

不可名故曰道隱無名

義曰道無名解本非有法法既非有故曰
隱焉能忘強名之名可階乘妙之妙道生
萬有不矜其功是忘其功用也道應一切
不為主宰是隱無名氏也是曰無象之象
無名之道自非反神內鑒胡可得而言之

夫惟道善貸且成

注雖隱無名氏而實善以仲和妙用資貸
萬物且成熟之

疏此結道之功用夫歎也唯獨也貸施與

也歎美此道雖復無名無氏無形無聲獨
能布氣施化貸施萬物且成熟之故曰善

貸且成

義曰道之功也生成不息運用無窮妙毫
之微庶類之衆皆資道氣假借而後能生
能成貸假借於物也無名無氏爲萬有之
根無聲無形爲萬物之源布氣十方成就
一切非妙本之道孰能與於此乎

道德真經廣聖義卷之三十三

唐廣成先生杜光庭述

道生一章第四十二疏前章明三士

萬物此章明萬物生化之由必資三

氣初明氣柔弱令萬物抱以為和

次云孤寡不教威王公以謙自處

以強舉不得其死示其修學之元

注故能應萬類
疏夫涉形器者則滯於一方矣惟大象之
道本無形質隨應而應能狀眾形故曰大

大象無形

義曰大象道也道非象故搏之則微豈善

清浮爲天湧厚爲地大爲日月小爲星辰。
而昭昭可見乎必在乎反視內明含光中
朗然後見非色之色觀無形之形也夫道

惟大象寂寥無形能成生衆形形刻萬象
萬象生化在大象之中矣唯得道者能窺

其形兆焉

道隱無名

注功用不彰無名氏也

疏語其通生則強謂之道忘其功用則隱
無名氏欲明名以詔體而妙本無象則體

注一者冲氣也言運動出沖和妙氣於生物之理未足又生陽氣陽氣不能獨生又生陰氣積沖氣之一故云一生二積陽氣之二故云二生三

三生萬物

注陰陽合孕沖氣調和然後萬物阜成故云三生萬物疏道者虛極之神宗一者沖和之精氣生動出也言道動出和氣以生於物然於應化之理猶自未足更生陽氣積陽氣以就一故謂之二純陽又不能生更生陰氣積陰氣以就三故謂之三三生萬物者陰陽交泰沖氣化醇則徧生庶彙也此明應道善貸生成之義爾

義曰道以無形無名不無不有自然妙化

而生乎一者道之子也天得以清地得以寧人得以長存萬物得以生故此妙一修道者守之抱之存之得之以為證道之根矣所言一者即前始氣為天也一生二者即玄氣為地也二生三者即元氣為人

也所以沖和妙氣生化二儀凝陰陽之華成清濁之體然後人倫畢備品物無遺四序調平五行運象若交感而順則物保其常或否塞而逆則物罹其患故周易乾下坤上為泰天地交而萬物通也上下交而其志同也內陽而外陰內健而外順內君子而外小人君子道長小人道消也故陽氣在上而下感於陰坤為陰也陰氣在下而上感於陽二氣交感而生萬物是則孤陰孤陽不能生化其或反此則坤自居下乾自居上二氣不交天地隔塞在易為否天地不交而萬物不通上下不交而天下無邦亦不能生化故疏云陰陽交泰沖氣化醇易曰天地絪緼萬物化醇也

萬物負陰而抱陽沖氣以為和

注萬物得陰陽沖氣生成之故故負抱陰陽合養沖氣以為柔和

疏言物之生也既因陰陽和氣而得成全當須負荷陰氣懷抱陽氣愛養沖氣以為柔和故廣成子告黃帝曰我守其一以抱

其和故我修身千二百歲而形未嘗衰是知元氣沖和群生所賴老君舉此者明人既稟和氣以生則氣為生本人當柔和守雌弱以存本也

義曰萬物之生也道氣生之陰陽氣長養之一晝一夜一陰一陽更相遁代養育萬物其大也陰為寒陽為暑其細也陽為明陰為晦以寒暑明晦晝夜長育萬物各成其形非妙道沖和之氣無以生也雖有寒暑而無道氣者亦祖落矣二氣更為内外故萬物負之抱之不可離矣人之生也道以元一之氣降之為精為神天以太陽之氣付之為動為息地以純陰之氣稟之為形為質生神經曰人之既生天神一萬八千地神一萬八千故三萬六千神氣一時生形夫向之者陽也背之者陰也故曰負陰而抱陽至矣哉人生天地之間驚天駭地三元育養九氣結形萬神恭諾司馬敬順天真鑒映耀形太陽亦不輕也但人得生而自不能尊其氣貴其形保其命愛其

神自取死壞離其本真豈不痛哉莊子在

宥篇黃帝於崆峒山問廣成子理身之道

柰何可以長久廣成子蹶然而起曰善哉

問乎吾語沒至道之精杳杳冥冥至道之

極昏昏默默無現無聽抱神以靜形將自

正必靜必清無勞汝形無搖汝精乃可長

生目無所見耳無所聞心無所知神將守

形乃可長生慎汝內閉汝外多知爲敗我

爲汝遂於大明之上矣至彼至陽之原也

爲汝入於杳冥之門矣至彼至陰之原也

天地有官陰陽有藏慎守汝身物將自壯

我守其一以處其和故我修身十二百歲

矣而形未嘗衰此謂天有日月星辰地有

岳瀆百川皆有尊卑遞相運用帝王無事

物自昌壯矣豈在多事乎廣成子乃太上

所化之身應號於世以道授於帝王豈有

生死終始之數寓言千二百歲耳又曰得

吾道者上爲皇而下爲王失吾道者上見

光而下爲土又曰人其盡死而我獨存此

得冲和之妙也

人之所惡惟孤寡不穀而王公以爲稱

法萬物皆以沖和之氣爲本而沖氣柔弱

守本者當須謙卑柔弱故王公至寧而稱

孤寡不穀者以謙柔爲本

疏沖氣柔弱爲生之本故舉王公謙卑以

敦其本孤寡不穀不善之名非尊崇之稱

人所忌之而王公以爲名者謙之至也言

王公爲風化之主存亡所繫天下具瞻若

不崇尚謙柔以安社稷則物所不歸故取

謙柔爲本以致巍巍之功

義曰柔弱者生而不置懷謙抑者高而

不危所以柔弱爲保生之元謙抑爲全高

之本故大國者宜爲下崇臺者固其基此

守道之常立身之要但人不能行之耳具

者衆也居尊高之位衆所瞻仰毛詩小雅

節南山篇赫赫師尹民具爾瞻旣居高位

爲師長尹正故能宣行風化以育黎元詩

序云上以風化下言王侯以德風化於下

民論語曰君子之德風小人之德草草上

之風必偃言民從順其上之化也王侯行

道德四方之人歸從其化故曰歸往解云

民所歸往之謂王王公有道其功崇高如

山之固故曰巍巍乎其有成功巍巍者高

峻之貌也

故物或損之而益益之而損

注自損者人益之自益者人損之故朝宗

者善於下謙弱者德之柄孤寡而稱不亦

宜乎

蹕故者仍上之詞也損斃毀也言王公稱

孤寡以自歎損則爲百姓樂推尊敬而事

之而致益也或益之而損者若王公貴寵

其身居上而驕則下人離散而致損也書

曰滿招損謙受益斯之謂也

義曰理國以謙光爲本立身以柔弱爲先

易曰謙謙君子卑以自牧或反於此必貽

其損易說卦曰緩之必有所失故受之以

損損而不已必益故受之以益益而不已

必決故受之以夬則損益倚伏終始相循

若謙已不已物常益之故無顛覆修道之

士割榮華去繁盛捨悅樂甘寂寥損之甚

矣其得道也延景福享遐年逍遙無為天地齊永直朴益之乎滿招損者尚書大禹謨舜曰咨爾禹惟時有苗不率汝往徂征禹乃會群后誓師征之三旬苗人逆命益贊禹曰惟德動天無遠不届滿招損謙受益是乃天道禹拜昌言曰俞帝乃誕敷文德舞于羽于兩階七旬而有苗格故理國理身謙為本也

人之所教亦我義教之

○注老君曰人君所欲立教教人者當以吾

此柔弱謙虛之義以教之

○疏人謂人君也人君為政教之首一國之風繁乎一人而化故老君昌言之曰人君欲行言教以化人者當須用我冲虛柔弱之義以教之也

義曰理化之本其惟元首乎元首者人君也尚書曰元首明哉股肱良哉庶事康哉此言人君教之善也又曰元首叢脞哉股肱惰哉庶事隳哉人君叢脞細碎而無大略則臣下懈惰萬事隳廢此言人君教之

不善也政教由於元首可不慎耶詩序曰一國之事繫一人之本謂之風天下之事形于四方之風謂之雅風雅正也言王政之所由發興也人君以謙損柔弱以教於人人醇朴而宗道矣以仁義苛察以化於人人智詐而歸於亂夫理身者謙靜而事簡事簡而心泰則生可保躁動而心競心競而事繁則去道遠矣昌大也

○強梁者不得其死

○注強梁之人動與物亢求益而損物或繁

之故不得其死

○疏強梁謂剛暴履強之人也剛暴之人失養生之要必自天其天素不得壽終而死嚴仙人曰強秦以專制而滅大漢以和順而昌

義曰老君所戒柔必勝剛弱必勝強故言柔則存齒堅則亡是則強梁非全身之道爲失生之基耳剛暴非進道之階殊係害之旨夫深宜戒之嚴仙人者蜀郡嚴遵字君平常於成都市以卜筮之道潛化於人

人有不正之間必以陰陽之理制而止之日閱百錢而閉肆下簾以受老子乃作指歸數萬言明理國理身之要其解此義云強秦以專制而滅者言秦皇吞滅七國一統天下威制四方殺伐無已違謙抑守柔之道故子嬰降而祚滅不得其死理實然乎秦羸氏顓頑伯醫之後至非子與周孝王養馬封於汧渭之間平王東遷秦襄公衛助有功因命列為諸侯至繆公乃下士用賢得由余子桑百里奚乃強威昭王五十一伐周取九鼎寶器三十六邑遷周於郿狐昭王俾卒孝文王成立一年成死莊襄王子楚立三年而卒始皇正立元年乙卯至二十六年庚辰平諸侯滅六國自號始皇三十八年卒二世胡亥立三年卒

子嬰立四十六日降漢於輶道項羽至斬之國滅漢祖劉邦字季彭城豐沛人帝堯劉累之後父太上皇端起布衣推賢用能與項羽力戰而敗天下德制強楚仁及生靈智士為之謀賢士為之輔相三傑而成

帝業約二章而安疲人有長者大度之美

傳祚兩漢二十四帝四百餘年督孫王蜀

亦及兩世此柔德制強之驗也理身理國

是為鑒乎

疏強梁者失道剛武者失神生主以退安

得長存注云動與物充充散也物或擊之

者易其卦上九爻辭云莫益之或擊之

義曰理代者以強梁失國理身者以強梁

喪生與物抗敵豈能無患或擊之者易益

卦上九曰莫益之或擊之言處益之極過

盈者也求益無已是心無恒無取而求人

莫之與獨唱莫和適是傷人道惡盈怒

者非一故或擊之也益與也擊傷也神爲

生主人爲神主相須而立闢一則亡用剛

失神故非善也

吾將以爲教父

注吾見強梁者亡柔弱者全故以此柔弱

之教爲衆教之父也

疏父本也此句結修學之元老君舉強梁

者亡以之爲戒柔弱者全以之爲勸以爲

教父者父爲子本言吾將此柔弱之教爲

衆教之本如子之於父故云以爲教父

義曰父者尊也柔弱必全尊於衆教眾教

之末謙柔爲先故易曰謙尊而光卑而不

可踰言尊者能讓光而益明卑者能謙不

可踰越禮曰做不可長慎以避禍恭以遠

耻敬讓以行皆謙慎之者也尚書曰憲而

恭慈惠而恭恪也柔而立和柔而立事也

詩云靖恭爾位守柔敬也春秋曰使之以

和臨之以敬行之以禮守之以信奉之以

仁教之以務開之以義經曰兵強不勝木

強則共强大處下柔弱處上高者抑之下

者舉之此衆教之中皆以柔弱謙敬爲本

也爲教之父豈虛也哉理天下修其身守

柔行謙無思不服矣

道德真經廣聖義卷之三十三

道德真經廣聖義卷之三十四

唐廣成先生杜光庭述

天下之至柔章第四十三

天下之至柔章第四十三