

妙絃管後隨盡興而方返至於家人亦被輕

暖厭百味矣後忽因出遊復過昔洞庭之道

人基遠拜而問之曰吾師何久不來邪道人

曰爾之奢逸未息固不來適過此偶競君之

面基曰我奢逸不見吾師來固未息道人曰

今當息之基笑而與道人俱至家廣陳錦繡
出珍寶命酒有絲竹盡其懷醉明日道人與

基皆不知所在家人無以求尋焉

○
冠仙傳卷下

華陽陶隱居傳序

第二

薛 華 雜 摘 子 賈 茲 撰

或曰貞白先生在梁書高士傳今而爲傳何

謂梁書云陶君諱弘景字通明丹陽秣陵人

也母夢兩天人手執香爐云云齊高作相引

爲諸王侍讀雖在朱門不交外物永明十年

脫朝服掛神虎門上表辭歸詔許之公卿送

之征虜亭供帳甚盛咸云江東以來未有斯

事於是歷名山尋訪仙藥每經間谷必坐卧

其間特愛松風庭院皆植及梁武即位書問

不絕月常信數時人謂爲山中宰相大同二

年卒時年八十五顏色不變屈伸如常云云

今具此傳於注者蓋明其簡略也此又兼與

碑史舊陶傳同錄於此曰梁書之傳先生猶

史記之述老氏也其叙事頗辦略俾仙聖行

業不得昭著而紛綸其間贊非與老子同傳

論之者多矣而梁書列先生在沈麟既孝緒

范元琰馬之間矣夫先生識洞古今事炳山

世神棲寂泊精鑿玄樞定三品以黜浮僞分

五域以鏡區貫著隱訣以析綱目述真詰以

旌降峻激揚隱微之外馳騁清虛之際乃去

中之董狐道家之尼父也況發揮墳典游沐

百家窮天地星辰之文究陰陽龜筮之術至

於鯨死彗出麟闕月蝕銅山崩而鐘鐸響鑿

珥絲而商絃絕龍吟雲起虎嘯風生此性理

冥濛僉謂之感先生商推其微非感非應夫

然將叔向子產京房郭璞擬先生以爲博平

齊永明十年謝詹事淪自吳興聞先生棄官

隱華陽乃於道中作傳謝詹事作傳云先生

諱弘景丹陽人也幼標異操聰明多識五經

子史皆悉詳究善書得古今法在人間便有

乘雲御龍之志不肯婚宦以資營未立且薄

游下位爲宜都王侍讀雖處朱門恒獨居一

室罕接外物晝夜尋寫研集奇奧二十餘年

稍就服食殆通幽洞微其事多祕於是業用

漸進乃拂衣止於茅山焉觀其神儀明秀眸

眸有光形細長項耳圓蟠頸顯然異衆矣謝

傳訖此此傳並梁書彌爲脫略吾不解謝倫

既聞先生隱山甚懷嗟賞乃忻然道中作傳

所宜詳究功行而卒然如此也陶淵乃云王

右軍作許先生傳者正如此也傳疎略不用

陶翊乃作本起錄至齊末遂已亦事多遺闕

翊先生猶子也本起錄乃粗似詳究而惠文

氣太卑叙述繁雜自云今此未便爲傳且撰
行業以備遺失耳不知何緣至宋元元年遂

絕也其後潘泉文復踵其作泉文先生門人

也自云陶翊本起錄訖於齊末從此已後二

十餘年益未有題記謹且隨年載錄後撰傳

人自更詳述始天監元年至七年夏四月于

時先生改名氏潛訪遐嶽天監七年夏四月

○先生改名南遷其事具於傳中旁無知覺於

是泉文又絕筆於此嗚呼前二傳既太簡詎

深書及謝脣事所作傳門人編錄復無條貫

俾君子辟世之道清真養翮之跡其幾乎磨

滅歟乃於登真隱談及真誥奉清經先生文

集揣摩事迹作三卷焉

華陽陶隱居內傳卷上

序 藝 樂 子 賈 崑 樂

先生諱弘景字通明丹陽秣陵人也

本起錄云宅在白楊巷

其命氏自帝堯帝堯治冀州世居平陽西漢

丞相青翟東漢司空敦皆赫然有名論董卓

燒雒陽十三世祖超始渡江是爲丹陽人七

世祖濬仕吳爲鎮南將軍

本起錄云即交州刺史瓌之弟也

封句容侯吳滅入北永嘉之亂南還

本起錄云世祖濬第三子也

永嘉中爲東海王越司馬領先兵隨王出許

昌因敗仍復過江爲大將軍王敦參軍敦乃

啓分屬籍晚乃起爲車騎丞相參軍不就高

祖毗清拔尚氣不肯仕曾祖興公爲郡功曹

本起錄云多才藝頗營產殖郡功曹察孝

廉除廣晉縣

祖隆長七尺五寸美姿表善樂術以拯教爲

勞從宋武帝破姚泓有功封晉安原豐侯

本起錄云顏峻就求宅以益寺弗與因肄

官見譜削齋從廣州後稍遷新會郡

父貞實字國重爲江東名人由南臺侍御史

作江夏孝昌相

本起錄云亦善騎射解藥術博涉子史美

風儀與蕭思話王釗劉秉友善元微四年

冬街使虜庭通鄰國之好作游歷記并詩

初先生母都夫人

本起錄云夫人東海人諱智湛及終有異

焉

夢青龍自懷而出擊空東上

本起錄云有青龍忽從身出直東向上昇

天梁書云夢兩天人手執香爐來至其所

已而有娠與此頗異本起錄是先生猶子

翊所作其究詳事理豈漏於史官乎

逐視之無尾明日謂人曰當生非凡男然必

無後或對曰無乃爲仙乎

本起錄云既覺密語周旋必當生男兒應

出非凡也

以宋孝建三年四月三十日夜半先生誕焉

本起錄云歲丙申日甲戌此年閏五月明