

庚道集卷之六

丹陽衍  
廣德沈先生傳  
華亭張道人

盛六

第一先製杖子法 開通錢五十文潤好者

放甘鍋內燒成汁次下製藥用瓦作指頭攪之候汁清瑩先用酸蘿二碗柿漆一盞相和煎令滾熱傾在匾桶內中心安燉一塊勿令汁過滿磚面旋旋傾杖汁於磚上令自投水中即淨軟可愛。

第二製藥法 白礬二兩好明淨者爲末酸漿草末二錢同研拌勻候燒杖子成汁遂旋下杖子汁內用瓦指頭攪之候汁清瑩。

傾投前桶內磚上

第三製砒粉法 砒二兩粉霜一兩同研勻入知母末一兩再同研勻入水火鼎打之

用水三觔足秤候水盡爲度如無粉霜只用汞一兩同砒藥一處研令無星打之亦得水却用四觔足秤盡爲度每一錢點前杖子一兩軟白無暈黑色却對入銀一兩同研明槽傾之便可過鋪。

第四造粉霜法 求一兩爲率泥藥食鹽各

三錢許入赤繖脚少許同研入甘鍋內實納納半鍋用瓦陀兒蓋口如法封固掘地

坑一箇築令緊實貯水在坑內安甘鍋向下面令水浸須離一寸許鍋外四邊用土築實用火簇煅候地烈爲則候冷之其霜

已結成可用

結煅粉霜丹陽換骨法 永融 信雨 鹽

兩五  
枯明礬三  
牙硝二  
兩

信雨

鹽

右件先將枯礬研烘熟研礬細徐入信畧研細入永鹽硝研無星爲度帶熟匙挑入

甘鍋令虛浮平正以瓦盞蓋口先用姜和濃墨刷盞底三二次乾了安鍋口用赤石脂無名異細研以鹽油練打十分勻好泥

固鍋外十指厚做天盤如升靈砂一般大從微至著候盞內湯沸滾此是藥升了更

時取出已死

死硝法 牙硝不拘多少用防風防己各五兩重薰鍋了投硝於內攏成汁以猪牙是角子投內不旋其硝已死如尚旋走再當熬之間藥令杖軟如綿

猪脂 狗脂 芝麻花 三件各一兩入沙鍋內緩緩火煎熬成膏了如溶骨成汁以出血藥出乾淨了挑此油藥於鐵槽內漏杖汁於內漬之三二次即綿軟然後用丹頭點化

候冷取出盞足藥再敲碎如前再用真單藥汁煮三伏時取出每淨骨一兩重用此

藥二錢重點之雪白

出骨法 杖熔汁了死信白礬盧甘石死硝一并研勻了挑入鍋杖汁中令沸鏡面并

豁無雲翳再袞再投又用新瓦於中又惹出赤血候血盡鏡面開無雲爲度每一兩赤熟銅淨取五六錢方好

死信法 以明亮信先劈作頭子塊用絹袋包定以桔梗濃煎汁入沙鉢內懸煮三伏

四白頭丹陽法 朋一 研二 研三

粉霜四 右爲細末先用紫草一條瓶中

然後入藥末齊瓶口令寶光陀兒蓋口鐵線綁定捕丸和赤石脂固口縫羊蹄根和泥乾了三兩火戀陰冷氣了燬加至三觔

火燬一錢點一兩白如雪先出血去黑羣

然後點化

出血藥杖子以十兩先用生荸薺一觔雜杵千百下却取出入甘鍋溶成汁了却攪作珠子次用生鹽少許白善粉些少用鹽

滷拌勻令濕入甘鍋內溶自在令紅待火過取出洗淨再入甘鍋內烹成汁上面成赤油下面成清水撥開油殼用傾在條蒂

水中成珠子却用去黑藥撥去黑藥

山茴東 伏道父 金絲藤汁

四白頭爲匱養白砂子 砧 粉霜 砂

硝 珠是也作匱養粉銀一兩點二十四兩爲實

硃砂法 大戟 芫花 遠志 各等分以硃砂一兩成塊有墻壁好者將藥爲麩末

炒硃先煮用藥三兩煮一伏時却用前藥炒焦了吹去灰再炒如此三度取出將砂

子研細入蜜和成一塊用帛包了捏匾入盒子內用四白頭匱鋪底中放砂子上用

匱藥蓋了將盒封固入灰缸養火二兩頂火四邊些盛六小遠養一晝夜取出研細添上

銀母五錢依前法又養一晝夜取出研細再將好花銀甘鍋溶開鈎出冷定成一塊

蜜內滾了放於盒內銀上摻上前養了硃砂次固濟了再入灰缸養火三兩頂火四

邊少種火養一晝夜取出剝下實了與粉

霜一兩相和了再入灰缸匱匱內養火五

七日以一口日爲則取出點化

煮藥煮匱頭 河車 川椒 姜汁 地丁  
藕汁

製硃粉丹陽法 以硃粉霜等分入水火鼎

升了入煮藥不蛀皂角七觔燒灰不要十

分過存性用好醋五升燒熱重淋五次又

將皂角撻碎入好醋五升畧浸兩箇時辰揉碎濾淨與前灰汁相合懸胎煮三日再

入鼎升從緩至緊升至二更冷出鼎又以梧桐律裹懸胎再升升之後研細又升墮底爲驗或托圈取出一錢點一兩雪白

炒粉霜法 佛座草 子粟草 谷精

山孤 地榆 胡孫頭草 鬼芋

右等分爲末用桑灰汁藕液一處拌勻了除了一半用一小半煮一伏時出又用銀

箔包了上再用前件藥粗與藕液桑汁相和一塊却將銀箔包了粉霜上再用綿帛

裹定外固濟藥 大戟 當陸 威靈仙

大黃 黃連爲末藕桑汁和作塊又用逐

塊包了炒焦再換如此數度了時入甘鍋却用煎養草藥查鋪蓋又黃丹陀僧粉死

硝研細上更用藕汁桑汁和大黃等作餅

蓋固濟了煅成一塊打碎用之

升硃粉霜硝點化法 粉霜一 研銀

硃砂半 硝砂一 四味綿帛裹扎定葱

姜汁桑水煮一夕取出令乾入鼎鼎藥地

膚子 半夏 貝母 黃芩 草烏 捺

柏灰覓 右爲末同前藥相和入鼎內

上又用藥蓋頭固縫乾水火鼎打之點化

雪白

葛仙翁見寶砒 川椒 蒼术 川狼毒

川練子 石菖

紫背虎耳

川椒

以信十兩爲末一處研勻入沙罐內用水

鼎打一盞水大沸爲度候火消次日取出

色如銀可以作匱立可點化

將前兩兩研細如粉以粉霜四兩銀箔

裹之入合鋪蓋養火三日卯酉頂火各三

兩日足取出始可點化溶秋子一兩先用

好信豆大開面次用死粉一錢點之奇妙。

如不以死粉點化只爲死粉匱養硃砂硃

砂西朋貼身養七日立可點化如不以死

砒匱點化只爲死砒匱養雄黃亦以西朋

貼身養七日可點化又以死粉養安砂十

四日成實如以死砒養安砂七日成實

製砒粉點化骨作骨頭匱養靈砂法

粉霜六兩

砒四兩

用地膚子 車前子

五倍子 白附子 荘子 川練子

松子 詞子 楮實子

右等分爲樣末將砒粉入鐵鉗子用東流  
水煮一日炒乾入水鼎打升用炭十五觔

打一日寒爐取出來日再煮再炒再入鼎

再打一日取出每用一錢點骨一兩將骨

頭打碎作母匱每一觔養靈砂四兩用火

二兩頂火養三日加至四兩又四日足寒

爐取出去母將靈砂入甘鍋用硝鹽等藥

提之將靈砂四六三七對母大妙

砒匱養煅粉霜又養白靈砂茱萸頭作匱用

砒一觔細研以萱草搗細拌水煮三日取

出焙乾入水火鼎升一日取出用卯酉火

二兩養七日後加火又養七日以無煙爲

度却將生砒二兩踏入又二兩踏又每踏

七日一次踏至四兩生砒始匱方靈可養

白靈砂先踏了砒之時入水銀賀二物在

中間方靈始可養粉霜

研末以汞無星爲度旋入西朋五兩攀正

五兩二件同前藥並研細入水火鼎打茱

萸頭一日取出粉作樣子塊却用

木鱉 斷腸箭 馬蹄香 川椒入水三

大碗將茱萸頭懸胎煮一日了却入砒匱

養火十四日即倒取出作匱用

煅粉霜入砒匱養法 將粉霜用魚唇草汁

煮製了却用甘草節煎湯調三稜石斛地

榆五加皮爲末作貼身於砒匱內養入茱

萸頭匱前茱萸頭升打了煮了用前砒匱

末上下各用二兩鋪蓋却用鐵塔草生姜

汁二件自然汁浸藥末令溫帶水養七日

卯酉火二兩取出研細仍前入合再用香

芹生姜二片真計再浸藥末又養七日兩

半火取研細爲匱方入粉養

養粉火候 一日二日三日四日各一  
五日

六日各一  
兩半  
兩半  
兩半七日二  
兩半  
兩半

伏火硫雄法 硫雄各一兩鵝頂霜一分同  
研入盒子更以霜一分蓋頭固濟入土盒

白靈砂茱萸頭法 條二十兩信二十兩同

研末以汞無星爲度旋入西朋五兩攀正

五兩二件同前藥並研細入水火鼎打茱

萸頭一日取出粉作樣子塊却用

木鱉 斷腸箭 馬蹄香 川椒入水三

大碗將茱萸頭懸胎煮一日了却入砒匱

養火十四日即倒取出作匱用

煅粉霜入砒匱養法 將粉霜用魚唇草汁

煮製了却用甘草節煎湯調三稜石斛地

榆五加皮爲末作貼身於砒匱內養入茱

萸頭匱前茱萸頭升打了煮了用前砒匱

末上下各用二兩鋪蓋却用鐵塔草生姜

汁二件自然汁浸藥末令溫帶水養七日

卯酉火二兩取出研細仍前入合再用香

芹生姜二片真計再浸藥末又養七日兩

半火取研細爲匱方入粉養

內外火五効煅養之加火半秤煅伏火此  
是純陽二氣丹也

煅硫黃法 硫黃一兩 麻黃一兩 大戟二兩

右件燒灰鋪頭底固濟火籠井口煅紅傾  
入水中候浮收硫於器鎔却依前法煅任

第六

煅三黃匱法 雌硫研各一兩細

右用小甕盒子一箇內有油者盛煅硫微  
安令實一半以來用夏枯草爲末捲些子

藥上別用夏枯草半兩外面用水調和如  
泥固濟盒子口更用田字草四兩爛研再  
乾勿令裂縫於淨室中安地上用桑柴灰  
一兩碗以醋噴令潤後於地上以醋及緊  
緊擁盒子勿令見盒子用炭半秤已來裝

簇令勻於頂上發火煅之候火盡通冷取

出打破盒子取藥細研又雄一兩亦同細

研入盒子內同前如法固濟候乾火煅並  
依舊待火冷再研入生三黃各一兩同研  
又同前法火煅用又入三黃三兩一處研

入大盒內添草末固濟煅火冷入水銀三

兩并黃子一處研細候無水銀星再入盒  
內用鹽泥固濟入灰池內即是養火灰池  
內也頂上下熱火四兩養至七日早晚添  
之常用四兩以火四兩養終七日看之黃

成末作金母匱子然後開熟金一兩拍作

箔子用汞五兩一處入甕瓶中用秦椒末  
五錢在內以生姜塞口用灰火煨之時時  
搖動頻用秦椒末結成砂子取出緊裂如

蓮子樣和真金子別用砂盒子一箇先鋪

金匱末四兩種砂子一重更鋪四兩又種  
一重了却將餘末蓋定用鹽泥固濟候乾

入灰池內初以二兩計熟火養一伏時添  
三兩又養一伏時又用四兩火復添火養  
五日後用熟火三効煅合通紅取出作匱

用

煅硫黃法 硫黃不以多少入甘錫子內用

微火煅候有鬼燄起時用樺樹葉自然汁

滴之候伏無燄次用葉滓塞鍋口用火煅  
紅取出作匱子用也養硃雄雌硫母砂作

匱養之

煅雄黃法 雄黃一兩打成塊用冬青自然  
汁煮一伏時次用煉甘錫子入藥子后

草 艾 捲柏 地榆 右等分爲末燒  
鍋子令煙厚入雄黃在內上用藥末蓋頭

用慢火煅鍋紅爲度取出候冷打破鍋取  
雄用鵝脂煎二時辰每銀一兩用黃一錢  
作三次點下成赤庚也

伏硫黃法 硫一兩以艾灰二兩同研入甘

鍋中上以寒水石末蓋緊築進火三効煅

冷取於紙上同水一碗淋澄清者再以艾  
灰二兩伏了再以水淋候乾研之可以點

化

伏雄黃法 雄不以多少以瓦松牡蠣爲末

以水搗成爛膏以泥甘錫子裹令緊其口

上出三兩指高可一指厚內雄黃在中先  
爲末方入用火五効搗口煅常守着之候  
煙盡視如鑑光明者傾出成也

伏硫黃法 每一兩以醋墨紙裹以五方草  
鋪蓋頭用硝石蛤粉固縫方以竹葉灰和

鹽泥為合之外固用半効火養二度再加

火五効煅盡為度

四神匱大塊硫黃一効須是拳大塊者用生地黃三効取自然汁先將塊硫黃入在

鐵鍋子內用地黃津鋪蓋成塊硫黃就鍋

底堅捺實却將地黃汁調真桑柴灰三升  
鋪在地黃滓上若週迴四邊有鬼燄却將

乾桑柴灰摻在上莫令燄起以木柴火燒

鍋底共硫黃通經為度却取硫黃面上滓

并灰毒細研爲一處取起鍋底硫黃將二

件藥灰以湯汀淋候湯清為度若二件灰

汀淋汁未清再添湯澄淋直候如水清方

可住却取了硫黃就鍋同汀淋藥灰清汁

煮乾爲度取硫黃入在鎔銅罐內用大火

如銷銀坯得硫黃如金汁傾在槽內成金

錠不脫胎色沉重却將坯了硫黃取一兩

同雌雄各一兩將雌雄在砂合底下用坯

了硫黃蓋頭熟火一簇合通紅却將雌雄

二件一處再研細入死硝一兩一處再研

爲末入鎔銅罐內上安蓋內水火鼎打五

蓋水乾為度各分胎去灰霜面上是硝中

間是硫黃下是雌雄却取三件黃雌雄養

硃一兩研細鋪底蓋頭養火七日早晚二時

兩火再用四兩火養七日取出作四神匱

養庚銀母砂或隨母轉法砂子不用團却

用長條子挿入四神匱養煅若硝砂作一

路白色分胎在面上可取却硝不可同研

在三黃內合子面上有灰霜却不可用乃

分胎去灰霜盡爾

死硝砂 硝不以多少用若達菜一名養菜

○取自然汁兩碗煮硝砂用絹帛包懸胎煮。

汁盡去絹包入建盞內煅用茱萍鋪頭蓋

底煅得滓焦黑取硝分胎坯了三黃作匱

用也

煅硫黃法 硫黃四兩用田字草沫茱二味

等分搗汁五六碗將硫為砂子細用帛包

懸胎煮一伏時取出入合子內上下用草

津鋪頭蓋底先養火三日要內面草乾次

以三効火一煅取出將梅核砂以醋濕摻

養末在上次以入砂子合定以線扎外以

五倍天南星等分爲細末蜜調越核又用

六一泥外固候乾入文武火內煨一二時

辰取出過法

先將鍋子於爐內燒半紅次下砂子次硫

黃末一錢蓋砂子候物化再下一錢候化

再下一錢急扇火候化入硝砂少許如見

物瑩淨色傾下寶也

煮死硫黃法 車前草汁 艾汁 茉莉油

右各等分煮一日如佛用紙灰計點下要

一錢點銀爲庚

伏三黃法 葉子雌黃水磨雄黃船上硫黃。

研極細用苦酒和爲塊乳備紙包防風黃

芩一兩半羊蹄菜即非羊蹄乃是也右二味同

蜜搗爲膏子裹之令偏次用千針草取汁

盛葉根鹽同搗黃泥固濟如無用葷菜

地上蚯蚓糞亦可固濟厚半寸許令乾座

於地上淺坑子內灰抱之一發用火三効

煅盡三分再用火煅盡用冷灰罨之候冷

爲度任用詩曰

草伏三黃功深知造化通神仙傳妙訣歸

入道心同

煅硫黃法 生硫十兩搗如粟米用捲水荷

十觔艾二十觔去梗燒灰淨取三十兩將  
十兩用湯泡灰汁煮硫一伏時取出焙乾  
却用三升瓶新者一箇先以六一泥固濟

或瓶厚半寸已上日乾將煮了硫入內瓶底  
用灰一兩上蓋頂時時添上灰時抄一兩  
匙添纔覺黃煙起便抄用火三十觔作五  
次添上煅一伏時放冷取出面上灰只取  
硫再為末用一兩碗湯澄淋鉢內熬霜刮

下入鍋烹成汁傾槽內成金錠再為末入  
合固濟虛養七日火一兩七日足卯酉各  
一兩養七日足盒子內成褐色養母砂子

用也

養雄丹頭 雄黃一兩好者研細黃蠟半兩

先入建盞內溶成汁方下雄末打勻取出  
傾入青竹片內用火逼之入溫湯中其蠟  
在上雄墜下取出冷乾再入砂一錢同雄  
研勻極細用楮汁丸作丸陰乾如哉蓮  
入匱中養七日如前虛養法一七日取出

火上燒試如覺煙多再養七日如燒煙少

不須養也

用制法 右用有油甘鍋子先用焰硝此子  
入鍋底却入汞一兩丹頭半錢捺蓋之再  
用瓦蓋封口蚌粉封縫坐風爐上用黑炭

火築定再用竹柴三五條襯之急扇候作  
聲絕取出鍋子在水中成寶也

伏火硫法 硫一兩五方灰霜一兩同研入

盒子內一分蓋頭固濟乾入土釜中准前

硫黃煅之

煅信法 硫一兩研末用紙裹緊扎如大蒜

頭大剪去餘紙 黃連 黃芩 五味子

瞿麥 苦參

右各等分為末用白砂蜜調成圓前硫又

用紙包定用鹽泥固濟陰乾用炭火三觔

煅紅為度取出用盆覆定冷後打碎泥述

其硫如黑角色甚硬

又法 信一兩二錢研細汞半兩次入研

砂二錢用研勻 乳香二錢細研

右都極研令汞無星入緞袋子次用皮紙

內用線扎定用固濟如后捲枯四兩為末  
用調包前信地榆四兩同前

右件搗鹽泥固濟厚一指令勺坐在灰上

用炭火五觔鼎火無風處煅去火一半去  
火以灰蓋之候冷再以硬炭三觔連前炭  
又煅火去半取出仍前灰蓋之候冷打開  
一錢點一兩

閉運法 人中白 洛河石 二味用朴硝

水煮之 粉霜 苦杕 白炭灰各等分

右為細末以冷水調如糊塗在物上炭內  
燒微紅取出明淨如此五次上藥却用烏  
梅湯煮之

去運法 五苓脂 白藜 酸硝 鹽各等分

右為末用烏梅汁調藥塗在物上火炙如

乾急入烏梅湯浸之如此三五次入烏梅

湯煮之

丹硫法 硫一兩為末入鍋內上草麻子壓

定鍋口用絹帛蓋住上用薑汁一盞以筆

刷絹上汁盡為度側覆冷灰內譽定取出

每一兩物用一錢點也

五金粉法 破五硼粉水銀各一硝砂半兩

真端的逐味入鉢乳無星二幅紙裹厚塗

蜜椒與荳

草本脂  
各用一二味價頭裏裹

訖細將麻繩緊排纏

反覆之再用醋調如  
蠶之為妙

剛炭

八斤頂火急燒過也訣曰

冷取出

七分藥半熟分開火用鐵掀簇番來底上

再燒紅火盡成灰瓦盆覆土條圍經一宿

下述一宿  
用土條圍  
三兩骨一兩肉先投骨頭成片  
擲出後再燒又入  
兼半錢如此四次

須用底火好安排二

錢藥末須相續用槽時火燒訖水滴彈珠

無走失傾來槽內有蜂窠兩錢硝石僧碗

一事已成須去碧硝砂半錢朴硝一香秤

一分乳塗遍用火燒之不見迹

以乳汁調  
成希奇子用  
藥上而上用大通之

燬粉霜法 粉一兩盆口者研爲末用楮樹

汁調粉成一塊皂絹扎二重急包定粉用

線扎剪去頭用藥如后

山梔子 五倍子 片子薑黃

製粉法 粉一兩銀末二錢二味先乳匀用

綃帛包之次用南星一兩川烏一兩地榆

一兩猪牙皂角一兩十年潤一兩草烏一

兩爲細末分作兩處將一半用蜜調包之

一半用樟榔根同大蒜汁搗勻包一童令

實次用鹽泥固濟三動火煅通紅退火候

冷取出

又粉一兩作十塊用綃帛包去餘者懸胎

用薑汁蜜末醋煮一宿次於鍋內用馬兜

芩九炒

三存法 破一粉半三七銀砂一兩研勺用

熟絹包定懸胎羹樟榔葱汁各一碗蜜四

兩薑乾次用杜仲陳皮各一兩爲末用甘

鍋子上下蓋築實次用生礬末一兩蓋以

水噴濕次石灰填滿以瓦蓋口用鐵線十

字扎定鹽泥固濟候乾三動頂火燬紅取

出用刀斫成塊子一兩物用一錢也

燬信法 信一兩盆中研細 苦參 南星

半加皮右三味等分爲麝末用六兩甘鍋

子一箇投入藥薰鍋子上用濕紙蓋之候

薰鍋子黑揭去藥灰投入信上用前藥末

蓋頭如有信香又摻藥候半餉時取出

候打破鍋子取出信物一兩用一錢作

三次下先信次下粉

燬砧粉法 破一粉兩 醋 破鐵 西朋 醋

硃砂 破鐵 破鐵 破鐵

右一處研爲末用帛扎

成越用龕盒子一箇盛芭蕉灰汁霜內埋

藥在中間養火十四日外用地膽草固合

又用鹽泥通固入爐養火初一七日用卯

酉四兩火二七日用卯酉五兩火養五日

第六日六兩第七日半動足取出安地上

七日方開盒子取藥每點一兩用一錢

燬信粉法 信一兩 粉兩 右同研細末次

入破故紙末三錢又同一處研勻用帛包

成越子用波菜自然汁煮令內透次用菜  
滓搗固入瓶內用火炮候草滓焦取出每  
物一兩用一錢半點作三次下

又法 信四兩研如粉 粉霜三兩分作三  
包右件抹五方草不以多少爛搗絞取自

然汁以調砈和作越子次用五方草滓拍  
作餅子裹砈入在砂盒子內方以生姜細  
搗填滿合上赤石脂泥固濟口縫外用鹽  
泥通體包厚半寸許候乾入灰池進火四  
兩養一伏時次日進火四動一燬火盡為  
度隔日取出開視其砈已死成一塊研如  
麵入粉霜一兩同研勻亦用五方草如前  
法調固濟候乾進火三動燬赤隔日開取  
視又再入粉霜一兩一如前法若此三次  
與獨燬砈共四火燬記其藥如琥珀色細  
研如粉每物一兩以琥珀砈一錢同溶傾  
出已成上色者任造器入梅湯內煮永無  
暈色及無燥烈也

又法 破黃一兩 伏火硝一兩 粉霜半兩 信兩  
右件一處研入砂盒子如法固濟進文武

火養七日只加武火一尺為度冷研每一  
兩分作二裹每裹點熟好者一動  
伏火硝砂 每硝一兩以烏賊骨一兩右二  
味同研先燒紅鍋子方投藥在中以溶即  
便傾

伏粉霜法 粉一兩以金燈花汁結作越子  
用醋墨紙裹入盒子內以天南星一兩鋪  
蓋其上更以荷葉五重覆如法固濟進火  
三動一燬成也

燬信 信不以多少用石膏末鋪蓋入甘鍋  
子內上用碗蓋定信飛上碗內取出次用  
信將草麻肉搗膏包信在內次用崑崙紙  
包了外用鹽泥固濟用火三動燬冷為度

五神擒七鬼 粉一兩細研就建盞用沸湯  
泡去藥氣五六次口嘗無味為度用白絹  
分作兩越急扎定又用生薑蘿蔔共取汁  
一盞入蜜一兩入粉越子在內懸胎煮乾  
炒粉越子兩時辰取出入地穴一夜將粉  
一錢點下一兩物分作三次下用銀箔子  
包粉下三七四六任用妙

燬信粉法 信一兩 粉半兩 硼砂一錢 硝一錢  
細研入蜜少許作餅子裹粉越外用地膽

草搗爛又裹定入盒內用二桑葉茹子葉  
細末鋪頭蓋底固濟合口經早晚火二兩  
養三日就爐用火三斤燬紅候冷取出作  
碎粉入汞二兩半依前法固濟又養七日  
又燬紅冷取出入臼內打碎粉入汞二兩  
半依前法固濟又養火三日又就爐三斤  
火燬紅出作一塊將淨枚子七兩入爐經  
溶汁投下前藥成上銀

百一粉 粉一兩細研絹包作四越用蜜三  
兩重湯煮蜜乾取粉越淨洗再用皂角濃  
水煮一伏時取出又用雞腸草自然汁一  
盞煮硼砂半兩作貼身外用皂紗一片扎  
定入鐵鍊內炒三兩時辰了取出研細入  
三七母砂一兩同研再包定又用百藥煎  
鈆白霜 馬兜苓 右三味等分為蜜末

炒粉越子兩時辰取出入地穴一夜將粉  
一錢點下一兩物分作三次下用銀箔子  
包粉下三七四六任用妙

燬信粉法 信一兩 粉半兩 硼砂一錢 硝一錢  
右四味為末崑崙紙裹作一越次用

草烏 南星 各一兩 五葉草 如無波渠代用 搗爲

膏搜作劑以前藥裹定爲貼身外用鹽泥  
固濟厚一寸許曬乾火六斤頂上一旋煅  
煙出即退火如此三度煅出濕灰罨冷研  
細如粟米大每物七錢母三錢藥一錢半

第三次投下打成物鹽鎔梅煮半日

四神點化 第四次 三七母砂 一兩 粉 半兩 信 一兩

研末 研末 草陰細辛 捲柏 草烏

白芨 右四味草藥等分爲細末用罐子  
一箇藥半兩蓋頭鋪底半兩放前藥在中

心內用火半斤水三盞爲度第二次火二  
斤水五盞爲度第三次水五盞火五斤爲

度每一兩一錢研砂點  
金鼎粉 粉一兩爲末繃扎定用 五倍子  
河車 猪牙皁角 右用水一大碗煮粉

乾爲度

打金鼎砂法

第三次 鉛 兩 右鉛人在窩

子內成汁用三四點水入內其汁成清水

下研其砂如穀子太小逐旋下在窩子  
內直候了時拈起在令處打開窩子自然

分胎內鉛在底下其研金色在面上次將

研細了却將煮了粉細研入銀碟子一  
錢碎剪一半在內一半上下鋪蓋入粉在  
中間又將汞些少在內盖了再將金鼎鉛

第九次

九錢蓋頭入建盞斷其盞須用燈盞蓋定

上用灰蓋滿打尖樣四畔用火五飭一煅

三分去二候冷取出須是下用水瓶座蓋  
於上面方可煅之再煅如前蓋之不用研只

白煅蓋三斤火寒爐來早取取出熱細

入明亮生信一錢用酸漿搜和爲丸乾銀

箔裹定入捲柏敗荷蒂各一分酸漿搜作

貼身又將酸漿草浮萍紫者並不以多少

研成膏子作外貼身述之用六一泥固濟

用火三斤一煅三分去二候冷取出每一  
錢化一兩三七合

鉛煎丹陽粉 粉六兩 白湯洗通用土碌白

善 食鹽 玉簪 各四兩 代赭 三兩 赤石

脂 兩 青礬 四兩 水晶 兩

右同用爲末令勻用米醋搗如泥先用黃  
蠟看粉大小如粉大小爲丸用前藥固濟

後乾用火化開蠟逐出盡却將粉填入內

又用藥封盒口後乾用鐵線扎定入鐵罐  
中用鉛汁煮三日三夜取出黑色一錢熟

物一兩不用勾毋

王母宮一輪月法 粉霜 兩 水銀 半兩

右二味同研不見星爲度以雞子一箇一  
頭用孔子取出黃白了以樟腦不拘多少

研細入在雞子殼中蕩了傾出却入粉承

在內上以黃芩末不以多少入在上蓋了

又別以雞子殼一半以固口藥固之入死

聖無知匱實築實更以固口藥固匱口外

只以鐵線繫安三角架上以紙灰養匱鼎

上灰厚一寸半火候如左

第一次 一日 兩 二日 同 三日 兩 四日 三 五日 兩 六

日 兩 七日 兩 八日 兩 取出以一錢重熟紅

日 兩 七日 兩 八日 兩 取出再研細仍舊用

日 兩 七日 兩 八日 兩 取出再研細仍舊用

伏硝砂 硝砂 一兩 桑灰霜 半兩

右同研入盒子上更用一分蓋頭固濟二

兩火養三日加火三斤煅令通紅後冷取

伏火

又法每一兩以乳香一塊爲末先溶硼次投

香攪勻纔成汁傾出每一字可點一兩

死硼法

硼四兩  
陳皮一兩  
知母二兩

右件碾爲細末燻甘鍋入硼砂急扇成汁

傾出

神仙縮賀白神丹法  
辰砂 硫黃各半

滴乳香一兩

右三味同研如粉入胡桃肉少許同研成

塊次用濕紙二重乾紙一重裹之以麻皮

片子扎綁了次用膽礬硼各一錢  
同研細末入馬齒莧半兩同研令勻用米醋

一升慢火熬成膏子打成餅子裹前藥越

在中心又用紙三五重裹之次入在金子

內上下週迴並用石灰築實令滿竈調蚌

粉封合口外以鹽泥固濟候乾掘一地坑

深一尺二寸闊一尺二寸用金粟火三斗

先入金子在地坑內次入粟糠在上蓋勻

填令實從上發火候火盡爲度直是煙絕

冷打開露金子又用硬熟火五斤煅去三

斤火取出其藥不打分毫再以甘窩歇口

煅成汁便傾地坑內分兩亦不折此藥是

熟藥每十兩淨質用白神丹一兩同入甘

鍋內煅成汁候有蟬聲以柳枝急攪聲盡

傾入地坑內成陀任意打用也

炒賀法 賀十兩  
先入新鐵鍋內溶作汁却

入羚羊角二兩太陰玄精石爲末二兩即

便入攪之如不見賀時不要驚添大火攪

之復出賀傾在地上其賀却折一半所賀

白如雪斷聲巨齒妙也然后點之

庚道集卷之七

威

鑄製賀如銀法

用荔枝核爲末炒賀候核末成灰眼去再

用炒之投牛皮膠湯內三五次其賀已

如銀可愛粉紅色三五分不潮黑量

銅又法 用鼓槌草根盒煙薰甘鍋令極黑

暈畢於內入硼溶即成汁候冷硼汁凝成

塊別用甘鍋浴銅成汁投死硼在內銅即

分赤在上白在下却用新瓦紅條攪抽去

無浮雲如清水之狀方妙

煅諸物黑色令真潔淨寶法

硝一兩  
輕粉五錢  
青氣蘇三十錢  
海浮石

大燒二錢  
硼砂一塊洋

右爲末放物在鍋內用藥鋪底蓋頭大煅

之其物內滓雜自分黑色已去真潔淨寶

鍋底至妙

軟杖子法 乳香五錢  
焰硝一兩 同研每杖

一兩入一錢多則太軟

出血法 木律五錢  
砒五錢 並用好者右鎔

杖子一兩成汁以紙包前藥攪勻鴻槽內

庚道集卷之六

