

嘹亮金童執節玉女持拂力士控鸞侍仙捧詔梅君拜詔謝恩乘青鸞飛昇而去自後飛鴻山號曰梅仙山也宋神宗元豐五年七月勑接福在漢之際以孤遠極言天下之事其志壯哉晚而家居讀書養性卒於道化高蹈世傳爲仙今大江之西寶存廟像構祠觀應能澤吾民有司上聞是用錫茲顯號光靈不泯其服朕恩宜特封壽春真人高宗紹興二年閏四月勅朕嚮巡狩於南國以豫章爲東朝母后率掖庭而行舟楫冒風波之險凡所經涉必有護持爰錫褒恩以答神貺洪州豐城縣大江北岸接福昇仙壇觀壽春真人正誄不用高名獨存憫漢室之不綱去吳市而莫返旣嚴祠館亦錫封名茲復益以美稱蓋少數於新渥其欲異數少慰平生可特封壽春吏隱真人

臣道一曰道德經曰將欲取天下而爲之吾見其不得已此如湯武革命順天而應人者也又曰天下神器不可爲也爲者敗之比如斯宣王葬紀分而竊位者也以湯

嘆
詔
梅
君
拜
詔
謝
恩
乘
青
鸞
飛
昇
去
自
後
飛
鴻
山
號
曰
梅
仙
山
也
宋
神
宗
元
豐
五
年
七
月
勑
接
福
在
漢
之
際
以
孤
遠
極
言
天
下
之
事
其
志
壯
哉
晚
而
家
居
讀
书
养
性
卒
于
道
化
高
蹈
世
传
为
仙
今
大
江
之
西
寶
存
廟
像
構
祠
觀
應
能
澤
吾
民
有
司
上
聞
是
用
錫
茲
顯
號
光
靈
不
泯
其
服
朕
恩
宜
特
封
壽
春
真
人
高
宗
紹
興
二
年
閏
四
月
勅
朕
嚮
巡
狩
於
南
國
以
豫
章
爲
東
朝
母
后
率
掖
庭
而
行
舟
楫
冒
風
波
之
險
凡
所
經
涉
必
有
護
持
爰
錫
褒
恩
以
答
神
貺
洪
州
豐
城
縣
大
江
北
岸
接
福
昇
仙
壇
觀
壽
春
真
人
正
誄
不
用
高
名
獨
存
憫
漢
室
之
不
綱
去
吳
市
而
莫
返
旣
嚴
祠
館
亦
錫
封
名
茲
復
益
以
美
稱
蓋
少
數
於
新
渥
其
欲
異
數
少
慰
平
生
可
特
封
壽
春
吏
隱
真
人

武之仁猶不免見譏議於後世況以亂臣賊子專權擅柄以謀篡弑之事乎善乎梅

福之上書諫諫王氏朝夕之漸其慮患也深矣其爲綱常之計密矣惜乎當時人主不能用其言卒成其禍爲姦偽之倡遂使後世如桓玄侯景之徒紛紛皆是也道德經曰爲之於未有治之於未亂豈非悔福欲以斯道增乎三綱五常之重而不幸乎道德經又曰大道廢有仁義智慧出有大偽斯言盡之矣

歷世真仙體道通鑑卷之十五

河五

溥寧山聖壽萬年宮道士趙道一編修

裴君

溥寧山聖壽萬年宮道士趙道一編修

清寧真人裴君字玄仁右扶風夏陽人也以漢明帝二年君始生焉爲人清明顏儀整素

善於言笑目有精光垂臂下膝聲氣高徹呼如鐘鳴家奉佛道年十餘歲晝夜不寐精思讀經嘗於四月八日與馮翊趙康子上黨晤李成共載詣佛圖時天陰雨忽有賤人著故布單衣巾黃巾詣君車後索載君禮而問之

不答君下車以載之康子李成並大怒呵問何等人而上吾車乎君乃陳諭遂聽俱載君

自徒行在後顏無變色寄載人自若亦不以爲慚也將至佛圖乃曰吾家近在此乃下車奮然失之佛圖中道人支子元者頗知道宿舊人傳之已年一百七十歲見君而歎曰吾

君從少至老見人多矣而未嘗見如子者乃延君入曲室之中幽靜之房大設豐饌飲食既畢將君更移隱處守之共坐乃謂曰吾善相人莫如爾者子目中珠子正似北斗璇光星

自背已下象如何鬼既有貴爵又當爲神仙
天下志願子保享焉然津梁未啓七氣未淳
不見妙事亦無緣而成也因以所修祕術以
告君道人曰此長生內術世莫得知吾昔遊
焦山及鷺祖之阿遇仙人蔣先生者乃赤將
子與也以神訣五首授吾奉而行之於今一
百七十年矣氣力輕壯不覺衰老但行之不

勤多失真志不能去世故雖延年不得神仙
也猶是行之多違精思不至之罪也今以教
予於是授之以諸皆存思運用持呪等法及

授諸高真經書符文并授服茯苓胡麻二法

文字元服茯苓法焦山蔣先生所傳茯苓五斤盛治去外皮乃搗下細箋以漬白蜜三斗中蜜之以銅器可耐熱白瓦器以此蓋著大釜中著水燒半於所盛藥器腹微大燒釜令水沸煮藥器數副側藥令和合良久蜜消竭煮出著鐵臼中搗三萬杵今可丸旦服三十丸如梧桐子大百日百病除二百日可喪讀書二年可使鬼神四年王太守侍衛十年夜出後漢書記暴淵海云後一旦大風天霧暗失巴室感寒勿令婦人雜大見及機慢之也五斤蜜髮再黑舉凡合藥氣長少久視服此一年百害不能傷疾病不能十色反變兒肌膚光潔白嫩茶三斗白蜜為一劑當作木蓋蓋之黃蘆金龍祖山中授支公也胡麻三斗蜜先以好薪炭不可用熟當用意伺候耕視恒以意欲併合多在急藥成預作九處之以金龍

者黃黑無拘可擇之使清潔於鐵大熬令香蜜三年以胡麻散漬會蜜中攪令相和後調烹燭可持乃出每之三萬杵如梧桐子大且服三十九盞一劑勝北爲第不知寒熱而退使架臺蔣先生惟服此二方已凌煙化昇呼吸立至出入無間與乘群龍上朝帝真位爲仙宗也

樂巴

樂巴字叔元內黃人私唐云蜀郡人事漢桓帝四遷

桂陽太守甚有政聲後遷豫章太守郡土多山川鬼怪小人常破背產以祈禱巴素有道

術能役使鬼神乃悉毀壞房祀剪理姦巫於是妖異自消百姓始頗以為懼終皆安之桓帝崩後靈帝即位陳蕃被誅巴坐黨復謫爲

門五永昌太守以功自効辭病不行上書極諫理陳寶之寃帝怒下詔切責收付廷尉巴自殺

巴唯唯乃平坐即入壁中去冉冉如雲氣之狀頗失巴所在壁外人見化成一虎虎乃巴矣後舉孝廉除郎中遷豫章太守廬山廟有神能於帳中共外人語飲酒空中投杯人往乞福能使江湖之中分風舉帆船行相逢巴至郡往廟中便失神所在巴曰廟神詐爲天官損百姓日久罪當治之以事付功曹巴自行捕逐若不時討恐其後遊行天下所在血食枉害良民責以重榜乃下所在推問山林社稷求鬼蹤迹此鬼於是走至齊郡化爲書生善談五經太守即以女妻之巴知其所以上表請解郡守往捕其鬼巴到諸太守曰聞君有賢婿願見之鬼已知巴來託病不出巴謂太守曰今婿非人也是老鬼詐爲廟神今走至此故來取之太守召之不出巴曰出之甚易請太守筆硯奏案乃作符符成長彌空中忽有人將符去亦不見人形一座皆驚待至書生向婦泣曰去必死矣須臾書生自拂符來至庭下見巴不敢前巴叱曰老鬼何不復爾形應聲即變爲狸扣頭乞活巴勸殺

之皆見空中刀下裡頭墮地太守女已生一兒復化爲狸亦殺之巴去還豫章豫章郡多鬼又多獨足鬼爲百姓害巴到後更無此患矣那一時消滅後徵爲尚書郎正旦大會巴後到有酒容賜百官酒又不飲向西南三嘆酒至之有司奏巴不敢詔問巴曰臣鄉里以臣能治鬼護病生爲臣立廟今且有耆老皆來臣廟中享臣不能早委之是以有酒容臣適見成都市上火臣故嘆酒爲雨以救之非敢不敬當請詔問虛抵罪乃發驛書問成都成都奏言正旦食後失火須臾有大雨三陣從東北來火乃止雨著人皆作酒氣後一旦忽大風雨天地晦冥對坐不相見因失巴所在尋問巴還成都與親故別稱不更還老幼皆以爲詰云昔巴作兵解去入林慮山中積三十年而後還家今在鵝鳴赤石山中

左慈

左慈字元放廬江人也少明五經兼通星緯見漢祚將盡天下向亂乃歎曰值此衰運官

高者危財多者死富者榮華不足貪矣乃學道術尤明六甲能役使鬼神坐致行財精忌於天柱山中得石室內九丹金液經能變化萬端不可勝紀曹操聞名召取關一室中使人守視斷穀日與二升水暮年乃出之顏色如故操欲學道慈曰學道當清靜無爲操怒謀殺之慈知之乃求乞骸骨歸操曰何急爾慈曰知公欲見殺故求去爾操曰固無此意公欲高尚其志亦當不久留乃爲設飲慈曰今將分曠願乞分一杯飲酒操曰善慈拔簪以畫杯酒酒即中斷其間相去一分許慈即飲其半遂與操不喜未即爲飲慈乞盡飲之以杯擲屋杯便懸著操動搖似飛鳥之俯仰若欲落而復不落舉坐莫不屬目杯良久乃墮地諸人乃觀杯已失慈所在後操一也真誥云昔巴作兵解去入林慮山中積十日宴賓慈亦預坐操顧謂衆賓曰今日高會珍羞略備所少具松江鱸魚爾慈因求銅盤貯水以竹竿餌釣於盤中須臾引一鱸魚出操曰一魚不足以供坐客慈更以釣沉之復

中生薑爾慈曰易得操忍近取之曰吾前遣人至蜀買錦可報增二匹語頃即得薑并獲使報後返驗問增錦之狀若符契焉操出近郊士大夫從者百許人慈乃齋酒一升脯一斤手自斟酌百官莫不醉飽操懷不意因坐上收欲殺之慈乃郤入壁中霍然不知所在後有人見慈住處乃往白操操又遣人收之得慈慈非不能隱故令世人知其神爾於是收執下獄獄吏欲拷詰戶中有一慈戶外有一慈不知當考何者操聞而惡使將軍引出市殺之須臾有七慈相始一官收得六慈失一慈有頃六慈俱失操乃令閉四市門而索之或不識慈問慈何如人曰眇一目著葛巾青單衣無非慈者竟不知所收操令捕得遂人便斬後數日見慈便斬頭斷以白操操大喜言果左慈頭也就而視之一束茅爾還視其尸亦失所在人有從荊州來者見慈在荊州矣後人逢慈於陽城山頭因復逐之逃走入羊群操知不可得令自羊中告之曰不復相殺本試君術爾忽有一老魅屈前兩膝人

立而言曰遠如許即競往赴之而群羊數百皆變爲老鶴。屈前膝立云遠如許遂莫知所取焉。上文所載多同後漢書。刺史劉表亦以慈爲惑來擬牧宰之表出。羅兵慈意知欲見其術乃詣表云有薄醴願以餉軍表曰道人單儒吾軍人衆安能爲濟乎。慈重道之表使視之有酒一斗器盛之脯一束而十人共舉不勝。慈乃自出取之以刀削脯投地請百人奉酒及脯以賜兵士酒三杯脯一片食之如常酒脯味凡萬餘人皆周足而器中酒如故脯亦不盡。坐上賓客千人皆大醉表乃大驚無復有害慈之意。慈委表去入東吳丹徒徐陵有道術慈過之墮門下有宿客牛車六七乘。慈云徐公不在慈知客欺之使去客即見牛在楊樹稍行邇上樹即不見下即復見行樹上又車轂皆生荆棘長尺斫之不斷推之不動客大懼即報徐公有一老翁眇目吾見其不急之人因欺之云公不在去後須臾牛皆如此不知何等意。公曰咄咄此是左公過我汝曹那得欺之急追可及諸客分布逐之及慈

羅布扣頭謝之。慈意解即遣還去及至車牛等各復如故。慈往見孫討逆討逆後欲殺之。後出遊請慈俱行使慈行於馬前欲自後刺之。慈著木屐挂一竹杖徐徐而行討逆鞭馬逐之終不能及乃止。慈後入霍山合九華丹

丹成仙去真詰云左慈今在小括山常行來數在此下尋更受職也。慈顏色甚少正得爐大九華之益其下注云左慈字元放李仲甫弟即葛玄之師也。魏武父子招集諸方士慈亦同在漢獻帝建安末渡江尋山乃得入洞。

小括即小括蒼山在永嘉溪橋之北

又乞丹砂合九華丹九華丹是太清中經法。

孔元方

孔元方者許昌人也常服松脂茯苓實始得此藥時年已老自後歲歲更少常如四十許人都元節左元放皆爲親友俱業五經及當車轂皆生荆棘長尺斫之不斷推之不動客大懼即報徐公有一老翁眇目吾見其不急之人因欺之云公不在去後須臾牛皆如此不知何等意。公曰咄咄此是左公過我汝曹那得欺之急追可及諸客分布逐之及慈

以一手持酒杯倒飲之人莫能爲也。元方有一妻一子不積餘財頗種五穀嘗遭火發諸人並來救之出屋下衣燭牀几元方了不之顧惟露坐籬下視火其妻催使元方助之。元方大笑曰何用此爲憂惜又別於水邊鑿岸作一窟室方廣丈餘元方入其中斷穀數月乃復還家家人亦不得往來室前有一柏樹往復從棘草間行委曲弟子有急欲詣其居處終莫能得。後東方有一少年姓馮名愚好道偶見元方入室愚尋得之元方曰人未嘗得見我汝今日見我似可教也乃以素書二卷授之曰此道之要言也。四十年得傳一人世若無人不得以年限足故而妄授也。若四十年無所授八十年如有二人可授者則頗授之與二人也可。授不授爲閉天道不可授而授爲泄天寶開道泄寶殃及子孫我已得所傳吾今去也乃委妻子入西巖後五十年暫還鄉里時人當有識之者。

焦先

焦先者字孝然河東大陽人也在鄉里累歲

年一百七十常食白石似今之熟者大芋也。先日日入山伐薪以施人先從村頭一家起周而復始始擔薪以置人門外人見之時布席與坐爲設食先便坐食亦不與人語若人不見便私置薪於人門間便去連年如此及

魏受禪居河之謂結草爲庵獨止其中不設牀席以草蓐襯坐其身垢濁如泥漆或數旦一食行不由徑不與女人交遊衣弊則於市賣薪以買故衣著之冬常著單衣太守董經往視之亦不肯語經亦以爲賢後野火起燒其庵屋人往視之見先危坐於庵下不動火過庵燒盡先乃徐起其衣服亦不焦灼又更作庵時天大雪人屋多壞先庵倒人往不見先所在恐已凍死乃共拆庵索之見先熟卧於雪下顏色赫然氣息休休如暑夏醉卧之狀人莫知其異多欲從學道先曰我無道也或老或少如此三百餘年乃與人別去不知所適所請者竟不得一言也魏書云自武帝以來一人而已。

陽翁伯

陽翁伯事說孝義父母神感之泉出墓側有飲馬者以白石一升與之今種生美玉一日有青童引至海山仙人曰汝孝於親當夫婦仙後徐氏有女以白璧成婚數年夫婦俱昇天又搜神記云陽翁伯常以漿給行旅一日有人飲訖懷中出白子一升與之曰種生美玉并得好婦如言種之有徐氏女極羨求之徐公曰得美玉一雙即可以所種得玉璧遂妻之。

李意期

李意期者蜀郡人也乃漢文帝時人至蜀先主時尚在也有人說四方郡國宮觀市里者意期即爲撮土成之郡國人物皆是也但織微爾須臾消滅不知所之先生欲東伐吳報關羽之怨使人迎意期意期至先主問以吉凶意期不答索紙筆畫作兵馬器仗十數便去先主不悅果出軍爲陸伯言所敗師崩亡餘萬衆僅得數百人還兵甲蕩蕩略無存者先主慟恚發病而卒於永安諸人乃追念意

期所畫大人埋之正是先生之死像也一傳云李意期於城角中作一土窟居其中冬夏單衣但飲酒食脯及棗或百日或二百日不出杜契

杜契字廣平京兆杜陵人也漢靈帝建初渡江依孫策後孫權真説作誤用爲信校尉

黃武二年契學道師介琰受玄白術居茅山之東久之能隱形遁迹時與弟子採伐貨易衣糧而人不能知之數入洞中得仙真説云有弟子二人一人孫廣陵女寒華也一人

○ 李阿

李阿者三國時蜀人也傳世見之不老如故常乞食於成都市所得隨多少盡皆施與貧窮者夜去朝還市人莫知其還宿有古強者疑阿是異人常親事之試隨阿還所宿乃去青城山中強後復隨阿去然未知道恐有虎狼私持其父大刀阿見而怒強曰汝隨我行那畏虎也取強刀以擊石刀折敗強切憂刀折至旦復出阿問強曰汝憂刀敗邪曰實恐父怒阿即取刀以左右擊地刀復如故以還

強強遂阿還成都未至道逢人犇車阿以腳置車下擦其骨皆折阿即死強守視之須臾復起以抑脚而復如常強時年十八見阿如五十許人至彌年八十餘而阿猶如故語人言被嵬廢召當去遂不復還九城志賀州焦爐山昔李

內裏人傳錄於此後
州新率上昇

臣道一曰李阿得道已深歷年已久觀其汲汲以濟孤貧為念且屑身乞食以行其教其意亦深矣觀其語古強曰爾隨吾行那畏虎也此正道德經所謂陸行不遇兕○虎之意彼古強者雖能具眼力識阿是異人又豈能知兕無所投其角虎無所指其爪哉

介象

介象字元則會稽人也學通五經博覽百家之言能屬文陰修道法入東嶽受禁制之術能茅上然火煮雞熟而茅不焦能令一市內不炊不蒸雞犬三日不鳴不吠能令一市人皆坐不起能隱形變化為草木鳥獸聞九丹之經同遊數千里求之不值明師乃入山

精思冀遇神仙疲極臥石上有一虎挂噬象見象宿見虎乃謂之曰天使汝來侍衛我者汝且停若山神使汝來試我汝疾去象入山谷中有石子紫色光彩大如雞子不可稱數乃取兩枚而遊谷深不得度乃還於山中見一美女年十五六許顏色非常衣服五彩

同上

十二

蓋仙人也象扣頭乞長生之方女子曰汝急送手中物還故處乃來吾於此待汝象以石

送於谷中而還見女子在舊處象復扣頭女曰汝血食之氣未盡斷穀三年更來吾止此

取作餚安不可食仍使厨人切之先主曰蜀使不來得薑作餚至羨此間薑不及也何由得牛象曰易得爾顧差一人并以錢五十文

付之象書一符以著竹杖中令其人閉目尉杖杖止便買薑買薑畢復閉目此人如言騎象歸斷穀三年乃復往見此女故在前處○以丹方一首授象告曰得此便仙勿他為也

杖須臾已到成都不知何處問人言是蜀中也乃買薑于時吳使張溫在蜀從人恰與買薑人相見於是甚驚作書寄家此人買薑還廚中繪始就矣象又能讀諸符文如讀書無

誤謬者或不信之取諸雜符除其注以示象象一一別之又有一人種黍於山中常患獮猴食之聞象有道從乞辟猴法象告無他後累千金從象學隱形之術試還後宮及出

入殿門莫有見者又令象變化種瓜菜百果皆立生與先主共論鱠魚何者最上象曰鰣魚為上先生曰此魚乃在海中安可得乎象曰可得爾但令於殿中庭方培著水滿之象即索鈎餌起釣之垂綸於培中不食須得鮑魚先主驚喜問象曰可食否象曰故為陛下

取作餚安不可食仍使厨人切之先主曰蜀使不來得薑作餚至羨此間薑不及也何由得牛象曰易得爾顧差一人并以錢五十文付之象書一符以著竹杖中令其人閉目尉杖杖止便買薑買薑畢復閉目此人如言騎象歸斷穀三年乃復往見此女故在前處○以丹方一首授象告曰得此便仙勿他為也杖須臾已到成都不知何處問人言是蜀中也乃買薑于時吳使張溫在蜀從人恰與買薑人相見於是甚驚作書寄家此人買薑還廚中繪始就矣象又能讀諸符文如讀書無誤謬者或不信之取諸雜符除其注以示象象一一別之又有一人種黍於山中常患獮猴食之聞象有道從乞辟猴法象告無他後累千金從象學隱形之術試還後宮及出入殿門莫有見者又令象變化種瓜菜百果皆立生與先主共論鱠魚何者最上象曰鰣

諸被即各還樹絕迹矣象在吳連求去先生

不許象言某月日病先生使左右以梨一盆

賜象象食之須臾便死先生殯埋之以日中

死其日晡時已至建鄼以所賜梨付苑吏種
之吏後以表聞先生視其棺中唯一奏版符
爾先生思象便以所住屋爲廟時時躬往祭
之常有白鵲來集座上良久乃去後第子見
象在蓋竹山中顏色更少焉

歷世真仙體道通鑑卷之十五

歷世真仙體道通鑑卷之十六

河六

海雲山堂壽萬年宮道士趙道人編修

董奉

董奉字君異福州侯官縣人也昔吳先生時
有年少作本縣長見君異年三十餘不知其
有道也罷去五十餘年復爲他職以經候官
諸故吏人皆往見故長君異亦往顏色如昔
了不異故長宿識之問曰君無有道邪昔在

縣時年紀如君輩今已皓白而君猶少也君

異曰偶爾杜變爲文州刺史得妻病死已三

日君異時在南方乃往以三九藥內死人口

中令人舉死人頭搘而消之食頃變閉目動

手足顏色漸還半日中能起坐遂活後四日

乃能語云死時奄然如夢見有數十鳥衣人

來取之將載露車上去入大赤門徑以付獄

獄各一戶戶縫容一人以變內一戶中乃以

土從外封之不復見外恍惚間有一人言太

一遣使者來召杜變急開出之間人以錦帳

其所居戶良久引出之見外有車馬赤蓋三

人共坐車上一人持節呼杜變上車將還至

門而覺變既活乃爲君異起高樓於中庭君

異不飲食唯啖脯棗多喜飲酒一日三爲君

異設之君異輒來就變處飲食下樓時忽如

飛鳥便來到座不覺其下上樓亦耳如此三

年從變求去變涕泣留之不許變問曰君欲

何所之當爲具大船也君異曰不用船宜得

一槳器耳變即爲具之至明日日中時君異

死變使人殯埋之七日人有從宕昌來者見

君異因謝杜侯好自愛重變乃開視君異棺

中但見一帛一面丹書符君異後還廬山下

居有一人少便病癩垂死自載詣君異扣頭

乞哀君異使病者坐一戶中以五重布船其

目使勿動搖乃勑家人莫近病人云聞有一

物來舐之痛不可堪無處不匝度此物舌當

一尺許其氣息大小如牛竟不知何物良久

乃去君異乃往解病人之中以水與飲遣去

云不久當愈耳勿當風十數日間病者身體

通赤無皮甚痛得水浴即不復痛二十餘日

即皮生瘡愈身如凝脂後嘗大旱百穀焦枯

縣令丁士彥謂綱紀曰董君有道必能致雨