

我與若矣烏能正之然則孰爲天下之至

正哉

正復爲奇善復爲秋民之迷也其日固已久矣

通天下一氣耳今是而昨非先迂而後合

神奇奧腐相爲終始則奇正之相生秋善之更化乃一氣之自爾天下之生久矣小惑易方太惑易性自私之俗勝而不明乎禍福之倚伏且復察察以治之民安得而反其真乎

是以聖人方而不割

方者介於辨物大方無隔止而不流無辨

物之迹

廉而不剝

廉者矜於自潔大廉不嗛清而容物無刻

制之行

直而不肆光而不耀

直而肆則陵物之態生光而耀則揚行之患至內直而外曲用其光而復歸其明其

唯聖人乎民之迷也以方爲是者如子莫

之執中以廉爲是者如仲尼之操知伸而不知屈知彰而不知微以奔末世之敝俗

而失聖人之大全豈足以正天下聖人所

以正天下者何哉如斯而已

宋徽宗御解道德真經卷之三

宋徽宗御解道德真經卷之四
德經下

治人事天章第五十九

治人事天莫如嗇

聰明智識天也動靜思慮人也適動靜之節省思慮之累所以治人不極聰明之力不盡智識之任所以事天此之謂嗇天一直在臟以腎爲事立于不貸之圓豐智原而嗇出則人事治而天理得

夫唯嗇是以早復

○迷而後復其復也晚矣比復好先嗇則不侈於性是以早復

早復謂之重積德

復德之本也復以自知則道之在我者日

積而彌新

重積德則無不克

能勝之謂克宰制萬物役使羣動而無所

不勝者惟德而已

無不克則莫知其極

德至於無所不勝則汎應而不窮孰知其

莫知其極可以有國
極也

體盡無窮則其於用天下也有餘裕天況
有國乎
有國之母可以長久

道爲萬物母有道者萬世無弊
是謂深根固柢長生久視之道

道者物之母而物其子也性者形之根而
形其柢也既知其子復守其母沒身不殆
故可以長久根深則柢固性復則形全與
天地爲常故能長生與日月參光故能久
視人與物化而我獨存此之謂道

治大國章第六十

大國者下流

大國者下流章第六十一

大國者下流

大國者下流章第六十二

大國者下流

○道者萬物之奧章第六十二
○道者萬物之奧也

天與西北變化精也地與黃泉隱魄榮也。
人與思慮蘊至神也天地與人有所謂奧
而皆冒於道道也者難終難窮難測難識
故爲萬物之奧道爲萬物之奧則物者道
之顯歟

○善人之寶

利而行之積善成性而神明自得聖心循

馬

反無非傷也順其理則全動無非邪也靜

以道莅天下者其鬼不神
聖人者神民萬物之主也不得已而臨莅

天下莫若無爲道常無爲以莅天下則人
無不治彼依人而行者亦皆安寧休止莫
或出而爲祟故曰其鬼不神
非其鬼不神其神不傷民非其神不傷民聖
人亦不傷民夫兩不相傷故德交歸焉
以道莅天下者莫之爲而常自然無攻戰
之禍無殺戮之刑是之謂不傷民當是時
也神與民兩不相傷而德交歸焉神無所
出其靈響也詔爾多福而已故曰其神不
傷民民無所施其智巧也日用飲食而已

故大國以下小國則取小國小國以下大國
則取大國故或下以取或下而取
將欲歙之必固張之將欲取之必固予之
大國不過欲兼畜人小國不過欲入事人兩
者各得其所欲故大者宜爲下

天道下濟而光明故無不覆地道卑而上
行故能承天人法地地法天故大者宜爲
下

人莫不有趨高之心而趨高者常蹶江海
所以能爲百谷王者以其善下之也

天下之交天下之牝常以靜勝牡以靜爲

事大衆而數搖之則少成功藏大器而數
徙之則多敗傷烹小鮮而數撓之則滅治
大國而數變法則惑是以治道貴清淨而
民自定

天下皆以剛強敵物而我獨寓於柔靜不
爭之地則人孰勝之者是乃所以交天下
之道也經曰知其雄守其雌爲天下谿

其性則正故可以保身

美言可以市尊行可以加於人人之不善何棄之有

言風波也行實喪也皆非道所責言美而可悅行專而可尚猶可以市且加於人而

人服從况體道之與偏覆包含而無所殊乎然則人之不善何棄之有

故立天子置三公雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道

君子之守脩身而天下平天子三公有璧○馬以招賢而不務進道以脩身則捨己而

徇人失自治之道矣不如坐進此道者求諸己而已道之所在聖人尊之故民從之如歸市

古之所以貴此道者何也不曰求以得有罪以免邪故爲天下貴

求則得之求在我者也古之人所以求之于陰陽度數而未得者求在外故也惡者遷善愚者爲哲此有罪所以免歟道之善救者如此故爲天下貴傳曰天下莫不貴

者道也

爲無爲事第六十三

道之體無作故無爲無相故無事無欲故無味聖人應物之有而體道之無於斯三

者槩可見矣

大小多少

大小言形多少言數物量無窮不可爲倪大而不小而不少則怨恩之報孰睹其辨聖人所以同萬有於一無能成其大

報。怨以德

爵祿不足以爲勸殘恥不足以爲辱則何怨之有所尚者德而已○圖難於其易爲大於其細天下之難事必作於易天下之大事必作於細

其安易持其未兆易謀其脆易泮其微易散為之於未有治之於未亂

安者危之對未兆者已形之對脆者堅之對微者著之對持之於安則無危謀之於未兆則不形聖人之知幾也脆者泮之則不至於堅冰微者散之則不著賢人之殆庶幾也奔星之車沈流之航聖人無所用智焉用智於未奔沈所謂爲之於未有治之於未亂也

合抱之木生於毫末九層之臺起於累土千里之行始於足下

是以聖人終不爲大故能成其大

爲之於小故能成其大亂已成而後治之不亦晚乎

夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人由難之故終無難矣

禍固多藏於微而發於人之所忽聖人之應世常慎微而不忽故初無輕易之行而終絕難圖之患凡以體無故也

其安易持章第六十四

其安易持其未兆易謀其脆易泮其微易散為之於未有治之於未亂

安者危之對未兆者已形之對脆者堅之對微者著之對持之於安則無危謀之於

未兆則不形聖人之知幾也脆者泮之則不至於堅冰微者散之則不著賢人之殆

庶幾也奔星之車沈流之航聖人無所用智焉用智於未奔沈所謂爲之於未有治之於未亂也

合抱之木生於毫末九層之臺起於累土千里之行始於足下

有形之類大必激於小高必基於下遠必
自於近其作始也簡其將畢也必巨聖人
見端而思末覩指而知歸故不爲禍先不
爲禍始躊躇以興事以無成功
爲者敗之執者失之是以聖人無爲故無敗

無執故無失

聖人不從事於務故無敗不以故自持故
無失昧者規度而固守之去道愈遠未能
無敗失乎
○故民之從事常於幾成而敗之

中道而止半塗而廢始勤而終怠者凡民
之情蓋莫不然故事常幾成而至於敗
慎終如始則無敗事矣

靡不有初鮮克有終終始惟一時乃日新
施之於事何爲而不成

是以聖人欲不欲不貴難得之貨學不學以

復衆人之所過

欲利者以物易已務學者以博溺心夫豈
足以造乎無爲聖人不以利累形欲在於
不欲人我之養畢足而止故不貴難得之

貨不以人滅天學在於不學緝熙於光明
而已故以復衆人之所過道之不明也賢
者過之況衆人乎復其過而反之性此絕
學者所以無憂而樂
○以輔萬物之自然而不敢爲

天高地下萬物散殊豈或使之性之自然
而已輔其自然故能成其性爲者敗之故
不敢爲此聖人所以恃道化而不任智巧
○古之善爲道者非以明民將以愚之

民可使由之不可使知之古之善爲道者
使由之而已反其常道可載而與之俱

無所施智巧焉故曰愚三代而下釋夫恬
淡無爲而悅夫寧寧之意屈折禮樂以正
天下之形吁俞仁義以慰天下之心將以

順者天之理乃至大順者去智與故循天
之理而已莊子曰與天地爲合其合繙繙
若愚若昏是謂玄德同乎大順惟若愚若
昏所以去智
○然後乃至大順

江海爲百谷王章第六十六
江海所以能爲百谷王者以其善下之故能
爲百谷王

興事造業其一上比者王也王有歸往之
義君能下下則民歸之如水之就下
法出而姦生令下而詐起
明民名曰治之而亂孰甚焉
民之難治以其智多
天下每每大亂罪在於好知
故以智治國國之賊

不以智治國國之福
焚符破壘而民鄙朴掊斗折衡而民不爭

知此兩者亦楷式

知此兩者則知所以治國知所以治國故
民則而象之以爲楷式

常知楷式是謂玄德玄德深矣遠矣與物反

矣

玄者天之色常知楷式而不用其智則與
天合德深不可測遠不可窮獨立于萬物
之上物無得而耦之者故曰與物反矣

是以聖人欲上人以其言下之欲先人以其身後之是以聖人處上而人不重處前而人不害是以天下樂推而不厭

易於也之初曰以貴下賤大得民也得其民者得其心也處上而人不重則從之也輕處前而人不害則利之者衆若是者無

思不服故不厭易曰百姓與能以其不爭故天下莫能與之爭

行賢而去自賢之行安往而不愛哉

天下皆謂章第六十七

○天下皆謂我道大似不肖夫惟大故似不肖若肖久矣其細也夫

○肖物者小爲物所肖者大道覆載萬物者也洋洋乎大哉故似不肖若肖則道外有物豈得爲大乎

我有三寶寶而持之異乎世俗之見而守之不失者我之所寶也

一曰慈

慈以愛物仁之實也

二曰儉

儉以足用禮之節也

三曰不敢爲天下先

先則求勝人尚力而不貴德

夫慈故能勇

文王視民如傷一怒而安天下之民

儉故能廣

閉藏於冬故蕃鮮於春天地常儉能常侈

常費而況於人乎

不敢爲天下先故能成器長

○不爭而善勝者天之道道之尊故爲器之長

今捨其慾且勇捨其儉且廣捨其後且先死矣

世之人知勇之足以勝人而不知慈乃能

勇知廣之足以夸衆而不知儉乃能廣知

器長之足尚而不知自後之爲要則剛強

之徒而已有死之道焉

夫慈以戰則勝以守則固

仁人無敵於天下故以戰則勝民愛其上

若手足之捍頭目子弟之衛父兄効死而弗去故以守則固

天將救之以慈衛之

志於仁者其衰爲天所誘志於不仁者其鑒爲天所奪則天所以救之衛之者以慈而已此三寶所以慈爲先

善爲士章第六十八

善爲士者不武

武下道也士尚志曰仁義而已孔子曰軍

旅之事未之學也

○善戰者不怒

上兵伐謀而怒實勝思

善勝敵者不爭

爭逆德也爭地以戰殺人盈野爭城以戰殺人盈城勝敗特未定也不武所以成其

武不怒所以濟其怒不爭所以弭其爭三者皆出于德故曰善

善用人者爲之下

智雖落天下不自慮也故智者爲之謀能雖窮海內不自爲也故能者爲之役辨雖

彫萬物不自說也故辨者爲之使
是謂不爭之德

德蕩乎名知出乎爭才全而德不形者未
嘗聞其唱也常和人而已

是謂用人之力

聰明者竭其視聽智力者盡其謀能而位
之者無知也

是謂配天古之極

無爲爲之之謂天不爭而用人故可以配
天可以配天則至矣不可以有加矣故曰

○古之極極至也木之至者屋極是也

用兵有言章第六十九

用兵有言吾不敢爲主而爲客

感之者爲主應之者爲客迫而後動不得

已而後起謂之應兵應兵爲客者也

不敢進寸而退尺

不者殺人故難進而易退

是謂行無行

善爲士者不武行而無迹

攘無臂

善戰者不怒
仍無敵
善勝敵者不爭

執無兵
用人之力故無事於執兵

禍莫大於輕敵輕敵幾喪吾寶

輕敵則好戰好戰是樂殺人也樂殺人者
喪其慈而失仁民愛物之心不可得志於

天下矣

○故抗兵相加則哀者勝矣

○聖人之用兵救民於水火之中取其殘而

已神武不殺而以慈爲寶故仁眇天下而
無不懷義眇天下而無不畏是謂常勝

○吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行

易守也故見之事則甚易行孟子曰道若

道炳而易見也故載之言則甚易知要而
易守也故見之事則甚易行孟子曰道若

大路然豈難知哉故道無難而天下無不
能有難不能者不知反求諸己耳

言有宗事有君

言不勝窮也而理爲之本事不勝應也而
道爲之主順理而索循道而行天下無難
矣

夫惟無知是以不吾知也

小夫之知不離于竿牘雖曰有知而實無
知也夫豈足以知道

知我者稀則我貴矣

是以聖人被褐懷玉

有高世之行者見非于衆有獨智之慮者
見驚于民故有以少爲貴者

見驚于民故有以少爲貴者

至道之精窈冥冥至道之極昏昏默

○聖人藏于天而不自衒鬻

○知不知章第七十一

○不知尚矣

至道之精窈冥冥至道之極昏昏默

○知之外矣不知內矣知之淺矣不知深矣

知曰不知是謂真知道之至也故曰尚矣

不知知病矣

不知至道之精而知事物之粗不知至道

之極而知事物之末方且爲緒使方且爲

物絃而日趨于憂患之塗故病

夫唯病病是以不病

知其愚者非大愚也知其惑者非大惑也

大惑者終身不解大愚者終身不靈

聖人之不病以其病病是以不病

聖人素迹而耻通於事立本而知通於神
有真知也而常若不知是以不病

民不畏威章第七十二

民不畏威則大威至矣

小人以小惡爲無傷而弗去也故惡積而
不可揜易曰荷校滅耳凶

○無狹其所居

居者性之宅人之性至大不可圍而曲士
不可以語於道者狹其所居故也擴而充
之則充滿天地包裹六極無自而不可孟
子曰居天下之廣居

無狀其所生

生者氣之聚人之生通乎物之所造而狀

其所生者且晝之所爲有梏亡之矣牿之
反復則夜氣不足以存彼保合太和而無
中道夭者無狀其所生故也

夫惟不狀是以不狀

禍福無不自己求之者

是以聖人自知不自見自愛不自貴故去彼
取此

聖人有自知之明而不自見以矜其能有
自愛之仁而不自貴以臨物若是者處物
不傷物物莫之能傷也方且樂天而無憂
何威怒之足畏乎聖人之所去取抑可見

矣

○勇於敢則殺章第七十三

○勇於敢則殺勇於不敢則活

剛強者死之徒柔弱者生之徒勇於敢者
能勇而已能勇而不能怯非成材也適足
殺其軀而已故子路好勇孔子以謂無所

取材勇於不敢則知所以持後持後者處

先之道也列子曰天下有常勝之道曰柔

此兩者或利或害

有所正者有所差有所拂者有所宜

天之所惡孰知其故

畸於人者侔於天人之所利天之所惡人

孰從而知之

是以聖人猶難之

順天者存逆天者亡雖聖人不敢易也
天之道不爭而善勝

萬物之出與之出而不辭萬物之歸與之

歸而不逈是謂不爭消息滿虛物之與俱
而萬物之多皆所受命是謂不爭而善勝
不言而善應

天何言哉變以雷風示以福禍無毫釐之
差有影響之應

○不召而自來

有所受命則出命者能召之矣萬物之紛
錯而天有以制其命孰得而召之健行不
息任一氣之自運而已

坦然而善謀

○然行常易以知險

天網恢恢疏而不失

密而有間人所爲也天則雖疎而無間積
善積惡殃慶各以其類至所以爲不失且
爭而後勝言而後應者人也天則不爭而

善勝不言而善應召之則至難於知天者

人也天則不召而自來坦然而善謀惟聖人爲能體此故不就利不違害常利而無害所以與天合德異夫勇於敵者

民常不畏章第七十四

十六

民常不畏死奈何以死懼之

民有常心其生可樂苟無常心何死之畏

斬鋸制焉繩墨殺焉椎鑿決焉是謂以死

懼之民將抵冒而終不化

若使民常畏死而爲奇者吾豈執而殺之孰敢

天下樂其生而重犯法矣然後奇言者有

誅異行者有禁荀卿所謂犯治之罪固重也常有司殺者殺而代司殺者殺是代大匠斷

上必無爲而用天下下必有爲而爲天下

用不易之道也代司殺者殺代大匠斷是上與下同德倒道而言近道而說人之所治也安能治人文王因攸兼於庶言庶獄

庶慎惟有司之牧夫爲是故也

夫代大匠斷希有不傷其手矣

代斬且不免於傷況代殺乎此古之人所以貴夫無爲也無爲也則任事者責矣

民之饑章第七十五

民之饑以其上食稅之多也是以饑

賦重則田萊多荒民不足於食

民之難治以其上之有爲也是以難治

政煩則姦偽滋起民失其朴

人之輕死以其生生之厚也是以輕死

矜生大厚則欲利甚勤放僻邪侈無不爲

己

唯無以生爲者是賢於貴生也

莊子曰達生之情者不務生之所無以爲

無以生爲者不務生之所無以爲棄事而遺生故也棄事則形不勞遺生則精不虧

形全精復與天爲一所以賢於貴生貴生

則異於輕死遺生則賢於貴生推所以善

吾生者而施之於民則薄稅歛簡刑罰家

給人足畫衣冠異章服而民不犯帝王之極功也

人之生章第七十六

人之生也柔弱其死也堅強草木之生也柔脆其死也枯槁故堅强者死之徒也柔弱者生之徒也

萬物負陰而抱陽冲氣以爲和陽以發生

爲德陰以肅殺爲事方其肅殺則沖和喪矣故曰堅强者死之徒柔弱者生之徒

是以兵強則不勝

抗兵相加則哀者勝矣

木強則共

拱把之桐梓人皆知養之強則伐而共之

矣

故堅強居下柔弱處上

柔之勝剛弱之勝強老子之道術有在於

是莊子曰以濡弱謙下爲表

天之道章第七十七

十八

天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有

餘者損之不足者補之

道無益損物有盈虛注焉而不滿酌焉而不竭者聖人之所保也降而在物則天地

盈虛與時消息而況於人乎天之道以中爲至故高者抑之不至於有餘下者舉之不至於不足將來者進成功者退四時運行各得其序

天之道損有餘補不足

滿招損謙得益時乃天道

人之道則不然損不足以奉有餘

人心排下而進上肩莞獨而畏高明

孰能損有餘而奉不足於天下者其唯道乎不虛莞獨而聲者與之不畏高明而饒者○

損之非有道者不能

是以聖人爲而不恃功成不居其不欲見賢耶

不恃其爲故無自伐之心不居其功故無

自滿之志人皆飾智己獨若愚人皆求勝己獨曲全惟不欲見賢也故常無損得天之道

十八

天下泰弱章第七十八

天下莫柔弱於水而攻堅强者莫之能先以其無以易之也

易以井喻性言其不改老氏謂水幾於道

以其無以易之也有以易之則徇人而失己烏能勝物惟無以易之故萬變而常一物無得而勝之者

柔之勝剛弱之勝強天下莫不知而莫之能

是以聖人執左契而不責於人

是以聖人執左契而不責於人

無德司徹

樂通物非聖人也無德者不自得其得而得人之得方且物物求通而有和怨之心焉茲徹也祇所以爲蔽莊子曰喪己於物者謂之蔽蒙之民

天道無親常與善人
善則與之何親之有

小國寡民

小國寡民章第八十

小國寡民

廣土衆民則事不勝應智不勝察德自此衰刑自此起後世之亂自此始矣老氏當周之末狀周之亂原道之意寓之於書方且易文勝之敝俗而躋之淳厚之域故以小國寡民爲言蓋至德之世自容成氏至

是以聖人循大變而無所涇受而嘉之故無責於人人亦無責焉契有左右以別取予執左契者予之而已

故有德司契

以德分人謂之聖

無德司徹

樂通物非聖人也無德者不自得其得而得人之得方且物物求通而有和怨之心焉茲徹也祇所以爲蔽莊子曰喪己於物者謂之蔽蒙之民

天道無親常與善人

善則與之何親之有

小國寡民

小國寡民章第八十

小國寡民

廣土衆民則事不勝應智不勝察德自此衰刑自此起後世之亂自此始矣老氏當周之末狀周之亂原道之意寓之於書方且易文勝之敝俗而躋之淳厚之域故以小國寡民爲言蓋至德之世自容成氏至

于神農十有二君號稱至治者以此而已使民有什伯之器而不用也一而不黨無衆至之累

使民重死而不遠徙

其生可樂其死可葬故民不輕死而之四方

孔子曰上失其道民散久矣遠徙謂歟

雖有舟輿無所乘之雖有甲兵無所陳之

山無蹊隧澤無舟梁同乎無知其德不離無絕險之迹故雖有舟輿無所乘之無攻戰之患故雖有甲兵無所陳之

使民復結繩而用之

紀要而已不假書契

甘其食美其服安其俗樂其業

耕而食織而衣含哺而嬉鼓腹而遊民能

已此矣止分故甘去華故美不擾故安存生故樂

鄰國相望雞犬之聲相聞使民至老死不相與往來

居相比也聲相聞也而不相與往來當是

時也無欲無求莫之爲而常自然此之謂至德

信言不美章第八十一

道之出口淡乎其無味關百聖而不慙歷萬世而無弊

美言不信

貌言華也從事華辭以支爲旨故不足於信

善者不辨

辭尚體要言而當法

辯者不善

多驛旁枝而失天下之至正

知者不博

知道之微者反要而已

博者不知

聞見之多不如其約也莊子曰博之不必知辨之不必慧

聖人無積

有積也故不足無藏也故有餘莊子曰聖

道運而無所積孔子曰丘是以日徂既以爲人已愈有旣以與人已愈多

善貸且成而未嘗費我萬物皆往資焉而不匱

天之道利而不害

乾始能以美利利天下不言所利而物實利之未始有害

聖人之道爲而不爭順而不逆其動若水應而不藏其靜若鑑和而不唱其應若響雖爲也而爲出于無爲體天而已何爭之有茲德也而同乎道故德經終焉

宋徽宗御解道德真經卷之四

二十二

十八

二十二

十九