王諱摩字羅也○幽樓曰第二色界者中界也謂慾界之上故云第二也色者形質也界者境域也色界有十八天言此天之人有形無欲

故云色界魔王既統管此界故因立此章也○少微曰自虛无越衡天至元極雲普天凡一十八天爲色界道教經曰身業淨有三百善功得生色界魔王諱摩羅落落高張明炁四騫

東曰落落高遠也明炁者清明也天炁高遠清而明也故曰四騫也○幽棲曰落落

者騫落也騫者開也言十方諸天則廓落而高張明光之炁而四騫也○少微曰騫迴上也落落我界高遠開張梵炁光明四方迴上

梵行諸天周迴十方

東曰梵者大梵之炁也十方者十方飛天神人也乘大梵之炁飛空三界之中遊乎十方也○少微曰大梵之炁行布諸天則十方神仙周迴十過故曰周迴十方如此神仙其數無量由我保度得成大仙故曰皆由我身也我有洞章萬遍成仙即此歌曲也

无量大神皆由我身

東曰无量者十方无量大神也魔王與諸天俱生學得道者皆由魔王保舉而得成真人也故曰皆由我身也○幽棲曰梵行者至真之行也我者魔王自稱也言三十

二天梵行真人至于十方无量大神莫不皆由我之保舉而得居于此天也

我有洞章萬遍成仙

東曰洞章者魔王歌曲也學士若能誦之萬遍魔王即保舉徑昇上仙

仙道貴度鬼道相連

東曰仙道欲令人昇度鬼道欲令人死亡更相連逮共入惡道也○幽棲曰言我有

此空洞之章誦詠萬遍皆得昇仙夫仙道貴形神俱度鬼道貴生死相連昇度則祖考亦度相連則子孫亦連也

天地眇奔穢氣氛氛

東曰眇奔者暗昧也穢惡也氛亂也天地高遠無所不容具者處上濁者處下魔精惡氣滿於空中也○幽棲曰天高無涯地廣無際常穢氣氛合彌貫太虛也

三界樂亨過之長存

東曰三界者欲界色界无色界此非至樂若得過三界之上乃得仙道與劫輪轉更不生死故得長存也○幽棲曰言三界之人若達樂住樂則樂盡而渝墮若悟樂之

非樂則超出而長存也

身度我界體入自然

幽棲曰若悟樂之非樂則不住樂而修進故得身度三界之難體入自然之境○少微曰三界雖樂福盡則傾壽等塵沙終當死壞也

此時樂亨淳由我恩

東曰得入无色界之中至此歡樂我恩者魔王自稱我也爾皆由我保舉而得入仙品也故言淳由我恩也○幽棲曰若入自然之境則自然之樂長存真樂三界之樂輪轉妄樂此之一樂則名同理殊人乘境異皆由魔王保舉而致此真樂之域故云薄由我恩○少微曰過得三界始可爲樂故曰此時樂亨由我恩保度得入三清故

曰薄由我恩也  
龍漢蕩蕩何能別真

。

東曰龍漢之年玉字始出大福堂國日月

始明元始撰集玉文出法度人其國風雅  
非可稱名人民始治禮樂亦興人壽三萬

六千歲蕩蕩大化劫運既終經於延康一

輪億劫眇莽久遠而不虛自非通玄究  
微莫能識也○幽棲曰既鍊質成仙修凡

得聖出苦入樂去死登生故知道之靈化

妙用致此當龍漢之際混沌未分天既未

○立空虛蕩蕩復何分別其真○少微曰龍  
漢初劫人人淳朴同焉自得不知所求雖  
蕩蕩而平夷无能別得真偽我界多有試  
難故真偽可得而分也

○東曰學士猶豫之心不固一至到者少不  
別真偽羣邪所惑致生懈怠至得度者萬  
無有一也○幽棲曰既履水火之難則有  
成敗之流超然獨濟者寡渝變退落者衆  
度无一人

我界難度故作洞文

。

東曰魔王言我從龍漢已來功德至重而  
未得仙末學道淺求度我界實亦是難故

歌此曲以勸學者令識真也○幽棲曰言  
此界之難起非洞章之莫度故魔王津濟  
而立此文既荷舉保之恩復賴引援之德

也○少微曰我界羣魔多諸幻惑爲此難  
度故作洞文

變化飛空以試爾身

東曰魔王在空虛之中飛行謠歌以試末  
學之心正與不正也○幽棲曰猶恐趣道  
之不篤秉操之不堅故作變試於空中觀  
履水火而无惑○少微曰飛行變化騁現  
神通試爾身心令失正道

成敗懈退度者幾人

○東曰學士猶豫之心不固一至到者少不

別真偽羣邪所惑致生懈怠至得度者萬  
無有一也○幽棲曰既履水火之難則有  
成敗之流超然獨濟者寡渝變退落者衆  
度无一人

三界之上眇眇大羅

○東曰眇眇者高遠也大羅者大羅之天也

在三界之上也○幽棲曰言三界之上即  
圓羅之外雖即未至太无亦通是大羅之  
域也○少微曰眇眇高遠也三界之上猶  
有四梵三清然後至於大羅今言三界之

上有大羅者魔王作歌從省文也

上无色根雲層峩峩

東曰層者重疊也峩峩者高峻也大羅之  
天不參色界在衆天之上結雲氣而成山  
上有九層雲樓高而峩峩也○幽棲曰此

大羅之中都有五境上无蹠闕之色下无

固著之根皆妙氣之化成若景雲之沓煥

此乃无狀之狀恍惚難名故云若存若亡

也○少微曰大羅之境結雲成山層臺九

重峩高峻瓊林空峙无根而生○玄英

曰此明大羅天上真空境界山林城宇宮

殿臺榭皆結自然妙悉而爲之非因造作

肉眼不見謂之无色浮空而立謂之无根

唯有元始浩劫之家

東曰元始者天尊也浩劫者浩浩无數也

○元始之道經无數之劫常居大羅之天也。

○幽棲曰此五境之宮闈皆元始之所居

元始則元始无終既湛然常存故云浩劫

之家也非五境之中盡皆元始謂每境之

主以元始爲尊○少微曰元始天尊家住

其境浩浩蕩蕩劫數難知

部制我界統承玄都

東曰部制者言大羅之天天尊所治並大

聖在其上上有玄都之山七寶之臺臺有

三寶神經大聖一日三時上朝七寶之臺

施行誦詠以制萬魔也○幽棲曰元始非  
唯一境之道主亦制三界之魔王又總玄  
都敷弘萬化玄都玉京大羅之天者也

有過我界身入玉虛

東曰我界无色界也即體入玉虛之境无

色既爲上界即與玉虛鄰次玉虛者玉虛

之炁也得度无色之上身入紫極之宮玉

虛上帝治在其中也紫極者太極之別名

也○幽棲曰玉虛即玄都玉京也○少微

曰元始部制我界統承玄都紫微有過我

界身入玉虛得過我无色界也既過色界○

四天即入玉虛萬炁上元三部八景皆結

玉虛之炁爲人也

我位上王臣御衆魔

東曰上王魔王之主也字詔自言我位上

王制御衆魔故曰上王也○幽棲曰王者

即衆魔之上王也故言臣御衆魔臣正也

御制也○少微曰此界魔王最居上位下

統三界制理羣魔

空中萬變穢氣紛葩

東曰紛亂也葩華也三界並空天魔鬼神  
變化紛亂華麗幻惑學者之心故曰紛葩  
也○幽棲曰空中萬變謂試學者故云變  
化飛空以試爾身紛葩者亦氛氣也言世  
間俗境常穢氣氛氣衝隘空虛填塞宇宙

也

保真者少迷惑者多

東曰保固也迷惑邪亂也固真者少邪亂

者多○幽棲曰痛乎世人保守真者鮮矣

迷惑不悟者多況乎天下皆迷也

仙道難固鬼道易邪

東曰仙道无形故難守鬼道多欲故易邪

也經曰不見可欲使心不亂此之謂也○

幽棲曰學仙之道則正性難固鬼道不學

俗心已邪隨風順流靡靡而去故云鬼道

易邪也

人道者心諒不由他

東曰人道廢本於心諒已度情而不由傍

人也○幽棲曰夫人道之理在於方寸或

悟道修真或迷邪入鬼皆由自己之心肺

信不由於他人諒信也

仙道貴實人道貴華

東曰仙道應於自然去浮華取至實人道  
貴榮華與仙道反也○幽樓曰夫修仙之  
道道貴於真實行人之道道貴於浮華故

經曰居其實不居其華

爾不樂仙道三界那得過

東曰爾汝也汝不專一那得度三界也○

幽樓曰言汝世人若不學仙道飛登五境  
即三界之難无由得過言出越其界非過

止其所也

其欲轉五道我當復柰何

東曰五道者五苦之場也柰何悲傷之辭  
也魔王在三界而見學者身不得度爲邪

精所敗不能正見淪於惡道喪失前功方

復經於五道之中諸惡備受甚可悲傷故

深發此歎者也○幽樓曰若不超越三界

則自然流轉五道既自爾之身所致而我

爭奈爾之何故云人道者心諒不由他五

道之義以明於上也○少微曰不樂三天

輪轉五道貴華棄實吾柰之何也

此三界之上飛空之中魔王歌舞音參洞章

東曰謂三界之上魔王於空中讚誦靈文  
還在三界之內參雜故云音參洞章也○

幽樓曰言魔王常在三界之上虛空之中  
而歌此章傷嗟世人痛歎之甚其音意參

合乃遠符大洞魔王者是魔之王非王是

魔故身爲至靈辭參大洞也

誦之百遍名度南宮誦之千遍魔王保迎萬

遍道備飛昇太空過度三界位登仙公

幽樓曰言誦之百遍者乃專是此魔王之

章非全經也百遍即名籍昇度南上朱宮

千遍即魔王保護出入送迎萬遍之道既

備即駕龍昇乎太清飛昇太極遊行太空

即身超三界之難位登仙公之格今人所

有讀誦萬遍而不得依此旨者或善惡齊

行功過相半或口誦心馳乖儀失法此乃

更招墮墮何有望於昇騰若心與經通行

與經合唯善爲一柱絕諸緣此即達至數

千便有昇昇亦奚必俟於萬遍之後昇於

太空也○玄英曰仙公者太上高真之位

也若得飛度三界先到種人四天其上次

有三清乃是仙公之位今言飛度三界位

登仙公者文中畧也

有聞靈音魔王敬形

玄英曰有聞靈音者謂聞靈寶本章也道

君歎美三界魔王自作洞玄之歌人能誦

持尚得成真入道況有聞我靈寶本章之

人若能誦持悉得三界魔王敬其形體故

云魔王敬形也

勑制地祇

少微曰太上勑之也博物志曰地祇位在

崑崙山下也

侍衛送迎

幽樓曰儻有聞此靈章之音句即魔王勑

勒土地祇靈居家則侍衛出入則送迎

拔出地戶五苦八難七祖昇遷永離鬼官

幽樓曰拔七祖之昇仙超八難之鬼謫永

出玄夜之河長辭北府之官三塗五苦共

爲八難已註於前也

魂度朱陵受錄更生是謂元量普度无穷

幽棲曰七祖既得昇遷皆入南宮受錄錄化既畢遂得更生可謂普度元邊廣濟无量朱陵即南上朱陵宮也

有必上天文諸天所崇泄慢墮地獄禍及七祖翁

幽棲曰若有能寶祕尊重此文則諸天帝衆聖尊神共所欽敬若輕漏泄慢則身謝三官殃及七祖經既終畢故重有戒言此二章也

○道言此二章並是諸天上帝及至靈魔王隱祕之音

東曰道言者道君自序也二章者一是元始洞玄章二是元洞玉曆章名爲二章也

諸天大神上帝魔王名諱隱與故云隱祕之旨也○幽棲曰復此後每章皆稱道言者亦是道君之言也與前序同此二章本經即元始所說前序後述復太上所加前章有三十二天帝之隱諱後章有三界魔王之祕音

皆是大梵之言非世上常辭

幽棲曰既元始所說太上所敷皆諸天祕章靈魔隱韻固宜是大梵之至理豈世上尋常之辭也

言无韻麗曲无華究故謂玄奧難可尋詳

幽棲曰既非世上常辭故元韻麗天中奧首故无華究自非真人通玄究微莫能詳察也言者辭說曲者章句也○少微曰玄深也奧隱也此二章天名帝諱及魔王名稱皆言无音韻美麗曲无華豔究約有此深隱所以難詳

○上天所寶祕於玄都紫微上宮

幽棲曰既諸天上聖共所尊重○祕於言都玉京之上太極玉清上清三之各有紫微之宮也

依玄科四萬劫一傳

卷三

三十一

○東曰上天者即是上境諸天也明此經乃是上境諸天聖人所寶重祕在玄都紫微宮中依玄科四萬劫一傳也玄者天也此是上天之期限人間則四十年一傳故稱

玄科也又云學道受經四十年得傳一人延壽者四百年得地仙四千年得天仙四萬年得无上至真之道全言四萬劫○幽棲曰既云萬劫即如昨夜此是上天道之期也千春如今朝則四萬劫一傳亦非久遠此乃天真之格故云依玄科却不說至人傳授之期限也

○東曰前云上天有期限其中有至信之人若有至人齋金寶質心依舊格告盟十天然後而付焉

○心耽大法能用金寶之信以質其心來欲請受者然後冒禁告盟十天方可傳付也○幽棲曰前序及此俱云齋金寶復不言多少之量既此質心則至人之心一假多也隨其豐儉以告十方誓盟諸天金寶雖微盟約復重既前序已說今經後復盟恐人忽略冥科故此再三曉諭也

○道言夫天地運度亦有否終

○東曰運度者有四也一生人二死人三禳災四功德利益又云天一地二天三地四

運是劫運度是度數陽九百六皆是度數之休否故天地雖大猶有傾廢之期即其義也○幽樓曰天屯爲陽九之災地否爲百六之禍故云天地運度亦有否終也○少微曰小則百六陽九大則三界消亡○

東云少微曰百六陽九百六終謂三界

三十少微曰百六陽九百六終謂三界

亥英曰否終者否謂陽九百六終謂三界

消亡陽九百六者按周易大演十九年爲

一章四章爲一部二十部爲一統三統爲一元一元四千六百二十年其中通有五十四年水旱陽九者陽數奇極於九災應

之時大則九年之旱其次即七年五年三年一年之火也陰數偶極於八災應之時

則八年六年四年二年之水也百六者初入元一百六十年陽數奇有小旱之災故

云百六之災也通論陽九百六之會者初

入元三百年爲小陽九小百六九百年爲大陽九百六百六則大旱九年大水八年也漢書云四千六百一十七年爲一元數盡三元爲大劫之終天地消亡也三元合

一萬三千八百五十一年初入元一百六

十年爲一小災故云百六否終之義略舉

如前也

日月五星亦有虧盈

東曰日中則昊月滿則虧星宿停閼不轉亦是天道之期皆自然理數也○幽樓曰

三十七日月有薄蝕虧盈五星有經緯錯度也

至聖神人亦有休否

東曰至聖未是大聖亦猶文王囚於羑里

孔子危於陳蔡皆是休否之辰○幽樓曰

唯聖與神猶有休盛否泰況乎凡俗何可

勝言

末學之夫亦有疾傷

東曰天地聖人尚有休否末學之類寧無疾傷○幽樓曰至於微生末學理宜疾病

災傷儻有遭遇甘之勿怨

凡有此災同氣皆當齊心修齋

少微曰同炁同法也同稟妙炁之法故曰

同炁

六時行香十遍轉經福德立降消諸不祥无量之文普度无窮

東曰明滅度之人臨將命過同學者復爲

魂神徑上南宮

幽樓曰同盟同學至人至友能爲精心修

齋誦經十遍臨終之際共度戶形則存者

獲濟拔之功亡者得度魂之福言如法者

咸依五煉生戶之法也

幽樓曰若有此災則召同學同志齊心齊力修齋禮懺六時行道轉誦此經令周十遍福德之報立應不祥之禍自消故知靈文功用弘普廣濟天下者也

道言夫末學道淺或仙品未克運應滅度身

經太陰

東曰云死者皆過太陰之官如此之人皆

爲轉經行道○幽樓曰末學者或宿運功

微今緣德薄遂使趣道之心不篤墮業之

障易侵仙品之格莫登鬼錄之編已著於

是玄運所引應當奄終魂歸太陰戶僵后

土也○少微曰鬼道爲太陰也

度戶形如法

幽樓曰同盟同學至人至友能爲精心修

齋誦經十遍臨終之際共度戶形則存者

獲濟拔之功亡者得度魂之福言如法者

咸依五煉生戶之法也

魂神徑上南宮

行香誦經以度尸形魂神即昇南宮受自然之福也

隨其學功計日而得更生轉輪不滅便得神仙

東曰功滿三千即白日昇天○幽棲曰既

作度尸之法則魂神上昇於朱陵之宮受

鍊於流火之庭隨其修學功業之深淺準

其年歲日月之多少時限既畢則神歸復

形便得更生外雖終歿經時積稔有如睡

頃不覺稽久從茲已往便得神仙此亦得

尸解之道者也

道言夫天地運終亦當修齋行香誦經

東曰以禳災運也○幽棲曰天地屯否運

數將終即當修齋禮懺讀誦此經以鎮禳

也

星宿錯度日月失昏亦當修齋行香誦經

東曰以保安寧也○幽棲曰五星經緯錯

度日月薄蝕失昏即當修齋禮懺讀誦此

經以整復也

四時失度陰陽不調亦當修齋行香誦經

東曰以理陰陽也○幽棲曰春夏秋冬寒暑不遷陰陽律呂氣候乖錯即當修齋禮懺讀誦此經以調理也

國主有災兵革四興亦當修齋行香誦經東曰以保衛護也○幽棲曰國有災運兵戈四起即當修齋禮懺讀誦此經以消其災運也

疫毒流行兆民死傷亦當修齋行香誦經東曰以用消伏也○幽棲曰疫癘之毒時行疾病死傷萬民即當修齋禮懺讀誦此經以除其災也○玄英曰天子曰兆民諸侯曰萬民十億爲兆舉其多也即明國主有災故知傷害兆民也

生死受賴其福難勝故曰无量普度天人

幽棲曰生賴者即身得道白日昇天也死

賴者魂度朱陵受鍊仙化也天人登坐三

清之樂世人立超八難之苦廣濟之功既

大普度之德尤深○少微曰諸言齋者謂

黃籙等齋皆用五文鎮謝非常俗之齋也

三時啓奏所以感天動地降福禳災也

東曰師徒朋友命過之時行香誦經十週以濟度魂靈也○幽棲曰師主道友臨終之時依前章法修齋以度尸形令得神仙也

元始无量度人上品妙經四注卷之三

幽棲曰夫修齋持戒行香誦經功德既深福報亦重上可以消滅天災保鎮帝王之祚下可以禳除毒害普度蒼生之厄○少微曰每歲十二月大陵積屍星其氣下地

下丘墓朽骸其氣上屬鬼乘之因行寒熱之病謂之疫毒誦經可以消蕩不死藉鄉人之儻也

元始无量度人上品妙經四注卷之三