

相反也是以聖人處無爲之事行不言之

教無爲不言皆所以體夫道之無名者也

有名則有爲有言道既無名何待於言且

爲乎是以出於美惡善不善之外夫惟無

爲不言也美尚不得而名況惡乎善尚不

得而名況不善乎萬物作焉而不辭生而

不有爲而不恃功成而弗居萬物作而吾

亦不辭聽其作也生而不有我雖生之而

未嘗以爲我有以生之也爲而不恃我以

無爲而爲而未嘗恃其有所爲也功成弗

不有爲而爲我有以生之也爲而不恃我以

無爲而爲而未嘗恃其有所爲也功成弗

居雖生之爲之不可謂無功而不居其功

也如此則吾雖美而人不知其爲美吾雖

善而人不知其爲善夫惟弗居是以不

去有居則有去我自居以美美名去則爲

惡矣我自居以善善名去則爲不善矣惟

處無爲之事行不言之教作而不辭生而

不有爲而不恃功成而不居是以其名不

去也其名不去則吾之名矣此段乃申上

無名之義

道德真經集義卷之七

詩二

擬達大師常德溫書妙體擬然題事劉增之編集

前朝秦太史府辛傳然繼寧院鑒音正校正

不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲

盜不見可欲使心不亂是以聖人之治虛其

心實其腹弱其志强其骨常使民無知無欲

使夫知者不敢爲也爲無爲則無不治矣

考異 河上公作安民章趙實

不尚賢章

考異 河上公作安民章趙實

河上公曰不尚賢賢謂世俗之賢辯口明

文離道行權去質爲文也不尚者不貴之

以祿不貴之以官使民不爭不爭功明返

自然也不貴難得之貨言人君不御好珍

寶黃金棄於山珠玉捐於淵使民不爲盜

上化清淨下無貪人不見可欲放鄭聲遠

美人使心不亂不邪淫不惑亂也是以聖

人之治說聖人治國與治身同也虛其心

除嗜欲去煩亂實其腹懷道抱一守五神

也弱其志和柔謙讓不處權也強其骨愛

精重施髓滿骨堅常使民無知無欲反朴

守淳使夫知者不敢爲也思慮深不輕言

爲無爲不造作動因循則無不治矣德化

厚百姓安

王輔嗣曰不尚賢至使心不亂賢猶能也

尚者嘉之名也貴者隆之稱也惟能是任尚也曷爲唯用是施貴之何爲尚賢顯名榮過其任下奔而競效能相射貴貨過用貪者競趣穿窬探匱沒命而盜故可欲不見則心無所亂也是以聖人至實其腹心懷智而腹懷食虛有智而寶無知也弱其志強其骨骨無知以幹志生事以亂常使民無知無欲守其具也使夫知者至無不治矣智者謂知爲也

唐明皇曰不尚賢使民不爭尚賢有迹循迹則爭興使賢不肖各當其分則不爭矣○疏尚崇貴也賢才能也言君崇貴才能則有迹徇迹而失真失真必尚賢之由循迹起交爭之弊不若陶之玄化任以無爲使雲自從龍風常隨虎則唐堯在位不乏元凱之臣伊呂升朝自得台衡之望各當其分人無覬覦則不爭也不貴難得之貨使民不爲盜難得之貨謂性分所無者求不可得故云難得夫不安本分希效所無既失性分寧非盜竊欲物任其性事稱其

能則難得之貨不貴性命之情不盜矣○疏人之受生所稟有分則所稟材器是身貨寶分外妄求求不可得故云難得人不安性分希慕聰明且失天真盡成私盜今使賢愚襲性能否因情既無越分之求自輕難得之貨皆得性已誰爲盜乎故莊子曰不仁之人竊性命之情而饕富貴又解云以人君不責珠犀寶貝則其政清靜故百姓化之自絕貪取人各知足故不爲盜矣不見可欲使心不亂既無尚賢之迹不求難得之貨是無可見之欲而心不惑亂也○疏希慕聰明是見可欲欲心興動非常則志弱矣強其骨腹實則骨強○疏骨者體之幹既其道德內充常無貪取不貪則

志心虛則志弱○疏志者心之事事在心曰志欲令心有所行皆守柔弱故知心虛則志弱矣強其骨腹實則骨強○疏骨者體之幹既其道德內充常無貪取不貪則腹實腹實則骨堅強也常使民無知無欲常使人無爭尚之知無貪求之欲○疏聖人所以虛心實腹之教者常欲使百姓無爭尚之知貪求之欲令其自化爾使夫知者不敢爲也清靜化人盡無知欲適有知之理○疏說聖人理國理身以爲教本夫理國者復何爲乎但理身爾故虛心實腹絕欲忘知於爲無爲則無不理矣虛其心心不爲可欲所亂則虛矣○疏夫役心逐境則塵事汨汨靜慮全真則情欲不作情欲不作則心虛矣莊子云虛室生白謂心

虛則純白自生也故曰虛其心實其腹道德內充則無矜徇亦如屬獸而止不生貪求矣○疏腹者受足則不貪欲使道德內充不生貪愛故云實其腹屬獸而止者春秋間沒汝寃諫魏武子詞也欲以小人之志心虛則志弱○疏志者心之事事在心曰志欲令心有所行皆守柔弱故知心虛則志弱矣強其骨腹實則骨強○疏骨者體之幹既其道德內充常無貪取不貪則腹實腹實則骨堅強也常使民無知無欲常使人無爭尚之知無貪求之欲○疏聖人所以虛心實腹之教者常欲使百姓無爭尚之知貪求之欲令其自化爾使夫知者不敢爲也清靜化人盡無知欲適有知之理○疏說聖人理國理身以爲教本夫理國者復何爲乎但理身爾故虛心實腹絕欲忘知於爲無爲則無不理矣虛其心心不爲可欲所亂則虛矣○疏夫役心逐境則塵事汨汨靜慮全真則情欲不作情欲不作則心虛矣莊子云虛室生白謂心

賢之迹不求難得之貨人因本分物必全  
真於爲無爲復何矜徇既無聲而無臭人  
固不識而不知淳風大行誰云不理

杜光庭曰不尚賢使人不爭徇迹者矯妄

之謂也尚賢之旨既興矯妄之人必至何

者賢難知也許而疑信僂而疑忠豈易辨

哉經云智慧出有大偽是則上好智下應

之以偽上好賢下應之以妄不若正身率

下無爲御人陶以太和化以清靜則佐理

之賢自爲其用矣乃雲龍風虎之謂也雲

○從龍風從虎者易乾卦孔子解九五之辭。

九五飛龍在天能廣威衆物故水流濕火

就燥雲從龍風從虎各隨其類自相應感

作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親

下此言水是陰若流於地必就濕處火是

陽若焚於薪必就燥處言此二物無識無

情爲氣相感尚猶如此又龍是水畜雲是

水氣龍吟則景雲起虎是威猛之獸風是

振動之物虎嘯則谷風生此二物是有識

有情與無識無情者因氣類同亦相感如

此況聖人降世飛龍在天聖賢相須萬物

交感故廣其事爾唐堯在位者帝堯號陶

唐氏姓伊祁名放歎帝舜有虞氏顙頷之

復喬牛之孫瞽瞍之子母曰惺登生舜於

姚丘因爲姚氏名重華元凱之臣者即八

元八凱也昔高辛氏有才子八人伯奮仲

堪叔獻季仲伯虎仲熊叔豹季狸忠肅恭

懿宣慈惠和天下之人謂之八元高陽氏

有才子八人蒼舒隣鼓檮戭大臨龍降庭

○堅仲容叔達齊聖廣淵明光雋誠天下之

人謂之八凱此十六族齊其美不隕其名

堯不信用舉舜爲堯臣舉八元使布五教

于四方舉八凱使主后土台衡之望者天

子置三公之官以象三台也不貴難得之

○貨使民不爲盜人之生也稟天地之靈得

清明沖朗之氣爲聖爲賢得渾滌煩昧之

氣爲愚爲賤聖賢則神智廣博愚昧則性

識昏濛由是有性分之不同也老君謂孔子曰易之生人及萬物鳥獸昆蟲各有奇

偶謂氣不同而凡人莫知其情唯達道德

者能原其本焉文子云清氣爲天濁氣爲

地和氣爲人於和氣之間有明有暗故有

賢有愚愚欲希賢即越分矣暗欲代明即

妄求矣此爲竊性命之情而饕貴富莊子

駢拇篇之詞也夫貴富所以可驕猶有萬

之者若乃無可尚之迹則人安其分將量

力受任直決已效彼以饕竊非望哉人

君不貴珠犀寶貝之貨不怠貪人人各自

足斯可謂不爲盜也不見可欲使心不亂

○希慕美望也性識有限而羨望聰明是爲

越分名之爲欲又修道之士初階之時顧

行未周澄鍊未熟畏見可欲爲境所牽乃

栖隱山林以避囂雜及心奉志定境不能

誘終日指揮未始不晏如也所謂小隱於

山大隱於鄧未能絕欲恐境所牽乃栖適

山林以避所見及其澄心思慮想念正真

外無撓惑之緣內保恬和之志雖營營朝

理天眞聖人謂黃帝曰未聞身理而國不理者夫一人之身一國之象也胃腹之位猶宮室也四支之別猶郊境也骨骼之分猶百官也神猶君也血猶臣也氣猶民也知理身則知理國矣愛其民所以安國也希其氣所以全身也民散則國亡氣竭則身死亡者不可存死者不可生所以至人銷未起之患理未病之疾氣難養而易濁民難聚而易散理之於無事之前勿追之於既逝之後子崩之焉虛其心惟道集虛心則道集於懷也道集於懷則神與化遊心與天通萬物自化於下聖人自安於上可謂至理之代矣虛室生白者莊子人間世篇之詞也室者心也視有若無即虛心也心之虛也純白自生純白者大通明白之貌也內觀經云夫心者非青非赤非白非黃非長非短非圓非方大包天地細入毫芒制之則止放之則狂清靜則生濁躁則亡明照八表暗迷一方人之難伏惟在於心所以教人修道即修心也教人修

心即修道也心不可息念道以息之心不可見因道以明之善惡二趣一切世法因心而滅因心而生習道之士滅心則契道世俗之士縱心則危身心生則亂心滅則理所以天子制官僚明法度置刑賞懸吉凶以勸人者皆爲心之難理也無心者全不有也定心者令不惑也息心者令不爲也制心者令不亂也正心者令不邪也淨心者令不染也虛心者令不著也明此七者可與言道可與言修心矣實其腹夫心者嗜好無窮腹者含受有足心無窮故虛之腹有足故實之心虛則衆欲不生腹實則貪求自止懷忠信抱質朴可謂德充於內矣春秋者魯史記之名也註闇沒汝寬諫武子之音願以小人之腹爲君子之心豈將軍食之而以不足是以罪歎及饋之畢願以小人之腹爲君子之心屬眾止是以三歎魏子辟梗陽之賄獻謚也疏云武子則武子名穎謚曰武閭沒汝寬二大夫諫武子之音願以小人之腹爲君子之心腹則易足心則難滿欲其息食不受梗陽之賄小人腹飽猶知厭足君子之心亦宜然矣春秋美之魏氏納諫所以興也弱其志詩序曰在心爲志夫心之所起爲志所行爲事心既柔弱則無險躁紛競之事皆處和平矣事和平則爲理之本強其骨弱其志則廉柔不犯於外強其骨則堅固有備於內爲道之者筋骨堅強百疾不能侵矣腹實則骨強和氣充也理國者政清則民靜費省則力豐民靜者志弱之謂也力

許諸退朝待于庭饋入魏子召二大夫食比置三歎既食使坐魏子曰吾聞諸伯叔説曰惟食忘憂吾子置食之間三歎何也同辭而對曰他人賜二小人酒不夕食饋之始至恐其不足是以一歎中置自咎曰豈將軍食之而以不足是以罪歎及饋之畢願以小人之腹爲君子之心屬眾止是以三歎魏子辟梗陽之賄獻謚也疏云武子則武子名穎謚曰武閭沒汝寬二大夫諫武子之音願以小人之腹爲君子之心腹則易足心則難滿欲其息食不受梗陽之賄小人腹飽猶知厭足君子之心亦宜然矣春秋美之魏氏納諫所以興也弱其志詩序曰在心爲志夫心之所起爲志所行爲事心既柔弱則無險躁紛競之事皆處和平矣事和平則爲理之本強其骨弱其志則廉柔不犯於外強其骨則堅固有備於內爲道之者筋骨堅強百疾不能侵矣腹實則骨強和氣充也理國者政清則民靜費省則力豐民靜者志弱之謂也力

豐者骨強之謂也常使民無知無欲食求則爭起有知則事興爭欲既無清靜自化矣使夫知者不敢為也下化於上猶風之偃草淳和普洽則皆返無為也為無為則無不治矣無為之理其大矣哉無為者非謂引而不來推而去迫而不應感而不動堅滯而不流捲渥而不散也謂其私志不入公道嗜欲不枉正術循理而舉事因貨而立功事成而身不伐功立而名不有若夫水用船砂用肆泥用糞山用標夏瀆

冬陂因高而田因下而池故非吾所謂為也乃無為矣聖人之無為也因循任下責成不勞謀無失策舉無遺事言為文章行為表則進退應時動靜循理美醜不好憎賞罰不喜怒名各自命類各自用事由自然莫出於已順天之時隨地之性因人之心是則群臣幅湊貲與不肖各盡其用君得所以制臣臣得所以事君此理國無爲之道也無聲無臭者詩大雅文王篇也言天道難知耳不聞聲音鼻不聞臭芳儀法

文王之事則天下自信而順也不識不知者詩大雅皇矣篇言人不識古不知今順天之法而行之者此言天道尚誠實貴性於自然不尚賢貴貨即合於此矣宋道君曰不尚賢至使民不為盜尚賢則多知至於天下大駁儒墨舉起貴貨則多欲至於正畫為盜日中穴坯不尚賢則民各定其性命之分而無所夸跂故曰不爭不貴貨則民各安性命之情而無所覬覦故不為盜莊子曰削魯史之行鉗揚墨之口而天下之德始元同矣旅獒曰不貴異物賤用物民乃足不見可欲使心不亂人之有欲至於決性命之情以爭之攘奪誕謾無所不至伯夷見名之可欲餓於首陽之下盜跖見利之可欲暴於東陵之上其熱焦火其寒凝冰故其心則潰亂儻驕而不可繫至於聖人不就利不違害不樂壽不哀夭不榮通不醜窮則孰為可欲欲慮

而無所逐也物孰能亂之孔子四十而不

惑孟子四十不動心蓋得於此是以聖人之治至常使民無知無欲谷以虛故應鑑以虛故照鑑籥以虛故能受耳以虛故能聽目以虛故能視鼻以虛故能受耳以虛故能中則有礙於此聖人不得已而臨蒞天下一視而同仁篤近而舉遠因其固然付之自爾何容心焉堯之舉舜而殛鯀幾是矣心虛則公聽並觀而無好惡之情腹實則心足平泰而無貪求之念豈賢之可尚而貨之足貴聖人為腹不為目腹無擇而容故也志者心之所知骨者體之所立志强則或徇名而不息或逐貨而無厭或矜其能或伐其功其玄道益遠骨弱則行流散徒與物相刃相靡骨淪溺而不反聖人之志每自下也而人高之每自後也而人先之知其雄守其雌知其榮守其辱是之謂弱其志正以止之萬物莫能遷固以執之萬變莫能傾不壞之相若廣成子者十二百歲而形未嘗衰是之謂強其骨生子曰同乎無知其德不離同乎無欲是哉素樸

素樸而民性得矣聖人之治務使民得其性而已多知以殘性命之分多欲以汨性命之情名曰治之而亂孰甚焉故曰常使民無知無欲使夫知者不敢爲也辨者不敢騁其辭勇者不敢奮其技能者不敢矜其材智者不敢施其察作聰明矜機巧濫法今以盡其衆聖人皆禁而止之此所謂使夫知者不敢爲也九德咸事俊人在官豈以知爲鑿也行君之命致之民而已爲無爲則無不治矣聖人之治豈棄人絕物而恝然自立於無事之地哉爲出乎無爲而已萬物之變在形而下聖人體道立乎萬物之上總一其成理而治之物有作也順之以觀其復物有生也因之以致其成豈有不治者乎故上治則日月星辰順其序下治則鳥獸草木各遂其性

王余甫曰不尚賢使民不爭論所謂不尚賢者聖人之心未嘗欲以賢服天下而所以天下服者未嘗不以賢也群天下之民役天下之物而賢之不尚則何恃而治哉

夫民於極辭之中而有善之性不得賢而與之教則不足以明天下之善善既明於己則豈有賢而不服哉故賢之法度存猶足以維後世之亂使之尚於天下則民其有爭乎求彼之意是欲天下之人盡明於善而不知賢之可尚雖然天之於民不如是之齊也而況尚賢之法廢則人不必能孰知夫能使天下中心悅而誠服之賢哉齊桓公問於管仲曰仲不幸而至於不可諱則惡乎屬國桓公賢易牙而仲以爲易牙於己不若者不比數之無若隰朋者上忘而下畔愧不若黃帝而哀不已若夫使其得上忘下畔之人而尊之於上則孰有尚賢之弊哉或曰彼豈不謂是耶特以弊亦非不貴難得之貨不見可欲亦非不見可欲雖然老子之所言形而上者也不尚賢則不累於爲善不貴難得之貨則不累於爲利惟其如此故能不見可欲孟子曰可欲之謂善夫善積而充之至於神及其至於是則不見可欲矣是以聖人之治至強其骨夫虛其心所以明不尚賢實其腹所以不貴難得之貨強其骨所以明不見可欲夫人之心皆有賢不肖之別尚賢不肖則有所爭矣故虛其心則無賢不肖之

爲盜惡也二者皆不欲何也蓋善者惡之對也有善則必有其惡皆使善惡俱忘也世之言欲者有二焉有可欲之欲有不可欲之欲若孟子謂可欲之謂善若目之於色耳之於聲鼻之於臭是不可欲之欲也字說谷能受也欠者不足也能受而能當患不足者欲也老子曰不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲盜不見可欲使心不亂此老子不該不偏一曲之言也蓋先王不尚賢亦非不尚賢不貴難得之貨亦非不貴難得之貨不見可欲亦非不見可欲雖然老子之所言形而上者也不尚賢則不累於爲善不貴難得之貨則不累於爲利惟其如此故能不見可欲孟子曰可欲之謂善夫善積而充之至於神及其至於是則不見可欲矣是以聖人之治至強其骨夫虛其心所以明不尚賢實其腹所以不貴難得之貨強其骨所以明不見可欲夫人之心皆有賢不肖之別尚賢不肖則有所爭矣故虛其心則無賢不肖之

辨而所以不尚賢也腹者能納物者也能納物則貴難得之貨矣貴難得之貨則民爲盜矣腹既實則雖有難得之貨亦財聲色而已凡所可欲者皆爲欲弱其志所以無求強其骨所以有立惟甘無求也故不見可欲而有立矣無所求而有所立君子之所貴也惟其能貴於此則無不治矣常使民無知無欲虛其心弱其志使民無知也塞其腹強其骨使民無欲也使夫知者不敢爲也民貪其莫皆無知無欲雖有知者亦不敢爲也爲無爲則無不治矣有爲無所爲無爲無不爲聖人爲無爲則無不者亦不敢爲也爲無爲則無不治矣有爲。

○無所爲無爲無不爲聖人爲無爲則無不者亦不敢爲也爲無爲則無不治矣有爲。○無所爲無爲無不爲聖人爲無爲則無不者亦不敢爲也爲無爲則無不治矣有爲。

○治矣

蘇頌曰不尚賢使民不爭至強其骨尚賢則民恥於不若而至於爭貴難得之貨則民病於無有而至於盜見可欲則民患於不得而至於亂雖然天下知三者之爲患而欲舉而廢之則惑矣聖人不然未嘗不用賢也獨不尚賢耳未嘗棄難得之貨也獨不貴之耳未嘗去可欲也獨不見之

耳夫是以賢者用而民不爭難得之貨可欲之事畢效於前而盜賊禍亂不起是不亦虛其心而不善腹之實弱其志而不害骨之強也哉今將舉賢而尚之寶貨而貴之銜可欲以示之則是心與腹皆實也若舉而廢之則是志與骨皆弱也心與腹皆實則民爭志與骨皆弱則無以立矣常使民無知無欲至不敢爲也不以三者銜之則民不知所慕澹乎其無所欲雖有智者無所用巧爲無爲則無不治矣即用三者之自然而然而不尚不貴不見所謂爲無爲也。

○呂吉甫曰不尚賢使民不爭聖人知夫美惡善斯不善而我無容私焉故雖靡天下之爵因任而已而賢非所尚也民之爭常出於相賢知賢非上之所尚則不爭矣

○陸農師曰不尚賢使民不爭絕聖棄智利百倍絕仁棄義民復孝慈此所謂不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲盜絕巧棄利益貳無有此所謂不貴難得之貨不見可欲使心不亂民不見善之可欲則無爭之亂矣不見利之可欲則無盜之亂矣是以聖人之治至則無不治矣心者有知而擇腹者無知而容志者有祿而動骨者無欲而立是故聖人之治虛其心實

子之所欲者賢也小人之所欲者貨也我皆不見其可欲則心不亂矣然則不尚賢者非遠於野而不用也不貴難得之貨非委之地而不收也內不存諸心而外不遺其迹而已矣是以聖人之治至強其骨心藏神而腹者心之宅虛其心則神不虧而腹實矣骨藏志而骨者腎之餘弱其志則精不搖而骨強矣常使民無知無欲至則無不治矣智者知賢非上之所尚而貨非上之所貴而爲之非所利故不敢爲也夫精不搖而骨強矣常使民無知無欲至則無不治矣智者知賢非上之所尚而貨非上之所貴而爲之非所利故不敢爲也夫唯如此則無爲無不治矣

○陸農師曰不尚賢使民不爭絕聖棄智利百倍絕仁棄義民復孝慈此所謂不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲盜絕巧棄利益貳無有此所謂不貴難得之貨不見可欲使心不亂民不見善之可欲則無爭之亂矣不見利之可欲則無盜之亂矣是以聖人之治至則無不治矣心者有知而擇腹者無知而容志者有祿而動骨者無欲而立是故聖人之治虛其心實

其腹弱其志强其骨虛其有知實其無知故能常使民無知弱其有欲強其無欲故能常使無欲

王元澤曰不尚賢使民不爭賢者出衆之稱尚之則民夸企外慕爭之端也不貴難

得之貨使民不爲盜民衣食足而性定矣

妄貴難得之貨則其求無已必至爲盜蓋

民之失性由妄生分別此篇務在齊物使民復性不見可欲使心不亂昧者妄見可欲所以爲心之瀆亂惟聖人能知諸物皆

非真實故萬態一視而無取舍之心是以

心鏡常夷物豈能亂之是以能不尚賢不貴貨也是以聖人之治至強其骨心虛則無所分別此申不尚賢之義腹實則無所貪求此申不貴貨之義志强則夸企而爭

勝志弱則無營於外此又申不尚賢之義骨強所以自立自立則外物不能遷此又申不貴貨之義常使民無知無欲知則妄見欲則外求二者既除性情定矣自不尚

賢而化之可使至於無欲使夫知者不敢

爲也智足以亂衆者禁而止之爲無爲則無不治矣爲無爲非無爲也爲在於不爲而已期於復性故也切當論之三代之後

民無不失其性者故君子則志强而好善求賢無已小人則骨弱而慕利逐貨不厭

志強則多知骨弱則多欲或有知或有欲雖所趣不同而其徇外傷本一也惟聖人不然弱其志則非所見者卑而求近以爲無所求而道自足也強其骨非以自立而爲賢將以勝利欲而尊德性也夫然后名不能移利不能溺而性常定矣

劉仲平曰不尚賢至使民不爲盜不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲盜古之道也後世聖人亦可以復諸此乎曰難虛其心弱其志所以養神實其腹強其骨所以齋精而常使民無知無欲也

劉巨濟曰不尚賢使民不爭古者聖人作其道足以哀民之瘼方斯之時賢未尚也世衰聖人不作知尚賢爲世所尚又未必賢則徒厲民以食之而使民窮以不肖亦安得無爭者乎莊子曰至德之世不尚賢不貴難得之貨使民不爲盜古者賤貨定衣食而已世衰上貴貨專利而使民窮於不足亦安得而無盜乎然非尚賢則亦不能致貨蓋爲君辟土地充府庫古之民賊

使心不亂可欲者善也所不欲者不善也聖人之道人者以可欲得之則無欲矣可欲者窮理也無欲者盡性也可欲者可語人以始而不可求人以終終以可欲亦歸於不善而已老子曰不見可欲使心不亂可欲者善也故曰天下皆知善之爲善斯不善已知善之所以爲善者不可不深知此也是以聖人之治至則無不治矣虛其心則愛惡怠愛惡怠則志平一而同乎道

虛其心弱其志所以養神實其腹強其骨虛其心弱其志所以養神實其腹強其骨虛其心弱其志所以養神實其腹強其骨

而今之良臣也不見可欲使心不亂目前  
諸欲以適情爲可則不能不見也以不見  
之則其心定矣尚賢不貴貨者皆可欲之  
事也是以聖人之治至強其骨虛其心者  
以尚賢貴貨出於世衰非聖人之治故也  
虛其心則舉萬物已足治矣何俟於賢乎  
實其腹者經曰身與貨孰多蓋養精以實  
腹則所有非所有也何事於貨乎弱其志  
者志者心之使也養神則心虛心虛則神  
定神定則無所用而弱矣強其骨者骨者  
體之幹也養精則腹實腹實則精盛精盛  
則骨強而立常使民無知無欲凡民知欲  
不能自無能使之無而已虛心弱志使無  
知故也實腹强骨使無欲故也又使民常  
則善矣蓋有知則恥不尚賢而爭有欲則  
思貨而盜使夫知者不敢爲也使民常則  
固善矣不能使民常則亦必有知者焉使  
夫知者不敢爲可也使不敢爲則固亦道  
不治矣爲無爲謂使敢爲者不敢爲也敢

爲者不敢爲則無知無欲之得安其性此  
其所以治也前章言聖人以事教爲應爲  
尚賢貴貨皆事教之緒餘故次以不尚賢  
此章言聖人治身以化民使至於無知欲  
則賢與貨固外物也後世尚賢貴貨既不  
可廢而爲上者苟能虛心弱志則雖徇利  
音二  
實徒厲民以食之事矣實腹強骨則難責  
貨必無損下益上寶珠玉以殃身之事矣  
夫如是則治於人者食人人孰使之爭有  
餘不足分定而止孰使之盜

子以反本言之故退之

劉驥曰不尚賢使民不爭至則無不治矣  
不尚賢則忘名忘名則民無所夸跂故不  
不爲盜不見可欲則使人息其愛欲之心  
故不亂三者既除性情定矣然後可以虛  
其心實其腹虛其心者物我兼忘也實其  
腹者精神內守也物我兼忘則欲慮不萌  
而志自弱矣精神內守則形體充實而骨  
自強矣弱其志則貴乎無知強其骨則貴  
乎無欲故常使民無知無欲也無知無欲  
則見素抱朴而造於道矣聖人之道虛无  
自然不可爲也爲者敗之執者失之故使  
夫知者不敢爲也爲无爲則其爲出於不  
爲自然之妙用无不治矣此莊子所謂遊  
心於淡合氣於漠順物自然无容私焉而  
天下治以其得大道冲虛之用也故次之  
以道中

而治天下至於功成不居是得真常之用也豈假外鑠於我哉所以聖不必絕不知有所謂聖也智不必棄不知有所謂智也蕩然无心而已矣觀夫三代已還不知有所謂无爲者也故千里裹糧親賢以圖治矣老子傷其不探本也故繼之不尚賢夫任大也不必任小有聖也不必有賢大則體道之无爲聖人之事是爾小則任智而矜誇賢者之事是爾故大聖有作治本无爲使天下之民各安其性命之情而絕企慕誇爭之心易所謂乾道變化各正性命者是也性命既正則純純當常機心不作賢與不肖孰能辨哉我欲無爲愚其耳目我欲成治一其良知端起而機僞生巧意作而爭心起及其變也豈勝治哉蓋中人之性可上可下以道化之則歸乎純以賢誘之則進乎爭爭心相仍民性遷矣雖欲任賢而禁民之多知曾不知正容悟道治容誨淫故不尚賢者至神獨運也上古之君不聞有侏穀農之代亦所未聞至於

○黃帝有坂泉之戰而始有風后力牧之臣問治生之道則有更區岐伯之師厥後聖道尚存而求賢已切詩云南有嘉魚則樂與賢南山有臺則樂得賢至于簡芳刺不與賢丘中有麻刺賢人放逐狡童刺不與賢人圖事則知大樸既散之後賢者不可不尚也老子欲還純返樸於衰周之世故以不尚賢爲言無他使民純樸則不用爭使民賤物則不好貪凡以救當時之弊而已然則尚賢使能先王正禮義法度也不尚賢不使能老子則欲清靜无爲也迹雖不同其於爲治則一也所以抱甕灌園發子貢之所問耕田不仕爲伯成之所逃又馬蹄胠篋宜蒙人之所指○二除愛利○不貴難得之貨使民不爲盜不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲盜不見可欲使心不亂此一節謂之三法通玄義前二句言治法後一句言治已先得治已之道然後可以治民治民者以正也正則不邪不邪則無欲無欲則心虛心虛則不亂

○不亂則萬物服萬物服則智謀不用矣莫以賢爲貨者交利而俱賄人我之養畢足而止金玉雖貴不能濟飢以道化之其分各足無使賤者倍於貴貧者強於富苟有奔競則越性命之情而矜誇奇物此必在乎人主敦尚素樸不務榮觀天下之民不約而化如漢文還千里馬晉武焚雉頭裘則天下貴貨之心在矣是知至治不在三器韓子有言要道存於四維賈生極論至於治已以無欲則心間無事無事則生定矣至于巧者不敢矜其智能者不敢矜其才就能投其所好昔之人主不體至道務以欲利勝已而奸臣得以投其所好未有不由是而亡也太甲曰欲敗度役耳目者欲所爲也荀卿亦曰由欲謂之道盡喫也從人所欲不爲節限則天下之道盡於快意聖人之治苟能去欲而虛心則夫神天明照知四方未足爲遠也○三正性情道然後可以治民治民者以正也正則不邪不邪則無欲無欲則心虛心虛則不亂其心者則其心自无矣凡稱見者非獨眼

見六根皆見因見即欲多欲亂心心固不淨且眼爲六根之首以眼爲見根眼本爲見見所爲塵審物爲境耳雖曰聽聽實耳見見所爲塵審物爲境鼻雖曰臭臭實爲見見所爲塵審物爲境舌雖曰味味實爲見見所爲塵審物爲境身雖曰觸觸實爲見見所爲塵審物爲境意雖曰識識實爲見見所爲塵審物爲境此名六根六根生六塵六塵對六境謂之三六十八界輪轉生死之因緣也所覺不同同謂之覺所見不同謂之見六欲所取本同一心從心所分三界唯識六根取境藏之於意意亦是心心爲藏識六根謂之六識上有六七兼之爲八七識者爲六識般運業境而歸八識七識亦名意八識執三藏謂能藏所藏執藏能與染淨所知諸法爲依止是故名爲種子七識八識同名曰意亦名曰心故此六欲染亂一性性者心之生心實性也自无始已來使我不得歸入正道由汝六識取受无厭使此心終日營營流轉愛

風未嘗暫止其疾使仰之間再撫四海之外如風中燈焰不停故如風中亂絲不整故夫既一心不理是心隨境轉轉轉不休心神耗動日趨妄境化爲異類無由返本欲之害性可不慎歟蓋欲非一日而積也性非一日而染也中有無明爲已主宰自無始已來至今日也且如初入包胎緣不淨境業報曰因愛即生初入包胎從愛中來愛中有欲逐生此心至於嬰孩之時雖六欲所起分裂六處受用一境欲生一心所起境既无量心亦无邊惟彼一心不知所住是欲勝而心亂故也是故三界初上六天名曰欲界第一太皇黃曾天人六色根俱染太明王完天人一欲根麤淨五欲根麤染清明何童天人二欲根麤淨四欲根麤染元明文舉天人四欲根麤淨二欲根麤染上明七曜天人五欲根麤淨一欲根麤染以上六天謂之欲界太真科曰初

下二天果報尚麤猶以身交爲欲次二天以執手爲欲第五天以口說爲欲第六天以眼視爲欲今緣六欲感此六天凡一根麤淨上進一天六欲總超上登色界自此以性一切銷盡方登无色界天凡稱无色是无欲也蓋修行之始去欲爲難自六趣以至於爲人自人道以至於爲聖超證之門以漸消也經曰少私寡欲易曰懲忿窒慾經言其漸易言其損雖然學者之所修固如是也而與物委蛇而同其波者又非起心而絕之无根也孰塵也无塵也孰境也通乎此則真人哉○次爲治之要○一牒前證治本一○是以聖人之治前三句爲三法通玄義後四句爲四事成治義是二字牒前起後謂聖人能知此三者又在虛心實腹弱志强骨是使聖人行道也皆言之有緒矣不尚賢絕巧智也不貴貨絕珍異也不見可欲寧心也此三者爲治世之基基不立則何以求安乎學之爲王者事其以久矣此三者聖人亦常聞之矣聞

之則志於行之也又行之在乎四事矣故曾子曰尊其所聞則高明矣行其所知則光大矣所謂光大者行此四事也一曰虛其心二曰實其腹三曰弱其志四曰強其骨○二湛然無物○虛其心虛其心者虛有四說焉三說非一說是一曰如太空之虛二曰如空谷之虛三曰如虎在丘之虛四曰以一爲虛夫太空之虛空谷之虛丘虛之虛皆非也此非空非谷非丘之可比也乃一之虛也若夫以其心如太空之虛則獨覺之人厭離煩惱使一毫不累於心坐觀虛空空極渺漫无能作爲拿出治之聖人守此爲虛哉此其一也又以空谷之空爲虛此特山之有之穴空而已空谷傳應以虛感聲聲出亦虛兩虛相合能應而已雖然以谷況心一无所作響則應之豈不善喻經亦曰谷神不死凡言谷神谷中  
有神也非特空谷而已谷而无神則所謂神靈者果何物乎我呼彼應是和也豈有人君之治和而不唱者哉不唱而和則失

常矣此谷虛不可以比出治聖人之心此其二也字說曰虛在丘則虛丘虛則人不敢進夫王者之事以天下爲一家不獨親其親不獨子其子皆欲愛利之至於四海咸使歸向豈特如虎之在丘絕物爲虛邪此三也今之所言治者以一爲虛是也夫

一在坎則實在離則虛水火之相生精神之運用不可須臾離也故聖人精神之運

心術之動法諸水火有不測之神一本也道生一爲虛不生而爲有生之宗无用而爲衆用之祖一況君也其在象則三畫。

而爲衆用之祖一況君也其在象則三畫。而成乾三三兩兩之則三才變通也自一自三而六至於三百八十四爻一无不在矣一即神也以虛泛應虛固无用其果不用乎聖人之道役人也不爲人所役役物也不爲物所使一而不二制命也漢策曰命非聖人不行一而不紊靜之至也靜而不變道之常也不變而變道之用也物變我靜守乎一也我靜物動觀其復也則知

通乎三玄以行四事孰謂虛无爲不治哉此一爲虛是也○三道備純乾○實其腹八卦以坤爲腹化爲五材者在地成形而坤則藏之故爲腹又背爲陽腹爲陰以其主藏則藏<sub>三十六</sub>往者是也土主意出而爲新也歸而爲往也皆主藏之以其多藏故曰實腹又以坎離二象觀之坎實其中有實腹之象離虛其心有虛心之象坎剛離柔則心腹爲剛柔也經曰人法地易曰立地之道曰柔與剛然實者非虛以通之則不神

故曰黃中通理若夫虛者不履實際則不至清淨覺地御注曰虛心則公聽並觀而無好惡之情公生明是也離爲火火文明聖人南面而聽天下實腹則膽足平泰而無貪求之念容乃公也坤爲腹腹主容聖人中正以觀天下是也向之所論虛心實腹順聖人出治之用也夫虛實之用在人爲事也在卦爲坎離也在氣爲陰陽也用之爲人事如彼其言也用之爲坎離法故不同也且陽實而陰虛鍊丹之法使二八

陰消九三陽長陽純則仙陰純則死坎以  
內外爲陰離以內外爲陽火上水上則未  
濟降火就水則既濟從天地之道自子至  
午變純陽自午至亥變純陰自然之運也  
故曰天地以順動此乃循常施化也及在  
人身豈不隨天地之爲陰陽邪凡隨天地  
之爲陰陽是未得制之之法也不免與造  
化爲流人而已不知制命在我者也凡陰  
陽之道順之則死逆之則生太白山人曰  
五行顛倒術龍從火裏出五行不順行虎  
向水中生此逆也逆則生太率論之本非  
逆也乃和會也致之似逆歸之曰和太上  
曰水火比於道之真體水火之用是以術  
而制之使夫坎中之一補離之虛心變離  
爲乾其道成矣若虛心未實離坎徒迷真  
人曰陰坎徒迷一陽離五見形是也平叔  
曰點化離宮腹裏陰極而論之在得一也  
既得一在火候也非火候數足豈能補之  
或曰經不及是止論聖人之治此何以及  
之不知五千言長生之宗也出可以治世

入可以登仙安期生菓士也張子房王佐  
也期不用於楚良成功於漢二人皆登仙  
是出處有道也昧者豈及於斯乎○四柔  
順自守○弱其志孟子曰志者氣之帥也  
御注曰志强則或徇名而不息或逐貨而  
無厭今夫變者趨者是氣也氣可使之和  
和則內以安神外不逆物苟不和也豈免  
攬擎而傷物暴扞以戾人非氣之自使志  
實使之也故曰志者氣之帥老子以懦弱  
謙下爲表言夫志不得不弱然則以治道  
論之志意不大識量不遠豈足以當大事  
乎必須剛也剛則決柔豈特剛而不柔邪  
柔以返剛聖人體天一剛一柔迭相因也  
不夬則不決決則乾道成也又剛過而不  
中過則有悔也乾元用九乃見天則夫能  
用九者弱志之謂也楊雄曰見善明用心  
剛夫見善則明道也明道於我則志氣自  
大矣在君子則謹守其志深藏若虛故以  
弱而守之也苟不能以弱而守之則氣暴  
而不純凡養氣之道柔順爲本經曰豫若

冬涉川猶若畏四隣使內不犯外猶之處  
乎不然則喜怒交攻而傷其和矣長生之  
宗莫慎於此胡不觀乾之九五飛龍在天  
剛得位也進不可極極則有悔矣大有之  
上九宜其剛而不中也然且履信思乎順  
故自天祐之吉無不利也雖然時也而性  
在其中矣若夫弱志以守一自非聽之以  
氣者必反是矣○五立德明道○強其骨  
向所謂不尚賢也下爲能知也虛心已下  
四者爲能行也至於強其骨尤見其能者  
也何以言之骨強則有立易曰信以發志  
也主信則有立又曰天行健君子以自強  
不息體乾之道則行而無所礙動而無所  
逐信以主之也無信則不立此又至剛至  
大者之所能行也蓋自虛心實腹弱志以  
養之至於此則所謂善養吾浩然之氣充  
塞乎天地之間確乎其不可拔也孰能集  
之經曰强行者有志此自養之以柔然後  
能至剛也易以先剛而後柔老子以先柔  
而後剛用之各有其道也夫腎爲一水一

石水柔也喻志石強也喻骨凡自柔至於剛而酌然可見者一陽生於至陰之中柔極而剛也一陰生於至陽之中剛極而柔也若是乃知剛柔之迭用也若守之而不行則曰自晦自晦者豈能利天下後世哉聖人觀天之道豫以順動風雷雨施於天禮樂刑政施於人內且不剛焉自立矣是以骨強則有立弱以守之正以行之者也如有所立卓爾則異乎振也欲矣觀夫天下學道之士多矣有知之者知之而不能守之而不能行無他焉是欲利之心在當以道化之則可也法始乎伏羲而成乎堯大備乎成周而智巧盡矣故曰周衰而道微可知也老子作經意在乎此雖然豈止爲當時而作將以爲萬世之著龜及乎亂也何異乎戰國是尚賢貴貨多欲之矣惟自強不息者爲能體此○三政化所及○常使民無知無欲此一句總結前義下一句示以法也常使民無知無欲則是重明向上不尚賢不貴貨不見可欲以至虛心實腹弱志強骨言聖人出治天下有此七者誠無他焉使民無知無欲是也尚

賢則多知至於天下大駁儒墨畢起責貨則多欲至於決性命之情以爭之攘奪誕謾無所不至見名之可欲見利之可尚皆失道者也惟聖人爲能去此三者民自無知也亦無欲也惟民生厚因物有遷蓋以上之人作聰明務機巧而爲之誨也及其已甚刑法不足以齊之董子曰法出而奸生令下而詐起此昔之在位者教之不善風俗漸染之深未可一日而化也今雖欲以法而禁之今而申之彼其奸惡之心尚多欲爚亂天下至於民失常性又欲以刑威而禁之茲又大亂之本也秦之毒天下智巧勝矣不能用仁義而以刑威欲治天下恩不及民故其忘遠矣然民豈无知也可使藏之而不用惟上之人不啓其端則多欲爚亂天下至於民失常性又欲以刑威而禁之茲又大亂之本也秦之毒天下智巧勝矣不能用仁義而以刑威欲治天下恩不及民故其忘遠矣然民豈无知也可使藏之而不用惟上之人不啓其端則

子謂上如探枝民如野鹿何威福之用哉刻意尚行離世異俗民始疑矣○二牒前智巧无施○使夫知者不敢爲也經曰將以愚之民之難治以其智多莊子曰天下有道聖人成焉天下无道聖人生焉多知多欲爚亂天下至於民失常性又欲以刑威而禁之茲又大亂之本也秦之毒天下智巧勝矣不能用仁義而以刑威欲治天下恩不及民故其忘遠矣然民豈无知也可使藏之而不用惟上之人不啓其端則下之人有知而不敢爲也陰符經曰絕利一原用師十倍其此之謂也若使夫知之者敢爲則紛拏不足而禁矣一至于此雖欲誅之有不勝誅者矣故曰我无爲而民自化○四顯无爲之功○一化行无彰二○爲无爲此一句總結一篇之義以明聖人出治雖无爲而未嘗不爲无爲則絕物有爲則近事所謂事非道也而事實出於道矣使爲之而不見爲之之迹治之而不顯治之之功斯善矣且如之何使爲而不

見爲之之迹治之而不顯治之之功乎易  
曰寂然不動感而遂通夫不動者性也感  
而遂通者情也性本无爲道之體也道之  
爲性其實无形有極而作則天地至萬  
物无不由茲而出焉傳曰萬物職職皆從  
无爲殖是道也出於聖人之心而應次二  
之神潛天而天潛地而地无非精神之運  
動者也夫見於精神之運動者則有爲也  
運而不見其迹者本无爲也且不爲也天  
下一日二日而萬機其可置而勿論乎勿  
論則不治若事事而治之物物而察之則  
又勞矣勞則墮墮則不治矣凡爲之道  
豈免仁以仁之義以宜之禮以體之信以  
質之恩以愛之刑以威之哉若出治而畧  
此數者且欲求治又不可得也上古不用  
禮法義皇已用結繩大率上古之時民純  
事簡无爲之功易可見也若謂後世只可  
有爲不可无爲則是道不可行也惟體道  
之聖人能通乎此易曰其道甚大百物不  
廢惟不廢一物也道實有爲之及乎求道

也道本无爲矣茲所謂爲无爲者是也嘗  
試論之无爲者內聖也有爲者外王也內  
聖則淵乎其虛外王則與事造業以淵虛  
之心而爲事業則事出於道道本於虛有  
爲无爲混而无迹豈俟他哉是篇歸之不  
尚賢欲聖人之獨化也獨化則神矣有能  
不親賢道而致无爲自然者大聖之治也  
若需賢佐者則迹也請以神觀大聖之教  
人也搖蕩人心使之成教易俗其朴徐徐  
其覺于于无事而萬物化无爲而百姓定  
此神也請以迹觀堯舜堯舜命九官卑閭

道品類鴻荒非用中之道其何以云有爲  
爲則是不廢中庸也○二道契自然○則  
無不治矣如上則見无爲之功矣至於无  
爲則與道爲一

道德真經集義卷之七

曰知在知人知人則哲能官人安民則惠  
又曰百工惟時庶績其凝則朝廷既治可  
以率天下矣至於仲虺之稱湯用人惟已  
皆須賢以爲輔佐也又曰勞未復人而共  
成天下之治則智者爲之謀能者爲之使  
君逸臣勞此見乎迹是若能任人以成无  
爲之治也彼無所待聖之无爲也此有所  
待因賢而致无爲也蓋得賢則治失賢則  
亡不尚者存於大聖人也世嘗謂老子之