

重陽全真集卷之四

枝四

終南山重陽子王嘉誤

詞

南鄉子

物物要休休打破般般是微頭認得本來真
面目修修一箇靈芽穩穩求 大裏好行舟
焰裏白蓮素臉幽馥郁風前通遠邇悠悠過
青宵得自由

又誠人禮拜

堪歎這頑夫空恁區區用力纏五體相逢投

地而休愚尚自勞勞禮假軀 大道本虛無
玄裏藏玄妙不數內有元光人不識唯吾日

日觀瞻自吸呼

物物不追求擺手行來事事休返照迴觀親

面目無憂自在逍遙豈有愁 乘此大神舟

玉棹瓊棹渡正流剔出急波俱絕盡機謀超
枝四上十洲三島遊

又于公索幻化

幻化色身繞電腳餘光水面泡忽有忽無速
速甚如飆過隙白駒旋旋飄 何不悟虛驚

早早迴頭養玉苗苗上金丹光澄澄影昭透

遇雲衢入碧霄

又邵公索要下手修行

我命不由天熟耨三田守妙玄甘雨澤源先
布種金錢偏地黃芽最色鮮養就玉花蓮
葉葉分明永永堅瓊葉被風吹撒動香傳一
道靈光任自然

又風琴

妙手喜新成十六條絃別有名掛在宮中雲

外路風迎便許能招自己聲 不入俗人聆

占得仙音講道經唯我傍邊金善聽叮嘯攜
爾蓬萊在玉庭

小重山吟牛子

堪歎犢兒不喚牛性如湍水急碧波流只知
甘乳做膏油長隨母擺尾搖頭 枝四漸漸騎無

休奔馳山谷路入溪溝未從轡絆恣因由貪
香草怎曉虎狼臺

山亭柳

急急迴頭得得因由物物更不追求見見分
明箇把般般打破優游淨淨自然瑩微清清
至是真修 妙妙中間通出入玄玄裏面細
尋了了達冥幽穩穩拈銀棹惺惺駕大法神
舟速速去超彼岸靈靈現住瀛洲

閑水草難免一刀斂

刮鼓社

刮鼓社這刮鼓本是仙家樂見箇靈童於中
俊俏自然能做作長長把玉繩輝霍金花一

朶頭邊撥便按定五方跳躍早展起踏雲脚
早展起踏雲脚 會戲譖正治真歡樂顯現
玲瓏巧璣了了偏體纓絡遂引下滿空鸞鵠
迎來接去同盤礴共舞出九光丹藥蓬萊路

有期約蓬萊路有期約

恨歡遲

名詰排三本姓王字知明子號重陽似菊花。

如要清香吐緩緩等濃霜學易年高便道
裝遇淵明語我嘉祥指蓬萊雲路如歸去慢
慢地休忙

山亭柳

急急迴頭得得因由物物更不追求見見分
明箇把般般打破優游淨淨自然瑩微清清
至是真修 妙妙中間通出入玄玄裏面細
尋了了達冥幽穩穩拈銀棹惺惺駕大法神
舟速速去超彼岸靈靈現住瀛洲

武陵春

天地唯尊人亦貴日月與星臨道釋儒經理最深精氣助神惜四箇三般都曉徹丹結變成金裘上明堂透玉岑空外得知音

甘草子

塵所不肯修行箇箇貪歡聚轉轉慾榮華怎肯將心悟直待陰公教來取便急與相隨去早被兒孫送歸土金玉誰為主

迎仙客或曰既是修行因何齒落髮

白答云我今年五旬五尚辛苦而收

○獲耳

五旬五過半百諸公把我頻搜索眼如遮耳如聞口中齒豁頰上髭鬚白外容蒼內容黑金花地上真粟麥稈兒彭穗兒摘三車搬過便是迎仙客

惜芳時

諸公學休胡別且莫放猿顛馬劣閑中認得玄機設無言說自然歡悅淨清便把虛空我待問你不生不滅答言功行須交徹有真師分明來接

甲龍入火分看庚虎在水中遊競徃來相送同為伴自然是兩家拘管善能調養成

片段裏外更使成交換空中有箇青童喚恁時節一衝霄漢

點絳脣先生鎖門及十旬將啓戶又

以梨一枚割做十分與馬鈺夫婦二人食之既啓戶了唯鈺捨家緣做弟子至此耳又以詞贈之

○伊依舊且伴王風走
俊蛾兒勸吏人

見箇惺惺真脫灑堪比大丈兒莫睇下俊行高峯上便縱橫結雲棚勢崢嶸衆出靈蛾兒壞了命兒早早迴頭搜密妙是養蛇女嬰兒道袍換了皂衫兒與太上做兒做兒長生

南柯子

白鷺江心立烏龜水底鑽紅雞翡翠竹間攢四件將來鍋內鍊成丹五味調和美重樓信任餐充盈六腑得寧康養就真神此躍入仙壇

會歎風中燭能嗟水上漁一生一滅幾時休恰似輪迴來往業淪流知有驥和馬非無

驃與牛等閑撲入怎抽頭幸得人身急急做真修

夜遊宮

身向深山寄寄處青峯恣情如意冷即草衣慵即睡餐松渴來後飲綠水養就神和氣自不寒不饑不寐占得逍遙清淨地樂真閑

入紅霞翠霧裏

江神子

○虛中空外認盈盈喜前程看分明占得真堅

慧照助新聲五座門開通出入任來迴好遊行高峯上便縱橫結雲棚勢崢嶸衆出靈光一點似朱櫻彩色般般籠罩定處清涼永

賀聖朝

修行須是身衣布受寂寥餐素道心不與衆心同絕憂愁思慮內中認取金烏聚并開明玉兔赤鸞抱住黑龜精這些兒誰悟長思仙鄭公問識心見性

莫喚吟莫追尋這箇玄機最深如何誠本

心好鈴鐺好登臨明月孤輪照玉岑方知

水裏金

蘇幕遮藤奇放兔

此神龜深謝放厚德深恩杳杳宴冥廣毛寶

當時還岸賞答報於公別有明明相 戲金

蓮通揖讓千載遐齡就壽增嘉況返顧精神

添瑩朗一氣煩公送到雲霞上

又春渡墳院主僧冕

善看經能禮懺金面胭脂正好頻頻蘸轉轉

殷紅紅不淡色裏全真裏成清湛 仗鉛

刀擎永鑿傍暗鑿昏迸出銀霞艷萬道霞光

攢一點般若波羅得得無增減
莫端身休打坐擺體搖筋噬嚥稠黏唾外用
修持無應和贏得勞神枉了空摧挂 要行
大口行如卧只把心頭一點須猜破返照迴光
親看過五色霞光覆靈珠明願

五臺峯三耀利八識俱明四象靈光匝羅漢
回頭看菩薩佛果圓成這裏無言答 證虛
元騰可恰清淨全扶澄湛尤相洽休哀神珠

分等甲彩色傳輝冉現黃金塔

又寄與譚哥唐哥

訓入人休碌碌搜尋妙長修福慧明燈

參性燭謹謹營軀食食平平祿 拜風風為

叔叔兩兩姪賢莫戀余相逐切切依從新格

曲了了唐琳達連真譚王

又贈京兆樂市街趙公

趙公邀喫水飯顆顆珍珠粒粒靈芝蔓食就

圓明生園苑開闢瓊花不作凡軀擅 合三

光分四憲壯起精神寶鼎童兒健五色霞光

同一建此則充盈得得平生願

又勸化醴泉人

醴泉人都作善急急光陰似水還如箭禁貴

虛勞休自羨四假凡軀恰似蠶身緣 各縛

纏誇做孽裏了真靈直待鍋兒煎這箇王三

大口行方便不信之時不見害風面

又勸化諸弟子

兄弟憲安脚手擘破微塵跳出三山口月出

東方日入酉焜耀明星三箇相隨走 氣傳

清神運秀兩脉通和真行真功就衝上晴空

木無情生有作都被良工妙手成軀殼黑犧
黃犍惟搜索牽入紅塵難免輪迴脚 靜中
忙閑裏作怎得逍遙自在真歡樂直待白牛

又贈打車

光猛透方顯無為始見歸無漏

又贈京兆府王小六郎

這仁人忒伶俐問我修行使出非常意念茶
時間家事累更有一般妻子應難棄 勸明
公休出離日熟名香謹把三光貴萬事心懷

方便起歲舉時臻也到雲霞裏

又勸同流

莫行功休打坐如要修持先把心猿鎖黑氣

收歸無漏破慢慢昇騰保養臺真麼 媛娘

嬉嬰子卧搬上中田總向明堂過折得白蓮

花一朵擣去虛空放出珍珠顆

又勸化諸弟子

教門人聽我告清涕潤津哭了成虛耗五穀

津餘難化造恰是限唯惹甚閑煩惱 會修

行知顛倒別有一般滋味天然好神水華池

大口通正道灌溉丹田指日歸蓬島

又贈打車

來跳躍一朶蓮花萬道霞光燦

又勸世

歎人身如草露却被晨暉稀轉還歸土百載
光陰難得住只懲塵寰甘受辛中苦告諸
公聽我語跳出凡籠好覓長生路早早迴頭

校四仍返顧七寶山頭作箇雲霞侶

望蓬萊燒了庵作果有二弟子自寧
海來復修蓋住

重陽子物物不追求雲水閑遊真得得茅庵
燒了事休休別有好歸頭存基址決有後
人修便做玲瓏真決烈怎生學得我風流先
已赴瀛洲

又禮泉見錢

醴泉好偏愛養貧兒為破禪虛華業余從捉
住俊猿兒無女又無兒街兩面額助小錢
兒同共買成金麥飯三時喂飽鐵牛兒耕種
老嬰兒

真大道能結坎和離認取五行不到處須知
父母未生時此理勿難知須速省下手便
修持上有三光常照耀中包二氣莫分離採

得玉靈芝

修鍊者須要覓前程窈窈冥除我相昏昏
默默絕人情真裏正中貞方曉悟閑至淨
中清物物般般都打破頭頭腳脚便分明圓
曜自然成

修鍊事子細好鋪陳外做四肢安樂法內觀

卷四五臟倒顛因便是得全真堅守定營殼要
申申二氣合和開本性三田搬運動助靈神只
此喚仙人

真大藥要見甚昭然二氣包囊三疊妙雙開
封鎖九重玄自曉豈相傳古仙頌兩句最
精研凡骨渡河誠用筏聖功到岸不須船越
越害風處

能下手便曉這元元為甚得通三一法都緣
悟徹五千言立起本根源重著脚跳入水
晶盤喚出那人人不識至今有自揚掀越
轉一清新

回首處便要識希夷鍛鍊須將情滅盡修行
緊與世相違勘破是歸依蟾玉走認取箇
金飛爻位東西通地髓沖和上下合天機方
得妙中微

修鍊者四事倒顛論地水火風應化去色聲
香味怎生存方是顯良因全得得窮愁與
卷四冥昏慧性來迴清淨路真靈出入妙玄門空
外九光渾

真大道滋味不相饒明月光中騰瑩瑩清風
飄上出么么從此見芝苗無狹闊又豈有
迢遙圓現圓成成自在一能一得得逍遙方

論若亡存

重陽子飲水得良因洗滌塵勞澄淨至確澆
根本甲芽伸滋養氣精神恬淡好甘露味
投真滴潤開三教理消滌傳透四時春流
轉一清新

顯見影昭

卷之三

鶯啼序時繞紅樹應當做主
驄嬰兒簷簷聲
音弄晴調舌秤羽替身在朱林茂處愈綿變

卷之三

百般言語喜新鉛
新來俱齊咁歸宗祖喎

覺呼惺頓曉本元初天然規矩定分他甲乙

庚辛九宮八卦門戶驅四象通推七返用十

朝鍊成文武這金丹由此三年漸令堪覩

嬰兒跨虎妃女騎龍白雲招翠霧各各擎鋼

刀慧劍接刃交鋒隱密藏機兩家無懼烏鵲

赤鳳前來尋伏口，今羅戰林兵或被靈童

亦將前人附任和合寶與任身成和靈等經
攝同相聚從茲慢慢搜尋寶貝完全要見

教知數，明珠萬顆吐出神光倒顛籠罩佳

進一條銀霞裏，撞透清霄晃耀晴空徧

瓊路中間獨現真妙真玄星冠月披端嚴具

把雙眸高舉，頰回顧，觀瞻了了，清清湛湛，澄

澄害風得遇

啄木兒

觀浮世為人貴捨榮華全神氣保養丹田經滋味便將來免不諱自詣自諱修取長生

計自誓自誓令朝說子細且通邊際閑靈慧
酒色財氣一齊制做深根永固蒂怎生得虎
龍交位如何令姹嬰同睡把塵勞事俱捐棄
二道合和歸本類想玄玄尋密秘
自行自行見性不用命自惺自惺黑颶先捉
定使倒顛併唯堪詠兩脉來迴皆吉慶辨清
清與靜靜烏龜兒從茲警省放眼耀光明
煥炳恣水中遊濤間逞望見赫曦山上景轉
波恬又浪靜
○自住自住離官受坎戶自悟自悟汞中建鉛
庫好煩煩顧長相覲上下沖和知去處漸漸
入雲霞路赤鳳兒飛來振羽飲盡鳥江見
水府與神為主作宗祖只把万圭長安撫方
能教子伴午
○正
○自坐自坐木上見真火自哿自哿從前沒災
禍兩東方妥誠堪可潤葉滋枝成花朵結圓
圓寶珠顆翠霧騰空外徧鎖白露凝虛上
負荷換構交睡同舒他性命方知無包裹不
由天只由我
○重陽金真集卷之四