

洞靈真經卷下

何

璧玉

客朝夕食上

謂侍者進食於君也

太子必親寒暖之節食下必知膳羞所進然

後退

居獨室之中亦不敢懈其誠此之謂全孝故

孝誠之至通乎神明光于四海有感必應善事父母之所致也昔者虞舜其大孝矣乎庶母惑父屢憎害之舜心益恭懼而無怨謀使

閔子騫問仲尼道之與孝相去奚若疑其相去遠也

仲尼曰道者自然之妙用孝者人道之至德

窮於本始謂之道施於人理謂之孝道能通生萬物不知其所由然故曰妙用孝者

按史記稱舜父瞽叟與庶母弟皆欲殺舜使舜修糜瞽叟從下縱火焚糜舜乃以兩

夫其包運天地發育萬物曲成類形布丕性
○
壽

性者剛柔之質壽者一期之盡

其功至實而不為物府不為事官無為功戶

門求時聽莫得而有字之曰道

雖曲成萬類彌列衆形尋求主宰莫見其

暎故字之曰道道者虛通之謂

用之於人字之曰孝孝者善事父母之名也

夫善事父母敬順為本意以承之順承顏色

無所不至發一言舉一意不敢忘父母營一

手措一足不敢忘父母事君不敢不忠朋友

文王之為太子也其大孝矣朝夕必至手縫
○
問之外問寺人曰茲日安否何如

寺人問官主在左右侍君也

曰安太子溫然喜色小不安節太子色憂滿

是故孝成於身道洽天下雅曰文王陟降在

訓道篇第七至德之用萬物之主
仲明共黃可以化民

注

君有疾故太子嚴肅衣冠而齋齊者虛心專志以祈神明使蚊護者耳

膳宰之饌必散跡之湯液之貢必親賞之饌飲食也貢進之也

○
嘗膳善

謂君嘗饌者也

則太子亦能食嘗饌寡太子亦不能飽以至手復初然後亦復初

○
君病間而太子亦復初也

○
君后有過怡聲以諷

怡悅也謂下氣怡聲幾微諷諫

君后所愛雖小物必嚴龕

不敢慢君父之所愛

帝左右

雅詩大雅也陟升也帝天也左右助也言

文王所爲天必助之

言文王靜作進退天必贊之故紂不能害

贊佐也文王事紂爲天所佐故殷紂雖暴

不能輒害

夢啓之壽

禮記云文王有疾旬有二日乃問文王謂

武王曰汝何夢矣武王對曰夢帝與我九

齡文王曰汝以爲何也武王曰西方有九

國君王其終撫諸文王曰非也我百爾九

十吾與汝三焉文王九十七而終武王九

十三而終也

卜世三十卜年七百天所命也善事父母之

所致也

左傳曰成王定鼎于郏鄏卜世三十卜年

七百天所命也

閔子騫曰善事父母之道幸既聞之矣敢問

教子之義仲尼曰凡三王教子必視禮樂

視猶示也

樂所以修內
和其心也

禮所以修外
檢其容也

禮樂交修則德容發輝于貌故能溫恭而文

明夫弱入臣者殺其身有益於君則爲之況

利其身以善其君乎是故擇建忠良貞正之

士爲之師傅欲其知父子君臣長幼之道夫

知爲人子然後可以爲人父知爲人臣然後

可以爲人君知事人然後能使人此三王教

子之義也

三王謂夏殷周三代之王也

閔子騫退而事之於家三年人無間於父母

兄弟之言

上事父母下順兄弟盡善盡美故人無非

間之言也

交遊稱其信鄉黨稱其仁宗族稱其悌德行

之聲溢於天下此善事父母之所致也齊太

子坐清臺之上燕壯侯他

壯燕侯謚也他名也

高冠嚴色左帶玉具劍右帶環珮左光照右
右光照左

言玉珮之光相照也

太子讀書不規壯侯他問曰齊國有寶乎太

子曰主信臣忠百姓戴土齊國之寶也壯侯

他應聲解劍而去

聞義而服也此言君子尚德不尚華飾也

嗚呼人有偏蔽終身莫自知已乎賢者見之

寬怒而不言小人暴愛而溢言親戚憐嫉而

貳言人有偏蔽惡乎不自知哉

○惡乎猶何也

是故君子檢身常若有過衣其衣食其食知

其過而不言有以正之者君子耻之

○言爲人口不能有所匡正也

將欲有言識其必不能行者君子罕言

君不納忠諫則罕言以避患也

當責衆人之惡者視已善乎哉當責衆人之

邪者視已正乎哉此之謂反明

先審身之善正然後責人之邪惡也

翟西氏之子甚孝謹翟西憐其子而好疾與

之言翟西厄出夕返則曰甲死矣其子信之既而甲在焉他夕則曰乙且害余其子伺將行仇既而不見惡端他夕則曰丁病矣其子覩之丁誠無恙舉此類也

覩視也恙憂也舉皆也

冒淹年序子固孝謹至於訓勒益不保承鄉國之人疾其咎口謀將然之翟西聞而懼歸以告子子未甚信既而翟西見然

此章戒人輕言致害雖愛子猶不信之以至見然況他人乎

謂多言之人爲疎露亦有辭約而不審者謂輕佻之人爲不定亦有體閑而心躁者輕佻猶輕躁也

謂乘雜之人爲猥細亦有外潔而內濁者若類而引之不可彈載若非徹識孰能贍究詳

彈猶盡也

時有不可不求豈也者內思而外待待至而後樂

謂內與情慾緣境思求心有所待故待得而復樂不知心搖而傷性是故外靜而內動者撓思而損性奔走而逐利者勞力而害名

唯泊然無情慾而不爲名利所誘者然後身安而性全也

人生於世或有豐不遂志而宣言云不遇時者是無異負丹頸之罪俟時行戮豈不殆哉

○不能危行言遷干犯時君無異負斬首之罪特時行戮也丹血色其博才通識未見稱用者正可云時非不清命未與耳豈不謹歟

謹猶是也

長於諫者務依存前人之性而翦制其情之所由起是以彼此間進親敵殺篤不長於諫者務攻前人之性而暗於情之所來是以彼此嫌貳猜疑日積兒童之所簡者過者蓋之此嫌貳猜疑日積兒童之所簡者過者蓋之所非耳目之所娛者過心慮之所疾健貴天難靜

下之愚者已之未賢也健責天下之迷者已之未明也

賢明者當恕愚迷而勿責以未賢責眾愚未賢者以之亡以未明責眾迷未明者以之傷

愚迷之人無所損健責者徒自傷耳

農道篇第八夫農者人之天性人捨本而事末則不一令

本謂農也末謂趨浮利也人趨末利則奸詐多端故一令不能制也

○不一令則不可以守不可以戰

○趨利多端人心不一故不可以固守不可以攻戰也

人捨本而事末則刀耕產約

人貪浮利則產業薄也

刀產約則輕流徙輕流徙則國家時有災患皆生違志無復居心人捨本而事末則好知好知則多許多詐則巧法令巧法令則以是爲非以非爲是古先聖王之所以理人者先務固人禽人非徒爲墮利也貴行其志也

志在安人

人閼則朴朴則易用易用則邊境安安則主位尊人閼則竇

如童兒無異志也

童則少私義少私義則公法之力博深幽則

聖十五

八

力產復

複猶厚也

力產複則重流散

不流散也

重流散則死其處無二慮是天下至一心矣

天下一心軒皇凡達之理不是過也

軒皇凡達古之有道之君也

古先聖皇之所以茂耕織者以爲本教也是

故天子躬率諸侯耕籍田大夫士第有功級

勸人專墾產也

第一次第也月令云正月中氣天子乃擇元

辰親載耒耜置之車右率公卿諸侯大夫

躬耕籍田天子三推三公五推卿諸侯九

推是以功級勸人也

后妃率婦蠶於郊桑公田勸人力婦教也

月令云三月中氣命有司無伐桑柘乃修

器后妃齊戒享先蠶而躬奉以勸蠶事

農之者人也

稼謂種也

生之者天也養之者地也是以稼之容足耨

之容擾

耨鋤也又耰謂鋤器也

耘之容手

耘除草也

是謂耕道

種苗可使容足耨之可使容耰耘之可使

容手

耩攻食工攻器賈攻貨

政治也

時豐不冀寇之以土功是謂大凶

君王不恭則大凶之道也

凡稼旱者先時暮者不及時寒暑不節稼乃

多災

言太早太晚者謂不得中和之氣也

冬至已後五旬有七日而昌生

旬十日也五十七日在立春節中而草木

昌發

於是乎始耕之謂之道見生而蓗生見死而
獲死

因天時而興人事也蓗種也獲刈也

天發時墮產財不與人胥贍

產生也

有年祀土無年祀土

有年豐年也無年荒年也祀土祭社稷也

春祭析豐祥也秋祭報成熟也不以有年

則祭無年不祭所以祈地利重人命

無失人時追時而作過時而止老弱之力可。
使盡起

迨及也雖老弱可使盡耕所以趁時也
不知時者未至而逆之

謂興農太早也

既往而慕之

時既過往而慕之是大晚

當方時而薄之

此從豈之下也

此三者雖從農務不得其時故云下也

夫耨必以旱使墮肥而土緩

夫鋤必用旱時旱時則草易死而土脉肥
緩也

稼欲產於塵土而殖於地堅者

植長也下種欲其土細如塵則地虛而根
深及苗長也得雨則土堅堅則莖固也

慎其種勿使數亦無使疎

數爲煩也

於其施土無使不足亦無使有餘

○施土謂施種於土也種不足則傷疎而質
地種有餘則傷密而損數不費不損取其中也

剛欲深以端畝欲浹以平

端正直也剛深直則水流疾畝浹平則潤

澤勻

下得陰上得陽然後咸生

下陰謂水潤上陽謂日氣

立苗有行故速成強弱不相害故速大
苗成行則長疾強不害弱則易大也

既往而慕之

凡苗之患不俱生而俱死
是以先生者美末後生者爲壯
强者凌弱故後生者不實

正可行通其中疏氣冷風

使苗疏而通風

則有收而多功率稼望之有餘就之則疏是
墮之竊也

由地瘠薄也苗不茂盛若被竊之狀

不除則蕪除之則虛是貳傷之也

除治也草盛而後除之苗則虛矣是人事
傷之也

苗弱也欲孤

欲一一孤生不併聚也

○才夫也欲相與居

與衆同居共相蔭映

才熟也欲相與扶

無倒折之害也

三者如人之宗族共扶持則多收

凡苗之患不俱生而俱死

生不齊則大苗凌小小苗不茂

立苗有行故速成強弱不相害故速大
苗成行則長疾強不害弱則易大也

是故其耨也夫其兄而去其弟

以人偷苗也先生爲兄後生爲弟也

樹肥無使扶疎樹境不欲專生而獨居

燒瘠地專主獨居不耐風旱

肥而扶疎則多耗境而專居則多死不知耨

者去其先而養其弟不收其粟而收其糧上

下不安則稼多死得時之禾長稻而大穗圓

粟而薄糠米飴而香春之易而食之強

謂粟也稻穗頭也圓固也飴謂味甘如

飴也

失時之禾深芒而小莖穗銳多粒而青露

深芒長芒也銳細也青露其米青也

得時之黍穀不芒以長搏米而寡糠

搏謂以手接穀而出米

失時之黍大本華莖葉有短穗

本根也華莖莖傍有華也嘗言肥大也

得時之稻莖條長稻穗如馬尾

條大也馬尾言長也

失時之稻莖莖而不滋厚糠而苗死得時之

麻疎節而色陽堅柔而小本

陽光揚也堅牢也言皮堅勁

失時之麻蕕柯莖岸節而葉蟲

蕕柯謂枝柯分也岸節者高節也

得時之菽長莖而短足其莢二七以爲族多

枝數節競葉繁實稱之重食之息

菽者豆也族聚也息猶盈也

失時之菽必長以蔓浮葉虛本疎節而小莢

得時之麥長稻而頸族二七以氣行薄翼謂

薄翼謂糠也薄黃色也其麥穗一行有二

失時之麥附腫多病弱苗而爛穗

附腫謂莖根麤而且蟲穢穗多芒

是故得時之稼豐失時之稼約庶穀盡宜從

而食之使人四衛變強耳目聰明知氣不入

身無奇殃

周密也欲問亢倉子計故以十二色待之

恐其不來密使鮑戎迫之使必來
待以壞色十二周密之

天是以興王務畧王不務畧是棄人也王而棄人將何國哉

兵道篇第九兵者不得也而用之

秦景主將師強兵於天下

秦恃崤函險固兵強士勇故欲示強於兵

使天下無敢與之敵師猶示也

使庶大鮑戎必致亢倉子

庶長秦爵號鮑戎人姓名也

恐其不來密使鮑戎迫之使必來

景主三日弗得所問

謂欲問之而不得也

下席北首頓珪曰天果無意恤孤耶

景主十五亢倉子油然虧盼曰朕以主氣異之間而寧

弊弊焉以研刺竈故

油然微動貌虧側也虧顧盼也朕我也我

善乎孔子之言冬飽則身溫夏飽則身涼夫

溫涼時適則人無疾疾人無疾疾是疫癘不

行疫癘不行或得遂其天年故曰穀者人之

以景主有遠異之間而何爲弊弊焉言景

主以兵戈研刺爲故乎言其所問下

抑者亦隨其欲而得正焉無如可矣

言景主既以兵道問我故我抑亦隨其所

欲而正之非至理之可也

景主一拜再舉斂黼維端珪抑首而坐曰實

惟天所命

黼維繡襟也抑首低首也惟天所命願垂

告命

亢倉子仰懷而噓俯正顏色曰原兵之所起

與始有人俱

穰穰也仰穰仰面屋穰也噓歎聲也嗟其

不間至道故仰面而發噓歎夫兵之所起

與人俱生本始有之非獨今也

凡兵也者出人之威也人之有威性受於天

人有喜怒之性本受於天怒則威生威生

則兵起之由也

故兵之所自來上矣嘗無少選不用

少選猶少時也喜怒之情用之无常故無

少時不用也

貴賤夭少賢愚相與同

同察怒氣之動則知兵起之原

察兵之兆在心懷恚而未發兵也疾視作色

兵也傲言推授兵也侈闊攻戰兵也此四者

鴻細之事也

恚怒也作色厲色後亦推也謂相推盪也

四者雖有大小之異皆有怒心故爲兵也

未有蚩尤之時人實揭杼木以鬪矣

魚尤黃帝時接諸侯兄第八十一人銅頭

鐵額與帝戰於涿鹿之野造兵器後爲黃

帝所滅也

黃帝用水火矣

或引水注邑或縱火燒城

共工稱亂矣

共工與頑頃爭天下

五帝相與爭矣一興一廢勝者用事

用兵之道有廢有興皆以順天而勝者得

用耳

夫有以咽藥而死者欲禁天下之醫非也有

以乘舟而死者欲禁天下之船非也有以用

凡君欲其衆也心欲其一也三軍一心則令

可使無敵矣古之至兵蓋重令也

兵變其國者欲禁天下之兵非也夫兵之不可廢譬水火焉善用之則爲福不善用之則

爲禍是故怒苦不可偃於家刑罰不可偃於

國征罰不可偃於天下

笞鞭杖懶息也

古之聖王有義兵而無偃兵

義兵者順天應人所以誅暴亂也

兵誠義以誅暴君而振苦人人之悅也若孝

子之見慈親鐵隸之遇羹食號呼而走之若

強弩之射深谷也

拯救也錄僕隸也強弩之射深谷言教之

疾也

勝負之決勿徵於他必反人情

兵之勝負勿徵驗於他反求人情則得之

人之情欲生而惡死欲榮而惡辱死生榮辱

之道一則三軍之士可使一心矣

人君與三軍之士同其死生榮辱則三軍

雖衆可使一心矣

人君欲其衆也心欲其一也三軍一心則令

可使無敵矣古之至兵蓋重令也

古之至極善用兵者蓋重慎其令也

故其令強者其敵弱其令信者其敵詘先勝
之於此則勝之於彼

夫料敵制勝必先自料若與衆同死生而
三軍一心則勝於彼矣

誠若此則敵不足勝也凡敵人之來也以求
利也今來而得死且以走爲利敵皆以走爲
利則必無所與接矣此之謂至兵倣虛奸詐
之與義理反也

言奸兵與義兵逆順之理相反

其勢不俱勝不兩立
義兵勝奸兵敗

故義兵之入於敵之境則人知所庶矣兵至
於國邑之郊不踐果稼不完丘墓不殘積聚
不焚室屋得人虜辱而歸之信與人期以絕
敵資以章好惡以示達順

先示之以義也
若此而猶有慢狠凌傲遂若不聽者雖行武
焉可也

慢狠猶惡戾也若流宕也先行義以示之
首曰孤獲聞先生教言不覺氣盈宇宙志知

猶有惡戾不聽服者用武謀之可也

先發聲出號令曰兵之來也以除人之讎以
順天之道故剋其國不屠其人獨誅所誅而
已矣

獨誅者暴君也

於是舉選秀士賢良而專對之求見孤疾長
老而拯授之

孤疾之人拯給之長老者致敬之也
發府庫之財散倉廩之穀不私其物曲加其

禮

不私其利與衆共之曲加其禮聘以求賢

也

今有人於此能生死一人則天下之人爭事
之矣

生猶活也言有人以義能活一人之死則

天下咸能事之矣

義兵之生一人亦多矣人孰不悅故義兵至

則隣國之人歸之若流水誅國之人望之如
父母行地滋遠得人滋衆辭未終景主興稽
首曰孤獲聞先生教言不覺氣盈宇宙志知

所如也而心滋益冀

既聞義兵之道鄙其奸傲之心故氣志盈
滿充塞宇宙志知所如也

於是步前稱萬福爲亢倉子壽
舉步前進稱獻壽所以嚴師重道也

拜居首列師位嚴于齋室又月減旬辰加天
關白晝行道

天關即天網謂辰時也行道行弟子禮也

洞靈真經卷下