

厄弟子皆當平諸同學建齋祈請以立功德

中元玉錄簡文神仙品曰爲師威儀當願開化四方歸宗法教廣遠普天成就德流自下門徒興隆

中元玉錄簡文神仙品曰爲師威儀當願弟子受教聰明學素智慧意志日成

中元玉錄簡文神仙品曰爲師威儀弟子歸情當加誠勵願得成就早出愛獄上登大聖中元玉錄簡文神仙品曰爲師威儀弟子歸心情丹意盡師當齊思內外相應無所容隱○中元玉錄簡文神仙品曰爲師威儀弟子不及當加訓厲嚴整法教有過兒子

中元玉錄簡文神仙品曰爲師威儀弟子有慶師當欣願道成德隆福流無極中元玉錄簡文神仙品曰爲師威儀弟子有憂師當慰接晨夕係心有若一已中元玉錄簡文神仙品曰爲師威儀弟子厄疾師當建齋晨夕祈請以立功德拔度災患中元玉錄簡文神仙品曰爲師威儀教宣法化當令弟子四輩平等齊同心腹無懷貳意

天尊告太上大道君曰洞玄靈寶中元宮中

王錄簡文神仙品目舊有上元中元下元三部威儀部有八百條三部合二千四百條皆金書玉字仙都左公總錄於中元宮中自經龍漢之後淪於混沌其文改易多不全舊至

赤明元年上聖撰校抄集要用部有八十條三部合二百四十條祕於三元宮中以玉華之女金晨玉童各二百四十人燒香侍經檢錄漏慢依玄科四萬劫一傳神真下教促急道須真人四百年下世教化四十年中

聽令三傳年限未充輕宣靈文七祖因於地。

○^{第十一}十六

○^{第十二}十七

○^{第十三}十八

○^{第十四}十九

○^{第十五}二十

○^{第十六}二十一

○^{第十七}二十二

○^{第十八}二十三

○^{第十九}二十四

○^{第二十}二十五

○^{第二十一}二十六

○^{第二十二}二十七

○^{第二十三}二十八

○^{第二十四}二十九

○^{第二十五}三十

○^{第二十六}三十一

○^{第二十七}三十二

○^{第二十八}三十三

○^{第二十九}三十四

○^{第三十}三十五

○^{第三十一}三十六

○^{第三十二}三十七

○^{第三十三}三十八

○^{第三十四}三十九

○^{第三十五}四十

○^{第三十六}四十一

○^{第三十七}四十二

○^{第三十八}四十三

○^{第三十九}四十四

○^{第四十}四十五

○^{第四十一}四十六

○^{第四十二}四十七

○^{第四十三}四十八

○^{第四十四}四十九

○^{第四十五}五十

○^{第四十六}五十一

○^{第四十七}五十二

○^{第四十八}五十三

○^{第四十九}五十四

○^{第五十}五十五

○^{第五十一}五十六

○^{第五十二}五十七

○^{第五十三}五十八

○^{第五十四}五十九

○^{第五十五}六十

○^{第五十六}六十一

○^{第五十七}六十二

○^{第五十八}六十三

○^{第五十九}六十四

○^{第六十}六十五

○^{第六十一}六十六

○^{第六十二}六十七

○^{第六十三}六十八

○^{第六十四}六十九

○^{第六十五}七十

○^{第六十六}七十一

○^{第六十七}七十二

○^{第六十八}七十三

○^{第六十九}七十四

○^{第七十}七十五

○^{第七十一}七十六

○^{第七十二}七十七

○^{第七十三}七十八

○^{第七十四}七十九

○^{第七十五}八十

○^{第七十六}八十一

○^{第七十七}八十二

○^{第七十八}八十三

○^{第七十九}八十四

○^{第八十}八十五

○^{第八十一}八十六

○^{第八十二}八十七

○^{第八十三}八十八

○^{第八十四}八十九

○^{第八十五}九十

○^{第八十六}九十一

○^{第八十七}九十二

○^{第八十八}九十三

○^{第八十九}九十四

○^{第九十}九十五

○^{第九十一}九十六

○^{第九十二}九十七

○^{第九十三}九十八

○^{第九十四}九十九

○^{第九十五}一百

洞玄靈寶鍾磬威儀經

爾時智德真人與五百真人等衆同詣太上稽首請問集衆威儀

太上曰衆有二種一者聖衆二者凡衆若說法齋戒禮拜下謝救度生死一切福會應當

來集皆聽擊鐘音

元始天尊於色界天中教化說法時至不齊衆有前後放十種相光從眉間出徹照諸天五億世界無量國土普使聞知示大神力演真一妙道合五和之精成无量寶鐘各隨方域同於靈音聲遍天地響若琳琅皆作洞章晝夜震動應十二時一切衆生聞悉歡喜百惱皆除時不信者信未悟者悟生諸善慧興

神仙品中應得仙度故見其文以成其真修之者則馳騁龍駕白日登晨奉之者七祖即得去離地獄上升天堂逍遙中元王仙宮中門戶清肅萬災不干三界敬護萬神朝門其道尊貴宜秘之焉太上稽首作禮奉承要言

洞玄靈寶玉錄簡文三元威儀自然真經太上告曰大羅天中有九明華鐘七曜神鐘

洞光傳鐘飛精空鐘大光雲鐘開天光鐘自然神鐘玉清天中有鳳生天鐘華寶雲鐘霄焰靈鐘玉龍筆鐘空明寶鐘九合光鐘萬變瑤鐘上清天中有十華寶鐘四華鳳鐘電耀明鐘龍耀明鐘鷺翔筆鐘太清天中有九精

合成鐘百寶空明鐘結雲華鳳鐘天飛龍鐘九天中有自鳴華鐘九色光鐘萬寶華鐘大自然鐘皆結自然真精妙悉而成光明洞徹神化無方千形萬象應變難名或大或小隨運自鳴音聲響亮和雅應神四梵天中有度命神鐘長生靈鐘濟生神鐘消魔神鐘反鬼神鐘制魔神鐘降魔神鐘伏邪神鐘揮靈寶鐘集仙瓊鐘歸真和鐘三界天中有保生之鐘昌樂之鐘自鳴之鐘安國之鐘應命之鐘實齡之鐘延和之鐘長壽之鐘護神之鐘皆以紫鳳翠龍之金照夜明宵之寶承九天之氣九象之火合而成之究利天中有蓮花之鐘翔雲之鐘究鳳之鐘交龍之鐘退齡之鐘消災之鐘度厄之鐘護國之鐘定生之鐘保命之鐘修期之鐘辟兵之鐘消魔之鐘皆以

金銀銅鐵瓊瑤寶玉鎔鑄雕刻而成各有百千萬億或六時九時十二時悉有典鐘靈官玉童玉女金精猛獸獅子辟邪金剛神王防守侍衛盡夜考擊開悟琴生於是授智德威儀斟誠告下三界十方令得見聞於是智德

禮拜太上伏受威儀

太上曰世間鐘用金銀銅鐵作兩角三角四角六角九角無角大小隨宜應治左方臺閣樓殿依時整法服祝誦讚唱擊之皆初急之

緩擊打三下若入下為節急之復初急之緩擊二十四撻急之復急之緩徐擊十二撻畢

太上曰非時不得妄擊若不整法服清淨祝誦失其節度皆五帝考之死墮寒冰之中百劫當生無眼之報慎之焉

太上曰若道士終亡擊鐘三百六十槌示人知終

平旦
六梵應天闕 萬帝朝雲宮 飛香靄末日
流詠順清風 神真散瑞華 靈音泛太空
舉聖赴期來 遠近聽鳴鐘
日出

紫微發天光 青華生琅音 萬景照雲宮
衆仙禮玉峯 流響動長空 餘聲振寶林
慶此天真樂 敦我幽潭心

披雲登天軒 環目矚九清 退想排雲逸
○俯聞空洞聲 衆動非所觀 妙音良可聽
發彼瓊瑤響 解茲幽蔚情

正中
玉女乘靈機 金鐘振遐響 開覺萬天人
拔度九幽冥 告冕披雲出 沉冕乘蓮上
神力叵思議 法音被無象

太虛包六氣 至道敷一元 梵聲綸地絡
法鼓出天端 境空心自靜 情攀志更謹
察此六時響 釋我百憂煩

日映

圓童轉空輪
循環星杜希
擊以瓊華音

晡時

神女撫幽機
鳳鳴十二時
暢我天寧成

中夜

靈童啓星扉
畫夜天闕盡
畫夜更故新

聖母御雲龍
天下萬合香
玉音羅太虛

金鑪生紫烟

日月相代謝

詠國土安寧永享福祚世世無窮

太上曰衆集時聽三下鐘冠帶整香長鐘竟嚴淨威儀復與梵音齊發庠雅詣座旋繞竟已叩磬節之人天聖凡皆以之集當審慎焉

勿羅五帝之罰也

四龍隨天運
雲宮下瑤華
五苦長解脫
恒吟空洞歌

五帝推日車
十仙聆法鐘
俱集太上家
恒吟空洞歌

五億諸天境
處處有神鐘
因緣常不絕
常鳴鐘磬偈

方方列仙域
妙韻起靈風
功德永無窮
時至當鳴鐘

高抗萬天機
普告於世間
仙童擊玉鐘
黃昏

晝夜相循環
應境立真王
衆聖朝天闕
朱景控朝暉

鹽潔披天衣
仙聖步虛來
萬騎雲間逸
王女羅瑤饌

端念陞雲臺
瓊音徹玄都
九華空外飛
仙人坐誦經

四序無停歇
稽首無上尊
攜駕登金闕
人定

二曜遞推遷
寶鐘鏗然發
獅子縱橫馳
王女羅瑤饌

虛想在三清
天尊住虛空
金香鵠紫微
稽首禮十方

湛然自靈應
常能感精誠
鳳凰翩翩翔
惚恍本無形

碧殿謫瓊者
共美虛中曲
清音風外揚
陽輪下幽室

妙聲發空洞
微響含幽章
萬眾稽首聽
珠臺鍾瑤音

太上曰此頃偶龍漢劫初元始傳諸天帝王
誦之者魂神清暢衆真降房鳴鐘祝之興響

洞玄靈寶鐘磬威儀經

○同來五百衆一時稱善稽首而退

○