

周氏冥通記卷之一

題六

玄人周子良字元龢茅山陶隱居之弟子也。本豫州汝南郡汝南縣都鄉吉遷里人寓居丹陽建康西鄉清化里世爲胄族江左有聞晚葉彫流論胥以晦祖文朗舉秀才宋江夏王國左常侍所生父耀宗小名金剛文朗第五子郡五官掾別住餘姚天監二年亡年三十四仍假葬焉所繼伯父耀旭本州主簿楊州議曹從事母永嘉徐淨光懷娠五月夢一切仙室中聖皆起行四面來繞己身乃以建武四年丁丑歲正月二日人定時生於餘姚明星里葬歲爲姨寶光所攝養同如母之義子良幼植端惠立性和雅家人未嘗見其愠色十歲隨其所養母還永嘉天監七年隱居東遊海嶽權住永寧青崎山隱居入東本往餘姚乘海舫取<sup>舟</sup>晉安霍山平晚下浙江而潮來掣船直向定山非人力所能制因仍上東陽欲停永康忽值永嘉人談述彼山水甚美復相隨度嶠至郡投永寧令陸襄陸仍自送慈天師治堂而子良始已寄治內住於此相

識今討覩緣由如神靈所召故其得來此山不爾莫測其然于時子良年十二仍未入山伏節爲弟子始受仙靈錄老子五千文西嶽公禁虎豹符便專心於本燈之務凡好書畫人間雜伎經心則能後隨往南霍及瓦木湍

且夕承奉必盡恭勤十一年從還茅嶺此後進受五嶽圖三皇內文十二年秋其家中表親族來投山居乃出就西阿別廬住以十四年乙未歲五月二十三夏至日於麻忍宋中寢卧猶淪良久乃起出姨母不解所以深加

辨切乃頗說所見具如別記自爾於四五旬中大覺爲異恒垂簾掩扉斷人入室燒香獨住日中止進一升寢餐周家本事俗神姨舅及道義威恐是俗神所假或謂欲染邪氣亟相惑問唯答云許終是華羅夢無所知究自

與文幸基博讀書而屢瞻異景至日昧後便起云時至矣即束帶燒香往師經臺中遍禮道衆徑出還所住廬<sup>住</sup>一間西二間亦安<sup>高坐並有香火也</sup>衆人正言應就齋去日晡間其弟名子平往看正見於仙屋燒香出還住戶問子平何以來答云姨娘氣發喚兄還合藥煮湯語云我體亦小惡即時欲服藥竟當還若未即還汝可更來仍見鎗中溫半升酒于平馳還說此姨母驚怪亟令走往已正見偃卧

性君子訥言敏行所可云爲默而能濟清修公正纖毫無私去冬欲潛依冥旨遂須別字託以方便冒求構立雖建三間龕屋經時未畢入此年十月便密自成辦窓戶牀簾至十九乃竟親屬道義齊其上果要往看之覺其潛形側容並莫知所以至二十六日密封題東西館諸戶開辟處磨洗以文薄器物料付何文幸爾夕自移余枕出所住廬云當暫齋或云暫行二十七旦獨在住家僻及還館中言色平然了無一異更香湯沐浴著諸淨衣與文幸基博讀書而屢瞻異景至日昧後便起云時至矣即束帶燒香往師經臺中遍禮道衆徑出還所住廬<sup>住</sup>一間西二間亦安<sup>高坐並有香火也</sup>衆人正言應就齋去日晡間其弟名子平往看正見於仙屋燒香出還住戶問子平何以來答云姨娘氣發喚兄還合藥煮湯語云我體亦小惡即時欲服藥竟當還若未即還汝可更來仍見鎗中溫半升酒于平馳還說此姨母驚怪亟令走往已正見偃卧

性君子訥言敏行所可云爲默而能濟清修公正纖毫無私去冬欲潛依冥旨遂須別字託以方便冒求構立雖建三間龕屋經時未畢入此年十月便密自成辦窓戶牀簾至十九乃竟親屬道義齊其上果要往看之覺其潛形側容並莫知所以至二十六日密封題東西館諸戶開辟處磨洗以文薄器物料付何文幸爾夕自移余枕出所住廬云當暫齋或云暫行二十七旦獨在住家僻及還館中言色平然了無一異更香湯沐浴著諸淨衣與文幸基博讀書而屢瞻異景至日昧後便起云時至矣即束帶燒香往師經臺中遍禮道衆徑出還所住廬<sup>住</sup>一間西二間亦安<sup>高坐並有香火也</sup>衆人正言應就齋去日晡間其弟名子平往看正見於仙屋燒香出還住戶問子平何以來答云姨娘氣發喚兄還合藥煮湯語云我體亦小惡即時欲服藥竟當還若未即還汝可更來仍見鎗中溫半升酒于平馳還說此姨母驚怪亟令走往已正見偃卧

便悲咷問何意何意唯閉眼舉手三彈指云  
莫聲咷莫聲咷誤人事其母欲捧頭起而就  
巾轉猶舉手再過正中須臾氣絕時用香鑪  
燒一片薰陸如驥豆大煙猶未息計此正當  
半食頃耳時年二十先已裝束白衣上止著  
眠衣加以法服並堅結其帶脫羣襦卷辟之  
容質鮮淨不異於生一切聞見莫不歎駭以  
二十九日日昧後殆仍造礲塚於東閭十一  
月三日丙寅日昧後窓即捲土成堵此後晉  
影寂寥未通寤寐將同人神之隔爲機會俟  
時乎其得道原由品號自具顯所受記中今  
略疏在世事迹共所聞見如此故載之記前  
又爾曰於書案上得四函書並封題上皆濕  
一函與師一函與後解姨母等一函與舅徐  
普明一大函有四紙與南館東山諸道士並  
是告別同云二十七日計此當時是從朱陽  
還仍作書作書竟便燒香也又檢溫鑪中猶  
如常酒氣瓦盆中已被水盪無氣都不見藥  
蹤迹竟不測何所因託然記中得藥是此師既

諸僧行庵觀遺記而永無一札文幸云二十  
六日燒兩束書可百餘紙不聽人見意疑此  
必杳已焚毀懊惜彌切心猶未弭十一月旦  
甲子試自往燕口山洞尋看果見封投一大  
函登崎嶇鈎取拜請將還開視即是從來受  
期六事四登嶺嶽鈎取拜請將還開視即是從來受  
旨五月惟有夏至日後四事六月七月並具  
足從八月後至今年七月未止疏目錄略舉  
事端稱云而已未測亦並有事如六七月而  
不存錄爲當不復備記止徑略如此那今以  
意求恐是不復疏之何知爾尋初降數旬中  
已得閑靜後旣混雜恒親紛務不展遊人題  
之紙墨直止錄條領耳想此十餘月中訓諭  
何限惜乎弗問此師之咎矣所封函中皆故  
月次第相連如法也又從今年八月至十月都不復見  
一條又尋所燒者定當非此例無容一封一

不得不說所可指的唯此四事自餘或有訪  
問皆依達末略初不顯詔又師經一過因辭  
訪移朱陽及有所當事後屢問家答以不每  
云未報遂不顯言令料規定已有答尋此當  
是恐問便有酬者則人人因託不少若不爲  
問則被人責若悉爲問便忤冥旨是以皆匿  
隱之此記中多有寫真符字并諸教戒便同  
乃看之若欲傳寫亦應先開告界周所住解  
庭壇有數株大柏樹其戶前一樹甚豐茂甲  
午年臘月望日忽見有如糖灌徧樹上下中  
間尤多于時嘗許華陽都講丁景達來看徐  
普明並見之驚問見此甘露降下家人不欲  
顯此事仍戲言向小兒以糖沃之耳因共搗  
嘗正如蜜味亟折兩枝見示以挿戶簾上十  
餘日猶在按瑞圖甘露降竹柏乃是瑞氣降  
對戶者獨濃必要是欲顯已應有神靈降引之事故也又周所住屋南  
步廊夾兩邊種竹竹根穿入廊下乙未年五  
月十八日共其舅徐普明在中堂爲謝家大  
齋三日竟散齋日中後其舅暫還解客見步  
廊竹根生一筍三寸已上分爲二條並抽筠

篤齊長九寸昨都不見而今忽有普明知是

異恐小兒拔弄仍折取來中堂遍示諸道士

咸共嗟歎未嘗有此隱居深恨不置令成竹

又恐爛壞乃復乾錄之即日猶在

用湘州人作開心竹皆同抽筒因刻空孔

每節刻成四此滿是一竿竹每中段兩節

此月二十三日夏至日便有感得奉當是經

表其與符合徵有相竹之德也

又周移朱陽館於東上屋積

茅在屋東牆後屋後殘茅周徃更欲焚燒忽見

一白龜可長六寸許身形皮甲通白如滑石

唯獸上有四黑文狀如書字不可識捉取就

弄良久乃欲持還意不敢遂放之還即向其

家說此接龜本靈物久蓄先知又出積茅之

奇遇居間此欲奉上之更尋夏不復見而捨

失去疑此毫猶當是而數百步在此積茅中第恐有以也

右此追記憶見其經有此諸異事二條

啓事

周六

六

臣弘景啓去十月將末忽有周氏事既在齋  
禁無由即得啓聞今謹撰事迹凡四卷如別  
上呈但某獲障疑網不早信悟追自咎悼分  
賄刻責淵文口具陳述伏願宥以闇情謹啓

十二月十六日

勑答

省疏并見周氏遺跡真言顯然符驗前詔二

三明白益為奇特四卷今留之見淵文并具

一一唯增讚歎十二月二十日神華

右此周去時先生正在織罔隱齋葉限下  
獲卯得啓聞後撰寫遺記畢方遣瀟中正  
出啓上呈

聖上登於內殿問讀四卷委曲備小事事

顧問亦隨事奉答

右周傳

五月事

一依本寫即有

夏至日未中少許天監十四年乙未歲五在

所住戶南牀眠始覺仍令善生下簾于時住

姨母病十餘日正雨就畫隱居若鶴治仍

口鼻猛眉多少有憩首白色年可四十許著

朱衣赤幘上戴蟠垂纓極長紫革帶廣七寸

許帶盤囊盤囊作龍頭足著兩頭馬馬紫色

行時有聲索索然從者十二人二人提榼作

雨髻譬如永嘉老姥髻此髻法寬根紫杉青

衿履縛袴極緩三人著紫袴褶平巾幘手各

執簡簡上有字不可識又七人並白布袴褶

自履屨悉有所執一人挾坐席一人把如意

五色毛扇一人把大卷書一人持紙筆大硯

硯黑色筆猶如世上筆一人挾繖狀如毛

羽又似絲帛班駿可愛繖形圓深柄黑色極

長入屋後倚簷前其二人並持囊橐大如小

柱似有文書挾席人舒置書牀上席白色有

光明草縷如荪子但繖縷尤大耳侍者六人

入戶並倚于平牀前此人始入戶便皺面云

居太近後仍就座以臂隱書牀于時筆及約

尺悉在牀上便自提內格中移格置北頭

屋是西廂有兩間去堂屋止三間步廊子

太近後恐是通堂而堂于時已被燒盡未解

西壁即所畫甚者須百西坎得見外又一

只安北壁即子平住也一方五尺突兀下施

書檻東向硯本在檻北頭筆格在高處故移

往按也問左右那不將几來答曰官近行不

對來乃謂子良曰我是此山府丞嘉卿無愆

故來相造子良乃起整衫未答起判分明而覺

人見身猶卧仍問曰今是吉日日已欲申卿

齊不答依常朝拜中食耳未晚齋法又日中食亦足但夏月眠不益人莫恒貪眠又答體羸有小事竟覺倦倦如欲眠不能自禁曰小消息無苦因風起吹繖欲倒仍令左右看繖赤豆在庭中戲走來垂至繖邊左右以手格去郎善又來架子上取繖觸此左右善便倒地此左右以手接之此人問那得此小兒子子良答家在錢塘姓俞權寄此住又曰勿令裸身善神見之小男兒名志五歲是郎善姓徐樂成縣人年十六七又語子良曰許先依隨隱居還山今已去裸身出戲道士問夏月又問郎善何人子良答家在木

嘉依隆陶先生又曰陶有美志爲人所歸投郎善徐樂成縣人年十六七又語子良曰許先依隨隱居還山今已去卿父昔不無小過釋未已三年今處無事地自云墳塚在越雖自羈迴亦不願移之南頭有一坎宜塞去其今欲同來有文書事未了不果明年春當生王家以其前過未盡故復出世子良本欲以甲午年迎父招出西事不出是其父不許移故因此告卿前身有福得值即往驗果有坎已塞竟輕薄慢其輩無知事延家主門是前中閨門靜屋及壇在閤外經堂被燒移經出安靜中堂屋四間東二間作齋堂西二間娘母住始其年四月二十三日遭燒四間都盡然母倚黃牋三一拱牋魏傳蘇傳及五牋三皇五符等所云真經當白從子乃又曰勿令小兒輩逼壇靖靖中有真經前失火處大屋基今猶有吏兵防護莫石一條是夏至日書所受記書四龜白鵝亦爲身累凡修道者皆不裸身露髻枉溫無幸起止飲食悉應依科聊復相告言寫於此

其夕三更中復聞一人扣戶云范師來未應已進脩莊形貌端嚴著大冠似如僧服紳從者唯三人衣色黑暗不可別戶外有光狀如把燭不見光形帥倚牀前而言曰僕姓范爲定錄府鬼神之司定錄保命二府同在一域而名界有分各天真守之二君並姓茅是兄弟兄弟定錄弟守保命卿亦應已知之向有大丞遊行界城記人罪福過達卿聞二君及府中諸監傅達卿爲保籍丞比位乃始立以助領諸簿錄其任數小而高清爲美兼得宗庇真仙二三爲宜卿向酬對丞極不惡後正法今生又不失人神之心核錄藉卿大命致斃亦難除子良因問不審若爲治療腹中疾云何惟有防守之基卿娘病源乃重雖不能

是秋俗丞大不悅欲執卿爲無信之過故令

僕來相告觀卿俗意未審葛塵易迷何以苟縱於七魄而拘制於三魂實由卿素履弟家之事此輩小物亟稱其功而惑人意其爲牧約之卿儻早議不乖則墨簡不書

周家本事

神榜俗如小單衣法亦不得露髮寐也子良又問

云下聲傍人聞前共疑議曰司已自今來取令下醫非必畏人聞于又曰向所言事不得

爾自己有定兼復此職不可久空所以勤勤

神明衛護則招感易達卿旣處此塵謠之中

僕等難復數來仍手指壁上所疏桃竹湯方

云脫覺體不快便依此方浴此方要卿那得

子良答寫真詰中得帥曰此是南真告揚許

者卿得之甚好二君亦標挺言未絕聞子平

覺便歛去

右一條即夏至夜所受記細書一大度麻紙滿此范帥即係金四鬼帥范名璽五之大者事出真詰但未了自稱僕

先日雖非同此帥良常之言而會受錄十一此戶骨不遷所以令更好安冢地耳

其餘

而卿入

之意

二十七日二更中開眼見一人在牀前容質

端正有鬚眉其厚細眉目年可二十餘顏狀其可愛著芙蓉冠垂青練甚長著衣狀如草衣而有朱青黃白相雜廁似錦復非素腰帶不知是何所著亦有光如前范帥來時燭光

輒更禮拜司命定錄保命三真君既居鄉故

君亦有訴於丞云無復嗣丞已不許幽冥面

告尚不得停而況纖身投片辭亦自不遠達

亦不許徒勞紙墨耳

于時嫡母欲奏章上言并令其作辭歸故師

此語以卿朝夕燒香乞長生神仙今旣果願

斯也復何所言二真今中間往太元府至今未反

恐還當問丞故令先來相實可依心答旨

考先是大司命太元真人治大靈之赤子良答

是夏至日往彼朝詳未反也

曰俗人童蒙不辨眞正曲直僥幸省實敢迴異

帥直云好又曰卿每禮拜先依科朝四方竟

法年月恐三官水神復更考問皆應答對不

得落漠

留該典家令事事如此是爲依

師

並云渾隨身但不知三師的

世

竟不問其尋覓

又經記所論人命終

後不問仙之與鬼必皆由三官開過皆須有

所承

按根本由是言之

僕今去矣勿忘此證

如小單衣法亦不得露髮寐也

爾為參已遣丞帥來相報事已定吾今來教

爾修道之方可從而言號予初起裝紙疏  
之

五月二十七日事

此人見予良題此乃笑曰  
人見之知其何平子良曰前丞帥來已記年  
今詔須又曰紙紙說爲好子良因下停下

四字太歲乙未

按如此人言便非禁留世未解  
已揚并先達亦

是於述故也夫作道士皆須知長生之要

爾既未能餐霞飲景充己求真徒在世上無

益於體今所以相徵召者一以助時佐事二

以受業治身庶積年月得其力耳五藏全其

髓填實方可以求道爾今四體虛羸神精惛

塞真期未可立待即亦可旦同二星以通其

感子良因問不審此星在何方面形模若爲

答曰北斗有九星今星七見二隱不出常以

二十七日月生三日伺之其形煥輝異餘者

爾今可畫作七星當隱約示其首向子良因

舉筆作七星形此人曰我無容運手爾但安

二星置網之頭當相告也

此是也當候音於心伺之見則指乞隨

心所歸亦別有吼後當相告今夕三四更中  
可試看之勿令人知何時人知則不可見也

又曰吾今去勿輕示

人世上亦有經子有宿業故口相受耳不聞  
開戶聲徘徊而滅

右一條二十七日夜所受記書一大度簿

白麻相接續滿紙

按別記此中山人姓洪  
華陽中不難何職後受洞房經亦是北君

旨是掌教學者並活中無此人也但北斗

二星法出方諸洞經中周從來都未窺上  
經性謹直亦不議求諸追恨不得以諸具

經及揚許真令一見之已難  
不復任此要自然師心有虧

凡此三條皆髡髮夢耳不正分明

又別夢見懸巖峙壁巒然若似青嶂中某在

山下望見山上有二人一人著遠遊冠錦繡

之衣其意言是保命君一人猶是向高座上

老子也相對而談某亦不解其語須臾便覺

竟不知此二人後何所適

右一條二十八日畫裝夢記書兩巖小白  
紙

按尋記凡標前云夢者是眼中所見其有直  
云某日見某事者皆是正耳覺時其見但未  
知爲生爲死從乙未年八月以後遊行諸  
處此皆是神去而身實不動也又諸記中往  
往有點易字當是受旨時匆匆後更思憶改

之昔楊君述中多如此

右初起五月二十三日至二十八日凡四  
條事大書小八白紙

並與目錄

周氏冥通記卷之一