

之官墮矣是知古聖今王皆三十二天之
應治至於宣和庚子之運其象內方而外
圓丙午之辰其象內圓而外方故西北有
河濤之災兵革之害知此當立圓象以應
淮水書靈符以投三山鎮此運會可以保
天長存兆民受賴生死獲福畧紀其異以
為要驗之文

靈寶无量度人上經

一十

靈寶无量度人上經大法卷之二十一 生

五嶽具形品

昔漢孝武帝好養生之道常祭祀名山大澤
祈祀靈嶽以求神仙之應以元封元年正月
甲子登嵩高山起道宮帝齋七日祠訖乃還
至四月戊辰開居東方朔董仲舒在側忽見
一女人著青衣非常之麗帝愕然問何人女
曰我嬴城宮玉女也為王母所使從崑山來
語帝問子欲輕四溟之程尋道求仙降尊王
之位而屢構山嶽勤哉有心仙可以教百日
清齋不交人事到七月七日西王母當暫來
武帝下席跪諾言訖女隱忽然失所帝於是
登尋真之臺齋靜存道其四方事權於大臣
到七月七日乃肅宮掖之內設座於大殿之
上以綺羅薦地壻百和之香張雲錦之帷燃
九光微燈設蒲桃蜜醴為客主之饌帝乃盛
服立於階下勅端門內一不得妄有窺者內
外謹寂以俟仙官到夜二唱之後忽見天西
南如白雲起鬱鬱直來逕趨宮庭須臾轉近
聞雲中簫鼓之聲人焉之響復半食項王母

至懸頭殿前有似鳥集或駕雲龍虎或乘白
鹿或乘白麟或乘白鶴或科或車或乘天馬
群仙數千充滿庭宇既至從官不復知所在
唯見王母乘紫雲之輦又駕九色斑龍列五
十天仙側近雲駕皆身長一丈同執柔旄之
節佩金璽雲璈菓天真之菓倚柱殿下母扶
二侍女上殿侍女可年十六七服青絨之桂
容眸遠眇神爽清發王母上殿東向坐著黃
錦袷襖文彩鮮明金先奕奕交帶雲飛大綬
腰分景之劍頭上太華結戴太冥晨纓之冠
躡玄瓊鳳火之鳥映朗雲標神光睇睇之
可年三十許修短得所天姿蒼靄雲頰絕世
具雲人也下車登牀武帝拜跪問寒暄畢立
如也因呼武帝共坐帝南面向王母自設厨
厨精麗非常豐珍之餚芳華百果紫芝玉藥
杵若填櫻清香美液非地上所有甘香絕殊
武帝不能名之又命侍女更索桃果須臾以
玉盤盛桃七枚大如鵝子形圓色青以呈王
母王母以四枚與帝王母自食三枚桃之甘
美口有盈味帝食桃輒錄枝王母問錄枝何

為帝曰欲種之耳王母曰此桃三千歲一生實夏地薄種之不生如何帝乃止遂下地叩頭自陳曰徹受質不才沉淪流俗承禪先業遂羈世累政事多闕兆民不知風雨失節五禾無實德澤不逮寇盜四侮當非其主積罪山嶽然少好生道仰慕靈仙未能棄緣委榮栖迹山林思絕塵耳固知攸向且捨世尋真鑽啓無師歲月見及恒應眷忽不圖天仙顯集今日下臣有章得瞻上聖是臣宿命當得度世願垂哀矜賜諸不悟得以奉承切思之教王母曰汝能賤榮樂早耽靈味道自復佳矣然汝情姿體欲淫亂過甚殺伐非法奢侈其性姿為裂身之車淫為破年之斧殺則擊對蒼則心爛欲積神頌聚穢命斷以子叢爾之身而完滅形之賊盈尺之材乃攻之百刃欲以此解脫三尺全身永久難可得也似無翅之鷗願鼓天池朝生之菌而樂春秋者也若能澹此舉亂機穢易韻保神炁於絳府閉淫宮而不開靜養侈於寢室愛衆生而不危守茲道戒思手靈味務施惠利鍊精惜氣

俾却浮麗今百競遠遊汝行有若斯之事豈無彷彿也哉如其不爾無為抱石而濟長津也帝跪受聖戒請事斯語帝見王母巾中有一小卷經藏以紫錦之囊帝請閱此經是靈方即不審其自可得瞻時否王母出以示之此五嶽真形圖也昨青城諸仙就我請求今當過以付之此乃三天太上所出文祕禁重豈汝穢質所宜佩乎令且與汝靈光生經可以通神勸志也帝固請不已王母曰昔上皇清靈元年三天太上道君下觀六合瞻河漢之短長察立山之高卑名高柱而安乎地理植五嶽而擬諸鎮鋪貴崑陵以含靈仙尊蓬丘以館真人安水神乎極陰之源棲大帝乎搏桑之墟於是方丈之阜為理命之室滄浪海島養九老之堂祖瀛玄夫長元生流鳳麟聚窟各為洲名並在滄流大海玄津之中水則碧黑俱流波則震蕩群精諸仙玉女聚居滄海其名難尋其實分明爾乃因山形之規矩規河嶽之盤曲陵回阜轉山高隴長周旋委蛇形似書字是故因象制名定名實之號

畫形於玄臺而出於靈真之信諸仙佩之皆如傳章道士執之經行山川百神君靈尊奉親迎汝雖不正然數詣山澤叩求之志不忘于道欣子有心今以相與當深奉慎如事君父洩示凡人必致禍考按九老仙都千明之科九炁文人照生天符大靈群文皆是三天太上道君所撰或是三皇天真所造或是九天父母真人赤童所出此輩三十年得傳一人四十年无其聽八十年頓二人耳授非其人是為洩天道可傳而不授是為開天寶不計限而妄授是為輕天老受而不敬是為慢天藻洩開輕慢四者延旣之車也洩則身死道路受亡形而散裂閉則首聾於來生命凋枉於卒歿輕則禍鍾於父母詰鄙都而考罰慢則暴終而墮惡疾於後世復有愈此罪者宗斷而族滅同道謂之天親同心謂之地愛傳授當相親愛共約祭辱營心真一一珍精液共養和氣氣全神歸必齊靈會如其不爾天降汝厲此皆道之科禁今古相誠不可不慎若汝有所授董仲君者似其人也即命侍

女更取一圖以與武帝侍女探懷中得一卷形書精明俱如向者王母以手付帝帝拜跪受王母曰若汝遂克明正身反惡修善復三年七月更來告汝道也須更殿南朱鳥窓中有一人來看闕王母帝驚問何人王母曰汝不識此人也是汝侍郎東方朔也我隣家小兒性多滑稽曾三來偷此桃子昔為太山仙官太上令到方丈使助三天司命致諸仙家朝到方丈但務山水遊戲了不共營和氣擅弄雷電激波揚沙風雨失時陰陽錯逆致令蛟鯨陸行山崩境壞海水暴竭黃馬宿測妨農芝田沉酒嗜酒失節御之和虧奉命之科於是九源文人乃言之於太上遂謫斥使在人間去太清之朝令處濁臭之倫近黃金華山二仙人及九疑君比陳乞以行原之於是帝始知朔非世人也言語飲食因告武帝仙官從者姓字及冠帶執佩物名所以得之而紀焉至向晚王母別去臨發人馬龍虎鼓吹導引如初來時雲氣勃鬱盡為香氣極望西南良久乃絕於是帝既見王母乃信天

下有神仙事欲有去世計數矣而淫色自任殺伐不休百姓歎於勞役死者怨於無辜不從聖母之言遂不復來先王母見帝多所稱說或延年之訣致神之術帝自撰集一卷及所與經圖之屬帝乃藏以黃金之几封以白玉之函安著栢梁臺上後到太初元年天火焚臺於是真形及靈光生經自撰受集要選爾燒失王母以武帝不從訓誨而灾之耳但帝先承王母言祝國授董仲舒君登寫類此得在也其後一旦東方朔乘雲龍飛去時衆人見從西北上冉冉仰望上天大霧覆之不知所在帝甚懊恨自知失道其年十二月禮萬里祠后土東臨勃海望祀蓬萊山春還受計于甘泉二月起建章宮夏五月正曆以正為歲首色尚黃數用五定官名協音律遣將軍公孫敖築塞外受降城秋八月行安定遣武師將軍李廣利發天下謫民西征大宛玄改曆以正月為歲首是王母意也觀察王母衆仙之宗珍貴此文何況凡近小人而欲盼之乎漢武帝以王母言問東方朔朔對如

別青牛先生言家有五嶽真形一嶽各遣五神來衛護圖書所居山者山澤神又恒遣官防身營家凶逆欲見傷害皆反其殃辟五兵五瘟可帶履鋒刃又司人之奸穢言人之不正不正者禍身奸穢者禍門是以深宜忌慎人有帶此文及執持以履山林者百山地源靈主皆出境拜迎尊貴圖信鬼神猶執屏略禮何況凡人可慢墮哉江河淮水及中央之山林陵阜皆統中央之部也諸入山採八石石象石腦流丹流珠飛節黃子石髓桂英及芝草藥自无五嶽圖佩之此仙物終不可得也欲佩之法以青為縵或用白為縵或以紫囊或帶之頭上或帶之心肘山无大小皆有靈神來形見自稱某山某甲來迎是太上真人以為竹使策文五嶽衛此圖經如今世人敬監司之章節故所以丘山之神來拜謁也受付之法限之四十年一傳盟血誓而約人有此文在家者五嶽各遣五神來奉衛圖書所居山川源澤諸靈各遣侍人營護子身他人憎疾謀議口舌逆賊凶害及縣官繫子

1 0 2 A 5 1 - 4

者五嶽所衛二十五神及山川侍官即白所居之部嶽君即使鬼物反害彼人還自中也奉之者不可不正身清神若行邪亂慢不專所受忽賤靈信輕侮宗教者禍至滅家不可不慎入山无真形則衆精壞人採藥不得真形則群靈蔽之爲道不得真形則塊炁不定三尸恐亂千道萬事不得此文皆不成就但有此文以佩身乃足彌綸家神橫行天地在家則神人奉衛入山則群靈奉迎採服芝草則真仙營護經疫涉害則天災自滅爾乃虛往實來真驗禍福將來有道者其秘而專焉

漢元封元年西王母授孝武皇帝五嶽圖

序

東方朔所出五嶽真形者是山水象也磐石迴轉陵阜形勢高下參差長短舒卷波流湧於奮筆鋒芒暢乎嶺嶠雲林玄黃有如書字之狀是以天真道君下觀規矩擬蹤趣向因如字之韻隨形而名山焉

子有東嶽形令人神安命延存身長久入山履川百芝自聚

子有南嶽形五瘟不加辟除火光謀惡我者反還自傷

子有中嶽形所求唯利致財巨億若欲剋合不勞身力

子有西嶽形消辟王兵入刃不傷山川名神專奉司迎

子有北嶽形入水却災百毒滅伏役使蛟龍長享福祿

子盡有五嶽形橫天縱地彌綸四方見我歡悅人神攸同

昔黃帝徵師諸侯與蚩尤戰於涿鹿之野遂禽之諸侯咸宗軒轅爲天子代神農是爲黃帝天下有不順者從而征之破山通道未嘗寧居東至于海登泰山勒武帝西至崆峒登雞頭南至于江登熊湘北達輝粥合符釜山而邑於涿鹿之野遷徙往來无有常處察四嶽並有佐命之山惟南嶽孤特而无輔乃章詞三天太上道君命霍山潛山爲儲君奏可帝乃自造山躬寫形像連五嶽之後又命青城爲丈人署廬山爲使者形皆以次初續此

適始於黃帝耳

東嶽泰山君領群臣五千九百人主瘟治生死百鬼之主帥也血食廟祠宗伯者也俗世所奉鬼祠邪精之神而死者皆歸泰山受罪考焉諸佩五嶽形入經山林及詣泰山泰山山君及諸山百川神皆出境迎拜子也泰山君服青袍戴蒼碧七稱之冠佩通陽大明之印乘青龍從群官來迎子

南嶽衡山君領仙官七萬七百人詣入南嶽所部山山神皆出迎南嶽君服朱光之袍

九丹日精之冠佩夜光太真之印乘赤龍從群官來迎子

中嶽嵩高山君領仙官玉女三萬人入諸山是中嶽所部名靈皆來迎中嶽君服黃素之袍冠黃玉太已之冠佩神宗和陽之符乘黃龍從群臣來迎子中嶽是五嶽之主子善敬之太上常用三天真人有德望者以爲君之

西嶽華山君領仙人玉女四千一百人道入其所之山川神並來迎華山君身服白素

之袍冠太素九流之冠佩開天通真之符
乘白龍而來迎子

北嶽恒山君領仙童玉女七千人入其所部
之山川神皆來迎北嶽君服玄光之袍冠
太冥靈陰之冠佩長津悟真之符乘黑龍
來迎子

青城丈人黃帝所命也主地仙人是五嶽之
上司以總群臣也丈人領仙官萬人道士
入其嶽丈人服朱光之袍戴蓋天之冠佩
三庭之印乘科車從眾靈而來迎子

廬山使者黃帝所命位比御史主總仙官之
諱蓋五嶽之監司道士入其山使者服朱
緋之襦平華之冠佩三天真形之符而來
迎子亦乘科車

霍山南嶽儲君黃帝所命衛嶽之副主也領
群靈三萬人上調和氣下拯黎民開眾仙
制命水神是峻駭之府而為諸靈之所慎
也道士入其境儲君服青錦之袍戴啟明
之冠佩道君玉策而來迎子或乘車虎无
常

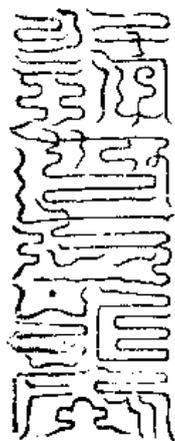
潛山南嶽君黃帝命為衛嶽儲或時參政事
合職以輔佐者也入其山潛君服紫光繡
衣戴參靈之冠佩朱官之印乘赤虬之車
來迎子諸佐命山君並輔弼嶽君預於政
事道士入其山佐命服朱袍戴仙華冠佩
太上真形章而來迎子所乘无常

東方朔言古畫五嶽真形首目者乃是神農
前世太上八會群方飛天之書法殆鳥跡
之先代也自不得仙人釋注顯出終不可
知

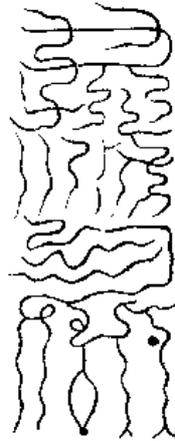
凡道士欲佩圖唯取山象及書古文卷異以
此題外尚然後成之
帶符常得正月寅建齋七日於齋中寫符訖
照如傳法但易章中自說辭旨可隨人也
凡書寫皆燒香於圖左右

靈寶五嶽真形圖
三天太上長存符道士佩之入山林江海橫
行天下眾神奉衛莫敢當子齋祭帶寫如五
嶽同一名太上道君敕文不可見東方朔顯
出之此乃鳥跡以前有類三皇文佩之者與

五嶽真形共感唯仙人題山中名物芒處作
謹字外不得一上之耳



有命



天地山丘陵



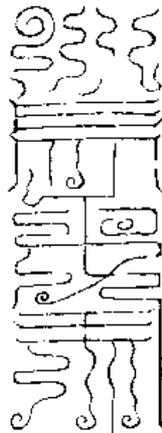
神護我子慎



害患令久安



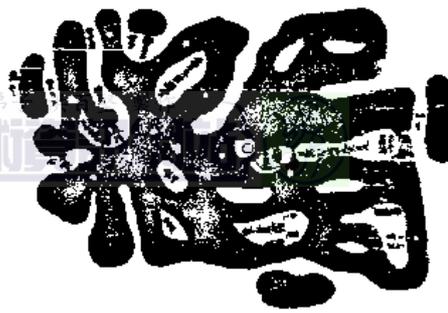
長全



東春



東嶽真形圖



南夏



南嶽真形圖



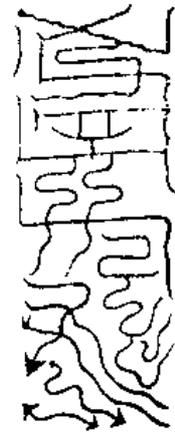
中央戊巳土



中央真形圖



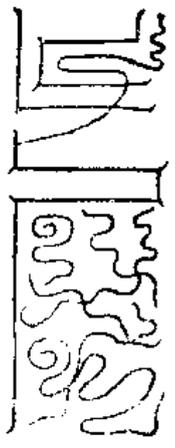
西秋



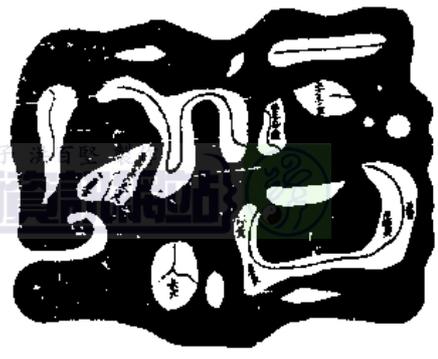
西秋真形圖



北冬



北嶽真形圖



青城丈人



青城山真形圖



保運具君



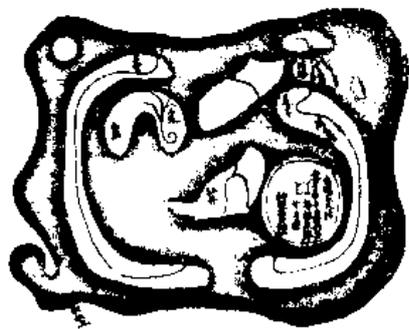
廬山真形圖



霍山南儲君



霍山真形圖



潛山南儲君



潛山真形圖



墨有山形赤者水源黃者洞室穴也畫小者則形微大者則隴洪高下隨形長短取象其源畫神芝草有室之處自是後來出人皆於山處識而志之

靈寶无量度人上經大法卷之二十一

靈寶无量度人上經大法卷之二十二

招靈求仙品

凡修靈寶五篇真文思神念仙諸所求欲使時聞九天真人請房身得神仙當以立春後甲寅乙卯日沐浴清齋平旦入室東

向九拜乎坐叩齒九通關啟身神畢閉眼思東嶽泰山青帝君姓歲諱紫形長九寸

九分頭戴青玉通天冠衣青羽飛衣駕乘青龍從青腰玉女十二人從東方來降兆

室良父青帝君化為嬰兒在青炁之中隨炁從兆口入運到腹中思心生赤炁以貫

繞肝府青赤二炁混沌相著如縈雲之沓煙覺肝中薰熱便嚙九過仰祝曰

東方九門 中有始皇 出入三清 遊宴玉房 安鎮靈嶽 役運勾芒 上統青霞 九千九重

參駕羽輦 十三飛龍 左侍青腰 右衛神童 把執簡籍 青札玉文 校定名仙 列言上宮

今日大吉 請陳所言 身佩赤書 名參帝堂 願神頌仙 青籙簿中 上回靈駕 來降我房

二炁混合 化形嬰矇 安治肝府 招致華光