

數日見其所知而喜去國旬月見所嘗見

於國中者喜及暮年也見似人者而喜矣不亦去人滋久思人之滋深乎夫逃虛空者藜藋柱_{茅去切}平魁_{音炮}之運蹠_{良字}位其空聞其足音跫然而喜矣又況乎昆

弟親戚之聲_{苦頂歎若愛切}其側者乎久矣

夫莫以真人之言聲歎吾君之側平言此者以武侯素好大馬凡欲規諫必先投其機然後以正理言之則必喜矣此亦歎張與奪之權也故玄同取以爲說云

柔弱勝剛強魚不可脫於淵國之利器不可

以示人

衍義云猶魚之不可脫於淵魚脫於淵則獲

鈔莊子庚桑楚篇云幽車之獸介而離山則不免于罔罟之患吞舟之魚_{音萬}而失水則蟻能苦之故鳥獸不厭高魚鱉不厭深其斯之謂歟

衍義云此之謂獨化

鈔莊子在宥篇云獨有之人是之謂至貴

此言獨有之人蒼生樂推百姓荷戴以斯

爲主不謂至尊至貴也大宗師篇云朝徹而後能見獨見獨而後能無古今任造物

之日新隨變化而俱往不爲物境所遷故云獨化

道德真經衍義手鈔卷之十

五峯清安逸士王守正集

量八

道常無爲章第三十七

衍義云道以無爲爲常

鈔莊子天地篇之辭故曰古之畜天下者無欲而天下足無爲而萬物化又云無爲爲之之謂天無爲言之之謂德

衍義云天下之善人少而不善人多

鈔莊子胠篋篇之辭此乃盜跖答其徒之

言由是觀之善人不得聖人之道不立跖不得聖人之道不行天下之善人少而不善人多則聖人之利天下也少而害天下也多

上德不德章第三十八

上德不德是以有德下德不失德是以無德衍義云支離所爲百姓日用而不知

鈔文支離所爲者謂其德支折離散不彰其用不顯其名之義也莊子人間世篇云支離疏者頤隱於牕角高於項會撮_{上古外}下子支

外切謂指天五管在上五管五兩解音爲頭髮也

脣挫鍼治繩住實切足足以糊口鼓箋初

切擗播精足以食音十人上徵武士則支著也

離攘臂於其間上有大役則支離以有常疾不受工上與病者乘則受三鐘六石四牛日鐘

與十束薪夫支離其形者猶足養其身終其天年何況支離其德者乎若能保其常名者如此百姓日用而不知者易繫辭云

一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也仁者見之謂之仁智者見之謂之智百

姓日用而不知故君子之道鮮矣此言上德不以德爲德故百姓日用而不知也

上禮爲之而莫之應則攘臂而仍之衍義云禮者復也謂可復而行之也辨上

下定貴賤

鈔辨上下者易後卦大象曰上天下澤復君子以辨上下定民志者是也衍義云玉帛交馳威儀相答

鈔魯語陽貨篇云孔子曰禮云禮云玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉禮記中庸

曰禮儀三百威儀三十一篇以蔽之曰毋

不敬夫禮主於敬樂主於和有威可畏謂

之威有儀可法謂之儀夫玉帛者禮之物

以表其意者也鍾鼓者樂之器以導其和者也是知言敬中和者禮樂之本也鍾鼓

者禮樂之末也故曰玉帛交馳威儀相答

擊跕曲拳進退顧揖此禮之文也故云末

焉其或交馳相答而莫之應則至攘臂而

仍之也

衍義云擊跕曲拳

鈔莊子人間世篇之文顏回曰擊跕曲拳者人臣之禮也擊义手也跕跪膝也曲拳折腰也

衍義云莊子曰大禮與天地同節又曰以禮爲翼者

鈔春秋宣公十二年楚文公又伐求成于晉晉人許之楚子曰非爾所知也武王克

商作頌曰綏萬邦屢豐年夫武以禁暴戢兵保大定功安民和衆豐財者也故使子孫無忘其章今我使二國暴骨于野是不能禁

一戰而使晉楚之民暴骨于野是不能禁

暴矣

衍義云春秋時楚宣王朝諸侯戎中備載又云至德之世實而不知以為忠

鈔莊子天地篇之辭至德之世不尚賢不使能上如操校民如野鹿端正而不知以为義相愛而不知以为仁實而不知以为

此爲翼而行於世則惡有攘臂之亂哉

衍義云來而不往非禮也往而不來亦非禮也

鈔禮記篇之文此言禮以辨上下別親疎攘者攘除衣袂以出臂而相仍引施報之

禮行於彼而彼不應則怒而相仍引也

衍義云一言之不離一拜之不中兩國爲

暴骨則攘臂而仍之

鈔春秋宣公十二年楚文公又伐求成于

晉晉人許之楚子曰非爾所知也武王克

商作頌曰綏萬邦屢豐年夫武以禁暴戢

兵保大定功安民和衆豐財者也故使子

孫無忘其章今我使二國暴骨于野是不能禁

一戰而使晉楚之民暴骨于野是不能禁

暴矣

衍義云春秋時楚宣王朝諸侯戎中備載又云至德之世實而不知以為忠

鈔莊子天地篇之辭至德之世不尚賢不使能上如操校民如野鹿端正而不知以为義相愛而不知以为仁實而不知以为

忠當而不知以爲信義勤而相便不以爲

賜

是以大丈夫處其厚不處其薄居其寶不居其華故去彼取此

衍義云此晉宋之士所以蕩而忘及以至

國破身亡而不自知也

鈔晉司馬昭之時三年燕郡嵇康文辭壯

麗好言莊老而尚奇任俠與陳留阮籍兄子阮咸河內山濤河南向秀琅琊王戎沛人劉伶特相友善號竹林七賢皆崇尚虛無輕蔑禮法縱酒昏酣遺落世事鍾會方有寵於司馬昭聞嵇康名而造之康箕踞而鍛初不爲之禮會將去嵇康曰何所聞而來何所見而去鍾會曰聞所聞而來見所見而去遂深銜之山濤爲吏部郎舉嵇康自代與濤書曰自說不堪流俗而非薄湯武司馬昭聞而怒之康與東平呂安親善鍾會因譖安康有威名而言論放蕩害時亂教宜因此除之遂殺安及康舉此爲證正所謂蕩而忘及以至國破身亡正

謂此也南史宋紀謝靈運陳郡陽夏人秘

書郎謝琰之子出爲永嘉太守郡有名山水靈運素所愛好出守既不得志遂肆意遊遨歷諸縣動踰旬朔理人聽訟不復

開懷所至輒爲詩詠以致其意在郡一周

三

稱疾去職遂移疾會稽修營舊業傍山帶

江盡幽居之美與隱士王弘之孔淳之等

放蕩爲娛有終焉之志自始寧南山伐木

開徑至臨海從者數百臨海太守王琇驚

駭謂爲山賊論曰謝氏自晉以降雖道相

傳景恒景仁以德素傳美景懋景先以節

美流譽方明行己之度玄輝藻綴之奇各擅一時可謂德門者矣靈運才名江左獨振而猖獗不已自致覆亡人各有能盡言

乃信惜乎

昔之得一章第三十九

鈔莊子齊物論之文非彼無我非我無所取是亦近矣而不知其所爲使若有真宰而特不得其朕如是皆有臣妾乎其臣妾不足以相治乎其迹相爲君臣乎其有真君存焉如求得其情與不得無益損乎其真也

衍義云侯王五等之爵王者萬乘之君

鈔王者四海之尊侯者五等之二固設五等之爵有公侯伯子男以佐王者也萬乘之君君者王也天子也天子封百萬賦六十四萬井出武馬百萬匹兵車萬乘故云萬乘之主

也元氣爲道之子

鈔一者乃道之子冲和之妙氣也作陰陽之本爲萬物之母古今不二終始無窮之爲言其大矣哉一者元氣也能陰能陽而不屬於陰陽升王京金闕而不爲清處充覽茅辟而不爲濁乾元以之而資始坤元以之而資生制御有爲則真宰出焉

衍義云謂之真君制御形體謂之真宰

鈔莊子齊物論之文非彼無我非我無所

取是亦近矣而不知其所爲使若有真宰而特不得其朕如是皆有臣妾乎其臣妾不足以相治乎其迹相爲君臣乎其有真君存焉如求得其情與不得無益損乎其真也

衍義云侯王五等之爵王者萬乘之君

衍義云故能永有天下無思不服

鈔無思不服者此毛詩大雅文王有聲篇

云鑄京建都辟靡行自西自東自南自北

無思不服無思不服皇王蒸哉

言武王於鑄京行辟靡之禮

冕云自由也言武王於鑄京行辟靡之禮

由四方而來觀者皆成武王之德化中心

無不歸服者也又云皇王蒸哉者皇大也

秦君也世美武王德化大而能君者也

今引此以證言萬國歡心而歸服者亦由

得一而正之所致也故云侯王得一以為

天下正

其致之天無以清將恐裂地無以寧將恐發

神無以靈將恐歇谷無以盈將恐竭萬物無

以生將恐滅侯王無以貴高將恐蹶

衍義云列子載杞國有人憂天地崩墜身

亡所寄

鈔列子天瑞篇之文云杞國有人

於湯封夏後子

杞周之封之今在陳留

雍丘縣今杞州地是也

衍義中載之已備

不復重錄

故貴以賤爲本高以下爲基是以侯王自謂

孤寡不教此其以賤爲本耶非乎

衍義云稱孤者如左傳孤與二三臣悼心

失圖

鈔春秋昭公七年楚子成章華之臺願與

諸侯落之奉承以來弗敢失墮而致諸

宗祧曰我先君恭王引領北望日月以冀

傳序相授於今四王矣謂恭康鄭敖靈王

也嘉惠未至唯襄公之辱臨我喪孤與二

三臣悼心失圖杜稷之不遑況能懷思君

德言有康王大喪多不暇楚靈無信所以

不終也

衍義云稱寡人者即先君以寡人爲賢之

例

鈔春秋隱公三年宋宣公捨其子與夷立

其弟穆公穆公有疾召大司馬孔父而屬

之曰先君捨與夷而立寡人以寡人爲賢

使主社稷若棄德不讓歿後先君若問與

夷其將何辭以對請子奉之以主社稷寡

人雖死亦無悔焉

衍義云稱不穀者若不教惡其無成德之

例是也

鈔春秋成公十一年秦晉有令狐之會晉

侯先至秦伯不肯涉河晉厲公秦桓公也

秦背晉盟晉侯使呂相絕秦呂相詰秦伯

曰楚人惡君二三其德亦來告我曰秦背

今狐之盟而來求盟于我昭告皇天上帝

秦三公楚三王曰余雖與晉出入余惟利

是視不穀惡其無成德是以宣之以懲不

一

道德真經衍義手鈔卷之十