

百六十分位上啓神功妙濟真君伏以至神

無像雖莫能名成德在人姑從所示式表願

蹟肇薦徵稱莫享欽崇永祿福地某無任誠

惶誠恐懼稽之至謹詞御降真君冊告表文

臣某祇奉高真肇揚顯蹟仰太霄之在望枝

靈宇以申虔美利所加既作黎民之福純熙

來被更延景曆之昌臣無任精虔激切之至

謹奉表奏告以聞臣某誠惶誠恐頓首謹言

玉冊文曰維政和二年改觀爲宮真

朔十七日癸酉皇帝再拜言曰天眷用懋龍

綏四方爰有至真克相上帝烜威赫德錫羨

降康而名號弗宣曷彰報典迺詔有司考循

松牒發揮遺懿垂示無窮共惟真君躬挫元

圖密膺妙契繇魏迄晉嗣休炳靈服之蠲疴

一方攸賴賴剪妖誠毒三氣獲分肆膺謚燁之

符榮啓都仙之籍超昇璇極載紀錦邈廟像

屹崇風烈如在矧炎暉之有赫方呈運之郅

隆荐降嘉祥彰幽贊稽懷馨答民物阜寧

宜極徵稱以昭嚴奉謹遣朝奉大夫充集賢

殿修撰知洪州軍州管幹學事兼管內勸農

使充江西路兵馬鈐轄護軍賜紫金魚袋

王專上尊號曰神功妙濟真君洪惟降鑒謹

受丕章佑我無疆保茲景命俾歸熙於純徽

用敷錫於群倫謹言政和六年改觀爲宮真

君昭靈著驗非一屢承恩寵事迹詳載追述

山王隆萬壽宮志

臣道一曰許太史辭棄官榮潛心道法活

民則行符咒水除害則誅蛟斬蛇行滿功

成高陞仙品然而鄉黨化其孝友交游服

其德義隨機應物不異常人但所居之處

常有鳴鶴翔飛景雲旋繞而已其在仕也。

○常有鳴鶴翔飛景雲旋繞而已其在仕也。

政有可觀其歸隱也內則修丹外則混俗

真神仙之雄傑者也道德經曰道沖而用

之或不盈淵乎似萬物之宗挫其銳解其

紛和其光同其塵湛兮似若存吾不知誰

之子象帝之先許太史得之也

歷世真儒體道通鑑卷之二十七 漢七

浮雲山聖壽萬年宮道士趙道一編修

吳猛

吳君名猛字世雲漢陽人仕吳爲西安令因

家焉今分寧縣是也性至孝齋臥時夏月手

不驅蚊懼其去已而噭親也年四十得至人

丁義神方繼師南海太守鮑龍復得祕法吳

黃龍中天降白雲符授之遂以道術大行於

吳晉之間晉武帝時許真君從世雲傳法世

雲盡以秘要授之永嘉末杜弢寇蜀攻陷州

縣真君旣誅大蛇世雲曰蛇是蜀精蛇死則

杜弢滅矣卒如其言嘗見暴風大作晝符擲

屋上有青鳥嘶去風即止或問其故答曰南

湖有舟遇此風中有二道士呼天求救故以

此止之驗之果然西安令于慶死已三日世

雲曰令長數未盡當爲訟之于天遂卧於屍

傍數日與慶俱起慶第著作郎寶感其異遂

作搜神記行於世嘗渡豫章江值風濤乏舟

世雲以所執白羽扇畫水而渡親者駭異晝符

云吳猛蘇章人少有孝行夏日常手不輕敍

懷其去已而嗟親也年四十邑人丁義始授

其神方因還豫章江波深患經不無舟擣以白羽扇畫水而渡觀者吳之晉孝武帝寧康二年真君上昇世雲復還西安是年十月十五日上帝命真人周廣捧詔召世雲遂乘白鹿車與弟子四人白晝沖昇宅號紫雲府今分寧康吳仙村西

宋徽宗政和二年

五月準詔封真人詞曰洪都福地紫府列真既靈異之有聞豈褒崇之可後以爾早學至道嘗悟祕言道化施行世稱慈父功行甫就飛昇帝鄉大江之西尚存故宅凡禱輒應吾民是依錫之新封用彰德懿朕命惟允其鑒于茲可特封神烈真人

陳勲

陳勲字季舉蜀川人博學洽聞時魏遣鍾會鄧艾伐蜀劉綽降孝舉時尚少已有出塵之志入青城山師谷元子求度世之法繼聞許真君在旌陽仁政及民走謁公庭願充書吏撫字之術裨益為多遂引為門弟子而託以腹心典司經籍守視藥爐真君冲齋命執策導前焉首玉隆宮西廡有孝舉道院號承仙

府手植巨柏一株其院西北而居宋徽宗政和二年詔封正特真人其詞略曰以爾早以誠懸師事道君門人之中獨掌祕奧功行甫就撫憐而昇大江之西儼有遺像肇同吳君詔

周廣

周廣字惠常廬陵人大將軍瑜之後少好天文者律之學長通无爲清靜之教當與同志遊巴蜀雲臺山得漢天師驅翦精邪之法救民疾苦聞許真君在旌陽徑詣公庭願備下執真君納之令供侍杖屢風夜惟勤遵行道

城縣真陽觀是其遺跡宋徽宗政和二年詔封神惠真人其詞略曰以爾骨秀神惠天稟殊姿師事仙君雅與道合功行甫就偕遊帝鄉大江之西尚存壇井肇同吳君詔

時荷

時荷字道陽鉅鹿人少爲道士入四明山遇國同駿龍車宅號宣詔府唐保太平州故周肇營其宅故曰宣詔府今公知真人爲祖碑刻尚存馬今曰太虛觀宋徽宗政和二年封元通真人其詞略曰以爾早契山宇師事仙君元化通神能得其道功行甫就偕昇帝鄉大江之西儼有故迹肇同吳君詔

時荷

時荷字道陽鉅鹿人少爲道士入四明山遇神人教以胎息衆妙之術用能却寐絕粒役使鬼神驅除邪魅點化金玉明濟窮苦民受其賜聲聞遠邇惠懷之世聞許真君孝道法盛行江左徒步踵門願充弟子真君納之授以祕訣復遣還山教導徒衆晉明帝詔赴闕師問之堅不願留竟歸依棲侍側孝武帝寧康二年與陳季舉執冊導從昇天有遺迹在豫章城號紫蓋府今南昌縣廳是也東海沐陽縣奉仙觀乃其舊隱宋政和二年封洪施

名山列巖有路必通妙訣靈符無治不愈神人孫登見之曰子骨秀神慧磁礪精勤必作霄外人矣子勉之後隱居豫章之豐城聞許真君道譽投謁門下願侍巾几真君雅器重之神方秘訣無不備傳後駿龍車昇天今豐

真人其詞略曰以爾系出東海世稱仙材能
自得師以有洪範前驅龍節參駕同昇大江
之西尚存故宅首尾同 吳君誥

甘戰

甘戰字伯武豐城人以孝行見推於鄉里遭

時亂離晦迹草澤喜神仙父親之術聞許真

君行孝道除害利物遂造門懇請願備驅

役真君異其材器可其所請至真君上昇復

付以金丹秘訣伯武後歸豐城布德行惠至

陳宣帝大建元年正月七日亭午天詔下乃

駕麟車乘雲而去今縣中清都舊名也其故宅號

華陽亭有飛黃觀爲之奉祀宋徽宗政和二

年封精行真人其詞略曰以爾幼耽道教長

事仙君驅妖除邪厥功甚茂精行既備昇遊

帝鄉大江之西尚存故宅首尾同 吳君誥

施本

施本字太玉沛郡人祖別仕吳因徙居九江

赤烏縣太玉狀貌雄傑勇健多力弓劍絕倫

許真君初領徒衆誅海怪大蛇會鄉壯三百

餘人來助力太玉預焉致恭懇乞願充役者

真君納之與甘伯武常執劍侍左右嘗孝武
帝寧康二年十月二十八日晨見東方日有
一童子乘綠雲執素策驅蒼虬降其所居宣
玉帝詔遂御蒼虬乘雲而去真君守東南二
里間有壇曰紫玉府即其所栖之地西嶺鎮

江干石上有觀今額至後爲太玉眺臺南昌之地
亦有之皆所以眺望水妖也唐祐仙源有君後因此求釣處

亦稱宋徽宗政和二年封勇悟真人其詞略

曰以爾性勇而悟能自得師授以至言俾之
入室神童指妙飛昇帝鄉大江之西故宅猶

亦稱宋徽宗政和二年封勇悟真人其詞略
曰以爾性勇而悟能自得師授以至言俾之
入室神童指妙飛昇帝鄉大江之西故宅猶

在首尾同 吳君誥

彭抗

彭抗字武陽蘭陵人舉孝廉仕晉累遷尚書

左丞密修仙業以病辭朝師事許真君仍納

愛女爲真君子婦舊以彭女爲大夫人非也故老稱爲子婦是矣真君懷

七十一年歲在庚午歲親四偶平屢閑真君夫人因

帝永嘉末化度婦諸暨而彭君在許真君已

妙疑是夫人謙稱故曰女史新藏經釋聖母

也真君念其格誠應諸祕要纖悉付之遠遣

還朝至穆帝永和二年致政南遊卒家居豫

章城中再詣門下朝夕叩問道益精進宋徽宗

政和二年誥封和靖真人其詞略曰以爾學真君之道悟五煉之源

惟性閑和動合大化卒與其母偕昇帝鄉大

江之西尚存故宅首尾同 吳君誥

鍾離嘉字公陽一字南康人真君仲姊之子

鍾離嘉

起木南康人真君仲姊之子

祖永初二年歲方春作八月二十四日舉家

二十六口白日昇天今碑載宋崇德是也宋徽宗政和

二年封潛息真人其詞略曰以爾絕名去利

潛默內修竭誠親師授以祕要功用就飛

昇帝鄉大江之西尚存故宅仙室靈壇儻有

陳述首尾同 吳君誥

盱烈

盱烈字道微南昌人少孤事母以孝聞母蓋

許真君之姊也真君允二姊盱母爲之立道

詳云南昌財主烈號號君表本盱母爲真君婦信矣真君爲其孀

詳云南昌財主烈號號君表本盱母爲真君婦信矣真君爲其孀

居乃築室宅西數十步間俾居之故母子日

聞道妙真君每出則盱母代掌其家事仙賓

隱客咸獲見之胡天師不庵同曰古昔母子

並受玉皇詔部分仙眷昇天今墻西道院乃

其舊居沈括宋徽宗政和二年誥封和靖真人

人其詞略曰以爾學真君之道悟五煉之源

惟性閑和動合大化卒與其母偕昇帝鄉大

江之西尚存故宅首尾同 吳君誥

少喪父母植性簡淡真君嘗嘆其有受道之資乃授之神方能拯救付之妙訣能役逐真君昇天首有金丹之賜是年十月十五日中碧霞寶車自天來迎公陽拜詔昇車而去新建象牙山西源是其所居也有觀曰丹陵石藥曰尚存號鍾王府宋徽宗政和二年誥封普惠真人其詞略曰以爾持修煉之術善符禁之能普惠邇遐功行昭著真君付訣昇遊

吳君註

帝鄉大江之西尚存故宅

吳君註

黃仁覽

○黃仁覽字紫庭高安人父輔字萬石舉孝廉仕至御史紫庭神彩英秀局量凝遠真君以女妻之盡得真君之道任青州從事單騎之官留妻侍父母然每夜輒歸人莫得知知一夕家僮報許氏院中夜有語笑聲姑訊之許氏曰黃郎耳姑曰吾子從仕數千里安得至此許氏曰彼已得仙道能頃刻千里戒在漏語故不敢令姑知姑曰若然當使我見之是夕紫庭歸許氏告以此比明紫庭不得已出謁

○道祕密不可泄言恐招譖累言訖取竹杖化爲青龍乘之而去故萬石亦知仙道足慕執弟子之禮以事真君惟紫庭二弟勇健不檢日事遊畋雖父兄奉詔飛昇而二人尚在犧所自言受性縱逸不堪作仙任兄舉族悉騰禁之能普惠邇遐功行昭著真君付訣昇遊

吳君註

容我二弟捕鹿紫庭嘆其賦分復折草化鹿以止其妄心遂與父母三十二口乘雲而東

吳君註

○從真君仙駕昇天二弟後隱於西山

今方聞廟俗呼

○宋徽宗政和二年誥封沖道真人其詞略曰以爾襲初平之慶稟非常之資師事道君洞該至妙功行甫就昇遊帝鄉大江之西尚存故宅

吳君註

○五郎是也仙仗旣行雲間墜下石越藥曰各

瑞州高安縣符號舊行

○一曰祈仙觀是其故居也傍有許氏墜釵洞

吳君註

○蘭公祕旨及金丹寶經銅符鐵券令傳授丹

後七

○陽黃堂靖女真謹姆且戒之曰將來有學仙許遜傳吾孝道之宗是爲衆仙之長因付

後七

○者許遜汝當以此授之孝第王遂將蘭公遊於郊野道傍忽有三古塚指以示蘭公此是汝三生解化之迹其第一塚乃昔尸解所遺仙而己第二塚乃太陰煉形形體已就今當起矣第三塚藏蛻骨耳宜移塚傍之路勿令

後七

○人物踐履也孝悌王言訖昇天蘭公乃榜示行人斷其舊路人謂其妖妄擅移路逕執以詣官官吏拘公而詰其驗公具以前事對官吏云必若妄言將加誅公曰吾言得之孝悌

後七

○王安得妄官吏遂引蘭公與地分對開其塚

○百餘口精修孝行致斗中真人下降其家自稱孝悌王諱弘康字伯中語蘭公曰始氣為

大道於日中爲孝道仙王元氣爲至道於月中爲孝道明王玄氣爲孝道於斗中爲孝悌

王夫孝至於天日月爲之明孝至於地萬物

爲之生孝至於民王道爲之成吾於上清以

下託化人間示陳孝道之教後晉代當有真

仙許遜傳吾孝道之宗是爲衆仙之長因付

○蘭公祕旨及金丹寶經銅符鐵券令傳授丹

後七

○陽黃堂靖女真謹姆且戒之曰將來有學仙

後七

○者許遜汝當以此授之孝第王遂將蘭公遊

○於郊野道傍忽有三古塚指以示蘭公此是汝三生解化之迹其第一塚乃昔尸解所遺

○仙而己第二塚乃太陰煉形形體已就今當

○起矣第三塚藏蛻骨耳宜移塚傍之路勿令

○人物踐履也孝悌王言訖昇天蘭公乃榜示

○行人斷其舊路人謂其妖妄擅移路逕執以

○詣官官吏拘公而詰其驗公具以前事對官

○吏云必若妄言將加誅公曰吾言得之孝悌

○王安得妄官吏遂引蘭公與地分對開其塚

○蘭公

○昔有異人姓蘭名期人莫敢呼其名稱之曰

○蘭公初居兗州曲阜縣高平鄉九原里其家

其第一塚果有黃衣一領其第二塚見一人童顏弱質如睡初覺之狀第三塚見有連環骨一具衆咸驚嘆吏乃持衣還獻府君著衣著衣不能勝還與開公公服之即同塚中之人合爲一體蝶身輕舉官吏悔謝虔懇拜問

後生

何時再降人間蘭公俯語之曰我自此或十日或百日一降施行孝道以濟迷塗其後吳

都有十五歲童子丹陽三歲靈童並是真仙之化身也將弘孝道之教以授合仙之士焉

臣道一曰蘭期積世修真念不忘道至感

斗中真人下降示陳孝道以開來證真仙

子如蘭期者誠之至焉者觀其三生解化之迹昭然動人至於妙合形神蝶身輕舉蓋以一誠而歷四世仙道竟成豈旦夕之功行哉道德經曰不失其所者久死而不亡者壽豈非蘭期之謂乎

許大

許大真君之役夫也真君上昇之日適與其妻運米出市

全西市聞真君昇天夫婦推覆米

車奔馳而歸至則仙仗已興夫婦撫膺哀號

乞從行真君告以善功未備不應飛昇乃授以地仙之術夫婦俱隱于西山其覆車之地復生

今地名離車門生米市即其所也

既隱不欲人識改姓曰牛又爲人所知復改曰干夫婦各有

詩留於世干君詩曰自從明府昇天後出入

在地復生

既隱不欲人識改姓曰牛又爲人所知復改曰干夫婦各有

詩留於世干君詩曰自從明府昇天後出入

塵寰直至全不是藏名混世俗賣柴沽酒貴忘心其妻詩云醉舞狂歌踏落花綠蘿裙帶

有丹砂往來城市賣生藥祇箇西山是我家

又詩云出入仙鄉不記春豈知塵世有寒溫

兒家祇在西山裏除却白雲誰到門因干君

出遊經時不歸獨步熊壇有感而作昨日因

遊到翠微醮壇風冷杏花稀碧桃爲我傳消

息何事人間去不歸許大夫婦聞真君將上

昇苦求隨行真君以詔使告合從昇天人數

已有定命難徇其請故預期使之出幹難覆

車而歸已無及矣今時人有見之者誓神錄

云洪州西山中有樵人自稱干大衆莫知其

名時出村落與人相接拱揖而已未嘗交一

言人欲問之輒揖而去有少年者俟其出拜

之曰願事先生干大驚欲去少年急捉其手

縫盡未書其姓名覽之者皆見之又曰吾昔

褐隨之而往干大曰爾何爲者輒對曰願事

先生且拜且行經歷險絕輒不暫捨久之乃

坐澗水傍曰爾欲茶不少年曰諾即解衣襟

間取茶末置少年掌中使掬水吞之說因卧

良久而寤遂失干大尋樵路而出乃分寧縣

界數日還家少年自此輕健無疾

胡惠超

天師胡惠超字拔俗不知何許人也莫知其

年壽唐高宗上元間來自廬山栖於豫章西

山之洪井幅巾布褐徒行負杖至游惟觀見

同輩手不執板擎拳而已美鬚眉體貌瓊偉

類四十許歲人身不甚長然每處稠人中其

首獨出其上雖至長者止及其肩故時人稱

爲胡長仙人問其年幾何曰五十二歲逾數

十載問之亦復云然至論晉宋已來治亂興

廢纖毫不差喜談晉司空張華文博物如其

友或云許吳君嘗授其延生煉化超三元九

紀之道能檄召神靈驅雷雨至陶弘景校

茅山華陽洞太清經七十卷天師亦與焉背

縫盡未書其姓名覽之者皆見之又曰吾昔

到此客於盱眙用是不知為何代人物也每
逢路傍暴骨遺骸悉為瘞之地有古物寶器
掘之如其言而獲聞邪怪之物疾之如寇讐
即務翦除之時豫章西門有樟木精為獨足
神大興怪祟邀人淫祀天師一見叱罵書符
禁制即命斬伐積薪灌油以火焚燎妖崇遂
滅以地為觀舊名信采今額天慶昔游惟觀唐初荒廢
因問主觀胡不修葺答以乏材力天師奮然
九十里命械人繫繩縛各就宿江岸臨暮飛
黑符一道中夜烈風雷雨比明械已在壇下
矣凌抹嶺谷所當之路林木披靡摧折又於
山下發一窖出錢三百千為工役之需應殿
宇非人所居者皆夜役鬼神為之門外鑿三
井以辟大災俗號曰某大井故至令永无大災久之異迹顯
著唐高宗時偶抵京邑詔除壽春宮狐妖賜
洞真先生至是天后以蒲輪召之天師深隱
巖谷州縣搜求之急不得已而出至都引見
於武成殿后臨問仙事天師止陳道德帝王
治化之源后大喜又欲留於都下委以煉丹

之事天師辭請還山修煉勅遣使齋金璧送
歸行次軍父賜書曰先生道位高尚早出塵
俗如軒曆之廣成漢朝之河上遂能不遠千里來赴三川日御先開望覽寰宇之漸遠天津
後渡曉鶴蓋以方遙空睇風雲惆悵無已儂

蒙九轉之餘希遺一丸之藥天師乃於洪崖

先生古壇之際煉丹首尾三年降詔趣召詣
闕至則館於禁中天師辭歸固留不許天師

贈詩一篇云高人協高志山服徃山家迢迢
一朝遁去上聞嘆恨久之遣使齋贈甚厚兼

次公主三曰真一公主其後道成皆隱羽鷺
洞師亦隱去今伏龍山凌雲觀乃師還山所
居公主從之學道一曰玉真長公主二曰玉真
次公主三曰真一公主其後道成皆隱羽鷺
洞師亦隱去今伏龍山凌雲觀乃師還山所
居公主從之學道處凌雲南去十餘里平地
有山為冢三叉師再藏劍印符錄處俗呼曰
三鄉至今屬籍凌雲觀其門人高弟甚多最
顯者曰萬天師蘭天師臨川井山黃花姑云

游惟觀有胡天師畫真像壁一日將頽忽有一
雲水道士至以木板模寫之儼然復前狀
及梁牌親題年號筆力遒勁又自寫其真容
於後殿之壁其居西山人皆師事之千里之
人或可伴至植立不斜堅固不朽非人可

上舊亭皆鬼工所造平柱眠枋疊至脊斲削之標題年號筆力遒勁又自寫其真容
於後殿之壁其居西山人皆師事之千里之
人或可伴至植立不斜堅固不朽非人可

歷世真僊體道通鑑卷之二十七

星神効靈寶策杖各一三日而訖天師正衣
冠坐純床異香滿室空中雲鶴牆外人馬之
聲紛紛不絕視之已解脫矣州具以聞賜錢
帛修齋醮復謚曰洞真先生姑蘇先生司馬
貞撰碑具載詳悉開元中天師復出為明皇

所重以詩送還山云仙客狀人間孤雲比性
閑話離情未已煙水萬重山又世傳明皇三

公主從之學道一曰玉真長公主二曰玉真
次公主三曰真一公主其後道成皆隱羽鷺

洞師亦隱去今伏龍山凌雲觀乃師還山所
居公主從之學道處凌雲南去十餘里平地
有山為冢三叉師再藏劍印符錄處俗呼曰
三鄉至今屬籍凌雲觀其門人高弟甚多最
顯者曰萬天師蘭天師臨川井山黃花姑云

游惟觀有胡天師畫真像壁一日將頽忽有一
雲水道士至以木板模寫之儼然復前狀
及梁牌親題年號筆力遒勁又自寫其真容
於後殿之壁其居西山人皆師事之千里之
人或可伴至植立不斜堅固不朽非人可

上舊亭皆鬼工所造平柱眠枋疊至脊斲削之標題年號筆力遒勁又自寫其真容
於後殿之壁其居西山人皆師事之千里之
人或可伴至植立不斜堅固不朽非人可

歷世真僊體道通鑑卷之二十七