

明之君必且樂好吾道深知其意業而效之  
與神無異吾不自譽於真人也行之得應必  
如重規合矩乃後下古之人且念吾言唯唯  
行去力之勉之力學道德與仁餘者無可爲  
者出此書無令藏唯唯

右重明賢人心以解愚闇書疑者宜取訣  
於此

太平經卷之四十九

太平經卷之五十

去邪文飛明古訣第六十七

受

六端真人純稽首再拜謹具敢問上皇神人  
求真吾欲使天地平安陰陽不亂常順行災  
害不得妄生王者但日游冶爲大樂之經雖  
所問上下衆多宜可重聞手善哉深孚子之  
所問也何其密達也正問此要會子其欲進  
至道而退去邪文邪詔今且悉說之子積善  
於天吾何敢匿之今爲子眷眷其善究於神  
明之心吾不言不行恐逆天意若天故使子  
求問之也爲子具分別言自隨而記之慎無  
遺也帝王能力用吾書災害悉已一旦除矣  
天下威榮皆欲爲道德之士後生遂象先世  
老稚相隨而起蓋更知求真文校事浮華去  
矣心究治於神靈君無一憂何故不日游乎  
哉如是天地凡事各得其所百神因而歡樂  
王者深得天意至道往祐之但有日吉無有一  
凶事也吾言誠誠口口萬不失一也但恐  
得之不行衆邪結也災異浮華天地陰陽之  
大病也大病而不治以何得解愈哉子旣來

問事爲天語言子詳思吾書上下之辭幸有  
至意慎無亂之唯唯誠得歸便處日夜惟思  
得傳而記之反覆重疎莫其萬世無有去時  
也天地開闢言語書文前後相因事同氣者  
以類相明求其類而聚之其道日以彰明無  
有衰時也故自古到今衆聖共爲天談衆賢  
者同其辭共爲聖謀帝王者天之貴子也子  
承父教當順行之以除天地之憂因得其祐  
故言思之力之吾道口口哉見事當覺不覺  
天地神明當更求億億萬萬千千百百十  
一事皆當相應然後乃審可用也爲不相  
應急復求索其兄弟比類且有相應不失一  
歲相應者乃當內究於心外應於神祇遠近  
相動以占事覆下則應者是也不相應者說  
皆非也慎之無妄言令使人無後世也所以  
然者其說妄語無後不可久用故使人無後  
也治道日衰乖逆皆異言此實非也皆應亂  
天文地理不應聖人心者神不可使也故言  
者當內究於人情心乃後且外洽究於神祇

也是者即拱得失天文之戒也積文以類相從使衆賢聚之撰其中十相應應於人心神祇者以爲文其安其意試之以覆下如此乃萬世不可易也覆者乃謂占事則應行之

則應至是也然後可以因成天經法是正所謂以調定陰陽安王者之大術也此乃可以

轉山禍以爲福使人民更壽何故乎天文地理正則陰陽各得其所陰陽各得其所則神靈俱大喜神靈喜則祐人民故帝王長安而民壽也可不力勉乎哉矣

○飛明者三光之小者也皆連於地下乃上懸。

繫於天其動與地人民萬物相應和是要文之證也其書文占事百百十相應者是也不相應和者非也以是升量平之其邪文邪

書悉盡絕去矣取過事以效今事隨天可爲

視天可興無亂天文與天同力可謂長吉夫

天但可順不可逆也因其可利而利之令人興矣逆之者令人衰失天心意亡矣

○移行試驗類相應占訣第六十八

凡移徒轉行之文天行書也陰陽交合天文

成帝王人民萬物皆以其理中行得其意者吉失其意者悉凶事有逆順不可不謹善詳也欲知其審以五二十五事試之取故事

二十五行事二十五家詳記其歲日月時所從來其五音屬誰手以占吉凶驗百百十十

相應者是也此審得天地之分理安王者不疑也民臣不失其職萬物各得其所不若此書言亂邪之文不可用也以升量之誤人之文有敢用者後世無子所以然者賦傷人民失天地之分部天地主生人反亂其陰陽故令使人無後也古者無文天反原之已出天行書之後皆已知天道意而故爲之犯者死多不壽而凶正此也

施有兄弟以類相應和五獄萬里相應以精詳念思其中事善善相應賤賤相和其多少

○草木方訣第七十

高卑萬不失一也常效以五二十五氣應爲二十五家二十五丘陵書十百相應地識也比其氣相加兄弟地也其人民好惡同又諸色禽獸草木相類比即同氣地也以此分明地審相應不水氣兄弟者其魚鱉相類以

是爲占分別其所出萬物凡事其可知矣其象同者其形同也其象異者其形異是非正此也

丹明耀禦邪訣第六十九

丹明耀者天刻之文字也可以救非禦邪十

十相應愈者天上文書與真神史相應故事效也十九愈者地文書與陰神相和十八相應愈者中和人文也以此效之其餘皆邪文也不可用也所以拱邪之文也乃當與神相應不愈者皆誤人不能救死也或有鬼神所使書文不可知而治愈者是人自命祿爲邪之長也他人不能用其書文也以此效聚衆刻書文也邪乃可刻而盡使之無人之野處也是文宜一一而求之不可卒得也

○草木方訣第七十

草木有德有道而有官位者乃能驅使也名之爲草木方此謂神草木也治事立愈者天上神草木也下居地而生也治事立訣愈者天上仙草木也下居地而生也治事立訣愈者名爲立愈之方一日而愈名爲一日而愈方百

百十相應愈者是也此草木有精神能相驅使有官位之草木也十相應愈者帝王草也十九相應者大臣草也十八相應者人民草也過此而下者不可用也誤人之草也是乃救死生之術不可不審詳方和合而立

愈者記其草木名爲立愈方一日而愈者名

爲一日愈方二日而治愈者名爲二日方三

日而治愈者名爲三日方一日而治愈者方使天神治之二日而治愈者方使地神治之三日而治愈者方使人鬼治之不若此者非天神方但自草滋治之或愈或不愈名爲待死方慎之慎之此救死命之術不可易事不可詳審也

### 生物方訣第七十一

生物行精謂飛步禽獸跂行之屬能立治病禽者天上神藥在其身中天使其圓方而行十治愈者天神方在其身中十九治愈者地精方在其身中十八治愈者人精中和神藥在其身中此三者爲天地中和陰陽行方名爲治病使者比若人有道而稱使者神人

神師也是者天地人精鬼使之得而十百百而治愈者帝王上皇神方也十九治愈者王侯之神方也十八治愈者大臣白衣至德處士之神方也各有所爲出以此候之萬不失一也此三子皆爲天地人行神藥以治病天使其各受先祖之命著自然之術其中不得去也比若鳳凰麒麟著德其身比若蜂蠻著毒其身此之謂也當深知天道至要意乃能明天道性有益於帝王治使人不惑也如不知要文但言天下文書悉可用也故十七

中以下皆爲邪不與三瑞相應爲害其深故

治十傷一者不得天心意十傷二者不得地意十傷三者不得人意十傷六七以下皆爲亂治陰陽爲其乖逆神靈爲其戰鬪是故古

者聖王帝主雖居坐室深惟思天心意令以

自全自得長壽命吾書辭上下相集廟以爲

文賢明讀之以相足此乃救迷惑使人長吉

而遠凶害各當旦夕思其至要意以全其身

夫古今百姓行兒歌詩者天變動使其有言

神書時出者天傳其諺以付至德救世失也

夫天道惡殺而好生蠕動之屬皆有知無輕

殺傷用之也有可能傷方化須以成事不得

已乃後用之也故萬物芸芸命繫天根在地

用而安之者在人得天意者壽失天意者亡

凡物與天地爲常人爲其王爲人王長者不

失也此三子皆爲天地人行神藥以治病

天使其各受先祖之命著自然之術其中不

得去也比若鳳凰麒麟著德其身比若蜂蠻著毒其身此之謂也當深知天道至要意乃能明天道性有益於帝王治使人不惑也如不知要文但言天下文書悉可用也故十七

中以下皆爲邪不與三瑞相應爲害其深故

治十傷一者不得天心意十傷二者不得地意十傷三者不得人意十傷六七以下皆爲亂治陰陽爲其乖逆神靈爲其戰鬪是故古

者聖王帝主雖居坐室深惟思天心意令以

自全自得長壽命吾書辭上下相集廟以爲

文賢明讀之以相足此乃救迷惑使人長吉

而遠凶害各當旦夕思其至要意以全其身

夫古今百姓行兒歌詩者天變動使其有言

神書時出者天傳其諺以付至德救世失也

夫天道惡殺而好生蠕動之屬皆有知無輕

殺傷用之也有可能傷方化須以成事不得

已乃後用之也故萬物芸芸命繫天根在地

用而安之者在人得天意者壽失天意者亡

凡物與天地爲常人爲其王爲人王長者不

失也此三子皆爲天地人行神藥以治病

天使其各受先祖之命著自然之術其中不

得去也比若鳳凰麒麟著德其身比若蜂蠻著毒其身此之謂也當深知天道至要意乃能明天道性有益於帝王治使人不惑也如不知要文但言天下文書悉可用也故十七

中以下皆爲邪不與三瑞相應爲害其深故

治十傷一者不得天心意十傷二者不得地意十傷三者不得人意十傷六七以下皆爲亂治陰陽爲其乖逆神靈爲其戰鬪是故古

者聖王帝主雖居坐室深惟思天心意令以

自全自得長壽命吾書辭上下相集廟以爲

文賢明讀之以相足此乃救迷惑使人長吉

而遠凶害各當旦夕思其至要意以全其身

夫古今百姓行兒歌詩者天變動使其有言

神書時出者天傳其諺以付至德救世失也

### 去浮華訣第七十二

欲得知凡道文書經意正取一字如一竟比若甲子者何等也授於前使一人主言其本衆賢共違而說之且有專長於天文意者說而上行究竟於天道或有長於地理者說而下行洽究於地道或復有長於外傍行究竟四方或有坐說究於中央或有原事長於萬物之精究於萬物或有究於內或有究於外本末根基華葉皆已見悉以類象名之書凡事之至意天地陰陽之文略可見矣其頭足皆具上繫下連物類有自然因共安其意各書其辭善者集成一說是以聖人欲得天道之心意以調定陰陽而安王者使天下平群神遍悅喜故取衆賢榮貫中而制以為常法

萬世不可易也今所以失天道意者夫賢者一人之言知適達一面明不盡觀不能用流六方殆究達內外七處未能源萬物之精故各異說令使天書失本文亂迷惑者正此也凡事欲正之者各自有本可窮陰陽不復易皆當如此矣不者名爲孤說獨言不得經意遂從一人之言名爲偏言天地之性非聖人不能獨談通天意也故使說內則不能究於天心出則不能解天文明地理以占覆則不中神靈不爲其使失其正路遂從惑道故曰就浮華不得其根基至意過在此令使樸者失其本也令天道失正陰陽內獨爲其病乖亂害氣數起帝王愁苦其心不能禁止變氣連作人民不壽以此爲大咎賢明共失天心又去聖人流久遂不能得其分理此名爲亂道所以然者經道凡書記前後參錯爲天地

延命也澤流其人民則及其六畜禽獸究達草木和氣俱見則邪惡氣消亡則正氣更明是陰陽自然之術法猶比若晝日用事則夜藏小人逃亡則君子行詐思此言此言所以益命分明陰陽而說神也以爲吾書不然也道以試成欲知其得失今試書一本字投於前使衆賢共違而說之及其投意不同事解各異足以知一人之說其非明矣安能理陰陽使王者游而無事樂乎哉是故執本者少而說者衆則無不窮矣執本者衆而說者少日使道浮且淺淺而不止因而亂矣亂而不止陰陽不喜邪氣便起故聖王乃宜重本君子正始也則無不理矣不重尊其本不正其始則凡事失紀萬物雲亂不可復理精之明之惑道邪書去矣

### 天文記訣第七十三

天地有常法不失鉢分也遠近悉以同象氣類相應萬不失一名爲天文記名曰天書億億萬萬千千百百十十若十二日一周子亦是也十二歲一周子亦是也六十歲一周子

亦是也百二十歲一周子亦是也或億子而同或萬子而同或千子而同或百子而同或十子而同俱如甲子也其氣異其事異其辭異其歌詩異雖俱甲子氣實未周故異也以益命分明陰陽而說神也以爲吾書不然也精考合此所以明古復知今也所以知今反復更明古也是所以知天常行也分明洞達陰陽之理也書辭誤與不前後宜當以相足歌音聲事事同所謂大周中周小周法也得其意理其事以調和陰陽以安王者是可以效天常法書也比猶若春秋冬夏不復誤也今後生皆用命少未覩一周何知大小中有一周哉古常神道乎故遂失正路覩須臾之間又未通洞古今神文遂從偏辭自言是也正猶春兒生而死不覩秋事夏生而終不覩冬事說者當時各見其目前可覩者口口故雖十辨之猶不知也內不然此也使天文不效者正是也故事不空見時有理亂之文道不空出時運然也故古詩人之作皆天流氣使其言不空也是故古者聖賢帝王見微知

著因任行其事順其氣遂得天心意故長吉也逆之則水旱氣乘逆流災積成變怪不可止名爲災異衆賢迷惑不知但逆氣不順時務所爲也不可不重慎哉天所以使後世有書記者先生之人知早壽知自然入虛靜之道故知天道周終意若春秋冬夏有常也後生氣流久其學淺與要道文相遠忘前令之道非神聖之人不能豫知周竟故天更生文書使記之相傳前後可相因樂欲使其知之以自安也達其太平則可安枕而治逢其中

平則可力而行之逢其不平則可以道自輔。此而下不可以治疾也反或傷神甲脉有病而備之猶若夏至則爲其備暑冬至則爲其備寒此之謂也天道有常運不以故人也故順之則吉昌逆之則危亡天道戰鬪其命傷日月失度則列星亂行知順時氣日月得度列星順行是天之明證也能用者自力無敢閉藏慎無賊傷天之祕書以歸仁賢原明上下令以自安

#### 灸刺訣第七十四

灸刺者所以調安三百六十脉通陰陽之氣

而除害者也三百六十脉者應一歲三百六十日日一脉持事應四時五行而動出外周旋身上據於頭頂內繫於藏衰盛應四時而動移有疾則不應度數往來失常或結或傷或順或逆故當治之灸者太陽之精公正之明也所以察姦除害惡也針者少陰之精也太白之光所以用義斬伐也治百中百治十中十此得天經脉誠書也實與脉相應則神爲其驅使治十中九失一與陰脉相應精爲其驅使治十中八人道書也人意爲其使過

此而下不可治疾也反或傷神甲脉有病反治乙名爲恍惚不知脉獨傷絕故欲樂知天道神不神相應與不也直置一病人前名爲脉本文比若書經道本文也令衆賢圖而議其病或有長於上或有長於下三百六十

#### 神祝文訣第七十五

天上有常神聖要語時下授人以言用使神吏應氣而往來也人民得之謂爲神祝也祝也祝百中百祝十中十祝是天上神本文傳經辭也其祝有可使神休爲除疾皆聚十中者用之所向無不愈者也但以言愈病此

尺寸不同度數同等常以審穴分理乃應也道書古今積衆所言各異名爲亂脉也陽脉不調反治陰脉使人被咎賊傷良民使人不壽脉乃與天地萬物相應隨氣而起周者反始故得其數者因以養性以知時氣至與不

也本有不調者安之古者聖賢坐居清靜處自相持脉視其往來度數至不便以知四時五行得失因反知其身衰盛此所以安國養身全形者也可不慎乎哉人惑隨其無數灸刺傷正脉皆傷正氣逆四時五行使有災異大人傷大小人傷小盡有可動進不居其處者此自然之事也是故古聖賢重之聖帝王居其處候脉行度以占知六方吉凶此所謂以近知遠以內知外也故爲神要道也

天上有常神聖要語時下授人以言用使神吏應氣而往來也人民得之謂爲神祝也祝也祝百中百祝十中十祝是天上神本文傳經辭也其祝有可使神休爲除疾皆聚十中者用之所向無不愈者也但以言愈病此

天上神讖語也良師帝王所宜用也集以爲卷因名爲祝誠書也是乃所以召羣神使之故十愈也十九中者真神不到中神到大臣有也十八中者人神至治民有也此者天上神語也本以招呼神也相名字時時下漏地道人得知之傳以相語故能以治病如使行人之言不能治愈病也夫變事者不假人須臾天重人命恐奇方難卒成大醫失經脉不通死生重事故使要道在人口中此救急之術也欲得此要言直置一病人於前以爲祝。

本文又各以其口中密秘辭前言能即愈者是真事也不者盡非也應邪妄言也不可以爲法也或有用祝獨愈而他傍人用之不決效者是言不可記也是者鬼神之長人自然知子子孫孫相傳者審知其丘陵當正明其故以占來事置五五二十五丘陵以爲本文案成事而考之錄過以效今去事之證以爲來事真師宜詳惟念書上下以解醉迷惑名爲占陰覆文以知祖先利後子孫萬世相傳慎無閑焉

葬宅訣第七十六  
葬者本先人之丘陵居處也名爲初置根種宅地也魂神復當得還養其子孫善地則魂

神還養也惡地則魂神還爲害也五祖氣終復反爲人天道法氣周復反其始也欲知地效授小微賤種於地而後生日興大善者大生地也置大善種於地而後生日惡者是逆地也日衰少者是消地也以五五二十五家冢丘陵效之十十百百相應者地陰寶書文也十九相應者地陰寶記也十八相應者地亂書也不可常用也過此而下者邪文也百姓害書也欲知其審記過定事以效來事乃後真偽分別可知吾書猶天之有甲地之有乙萬世不可易也本根重事效生人處也不可苟易而已成事口口邪文爲害也令使災變數起衆賢民苦之甚甚故大人小人欲知子子孫孫相傳者審知其丘陵當正明其次其絲絃大小聲相得思之不傷人藏精神也不調則舞亂無正聲音不可聽傷人藏精神也故神祇瑞應奇物不來也故得其人能任長於聲音者然後能和合陰陽化也以何知之也爲之神明來應瑞應物來會比其人也不者皆亂音不能感動故不來也故凡事者當得其人若神不得其人若妄言得其人不可爲也是故古聖賢重舉措求賢無幽隱得爲古得其人則理不得其人則亂矣古文

諸樂者所以通聲音化動六方八極之氣其面和則來應順善不和則其來應戰逆大音聲各有所屬東西南北甲乙丙丁二十五氣各有家或時有集聲相得成文辭故知聲聆聲音以知徵言占吉凶舉音與吹毛律相應乃知音絃聲宮商角徵羽分別六方遠近以名字善惡云何哉精者乃能見其精神來對事也故古者聖賢調樂所以感物類和陰陽定四時五行陰陽調則其聲易聽陰陽不和乖逆錯亂則音聲難聽絃又當調宜以九九次其絲絃大小聲相得思之不傷人藏精神也不調則舞亂無正聲音不可聽傷人藏精神也故神祇瑞應奇物不來也故得其人能任長於聲音者然後能和合陰陽化也以何知之也爲之神明來應瑞應物來會比其人也不者皆亂音不能感動故不來也故凡事者當得其人若神不得其人若妄言得其人不可爲也是故古聖賢重舉措求賢無幽隱得爲古得其人則理不得其人則亂矣古文

衆多不可勝書以一事況十十況百百況千

千況萬萬況億億況無極事各自有家類屬

皆置其事本文於前使曉知者執其本使長能用者就說之視其相應和中者皆是也不應又不中者悉非也欲知古聖人文書道審

不也此比若呼人得其姓字者皆應鬼神亦

然不得姓字不應雖欲相應和無緣得達故

不應也故古者名學爲往精精者乃精念其

事象可宜復思其言也極思惟此書策凡事

畢矣書卷上下衆多各有事宜詳讀之更以

相足都得其意已畢備不深得其要意言道

無效事故見變不能解陰陽戰闘吾書乃爲

仁賢生往付有德有德得之以爲重寶得而

不能善讀言其非道故不能樂其身除患咎

也夫大道將見其如無味孚用之不可既乎

衆賢原之可以和剛柔窮陰陽位乎諸文書

畢定各得其所不復憤憤乎惡悉去矣上帝

大樂民無祟乎澤及小微萬物擾擾不失氣

乎復反於太初天地位乎邪文已消守元悉

乎一者道之綱二者道之橫行三者已亂不

可明也吾道即甲子乙丑六甲相承受五行

轉相從四時周反始書卷雖衆多各各有可

紀比若人一身頭足轉相使一字適遺一字

起賢者次之以相補合其陰陽以言語表裏

相應如規矩始誦無味有久念之不解驗

至矣災害去身神還聚人自謹良無惡子名

之爲無刑罰道化美極也明案吾文以却咎

姦禍自止民自壽原未得本無終始十相應

太陽文也十九相應太陰文也十八相應

中和文也十七相應破亂文也十六相應者

遇中書也十五相應無知書也可言半吉半

凶文也十四中者邪文也十三中者大亂文

也十二中者棄文也十一中者迷中文也十

十中者以下不可用誤人文也隨傷多少還

爲人傷久久用之不止法絕後滅門此十

文也

右却邪而致正文法

太平經卷之五十

太平經卷五十一之五十三

原缺五十二卷

傳一

純稽首戰慄再拜子復欲問何等哉純今見

明師正衆文諸書通爲天談也吾恐核驚不

知可先後當以何能正得此書實哉子欲樂

得其實者但觀視上古之聖辭中古之聖辭

下古之聖辭合其語言視其所爲可知矣復

視上古道書中古道書下古道書三合以同

類相召呼復令可知矣今凡書文盡爲天談

何故其治時亂時不平願聞之然能正其言

明其書者理矣不正不明亂矣正言詳辭必

致善邪言凶辭必致惡今子難問不止會樂

欲知之欲致善者但正其本本正則應天文

與聖辭相得再轉應地理三轉爲人文四轉

爲萬物萬物則生浮華浮華則亂敗矣天文

聖書時出以考元正始除其過者置其實明

理凡書即天之道也得其正言者與天心意

相應邪也致邪惡氣使天地不調萬物多失

其所帝王用心愁苦得復亂焉故當急爲其

考正之今念從古到今文書悉已備具矣俱