

夜視有光能隱能彰長生久視服此一年百

害不能傷疾病不復干色反嬰兒肌膚充悅

白髮再黑眼有流光含藥齋三日煮之於密

盛處勿令婦人雞犬見及織設之也五斤茶

芩三斗白蜜爲一劑當作木蓋蓋之煮藥器

上勿露也煮之時反側藥熱乃開之耳火以

好薪炭不可用不成燃單以煮之也當用意

個快料規恒以爲意欲并多少在意藥成

預作丸盛之以密器可經於千歲不敗

裴君受支子元服胡麻法蔣先生於黃金龜

祖山中授支公也

胡麻三斗肥者黃黑無拘在可擇之使精潔

於微火上熬令香氣極令燥細擣以爲散今

漫沒爾勿下箋白蜜三斗以胡麻散漬會密

中攪令相和使調而安器著釜水中乃煮如

前煮茶本法也同快令煎竭可擣乃出擣之

三萬杵如桐子大三服三十九盞一劑腸化

爲筋不知寒熱面反重顏役使衆靈蔣先生

惟服此二方先生已凌煙化升呼吸立至出

入無間與乘牽龍上朝帝真位爲仙宗者也

### 雷範擇胡麻今精

此二方與世方書小異裴君所秘者驗而有

實也云體先不虛損及年少之時當服茯苓

大有之要法長生神仙之祕寶寶玄經云疾

若出三十者當服胡麻蔣先生云此二方是

大有之要法長生神仙之祕寶寶玄經云疾

本治少胡麻治老合以壽戒服以朝參并醴

華腴大精水寶和以爲一還精歸寶此之謂

也卉醴華腴寒也大精裸谷也水寶胡麻也

裴君以年少時所用故服茯苓二方同耳皆

長生不死必仙之奇方也若大有資力者亦

可合二物倍用蜜共煎擣以爲丸乃佳亦並

治老少矣茯苓胡麻不必別作之也此二方

蔣先生乃各在一處授支公不頻之也是以

焦山而茯苓方傳覽祖而胡麻方出明道秘

之文乃不可得一盡其根源也至於支公授

裴君亦乃煩倒棗笈之奧言肆傾玄真之祕

塗將以逆鑒茶天錄必當已知應爲仙真乎

百王格其准遷光祿大夫謹曰文侯夫人司

馬遷之孫淑慎沈博德配母儀蓋以清源高

流圓韻速狀靈根故條芳華胡曜是用忠孝

答於上兼善誘微言既甄擣紳采其範大義已陳

雲笈七籤卷之一百六

李森華堂藏書

甘六

### 傳

清虛真人王君內傳弟子南無夫人

魏華存撰

華存師清虛真人王君諱裴字子登范陽襄

平人也安國侯七世之孫君以漢元帝建昭

三年九月二十七日誕焉洪基大業世籍貴

戚君父諱楷以德行懿美比州所稱舉茂才

除議郎轉中臺大夫上黨太守黃門侍郎侍

中左將軍鴈門太守楷正色形管垣誠獻替

納言推謀拔衿拔領準職蒞民政以禮成捨

刑寬賦不肅而敬天子賢之遷殿上三老使

賓皇太子講春秋尚書論語禮易恢恢仁長

循循善誘微言既甄擣紳采其範大義已陳

百王格其准遷光祿大夫謹曰文侯夫人司

馬遷之孫淑慎沈博德配母儀蓋以清源高

流圓韻速狀靈根故條芳華胡曜是用忠孝

答於上兼善誘微言既甄擣紳采其範大義已陳

馬君體六和之妙悉從天然之素質含嶽秀

以植韻乘靈符而標貴暉灼煥於三晨凌逸  
超於玄風少讀五經傍看百子綜笄象緯通  
探陰陽及風炁律呂靡有不覽也父爲婢巫  
相孔光女娶婦在室以和人倫而君凝形淳  
觀明德獨往高期真全絕不內盼峨峨焉若  
望慶雲之杳轉浩浩焉似汎滄溟之無極神  
棟萬物之嶺然邁霄漢之津鴻漸鄧林展翻  
東園將藏鳳羽以蔭於南風匿龍華以沈於  
幽源是乃夜光潛曜映耀於難掩遂名津絕  
圓聲馳京夏四府交辟君即闕夜之感喟然  
悲嘆曰人間塵萬趣競得失利害相攻有踰  
鷗鷺之視老燕矣遂決志辭親入華山中九  
年契闊備至精感冥穹神映幽人體期冥靈  
心唱至真爾一日夜半忽聞林澤中有人馬  
之聲簫鼓之音須臾之間漸近此山仰而望  
之見千騎萬乘浮虛空而至神人乘三素雲  
輦手把虎符朱銖啓途握節執旄曲晨傾蔭  
錦袞蔽虛神人暫停駕而言曰吾太極真人  
西梁子文也聞子好道劬勞山林未該真要  
誠可愍也勤企長生實爲至矣君乃馳詣輪

轂之下叩頭自搏而言曰褒以肉人愚頑庸  
賤體染風塵恣躁亂性然少好生道莫知以  
度真人曰夫學道無師無緣自解我太極真  
人神仙之司主試校學者領舉正真爾子玄  
錄上清金書東華名編清虛位登小有必當  
掌括寶籍爲天王之任爾但注心四景勤慕  
上業道自成也後隱陽洛山中感南極夫人  
西城真人並降南極夫人乃指西城日君當  
爲王子登之師子登亦佳弟子也良久西城  
真人長嘆而謂君曰夫學道者諒不可以倉  
卒期求生者不可以立爾綜故冥術棲於玄  
元而高倍太妙凌重霄以累抗矣夫道雖無  
形其實有焉妙雖昧昧其實坦然子當勤求  
其無然後見其至有子廣延諸妙然後究其  
坦大得有則有生得妙則年全也子求生雖  
篤而未見其涯慕道雖勤而未啓其門殆猶  
廿六 淚湧波以索鳥巢尋長木而訪淵鱗爾又故  
子心疲於導引而朱宮爲之喪汗脈弊於理  
炁故神華爲之凋落肝勞於視盼而魂精爲  
之遠索脾竭於守神而丹田爲之閼滯腎困

於經緯而津液爲之不澤瞻銳於趣競故四  
肢爲之亂作五臟相攻六府顛覆三焦滯而  
不瀉八關絕而無續賴飢飯以勦汝身恃丹  
青以固汝內爾正可却衰白之凋折猶不免  
必死之期會徒有萬年之壽豈足貴乎西城  
真人遂以即日授君太上寶文八素隱書大  
洞真經靈書八道紫度炎光石精玉馬神真  
虎文高仙羽玄凡三十一卷依科立盟結誓  
而付乃將君觀玄洲須臾而至四面大海懸  
濱千丈洲上官闕朱閣樓觀瓊室瑤房不可  
稱記西城真人曰此僊都之府太上丈人處  
之乃將君入紫桂宮見丈人著流霞羽袍冠  
羨容之冠腰帶神光手把火鈴侍女數百龍  
虎衛階太上丈人與西城真人相禮而已相  
攜共坐君時侍側焉太上丈人曰彼所謂王  
子登乎學道遭逢良師將得之矣西城真人  
笑因命君拜拜畢太上丈人使坐北向丈人  
乃設厨膳呼啜立具靈肴千種丹醴湛溢燭  
煙震擅飛節玄香陳釣天之大樂擊金璈於  
七芒崆峒磬音徹朗天丘於是龍騰雲崖飛

鳳鳴崗山阜洪鯨湧波凌濤雲起太虛風生廣遠靈歌九真雅空無玉華作唱西妃折腰爾乃衆仙揮袂萬神還延羽童拊節慶雲纏錦於是太上丈人會二十九真人皆玄洲之太真公也其第一真人自稱主仙道君指君而向西城真人言曰彼悠悠者將西城之室客上宰之賓友耶視此子心眸澄邃神渟形凝圓睂不煥六景發華殆真人之美者小有之賢王也未彼果何人哉於是西城真人笑而答曰道君今何清音之不妙曲問之陋碎哉請粗陳其歸要焉蓋夫聖匠剖太混之一朴分爲億萬之體發大蘊之一包散爲無窮之物是故立三光呼天而置晷儀封區域呼地而制五服制漏刻以分日夜正四時以財歲月五位以正方面山川以定險阻城郭以自居焉兵械以自衛焉旌旗輿服以自表用九穀以自養凡此之類象乎乎天而形存乎地日月有幽明之分寒暑有生殺之死震雷有出入之期風雨有動靜之節類衣浮乎上而衆精流乎下廢興之數治亂之運賢愚

之質善惡之性剛柔之炁奪天之命貴賤之位尊卑之班吉凶之徵窮達之期普陳矣性發乎天而命成乎人也故立之者天而行之者道受焉性合神同混而爲一流通並行不可細得分別也於是主仙道君命侍女范運華趙峻珠王抱臺等發瓊笈披綠蘊出上清隱書龍文八靈真經二卷授子登又以雲碧首再拜太帝授以龍景九文紫鳳赤書上清神圖八道玉籙次南行渡渤海丹海登長離山諸南極紫元夫人一號南極元君授以九道迺玄太丹綠書又詣赤臺童子華蓋上公授以五雲夜光雲琅水霜南極夫人曰昔日之言豈負舉哉君稽首謝恩辭退次西行渡庚丘巨海沈羽之津暨麗農山諸紫蓋晨夫人景真三皇道君授以玉道綠字迺暉太真君金真玉光流金火鉢落七元八景飛辰又使清真左夫人郭靈蓋右陽玉華仲飛姬隱書次北遊渡厭秦亥海濟飲龍上河抱瓜津登廣野山詣高上虛皇大道玉君會其出

遊駕日月之晨采紫始之光鬱謁黃素之雲勸蔚八景之曜飛真萬億不可稱數君再拜道側唱者曰聞君乃詣上清玉晨帝君玄清六微元君二君授以寶洞飛霄絕玄金章及賜太極隱書龍明珠絳和雲芝君拜而飲之即身金色項映圓光七曜散華流煥映形又退登閻風之野玄圃之宮詣中皇玉帝受解形遷變流景玉經乃趨鬱絕濟弱河西詣龜臺謁九靈太真上清夫人退更清齋三月受三華寶曜瓊文琅書靈暉上簾七晨素經退○又清齊三年浮浩汗之河登白空虞山山周迴三萬里逆行翌日趨詣紫清太素瓊闕即太素三元上道君所治焉處丹靈白玉宮飛映絕曜紫霞落煥七光交陳結於雲宇之上奇麗玄黃不可名宇仙童玉女侍右天尊蓋無數也君既至稽首再拜詣瓊闕之下久時太素三元上道君乃使繡衣命者西林藻授君金真玉光流金火鉢落七元八景飛辰又使清真左夫人郭靈蓋右陽玉華仲飛姬齊神策玉童授君以爲太素清虛真人領小

有天王三元四司右保上公治玉屋山洞天之中給玉童玉女各三百人主領上清玉章太素寶玄太極上品九天靈文六合秘籍山海妙經慈主之馬又總括洞內明景三寶得乘虎折龍葦金蓋瓊輪八景飛輿出入上清受事太素寢宴太極也後歸西城清齋三月授書爲太素清虛真人矣

## 紫陽真人周君內傳

紫陽真人姓周諱義山字季通汝陰人也漢丞相勃七世之孫以寇族播流世居貴宦祖父玄元鳳元年爲青州刺史父樞爲范陽令時君始生焉父後積秩累遷官至陳留刺史君時年十六隨從在郡始讀孝經論語周易爲人沈重少言笑喜怒不形於色好獨坐靜處不結名好然精思微密所存必感常以平旦之後日出之前正東向立漱口咽液服炁百數向日再拜旦日如此爲之經年父怪而問之所行何等君長跪對曰義山中心好日光長景之輝是以拜之爾至月朔旦日輒遊市及閭閻陋巷之中見窮乏飢餓之人解

衣與之時時上登名山冒然攀援或入石室中歎然獨笑時陳留大儒名士聞者咸德體性沈美威修諸馬若無釋爽不見賓客漢侍中蔡威陳留高士亦頗知道聞者德行數往諸君輒解疾不欲見之父乃大怪怒責之督切使出見之既不得已遂出相見咸大發清談及論神仙之道變化之事君乃歎然內閉飲神虛靜領而和之一不答也是歲大旱斗米千錢路多飢草君乃傾財竭家以濟其困陰行之人亦不知是君之惠施也對萬物如臨赤子斯復善德仁愛之施矣後遇陳留黃奉告君曰聞君好道陰德流行用思微妙誠感於我是以相謂吾是中嶽仙人須林字子玄也本衛人靈公末年生少好道德受學於岑先生見授錄身消災之道術後又遇仇公

公乃見教以服炁之法還神守魂之事吾行之甚驗大得其益子少知還陽精髓不泄又知導引服炁春景咽藥不復須陰丹內術補之三宿又出曝之今燥又取前酒汁漬。○用㕮咀三宿乃出曝之今燥又取前酒汁漬。○之三宿又出曝之須酒盡乃止曝令燥內鐵曰中持之下細篋令成粉取白蜜和之今可丸以平旦東向初服二丸如小豆漸益一丸乃可至十餘丸也治腹內結實上蒸心胃結塞益肌膚令體輕有光華盡一劑則蟲死蟲死則三尸枯三尸枯則自然落矣亦可數作不限一劑也然後合四錢丸加曹青黃精各一兩以斷殺草若道引服炁不得其理可先服食衆草藥巨勝後本木柱天門冬黃連丸

蟲有三名一名青古二名白姑三名血戶謂之三蟲三蟲在內令人心煩滿意志不開所思不固失食則飢悲愁感動精志不至仍以飲食不節斷也雖復斷製人體重滞本妄淡閑所夢非真顯倒識錯邪俗不除皆由此蟲在內擾動五臟故也殺蟲之方如後

附子五兩麻子七升地黃六兩术七兩

茱萸根大者七寸桂四兩雲芝英五兩

凡七種先取菖蒲根煮濃作酒使清淨重美

一斗半以七種藥父丑內器中煮之亦可不

用㕮咀三宿乃出曝之今燥又取前酒汁漬

之三宿又出曝之須酒盡乃止曝令燥內鐵

曰中持之下細篋令成粉取白蜜和之今可

丸以平旦東向初服二丸如小豆漸益一丸

乃可至十餘丸也治腹內結實上蒸心胃結

塞益肌膚令體輕有光華盡一劑則蟲死蟲

死則三尸枯三尸枯則自然落矣亦可數作

不限一劑也然後合四錢丸加曹青黃精各

一兩以斷殺草若道引服炁不得其理可先

服食衆草藥巨勝後本木柱天門冬黃連丸

黃大黃桃桂及皮任擇焉雖服此藥以得其力不得九轉神丹金液之道不能飛仙矣爲可延年益壽亦辟其死也君按次爲之服食未五年身生光澤微視內見玉臟乃就仙人求飛仙要訣仙人曰藥有數種仙有數品有采雲鴟龍白日升天與太極真人爲友拜爲仙宮之主其位可司真公定元公太生公及中黃大夫九氣丈人仙都公此皆上仙也或爲仙卿大夫上仙之次也遊行五嶽或達太清役使鬼神中仙也或受封一山總領鬼神○或遊翔小有群集清虛之宮中仙之次也若要是中仙耳子名上金書當爲真人我之道非子非真人所學也今以守三一之法靈妙小有之書二百事傳子石齒朱柯若乾芝與子麻之吾道草矣子可遠榮師也君再拜受教退而服神芝五年目視千里外日行五百里遂巡行名山尋索仙人聞蒙山藥先生能讀龍瑞經遂往尋之遇荷門子於是授以龍

瑞經及三皇內文退登王屋山遇趙佗子史芝圖十六首及五行祕符又遇黃先生受黃素神方五帝六甲左右靈龜之書四十四訣退登磧冢山遇上衡若丈太素傳左乙泥洞東家之錄右庚素文攝敎之律退登嵩高山

遇中大黃老君合會仙人在其上太室洞門之內君頌頌再拜乞長生度世黃老君曰子存洞房之內見白元君耶君對曰實存洞房嘗見白元君黃老君曰子道未足矣未見無央君也且復游行文諸要訣當以工真道經授子矣見白元君下仙之事可期三十年見無央君乃爲冥也可尋一萬年矣君再拜受教而退遊行天下名山大洋西登白空山遇沙野弗先生受太清工經退登泰山入空洞金府遇甯先生受太丹隱書八稟十訣退登峨眉遇陰先生受九赤班符退登岐山遇岐廷南受憂樂曲素數辭乃登崇山遇淮南子成受天闕三圖乃退登牛首山遇張子房受太清真經乃退登九疑山遇李伯陽受李氏幽經乃遊登鐘山遇高丘子受金丹方二

十七首乃登鶴鳴山遇陽安君受金液丹經九鼎神丹圖乃登狂山遇青精先生受黃素傳乃登陸潭山潛入伊水洞室遇李子耳受隱地八術乃登戎山遇趙伯玄受三九素語乃登陽洛山遇幼陽君受青要紫言三五順行乃登霍山遇司命君受經命青圖上皇民籍乃登馬嵬山遇墨翟子受紫度炎光內視圖中經乃登曜名山遇太帝僕衣神童受金根之經乃登委羽山遇司馬季主受石精金光藏景化形乃登大庭山遇劉子先受七變神法乃登都廣蓮木遇谷希子受黃衣之法太空之術陽精三道之要乃登桐柏山遇王喬受素奏丹符乃登太華山遇南嶽赤松子受上元真君書乃登太冥山遇九老仙都君受黃水月華四真法乃登合黎山遇皇人受八素真經太上隱書乃登景山遇黃臺萬華先生受九真中經乃登玄慈羽山遇王童十人九炁丈人得白羽紫蓋服黃水月華法乃到秦林登扶廣山遇青真小童君受金書祕字乃退南行朱火登丹陵山遇龔仲陽受仙

忌真記乃西遊登空山見無英君而退洞房中無英君處其左白元君處其右黃老君處其中無英君服金精采碧玉綾之袍光赤朝霞流景耀天要太上靈炁之章佩九帝法邪之策戴翠上紫室之冠蓋太玄丹靈上元赤子之祖父也左連青宮之炁炁灌萬神乃未有天地先自虛空而生矣白元君服丹玉之錦雲羅重袍白光內朱流景參天垂暉映神玄黃微虛要太上靈精之章佩玄元攝魔之策戴招龍皂冠蓋玉房雲庭上元赤子之父右夾皓青之室朝運生者也中央黃老君是太極四真王之師老矣上攝九天中游崑崙黃闕來其外紫戶在其內下與二君入洞房圓三寸威儀具焉夫至恩神見得爲真人若見白元君得爲下真壽三千歲若見無英得爲中真壽萬歲若見黃老與天相傾上爲真人列名金臺君既詣之乃再拜頭首乞與上真要訣黃老君曰可還視子洞房中君乃冥目內視良久果見洞房之中有二神人無英白元君也被服狀如在空山中者黃老君笑

言曰微乎深哉子用意思之精也此白日升天之道子還登常山授子上真之道君乃還常山石室中齋戒念道復積九十餘年中白元君無英君黃老君遂使受之大洞真經三十一篇有玉童二十一人玉女二十一人皆侍直燒香晝夜習之積十一年遂乘雲駕龍白日升天上詣太微宮受書爲紫陽真人佩黃旄之節八威之策帶流金之鉛服自然之衣食玉醴之始飲金液之漿治萬衍山金庭銅城所謂紫陽宮也紫陽有八真人君處其右一日三登崑崙一朝太微帝君以璠冢爲紫陽別宮所謂洞庭潛宮也璠冢山有洞穴潛行通玉屋清虛小有天亦潛通閻風也

## 馬明生真人傳

馬明生者齊國臨淄人也本姓和字君寶少爲縣吏捕賊爲賊所傷遇太真夫人迺東藏見而憫之當時殆死良久忽見一女子年可十六七服奇麗姿容絕世行步其傍問君寶曰汝何傷血也君寶以實對夫人曰汝所傷乃重刃關於肺五臟泄漏血凝絳府然後激脇

外此將死之急也不可復生如何君寶知是神人叩頭求哀乞賜救護夫人於肘後箇中出藥一丸大如小豆即令服之登時而愈血絕瘡合無復慘痛君寶再拜跪曰家財不足以謝不知何以奉答恩施惟當自展駕力以報所受爾夫人曰汝必欲以謝我意亦可住可見隨去否君寶乃易名姓自號馬明生隨夫人執役夫人入東嶽岱宗山峭壁石室之中上下懸絕重巖深隱去地千餘丈石室中有金林玉几珍物奇瑣乃人跡所不能至處也明生初但欲學金瘡方旣見其神仙來往乃知有不死之道旦夕供給掃灑不敢懈倦夫人亦以鬼怪狼虎眩惑衆變試之明生神情澄正終不恐懼又使明生他行別宿因以好女於卧息之間調戲令接之明生心堅志靜固無邪念夫人或行去十日五日還或一月二十日輒見有仙人賓客乘龍駕鳳往來或有拜謁者真仙彌日盈座客到輒令明生出外別室或立致精細厨食者果非常香酒奇藥不覺而至不可目名或呼明生坐與之

同飲食又聞空中有琴瑟之音歌聲宛妙夫人亦時自彈琴瑟有一弦五音並奏高玄響激聞於數里衆鳥皆爲集於岫室之間徘徊飛翔驅之不去蓋天人之樂自然之妙音也夫人棲止常與明生同石室中而異榻爾幽寂之所都惟二人或行去亦不道所往之處但見常有一白龍來迎夫人即著雲光編袍乘白龍而去袍上專是明月珠綴著衣縫帶玉佩戴金華太玄之冠亦不見有從者既還即龍自去不知所在石室玉牀之上有紫錦被褥緋羅之帳中有服玩之物現金函美玄黃羅列非世所有不能一一知其名也有兩卷素書上題曰九天太上道經明生亦竟不敢發舒視其文也惟供給掃灑守巖室而已至於玩服亦不敢竊閱之亦不敢有所請問其六如此五年愈加勤肅輒不怠惰夫人歎而謂之曰汝可謂真可教也必能得道者也以子俗人而不淫不慢恭仰靈炁而莫之廢雖欲求死亦焉可得乎因以姓字本末告之曰我名婉羅字勃遂事玄都太真有子爲三天太

上府都官司直總幹天曹事官秩比人間卿佐也年少數委官遊遠虛廢事任有司奏劾降主東嶽退真王之編司鬼神之師五百年一代其職因來視之勵其後使修守政事以補其過我久在人間今奉君王命又被太上召不復得停念汝專謹故以相語欲教汝長生之方延年之術而我所受服以太和自然龍胎之體適可授三天真人不可以教始學之者固非汝所得聞矣縱或聞之亦必不能用以持身也有安期先生曉金液丹法其方祕要便可立用是九君太一之道白日升天者矣安期明日來吾將以汝付囑之焉相隨稍久其術必傳明日安期先生至乘駿騎著緋衣戴遠遊冠帝王珮及虎頭肇囊視之可其七年二十許潔白嚴整從六七僕人皆執節奉衛見夫人揖之甚謹稱下官須更設酒果廚膳飲宴半日許夫人語明生曰吾不復得停汝隨此君去勿憂念也我亦時時當往視汝其八因以五言詩二篇贈之可以相存明生流涕而辭乃隨先生受九丹之道詩曰

上府都官司直總幹天曹事官秩比人間卿  
佐也年少數委官遊遠虛廢事任有司奏劾  
降主東嶽退真王之編司鬼神之師五百年  
一代其職因來視之勵其後使修守政事以  
補其過我久在人間今奉君王命又被太上  
召不復得停念汝專謹故以相語欲教汝長  
生之方延年之術而我所受服以太和自然  
龍胎之體適可授三天真人不可以教始學  
之者固非汝所得聞矣縱或聞之亦必不能  
用以持身也有安期先生曉金液丹法其方  
祕要便可立用是九君太一之道白日升天。  
者矣安期明日來吾將以汝付囑之焉相隨  
稍久其術必傳明日安期先生至乘駿騎著  
緋衣戴遠遊冠帝王珮及虎頭肇囊視之可  
其七年二十許潔白嚴整從六七僕人皆執節奉  
衛見夫人揖之甚謹稱下官須更設酒果厨  
膳飲宴半日許夫人語明生曰吾不復得停  
汝隨此君去勿憂念也我亦時時當往視汝  
其八因以五言詩二篇贈之可以相存明生流涕而  
辭乃隨先生受九丹之道詩曰

暫捨墉城內命駕嵒山阿仰瞻太清闕雲樓  
鬱嵯峨虛中有真人來往何紛葩鍊形保自然  
俯仰食太和朝朝九天王夕館達西華流精可飛騰吐納養青牙至藥非金石風生自  
然歌上下凌景霄羽衣何娑婆五嶽非委室  
玄都是我家下看榮競子篤似蛙與蟆顧盼  
塵濁中憂患自相羅苟未悟妙旨安事於琢磨  
搗棗由道滋密慎福臻多

其二

昔生崑陵宮共講天年延金液雖可遐未若  
太和僕仰登冥靈臺虛想詠靈人忽遇扶桑  
王九老仙都真駕驂紫虬輦靈顏一何鮮啓  
我尋長途遠我自然津告以鴻飛術受以王  
胎篇瓊骨疑玄炁素女爲我陳俯挹琳鳳腴  
仰上飄三天雲網立爾步五嶽可暫還玄都  
安足遠蓬來山腳間傳授相親愛結友爲天  
人替即游刑對禍必無愚賢祕則享無傾泄  
則軀身顯

明生乃隨安期先生負笈西之文几北到圓

江南至秦廬潛及青城九疑周遊天下二十  
年中勤苦備嘗安期乃曰子真有仙骨何專  
恭之甚耶吾所不及也遂授以太清金液神  
丹方而告之曰子若未欲升天但先服半劑  
與明生相別而去明生乃入華陰山依方合

輕夫道雖有灼灼姿玉爲塵土穢林草無秋  
耀綠葉豈終歲惜此繁茂推哀彼寒霜屬有  
存理必亡有興故有廢真官戲玄津與物無  
凜滯神沖紫霄內形接山水際對虛忘有懷  
遊目託容裔風塵將何來真道故可大  
其三

其三

金丹餌之半剗得仙而與俗人無異人莫識  
其非凡漢靈帝特惟太傅胡廣知其有道嘗  
訪明生以國祚大期間之明生初不對後亦  
告焉無不驗者後人怪其不老遂復服金丹  
半剗白日昇天臨去著詩三首以示將來漢

光和三年也詩曰

太和何久長人命將不永嘗如朝露晞奄忽  
睡覺噴生生世所悟傷生由莫靜我將尋真  
人證神挹客景盤桓崑陵官玄都可駢驛消  
子牽我遊太真來見省朝朝王母前夕歸鍾  
嶽僊仰採瓊瑤葩俯漱琳琅井千齡猶一刻

其二

天地自有常人命最险恶年若無弦發時猶

陰長生者新野人漢和帝永元八年三月己丑立皇后陰氏即長生之曾孫也少處宮中之門而不好榮位潛居隱身專務道術未聞有馬明生得度世之道乃以入諸名山求之到南陽太和山中得與相見乃執奴僕之役親運履舄之勞明生不教以度世之法但曰夕與之高談榮華當世之事治生園圃之業十餘年長生未嘗懈怠同時有共事明生者十二人皆怨恚歸去獨長生禮敬彌肅而明

陰真君傳

之不成弟子預在曲室掌侍惟側亦具聞諸仙起末得道之言說昔受丹節度吳先生今日見論不復陳此或非先生所教之不盡將

恐是弟子因窮繭而明生憇論之曰非有不盡汝性耽玄味卑恭而和靈官幽鑒以相察

矣不復煩委爲俗人之信耳於是長生入武當山石室中合丹又服半劑不即升天而大作黃金數萬斤以布施天下窮乏不問識與

不識周行天下與妻息相隨舉門皆尋後委之入平都山白日升天臨去著書九篇云上古仙者多矣不可具記而論但漢與已來高士得仙者四十五人追予爲六矣二十人見

尸解去餘者白日升天焉弟子丹陽葛洪字稚川日嘗聞諺言有云不夜行則不知道上

有夜行人今不得仙者亦安知天下山林間密自有學道得仙者耶陰君已服神藥雖未升天然方以嚴麗同聲相應便自與仙人相

尋求聞見故知此近世諸仙人之數爾而俗人謂爲不然已所不聞則謂之無有不亦悲

哉夫草澤閭士以隱逸得志經籍自娛不耀廟神具官僚迎猛猛曰汝神王已盡不宜久

文彩不揚名聲不修求友不營閑達猶不能識之又況仙人亦何急今朝菌之徒知其所云爲哉

陰真君自叙

惟漢延光元年新野山之子史仙君神丹要

訣道成去世副之名山如有得者列爲真人行乎去來何爲俗間不死之道要在神丹行

悉導引俛仰屈伸服食草木可得小道不能

永度於世以至天仙子欲聞道此是要言積

學所致不爲有神上士爲之勉力加勤下愚

○大笑以爲不然能知神丹久視長存

○吳猛真人傳

吳猛字世雲豫章人也性至孝小兒時在父

母膝下無驕慢色後得道海會上僚路有大

蛇時或斷道以蒸吸吞行人行旅爲變猛與

弟子往除地害蛇乃入藏深穴猛勸南昌社

公追蛇蛇頭高數丈猛踏蛇尾踰背而以足

按頭弟子研殺之猛云此蛇是蜀精蛇死則

杜殺滅矣果如言將軍王敦迎猛道過宮亭

○許遜真人傳

○許遜真人傳

○許遜字敬之南昌人也少以射獵爲業一旦入山射鹿鹿胎從弩箭脣中出墮地鹿母舐

其子未竟而死遜愴然感悟折弩而歸聞豫章有孝道之士吳猛學道能通靈達聖歎我

緣薄未得識之於是旦夕造禮拜猛久而彌

勤已鑒其心猛升仙去時語其子云吾去後

東南方有人姓許名遜應來吊汝故當重看

之可以真符授也至時遜果來吊其子以父

命將真符傳遜奉修真感有愈於猛

許邁字叔玄小名映丹陽句容人也世爲胄族冠冕相承映總角好道潛志幽契曾從郭璞筮卦遇大壯之大有上六爻發璞謂映曰君元吉自天宜學輕舉之道初師鮑龍受中部之法及三皇天文<sup>其一</sup>一旦辭家往而不返東入臨安縣山中散髮去累改名遠遊服木黃精漸得其益注心希微日夜無間數年之中密感玄虛太元真人定錄茅君降授上法遂善於胎息內觀步手隱逸每一感通將超越雲漢後移臨海赤山遇王世龍趙道玄傳太初狀因師世龍受解束反行之道服玉液朝腦精三年之中面有童顏臨應待道三官都禁遣典柄侯周飭主非使者嚴白虎出丹簡罪簿各執一通詰映諸愆如其無答便當執也賴得龔幼節李開朴相助映甚怖懼強長嘯叱咤而答曰大道無親唯善是與天地無私隨德乃是以阪泉流血無違龍彝之舉三苗丹野涿鹿絳草豈妨大聖靈化高通上達耶吾七世祖許子阿者積仁蘊德陰加鳥獸遇凶荒疫癘之年百遺一口子阿散財拯

救自營方藥已死之命懸於子阿手得濟者四百八人德望我等應得仙者五人皆錄字青宮豈是爾輩所可豫乎言畢會司命君遣東候李遵撞鈴而至飭等笑而走即得度名東宮爲地仙中品映第五弟謚小名穆官至護軍長史散騎侍郎年七十二捨世尋仙能通靈降真先經患滿腹中結寒小便不利遇西王母第二十七女號曰紫微夫人謂穆曰此病冤訟之所致家又有怨鬼爲害可服木自得豁然除去紫微夫人因作服木敘以傳穆依方修合服十旬都愈眼明耳聰容貌日少司命君受以飛步之道告穆曰端奇體道解幽達精虛中授物柔德順貞寬慈博採聞牧鐘邑守伯仙<sup>其二</sup>京傳佐上德列書絳名穆第二子虎牙耀頤玄根列景真圖諸天仙人咸謂爲寅獸白齒定錄君所告服藥事多隱語誌諸姓名曰鳳棲喬木素衣炳然履順思貞凝心虛玄五公石腴彼體所便急宜服之可

以少顏三八合明次行玄真解駕偃息可識洞篇瓊刀應數適心高玄棲隱默沈正炁不乘木散除疾是汝所宜次服飢飯兼穀勿違益髓除患肌膚充肥然後登山詠洞講微寅獸白齒爾能見機遂得不死過度壬辰偃息感木玩報周書太極殖簡金書西華學服可否自應靈符理契同歸神洞相求穆第三子玉斧令真淵疑少有徵譽司徒辟掾不就隱居茅山師楊羲受三天正法曲素鳳文後定錄君授其上道告玉斧曰斧欲學道當如穿井井形愈深土愈難運出若不堅其心正其行豈得見泉源耶又曰夫學道當專注精無散念揆奢侈保沖泊寂焉如密有所覩熙焉若潛有所得始得道之門也猶未入道之室也所謂知道爲易學道爲難者也若乃幽寂沈味保和天真純正六府無視無聽此乃道之易也即是不能爲之者所以爲難矣許侯研之哉斧子塋之哉年二十八起然登仙映於東山與穆書曰吾自寄神炁收景東林沐浴明丘乘我同生每東瞻滄流歎逝之迅西

睂雲崖夜與內發髮弗故鄉鬱何壘量將欲返身歸塗但矯足自抑爾於是靜心一思逸憑靈座登巖峰崛領仰玄真志飛上遊空竦真始覺形非我質遂忘軀逐神矣浪心飄外世務永絕足樂幽林外難一塞建志不倦精誠無廢遂遇明師見授奇術請講新妙玉音洞密吐納平顏鍊形保骨沖死夷泯無復内外也但恨吾遭良師之太晚返滯性之不早吾得道之狀艱辛情事定錄真君以當說之矣崇頽成覆濟之功天地不能踰也聞弟遠造上法偶真童幽心觀靈無忘陶本素登七闕之巍峩味三辰以積遠虛落霄表映朗九玄此道高妙非吾徒所聞也亦由下挺稟淺未由望也然高行者常戒在危殆得趣者常險乎將失禍福之萌於斯而用道親於勤動神歸精感丹心待真招之須臾若念慮云端協以營道雖勞百年亦無冀也三官急

功德萬物芸芸亦何益哉斧子蕭蕭其可羨也各不自悟當造此事斧獨何人享其高乎師友之結得失所宗託景希真在於此舉也吾方棲神空岫廢形深林採沂谷之幽芝掇丹草以成真矣昔約道成當還號信雖未通微粗有勞累亦欲暫偃洞野看望墳坐不期而往真晉是弟因緣簡略臨書增悚昧報

### 楊羲真人傳

楊羲者不知何許人也仕晉簡文帝爲舍人朝隱唯要人莫能識少好道服食精思遂能進靈接真屢降玄人茅君定錄安九華等授其道至西城王君又教服日月之精及思泥丸峰宮鍊魂制魄滅三尸之法玄潛真人謂羲曰夫爲道當如射箭箭直往不顧乃造爛的株志入山惟往勿疑乃獲至真羲恭受勤

### 行得仙簡文後師羲得道

### 鮑龍真人傳

鮑龍字太玄陳留人也少有密鑒洞於幽元深心冥肆人莫之知按洞天記云龍及妹並是先身七世祖李庶張慮者俱杜陵北鄉人

同在渭橋爲客舍居積行陰德好道希生故福逮於龍等使易世變錄改氏更生合爲天倫根胄雖異德廕並同龍學明經術緯候師左元放受中部法及三皇五嶽勅召之要行之神驗能役使鬼神封山制魔晉太興元年龍暫往江東於蔣山北道見一人年可十七許好顏色俱行數里其人徐徐動足龍奔馬不及已漸而速因問曰相觀行步必有道者其人曰吾仙人陰長生也太上使到赤城君有心故得見我爾龍即下馬拜問寒溫未及有所陳陰君曰此地復十年當交兵流血計至蘇峻亂足十年也君慕道久矣吾相見當得度爾仙法考得仙者尸解爲妙上尸解用刀下尸解用竹木皆以神丹染筆書太上太玄陰生符於刀刃左右須臾便滅所書者而目死於牀上矣其真身遁去勿復還家家人謂刀是其人也用竹木如刀之法陰君乃傳龍此道又與龍論晉室修短之期皆演一爲十廣十爲百以表元帝託云推步所知不言是陰君所說是陰君戒其然矣