

許氏告以故比明紫庭不得已出謁父母曰

仁覽雖從宦遠鄉夜必潛歸膝下仙道秘密

不可泄言恐招譴累言訖取竹杖化爲青龍

乘之而去故萬石亦知仙道之足恭執弟子

禮以事真君唯紫庭二弟勇健不檢日事遊

畋雖父兄奉詔飛昇而二人尚在獵所自言

性縱逸不堪作仙任兄舉旆飛騰容我二弟

捕鹿紫庭嘆其賦分復折草化鹿以止其妄

心遂與父母三十二口乘雲而東從真君仙

駕昇天二弟後隱于西山朝四方廟俗呼黃

仙仗既行雲間墜下石越藥車各一瑞州高

甞舊口耕仙貌是其故居也傍有許氏墳

欽洲政和二年詔封沖道真人其詞略曰

以爾襲初平之慶稟非常之姿師事道君

洞該至妙功行甫就昇遊帝鄉大江之西

尚存故宅凡禱輒應吾民是依錫之新封

用彰厥懿朕命惟允其鑒于茲可特封沖

道真人

仁覽父輔亦求為真君弟子真君以其懿戚

待以客禮故不與十一人之數諸弟子受法

皆許傳族壇靖各立府亭之名教太義曰府

持道法以人數多寡名之

修真十書玉隆集卷之三十六

崇七

諸仙傳

蘭公

昔有異人姓蘭名期莫敢呼其名稱之曰蘭

公初居于兗州曲阜縣高平鄉九原里其家

百餘口精修孝行致斗中真人下降其家自

稱孝悌王諱弘康字伯仲語蘭公曰始氣為

大道於日中為孝道仙王元氣為至道於明

中為孝道明王玄氣為孝道於斗中為孝悌

王夫孝至於天日月為之明孝至於地萬物

為之生孝至於民王道為之成吾於上清以

下託化人間示陳孝悌之教後晉代當有真

仙許遜傳吾孝道之宗是為衆仙之長因付

蘭公祕旨及金丹寶經銅符鐵券令傳授丹

陽黃堂靖女真謐姆且戒之曰將來有學仙

者許遜汝當以此授之孝悌王遂將蘭公遊

於郊野道傍忽見有三古塚指以示蘭公曰

此是汝三生解化之迹其第一塚乃昔尸解

所遺仙衣而已第二塚乃太陰鍊形形體已



正一天師清微弟子 洪百堅 製作
道教學術資訊網站

就今當起矣第三塚藏屍骨耳宜移塚傍之路勿令人物踐履也孝悌王言訖昇天蘭公乃榜示行人斷其舊路入謂其妖妄擅移路徑執以詣官官吏拘公而詰其驗公具以前事對官吏云必若妄言將加誅公曰吾言得之孝悌王安得妄官吏遂引蘭公與地分對開其塚其第一塚果有黃衣一領其第二塚見一人童顏弱質如睡初覺之狀第三塚見塚中仙人合爲一體竦身輕舉官吏悔謝虔拜問何時再降人間蘭公俯語之曰我自此或十日或百日一降施行孝道以濟迷途其後吳都有十五歲童子丹陽三歲靈童並是真仙之化身也將弘孝道之教以接合仙之士焉

謹姆

謹姆不知何許人也其字曰嬰嘗居金陵丹陽郡之黃堂潛修至道忘其甲子耆老累世見之齒髮不衰容貌常少皆以謹姆呼之謂

其可爲人師也吳大帝時行丹陽市中忽遇

一男子年可十四五叩頭再拜願爲義子謹姆告曰汝旣長成須侍養所生何得背其已親而事吾爲母旣非其類不合大道於是童子跪謝而去又經旬月復過市中忽見孩兒年可三歲悲啼呼叫莫知誰氏之子因遇謹姆執衣不捨告云我母何來唯願哀憫謹姆憐其無告遂收歸撫育漸向成長供侍甘旨晨昏不虧心與道同行通神明聰慧過人博通經教天文地理百氏九流窮幽極玄探微索奧年將弱冠謹姆謂之曰我修奉正道其來已久汝以吾撫育暫此相因汝旣無天將何爲姓氏兒曰昔蒙天真授以靈章約爲孝道明王請以此爲名號可乎姆曰旣天眞付授吾何敢違復議求婚號姆前說讚曰

我非世間人 上界真高仙 今與姆爲兒乃是宿昔緣 因得行孝道 度脫諸神仙向前十五童 亦是我化身 今已道氣圓我將返吾真 真凡自殊趣 何爲議婚姻盍於黃堂壇 傳教付至人 姆旣施吾教

三清棲我神

謹姆開講驚異常遠於黃堂建立壇靖嚴舉香火大闡孝道明王之教明王告姆修真之訣曰姆須高處玄壇跡絕異黨脩開丘阜餌服陽和委鑒太虛靜夷玄圃若非無英寶

帙黃老玉書太洞真經豁落七元太上隱玄之道不可僂息輕蓋於流霞之車障一作春暉乎文昌之台也得此道者九鳳齊鳴萬靈萃止竦身御節八景浮空龍輿虎旛遊翔八方矣姆宜寶之於是盡付妙訣兼授靈章已而辟姆飛騰太空謹姆受訖寶而祕之積數十年人無知者至西晉之末許真君遜吳真君猛聞姆有道遠詣丹陽求受道法姆知其名在圖籍應爲神仙於是授以孝道明王之教真仙飛舉之宗及正一斬邪三五飛步之術仍以蘭公所授孝悌王銅符鐵券金丹寶經一邊元成傳付許君仍語二君王皇玄譜仙籍品帙乃今許君以道次授吳君二君禮謝將辭歸許君欲每歲來禮謁姆姆止之曰予勿來吾即還帝鄉矣乃取香茆一根南望擲

之弟隨風飛去因謂曰子歸於所居之南數十里認弟落處立吾祠歲秋一至足矣語訖忽有雲龍之駕來迎凌空而去今新建豐城二縣之界有黃堂觀乃真君倣丹陽黃堂壇所立祠每年八月三日朝謁誕姆之所也

地主真官傳

卷之七

地主金公世忘其名或云名寶行第七世居豫章之

西山金田以進納補官朴直公正鄉間所推服許真君與郭璞擇地至其所居璞曰璞相地多矣未見有若此者如求富貴則必有起歟如欲棲隱大合仙格其巖阜圓厚位坐深邃三峯屹立四環雲拱內外勾鎖無不合宜大凡相地兼相其人觀君表裏正與地符乃與真君同謁公公欣然出迎懽如平生璞白

公曰許君欲置一舍爲修練之地故同璞上謁公曰竊觀許君仙風道骨非塵埃中人第恐此地不足以處君耳君誠有意當併致葬產以爲薪水之資許君曰雖蒙傾蓋然受之無名願聞所需多寡惟命公曰大丈夫一言道合身命猶以許人況外物乎老夫拙直平

生無用文券乃取一大錢中破之自收其半以半授許君曰以此爲券明日遂挈家居西林之廬舍至卒老焉王隆宮有神曰西林地主顯忠真官即公是也

皇朝真宗皇帝嘗遣中使奉香燭花果于真

君中使至溪橋公朱衣執轔迓之中使不知其神也至館問曰適橋畔有官人相遇者誰也今安在左右曰無之中使曰衣朱衣狀貌肥而短者衆咸謂無其人翌旦中使登殿致獻訖還過地主堂視之驚曰昨日所見者即此神也炷香設禮敬嘆其靈歸而奏之即有旨免本觀支移折變盡緣於此嘉泰四年賜廟額曰昭應嘉定三年告封靈助侯

許大

許大真君之役夫也真君上昇之日適與其妻運米出市今西市聞真君昇天夫婦推覆米車奔馳而歸至則仙仗已興夫妻撫膺哀號乞從行真君告以善功未備不應飛昇乃投以地仙之術夫婦俱隱于西山其覆車之米在地復生今地名翻車廟生未市即其所也既隱不欲人識

胡詹二王

胡詹二王者旌陽縣之二吏錄也世不知其名真君棄官還山且久二吏思慕盛德捨家而來願服役終身真君憫其誠意而知其分不應仙俾沒後爲神立祠于福地東南高峯作鎮水口永享血食焉

胡天師

改姓曰牛又爲人所知復改曰于夫婦各有詩留於世于君詩云自從明府昇天後出入塵寰直至今不是藏名混世俗賣柴沽酒貴忘心其妻詩云醉舞狂歌踏落花綠羅裙帶有丹砂往來城市賣生藥紙箇西山是我家又詩云出入仙鄉不記春豈知塵世有寒溫兒家祇在西山裏除却白雲誰到門因于君出遊經時不歸獨步熙壇有感而作昨日因遊到翠微熙壇風冷杏花稀碧桃爲我傳消息何似人間去不歸許大夫婦聞真君將上升苦求隨行真君以詔使告合從昇天人數已有定命難徇其請故預期使之出幹難覆車而歸已無及矣今人時有見之者

天師名惠超字拔俗不知何許人也人莫知其年紀唐高宗上元間來自廬山棲於豫章西山之洪井永淳中幅巾布褐負杖徒步行至遊帷觀見同輩手不執板擊掌而已美鬚眉體貌環偉類四十許歲人身不甚長然每處稠人中其首獨出其上雖至長者止及其肩故時稱胡長仙人問其年幾何曰五十二歲逾數十載問之亦復云然至論晉宋已來治亂興廢纖毫不差喜談晉司空張觀文博物如其友或云許吳二君嘗授其延生鍊化超^{卷十一}三元九紀之道能檄召神靈驅奮雷雨至陶洪景校茅山華陽洞太清經七十卷天師亦與焉背縫盡朱書其姓名覽者皆見之又曰吾昔到此客於盱母用是不知爲何代人物也每路逢暴骨遺骸悉埋之地有古物寶器掘之如其言而獲聞邪怪之物疾之如寇讎即務剪除之時豫章西門有樟木精爲觸足神大興怪祟邀人淫祀天師一見叱罵書符禁制即命斬伐積薪灌油以火焚燎妖崇遂滅以其地爲觀^{舊名信果}今額天慶昔遊惟觀唐初嘗

荒廢因問主觀胡不修葺答以乏材力天師奮然而往不逾月以木棟至高安樟木江口距觀九十里命械人繫繩縛各就宿江岸臨暮飛星符一道中夜烈風雷雨比明抵已在壇下矣凌林嶺谷所當之路林木披靡攢折又於山下發一窖出錢三倍千爲工役之需應殿宇非人所居者皆夜役鬼神爲之門外鑿三井以辟火災^{俗號曰禁火井故}久之異迹顯著天后以蒲輪詔之天師深隱巖谷州縣搜求之急不得已而出至都引見武成殿^{卷十一}后賄問仙事天師止陳道德帝王治化之源后大喜又欲留於都下委以鍊丹之事天師辭請還山修鍊勑遣使賈金璧送歸行次單父賜書曰先生道位高尚早出塵俗如軒曆三年二月十六日命弟子於遊帷觀之西北^{卷十一}伏龍崗造磚墳藏太玄真符二七星神劍靈寶策杖各一三日而訖天師正衣冠坐繩牀異香滿室空中雲鶴牆外人馬之聲紛紛不絕視之已解蛇矣州具以聞賜錢帛修齋熙川日御先開望寬裳之漸遠天津後渡碧鸞蓋以方遙空睇風雲惆悵無已儻蒙九轉之餘希遣一丸之藥天師乃於洪崖先生古壇際鍊丹首尾三年降詔召詣闕至則館于禁中天師辭歸固留不許天師一朝遁去上

聞嘆恨久之遣使貢贈甚厚兼贈詩一篇云高人叶高志山服往山家迢迢聞風月去去隔煙霞碧岫窺玄洞玉窟錄丹砂今日星津上廷首望靈搖天師歸西山居子府母靖觀有三清中門真君橫堂^{堂在今松井上}皆鬼工所造平柱眠枋疊至脊斷削之工人或可侔至植立不斜堅固不朽非人可及梁牌親題大周年號筆力遒勁又自寫其真於後殿之壁其居西山人皆師事之千里之內無疫癘水旱之災無猛鷙天柱之苦遠近賴焉長安三年二月十六日命弟子於遊帷觀之西北^{卷十一}伏龍崗造磚墳藏太玄真符二七星神劍靈寶策杖各一三日而訖天師正衣冠坐繩牀異香滿室空中雲鶴牆外人馬之聲紛紛不絕視之已解蛇矣州具以聞賜錢帛修齋熙誠曰洞真先生姑蘇先生司馬貞撰碑真載詳悉世遠其壁將頽有一雲水道士至以木板模寫之儼然復前狀越夕而壁倒道士亦不知所往門堂以政和六年奉旨重造始撤去今唯真板存焉