

絕學無憂學之所以不可已者爲求道也若

棄本而逐末則勞而無功不若不學之無憂

也唯之與阿相去幾何善之與惡相去何若

人之所畏不可不畏唯則爲恭阿則爲慢在

有道者觀之唯阿善惡同歸於無相去無幾

然失則人喜慢則人怒善則受福惡則致禍

怒集禍來特喪其身亦不得不畏也人皆爲

之吾敢不爲耶荒兮其未央哉恭與善皆細

行聊以避害耳未足以爲大道也大道廣遠

不可量衆人熙熙如享太牢如登春臺以外

物爲悅我獨怕兮其未兆如嬰兒之未孩孩

小兒矣也乘乘兮若無所歸衆人皆有餘務

○於多得而我獨若遺不有於物我愚人之心

也哉純純兮俗人昭昭我獨若昏俗人察察

我獨悶悶忽兮其若晦飄飄兮無所止衆人

皆以我獨頑似鄙我獨異於人而貴食母受

乳哺於元和

道德真經論卷之一

道德真經論卷之二

司馬註

孔德之容唯道是從道之爲物唯恍唯惚惚

兮恍其中有象惚兮惚其中有物窈兮冥其

中有精其精甚真其中有信信驗也皆所謂

無狀之狀自古及今其名不去以閱衆甫吾

何以知衆甫之然哉以此

曲則全強直自遂鮮不缺折枉則直塗雖曲

而通諸夏則由諸川雖曲而通諸海則由諸

窟則盈水息澗木消枝山殺瘦澤增肥弊則

新本錦尚綱少則得多則惑是以聖人抱一

爲天下式一步之極也不自見故明晦然而

日動不自是故彰積于衆舍已從人不自伐

故有功不自矜故長功名永久天唯不爭故天

下莫能與之爭古之所謂曲則全者豈虛言

哉誠全而歸之沒身不殆

希言自然知道者不言而諭故曰自然飄風

不終朝驟雨不終日孰爲此者天地天地尚

不能久而況於人乎躁人多辭必不能安固

於道故從事於道者同於道德者同於德失

者同於失皆自得之同於道者道亦得之同

於德者德亦得之同於失者失亦得之自然

相應信不足有不信由其責言

跋者不立跨者不行心有所屬故不能兩存

自見者不明白是者不彰自伐者無功自矜

跋者不長皆外競而內亡其於道也曰餘食贅

者美更可穢也本雖有功而自伐更爲疵贅也

行物或惡之故有道者不處盛贅之餘本雖

美更可穢也本雖有功而自伐更爲疵贅也

或惡之猶云或擊之也

有物混成先天地生混然自成寂兮寥兮獨

立而不改無與之匹故曰獨立變化終不失

其常故曰不改周行而不殆周行無所不至

而不危可以爲天地母能生大形吾不知其

名名以定形混然無形不可得而定字之曰

道取於無物不由强名之曰大大曰逝逝曰

遠遠曰反故道大天大地大王亦大域中有

四大而王居其一焉明王者不得以位自驕

人法地地法天天法道道法自然

重爲輕根靜爲躁君是以君子終日行不離

轎重守重靜以爲本雖有榮觀燕處超然不

以爲意奈何萬乘之主而以身輕天下輕則失臣躁則失君君無歸則臣不長臣輕躁則君躁之

善行者無轍迹善言者無瑕謫善計者不籌筭知其必然善閉者無關楗而不可開固國

不以山路之险善結者無繩約而不可解城民不以封疆之界是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物是謂襲明改善人

者不善人者善人之資不貴其師不愛其資雖知大迷是謂要妙

知其雄守其雌有武而不用爲天下谿處卑○

而爲衆所歸爲天下谿常德不離復歸於嬰兒由德以歸道知其白守其黑白清潔黑滿

惡爲天下式爲天下式常德不離復歸於無極知其榮守其辱爲天下谷爲天下谷常德

乃足復歸於樸樸散則爲器聖人用之則爲官長有見於外則如若各有所能聖人因其

所從用爲衆官之長故大制不割因自然將欲取天下而爲之者吾見其不得已天下神器不可爲也爲者敗之執者失之爲之則

傷自然氣之則乘變造故物或行或隨或响或吹或強或羸或載或墮或成此皆物自然之性是故聖人去甚去奢去泰往物自然

但去此三者而已極則反故曰好還師之所處荆棘生焉大軍之後必有凶年明兵者凶器改善者果而已

不敢以取強果猶成也已果而勿矜

果而勿驕果而勿伐果而不得已是果而勿強物壯則老是謂不道不道早巳明強者不得久

夫佳兵者不祥之器兵僉佳則害人僉多物

或惡之故有道者不處君子居則貴左用兵則貴右兵者不祥之器非君子之器不得已

而用之恬淡爲上勝而不美若美之者是樂殺人夫樂殺人者不可以得志於天下矣故

吉事尚左凶事尚右偏將軍處左上將軍處勝則以喪禮處之此言兵之不祥右言以喪禮處之殺人衆多以悲哀泣之戰

道常無名不可皆的樸雖小樸者道之質天

下不敢臣言其尊侯王若能守萬物將自賓天地相合以降甘露民莫之令而自均侯王守道則物服氣和民化始制有名聖人得道必制而用之不能無言名亦既有夫亦將知

止知止所以不殆雖以有名舉民亦若簡要今酒彰譬道之在天下猶川谷之與江海有爲之數比之於道大小既殊然亦終歸於道

知人者智自知者明勝人者有力自勝者強自知自勝尤難知足者富常足强行者有志不失其所者久得所則安死而不亡者壽身沒道存

大道汎兮其可左右言無執萬物恃之以生而不辭皆與之功成而不居衣被萬物而不爲主故常無欲可名於小矣易是萬物歸焉而不知主可名於大矣是以聖人終不爲大

故能成其大

孰大象天下往道之見者謂之衆聖人孰之以爲天下王往而不害安平泰不以有爲害

淡乎其無味視之不足見聽之不足聞其聲

樂無用之不可既虛而不屈

道德真經論卷之三

得二

司馬註

德

二

將欲歛之必固張之將欲弱之必固強之將欲廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂微明知微之明柔弱勝剛強魚不可脫於網國之利器不可以示人道常無爲而無不爲侯王若能守萬物將自化而欲作作動也吾將鎮之以無名之樸無名之樸亦將不欲棄忘無欲以靜天下將自正

上德不德是以有德推至誠而行之不自以爲德下德不失德是以無德慕德之名居其達而求之上德無爲而無以爲我無爲民自化無以爲猶言無用有名也下德爲之而有以爲有爲之德不修則廢上仁爲之而無以爲因民所利而利之上義爲之而有以爲制而用之上禮爲之而莫之應則攘臂而仍之立制度以強民民不肯從則用刑以威之仍○也字或作勿故失道而後德道無形德無

失德而後仁魚相處以沫失仁而後義恩不能懷必加裁制失義而後禮制其外貌夫禮者忠信之薄而亂之首也忠信禮之本也守其文忘其本則乃僞橫生矣前識者道之華而愚之始也世有億度屢中者人或謂之智而多言數窮未免於愚也是以大丈夫處其厚不處其薄居其實不居其華故去彼取此昔之得一者天得一以清地得一以寧神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以爲天下正其致之一也一者道之子物之祖也故莫不賴之以成功以事言之常久不已所謂一也天無以清將恐裂地無以寧將恐發神無以靈將恐歇谷無以盈將恐竭萬物無以生將恐滅侯王無以貴高將恐廢雖本失道不常故也故貴必以賤爲本高必以下爲基是以侯王自謂孤寡不穀此其以賤爲邪非乎不敢忘本故致數與無與式較軼輯各指其名則無復與矣不欲琭琭如玉

落落如石

反者道之動一陰一陽之謂道弱者道之用

天下之物生於有有生於無

上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下

士聞道大笑之不笑不足以爲道非常之道

固非常人所知故建言有之古之立言明道

若昧進道若退夷道若顛顛蹶節也上德若

渝大方無隅大器晚成大音希聲大象無形

道隱無名天唯道善貸且成物賴以成而不