

木而止皆間隔一臘也及至三四臘者皆謂至前第三第四臘也諸至三臘者皆是其已不勝之氣也至四臘者皆至已所生之父母也不勝則不能為害於彼所生則父子无剋伐之期氣順以行故刺之可矣

黃帝內經素問補註釋文卷之三十八 全三

唐太僕令陸玄子王冰次註

宋光宗御直祕閣林億等校正  
宋守尚書光州郎孫兆重改誤

天元紀大論篇

黃帝問曰天有五行御五位以生寒暑燥濕

風人有五臟化五氣以生喜怒思憂恐

御謂臨御化謂生化也天眞之氣無所不

周氣象雖殊參應一也○新校正云按陰

陽應象大論云喜怒悲憂恐二論不同者

○患者脾也四臟皆受成焉愁者勝怒也二

論所以互相成也

論言五運相襲而皆治之終朞之日周而復始余已知之矣顧聞其與三陰三陽之候奈何合之

論謂六節臟象論也運謂五行應天之五運各周三百六十五日而為紀者也故曰終朞之日周而復始也以六合五數未參同故問之也

鬼臾區稽首再拜對曰昭乎哉問也夫五運

陰陽者天地之道也萬物之綱紀變化之父

母生殺之本始神明之府也可不通乎

道謂化生之道綱紀謂生長化成收藏之

綱紀也父母謂萬物形之先也本始謂生殺皆因而有之也夫有形稟氣而不為五

運陰陽之所攝者未之有也所以造化不極能為萬物生化之元始者何也以其是神明之府故也然合散不測生化無窮非以五運為無能爾也○新校正云詳陰陽者至神明之府也與陰陽應象大論同而

兩論之註頗異耳

故物生謂之化物極謂之變陰陽不測謂之神神用無方謂之聖

所謂化物聖神之道也化施化也變散易也神無期也聖無思也氣之施化故曰生

氣之散易故曰極無期稟候故曰神無思測量故曰聖由化與變故萬物無能逃五運陰陽由聖與神故衆妙無能出幽玄之理深乎妙用不可得而稱之○新校正云按六微旨大論云物之生從於化物之極

由乎變變化之相薄成敗之所由也又五

常政大論云氣始而生化氣散而有形氣布而著育氣終而象變其致一也

夫變化之爲用也

應萬化之用也

在天爲玄

玄遠也天道玄遠變化無窮傳曰天道遠

人道邇

在人爲道

○道謂妙用之道也經術政化非道不成

○在地爲化

化謂生化也生萬物者也非土氣孕育則

形質不成

金石草木根葉華實酸苦甘淡辛鹹皆化

氣所吐隨時而有

○道生智

○智通妙用唯道所生

○玄生神

○玄遠幽深故生神也神之爲用觸遇玄通

契物化成無不應也

神在天爲風

風者教之始天之使也天之號令也

在地爲木

東方之化

在天爲熱

應火爲用

在地爲火

南方之化

在天爲濕

應土爲用

在地爲土

中央之化

在天爲燥

應金爲用

西方之化

在天爲寒

應水爲用

在地爲水

北方之化神之爲用如上五化木爲風所生火爲熱所熾金爲燥所發水爲寒所資

土爲濕所全蓋初因而成立也雖初因之以化成卒因之以敗散爾豈五行之獨有是哉凡因所因而成立者悉因所因而散落爾○新校正云詳在天爲玄至此與陰陽應象大論及五運行大論文重注頗異

故在天爲氣在地成形氣謂風熱溫燥寒形謂木火土金水形氣相感而化生萬物矣

○此造化生成之大紀

然天地者萬物之上下也

天覆地載上下相臨萬物化生無遺畧也

由是故萬物自生自長自化自成自盈自虛自復自變也夫變者何謂生之氣極本而更始化也孔子曰曲成萬物而不遺

左右者陰陽之道路也

天有六氣御下地有五行奉上當歲者爲上主司天承歲者爲下主司地不當歲者二氣居右北行轉之二氣居左南行轉之

金木水火運北面正之常左爲右右爲左則左者南行右者北行而反也○新校正

云詳上下左右之說義具五運行大論中水火者陰陽之微兆也

徵信也驗也兆先也以水火之寒熱彰信

陰陽之先兆也

金木者生成之終始也

木主發生應春春爲生化之始金主收斂

應秋秋爲成實之終始不息其化常行故萬物生長化成收藏自久○新校正云

按陰陽應象大論曰天地者萬物之上下也陰陽者血氣之男女左右者陰陽之道路水火者陰陽之微兆陰陽者萬物之能始也與此論相出入也

氣有多少形有盛衰上下相召而損益彰矣

氣有多少謂天之陰陽三等多少不同秩也形有盛衰謂五運之氣有大過不及也由是少多盛衰天地相召而陰陽損益昭然彰著可見也○新校正云詳陰陽三等

之義具下文注中

帝曰願聞五運之主時也何如

時四時也

鬼臾區曰五氣運行各終暮日非獨主時也

一運之日終三百六十五日四分度之一

乃易之非主一時當其王相因死而爲絕

法也氣交之內遯然而別有之也

帝曰請聞其所謂也鬼臾區曰臣稽考太始

天元冊文曰

天元冊所以記天真元氣運行之紀也自

神農之世鬼臾區十世祖始誦而行之比

太古占候靈文洎乎伏羲之時已鑄諸玉

版命曰冊文太古靈文故命曰太始天元

冊也○新校正云詳今世有天元玉冊或

者以謂即此太始天元冊文非是舊切

東切

九星懸朗基化元

九星懸朗七曜周旋

萬物資生乃順承天也

布氣真靈總統坤元

大虛真氣無所不至也氣齊生有故稟氣含靈者抱真氣以生焉總統坤元言天元

氣常司也氣化生之道也易曰至哉坤元

萬物資生乃順承天也

星藏曜故計星之見者七焉九星謂天蓬

朴九星懸朗五運齊宣中古道德稍衰標

星藏曜故計星之見者七焉九星謂天蓬

天內天衝天輔天禽天心天任天柱天英

此蓋從標而爲始適甲式法今猶用焉七

曜謂日月五星今外番多以此曆爲舉動

吉凶之信也周謂周天之度旋謂左循天

萬物資始五運終天

五運謂木火土金水運也終天謂一歲三

百六十五日四分度之一也終始更代周而復始也言五運更統於大虛四時隨部

而遷復六氣分居而異主萬物因之以化生非曰自然其誰能始故曰萬物資始易

曰大哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施

品物流形孔子曰天何言哉四時行焉百

物生焉此其義也

度而行五星之行猶各有進退高下小大

曰陰曰陽曰柔曰剛

陰陽天道也柔剛地道也天以陽生陰長地以柔化剛成也易曰立天之道曰陰與

陽立地之道曰柔與剛此之謂也

幽顯既位寒暑弛張

幽顯既位言人神各得其序寒暑弛張言

陰陽不失其宜也人神各守所居無相干犯

陰陽不失其序物得其宜天地之道且

然人神之理亦猶也○新校正云按至真

要大論云幽明何如岐伯曰兩陰交盡故

曰幽兩陽合明故曰明幽明之配寒暑之異也

生生化品物咸章

上生謂生之有情有識之類也下生謂生

之無情無識之類也上化謂形容彰顯者

也下化謂蔽匿形容者也有情有識彰顯

形容天氣主之無情無識蔽匿形質地氣

主之靈元靈氣之所化育爾易曰天地綱

繩萬物化醇斯之謂歟

臣斯十世此之謂也

傳習斯文至鬼臾區十世于茲不敢失墜

帝曰善何謂氣有多少形有盛衰鬼臾區曰

陰陽之氣各有多少故曰三陰三陽也

由氣有多少故隨其升降分爲二別也

新校正云按至真要大論云陰陽之三也

何謂岐伯曰氣有多少異用王水云太陰

爲正陰太陽爲正陽次少者爲少陰次少

者爲少陽又次爲陽明又次爲厥陰

形有盛衰謂五行之治各有大過不及也

大過有餘也不及不足也氣至不足大過

迎之氣至大過不足隨之天地之氣虧盈

如此故云形有盛衰也

故其始也有餘而往不足隨之不足而往有

餘從之知迎隨氣可與期

言虧盈無常互有勝負爾始謂甲子歲也

六微旨大論曰天氣始於甲子地氣始於子

子甲相合命曰歲立此之謂也則始甲子

之歲三百六十五日所稟之氣當不足也

次而推之終六甲也故有餘已則不足不足已則有餘亦有歲運非有餘非不足者蓋以同天地之化也若餘已復餘少已復少則天地之道變常而灾害作奇疾生矣

○新校正云按六微旨大論云木運臨卯火運臨午土運臨四季金運臨酉水運臨

子運臨子水運臨寅卯土運臨申酉水運臨

子謂歲會氣之平也又按五常政大論

云委和之紀上角與正角同上商與正商

同上宮與正宮同伏明之紀上商與正商

同卑監之紀上宮與正宮同上角與正角

同從革之紀上商與正商同上角與正角

同潤流之紀上宮與正宮同赫衡之紀上

羽與正徵同堅成之紀上徵與正商同又

六元正紀大論云不及而加同歲會已前

諸歲並爲正歲氣之平也今王注以同天

之化爲非有餘不足者非也

應天爲天符承歲爲歲直三合爲治

應天謂木運之歲上見厥陰大運之歲上

見少陽少陰土運之歲上見太陰金運之歲上見陽明水運之歲上見太陽此五者

天氣下降如合符運故曰應天爲天符也承歲謂木運之歲歲當亥卯大運之歲歲

當寅午土運之歲歲當辰戌丑未金運之歲歲當巳酉水運之歲歲當申子此五者歲之所直故曰承歲爲歲直也三合謂大運之歲上見少陰年辰臨午土運之歲上見太陰年辰臨丑未金運之歲上見陽明年辰臨酉此三者天氣運氣與年辰俱會故云三合爲治也歲直亦曰歲位三合亦爲天符六微旨大論曰天符歲會曰太乙

天符謂天運與歲俱會也○新校正云按天符歲會之詳具六微旨大論中又詳火運上少陰年辰臨午即戊午歲也土運上太陰年辰臨丑未即己丑己未歲也金運上陽明年辰臨酉即乙酉歲也

○新校正云詳此經與陰陽應象大論文重注頗異

天有陰陽地亦有陰陽

天有陰陽故能下降地有陽故能上騰是以

各有陰陽也陰陽交泰故化變由之成也

木火土金水火地之陰陽也生長化收藏下應之

木初氣也火二氣也相火三氣也土四氣也金五氣也水終氣也以其在地應天故云下應也氣在地故曰地之陰陽也○新校正云按六微旨大論曰地理之應六節氣位何如岐伯曰顯明之右君火之位退

行一步相火治之復行一步土氣治之復行一步金氣治之復行一步水氣治之復行一步木氣治之此即木火土金水火地

○天有六氣地有五位天以六氣臨地地以五位承天蓋以天氣不加君火故也以六加五則五歲而餘一氣故遷一位若以五承六則常六歲乃備盡天元之氣故六年而環會所謂周而復始也地氣左行往而不返天氣東轉常自火運數五歲已其次氣正當君火之上法不加臨則古遷君火氣上以臨相火之上故曰五歲而右遷也由斯動靜上下相臨而天地萬物之情變化之機可見矣

帝曰上下相召奈何鬼臾區曰寒暑燥濕風火天之陰陽也三陰三陽上奉之太陽爲寒少陽爲暑陽明爲燥太陰爲濕厥陰爲風少陰爲火皆其元在天故曰天之陰陽也

天有陰陽地亦有陰陽

天以陽生陰長地以陽殺陰藏生長者天之道藏殺者地之道天陽主生故以陽生陰長地陰主殺故以陽殺陰藏天地雖高下不同而各有陰陽之運用也

○新校正云詳此經與陰陽應象大論文重注頗異

不返天氣東轉常自火運數五歲已其次氣正當君火之上法不加臨則古遷君火氣上以臨相火之上故曰五歲而右遷也由斯動靜上下相臨而天地萬物之情變化之機可見矣

木火土金水火地之陰陽也生長化收藏故陽中有陰陰中有陽

陰陽之氣極則過亢故各兼之陰陽應象大論曰寒極生熱熱極生寒又曰重陰必陽重陽必陰言氣極則變也故陽中兼陰陰中兼陽易之卦雜中虛坎中滿此其義象也

動靜相召上下相臨陰陽相錯而變由生也

天地之道變化之微其由是矣孔子曰天

地設位而易行乎其帝此之謂也○新校

正云按五運行大論云上下相逮寒暑相

脢氣相得則和不相得則病又云上者右

行下者左行左右周天餘而復會

帝曰上下周紀其有數乎鬼臾區曰天以六

爲節地以五爲制周天氣者六著爲一備終

地紀者五歲爲一周

六節謂六氣之分五制謂五位之分位應

一歲氣統一年故五歲爲一周六年爲一

備備謂備歷天氣周謂周行地位所以地

位六而言五者天氣不臨君火故也

君火以明相火以位

君火在相火之右但立名於君位不立歲

氣故天之以氣不偶其氣以行君火之正

守位而奉天之命以宣行火令爾以名奉

天故曰君火以名守位稟命故五相火以

位

五六相合而七百二十氣爲一紀凡三十歲

千四百四十氣凡六十歲而爲一周不及大

過斯皆見矣

歷法一氣十五日因而乘之積七百二十

氣即三十年積千四百四十氣即六十年

也經云有餘而往不足隨之不足而往有

餘從之故六十年中不及大過斯皆見矣

○新校正云按六節藏象論云五日謂之

候三候謂之氣六氣謂之時四時謂之歲

而各從其主治焉五運相襲而皆治之終

暮之曰周而復始時立布氣如環無端候

亦同法故曰不知年之所加氣之盛衰虛

實之所起不可爲工矣

帝曰夫子之言上終天氣下畢地紀可謂悉

矣余願聞而藏之上以治民下以治身使百

姓昭著上下和親德澤下流子孫無憂傳之

後世無有終時可得聞乎

安不忘危存不忘亡大聖之至教也求民

之瘼恤民之隱大聖之深仁也

鬼臾區曰昭乎哉問明乎哉道如鼓之應桴

響之應磬也

桴鼓推也響應聲也

十一

臣聞之甲己之歲土運統之乙庚之歲金運  
統之丙辛之歲水運統之丁壬之歲木運統  
之戊癸之歲火運統之

大始天地初分之時陰陽析位之際天分

天殃

謂傳非其人受於情獵及寄求名利者也

謹奉天道請言直矣

申誓戒於君主乃明言天道至真之要旨  
也

帝曰善言始者必會於終善言近者必知其  
遠

數術明著應用不差故遠近於言始終無

是則至數極而道不惑所謂明矣顧夫子推

而次之今有條理簡而不曠久而不絕易用

難忘爲之綱紀至數之要顧盡聞之

簡省要也曠之也久遠也要樞紐也

鬼臾區曰昭乎哉問明乎哉道如鼓之應桴

響之應磬也

十二

五氣地列五行定位布政於四方五氣分流散支於十干當是黃氣橫於甲己白氣橫於乙庚黑氣橫於丙辛青氣橫於丁壬赤氣橫於戊癸故甲己應土運乙庚應金運丙辛應水運丁壬應木運戊癸應火運大古聖人望氣次書天冊賢者謹奉以紀天元下論文義備矣○新校正云詳運有太過不及平氣甲庚丙壬戊主大過乙辛丁癸己主不及大法如此取平氣之法其說不一具如諸篇

帝曰其於三陰三陽合之奈何鬼臾區曰子午之歲上見少陰卯酉之歲上見陽明辰戌之歲上見少陰丑未之歲上見太陰寅申歲上見太陽巳亥之歲上見厥陰少陰所謂標也厥陰所謂終也

標謂上首也終謂當三甲六甲之終○新校正云詳午未申酉戌亥之歲為正化正司化令之實子丑寅卯辰巳之歲為對化對司化令之虛此其大法也厥陰之上風氣主之少陰之上熱氣主之太

陰之上濕氣主之少陽之上相火主之陽明之上燥氣主之太陽之上寒氣主之所謂本也是謂六元

三陰三陽為標寒暑燥濕風火為本故云所謂本也天真元氣分為六化以統坤元

生成之用微其應用則六化不同本其所生則正是真元之一氣故曰六元也○新校正云按別本六元作天元帝曰先天哉道明乎哉論請著之玉版藏之

金匱署曰天元紀

黃帝內經素問補註釋文卷之三十九 合  
唐太僕令蔡玄子王冰次註  
宋光祿卿直祕閣林億等校正  
宋宗尚書毛氏卽孫兆重改誤

### 五運行大論篇

黃帝坐明堂始正天綱臨觀八極考建五常明堂布政官也八極八方四極之所也考謂考校建謂建立也五常謂五氣行天地之中者也端居正氣以候天和

請天師而問之曰論言天地之動靜神明為

之紀陰陽之升降寒暑彰其兆

新校正云詳論謂陰陽應象大論及氣交

變大論文彼云陰陽之往復寒暑彰其兆余聞五運之數於夫子夫子之所言正五氣之各主歲耳首甲定運余因論之鬼臾區曰

土主甲己金主乙庚水主丙辛木主丁壬火主戊癸子午之上少陰主之丑未之上太陰主之寅申之上少陽主之卯酉之上陽明主之辰戌之上太陽主之己亥之上厥陰主之

不合陰陽其故何也

### 黃帝內經素問補註釋文卷之三十八

正一師清微弟子 洪百



道學藝術