

仙侶王風來化扶風啓度誠持顯家風出神
入夢跨鶴乘風要馬風風風取信便隨風見
景投風籍甚儒風脫家緣故做心風不迷假
相直認真風更捉風颺乘風馬駕雲風
重陽分梨十化集卷上

重陽分梨十化集卷下

文八

終南山重陽子玉誥誤

黃鶴洞中仙

你待堅心走我待堅心守粟子甘甜美芋頭
翁母同張口開取四時花綻取三春柳一性

昭然全得他玉液瓊漿酒

丹陽繼韻

不敢心狂走極謝師真守芋栗今番六次餐
美味常甘口不作東車更不應東風柳參從
風仙物外遊共飲長生酒

黃河清

根固源澄宜鎖戶清清堅守深洞轉加溫燠
悉屏嚴凝寒凍別是風流雅致頗知得超昇
管中得自然開悟長生遇玉花正好拈弄元
初本有其靈明明處這迴搜見鉛汞便令結
就一粒金丹堪貢顯現祥光瑞耀更來往隨
鸞引鳳十洲三島神仙喜慶迎共稱
丹陽次韻
師父專專封閉戶非干因濟雲洞亦非誇術
能受三冬飢凍爲我惡頑德俗用機化玄言

必中等待子自悟知其過捨家物外拿弄怕
然頓覺元初捐塵累便烹鉛更烹汞於澄港
中保養神珠爲真直待功成行滿恁時節莠
雲跨鳳赴蓬萊島仙童遠遠來迎迎

憶玉孫

分明七寶更休論七座門開各有門一四一
三各被吞返陽魂便是長生保命存

丹陽繼韻

風仙師父妙談論說透無爲清淨門古上甘
津味得吞嚥精規陰裏陽生萬劫存

玉京山

失笑迷陰化不來頑惡心鎖硬怎生開直鏡
富貴沒殃災天年限終久落輪迴鬼使早相
催兒孫難替得有何推恁時悔恨哭聲哀方
知道學道是仙材

丹陽又韻

慷慨男兒跳出來名籍并利鎖豁然開宜手
了幹死生災超彼岸休望再頭迴師父教言
催道裝當結最沒心推任教妻子哭哀哀關
西去做箇駕雲材

臨江仙

菓子味招金道子真人劉馬先生法名道一字全道通號無憂子芋頭滋味引迴頭各人喫了並無憂四三通十二箇箇下重樓喫得過時冰是水水中兩點浮漚一來一去幾時休若教同我願管取得真修

丹陽繼韻

大悟立身養並好過技相應迴頭訓予全道號無憂慧眸觀玉洞雲步上瓊樓赤鴈頭鑽清晏地白鷗足捧浮漚兩般混合最休休要除三界苦堪把一靈修

黃河清按一百八數

九曲黃河分九轉洪波大浪清淨九江共同合就俱來歸正九鼎中間顯現九宮闡端流一定玉鏡金澄盃盃處倒侵九曜開影九霄翠碧相齊九鼻有鶴鳴迎接精瑩九光洞明返照靈輝堪並九曲神珠跳躍九仙至如然游泳湛潭澄澈成功行九天通聖

丹陽繼韻

九曲黃河流轉九陽陰逆順清淨九池之內

涌出龍泉端正九會豆初湛寂九關現靈波永定美芝祥瑞天然秀九莖自是無影九霞覆鼎澄輝九還火鍊神丹轉光瑩九玄祖先要救黎仙肩並九九重陽口訣暗傳得非凡游泳累真功行將來去九霄參聖

臨江仙

八卦分明鋪擺定二人各四陽陰中間玄妙細搜尋若能知此味便是得真金恬淡隱藏清與淨甜甘却顯佳音八都山上出高峯正當堪眺望方是好登臨

丹陽次韻

八識通知心已定徧觀物物甘陰不如留意則追尋水中開養火玉內要生金直待陽純丹不漏恁時可稱知音超然雲步上瑤峯不勞極目望自見好光臨

詩與丹陽

百日扁門意已投定須堪可作朋儔馬猿返性緣攀戀挑否為人也害羞從此果能成決斷端然真箇好因由撐篙已在中流裏難下道遠得岸舟

丹陽繼韻

今朝誓狀謹相投做箇灰心物外倚鍊氣曠神常有樂上街展手卷無羞孽鬧世網歸真趣跳出樊籠得自由參從本師雲水去逍遙坦蕩駕神舟

絕句

謾說修行學大道切須先向身中考勸公第一莫多情天若有情天也老

丹陽次韻

得遇明師歸正道迴光返照心頭考自然開悟絕塵情箇內修完仙不老

莫思鄉贈丹陽

菓子味堪收更出馨香是芋頭今後喫時思想定追求為甚般般各六籌細認細尋搜芋有青苗果有藟空外地中歸一處休休說破玄玄你越愁

丹陽繼韻

意馬下功收不放心猿暫出頭一點靈明歸太素何求通六幽微羅運籌芋果更開搜知味聞香識破癡須向空中尋響唳無休真樂

真歡散盡愁

贈孫姑

在家只是二婆呼出得家緣沒火爐若會修行成鍛鍊教人永永喚仙姑

望蓬萊

逢九變逢九變須用寶刀裁陰鬼真隨魔鬼轉陽魂合趕好梨來今已免輪迴公聽取公聽取道眼正堪開四假身軀宜鍛鍊一靈真性細詳猜有分看蓬萊

丹陽次韻

通真九通真九箇內下功裁便使龍蛇騰地去却教雲鶴下天來晨看暮朝迴白蓮綻白蓮綻自有碧蓮開清淨門中通出入無為路上免持猜定是到蓬萊

丹陽問余不住飲冷水何故答曰我

自甘河得遇純陽真人因飲水焉故

作是詞

嘗風飲水知多少因此通玄妙白麻衲襖布青巾好模好樣真箇好精神不須鏡子前來照事事心頭了夢中識破夢中身便是逍遙

達彼岸頭人

丹陽繼韻

馬風得遇心塵少通得玄中妙自然恥戴早羅中真息綿綿營養不神神慧燈不住通天照性命須當了金鑑便是鍊丹身坦蕩逍遙做箇散閑人

蒸珠宮

栗子二三箇這芋頭的端六箇分付清開唯兩箇尋思箇甘甜味怎生箇五臟明明箇又六腑不差些箇更有金丹此一箇十二箇請翁婆會則箇

丹陽繼韻

芋栗又分六箇遇拔三謂懷真箇芋者過也官人也立子三人總忘箇栗者立也子三官人也立子三人總忘箇人皆長立故有是句細搜尋就中認箇中箇性月圓圓箇真歡

樂不愁些箇或問扶風因甚箇報君知捨那箇得這箇

贈丹陽

莫慮王風冷王風自不寒百朝欵地過出路你咱看

丹陽繼韻

有漏常愁冷無情不覺寒要道雲外境捨俗慧眸看

感皇恩

百日鎖庵門分梨十化開閑澄中淨養真假箇人嘆問直受如斯瀟灑我咱知得也誠清推別有一般分明好畫頻頻擊出暫懸挂那憑要看萬斛珍珠酬價恁時傳說下些兒話

丹陽次韻

鍾呂遺風仙專行教化故鎖庵門即非假用機誘我暗剔靈明惺酒脫家風狂做棄儒雅真箇內容難描難畫六銖衣光彩體披掛手擎丹顆瑩瑩光明無價蓋因傳得些非常話

報師恩

爲何不倦寫詩詞這箇明因只自知一筆書開真正覺三田般過的端慈迴光返照綠觀景固蒂深根恰及時密鎖玄機守閉戶喚來便去赴瑤池

丹陽次韻

今朝跪領本師詩秘竅玄機喜得知勘破萬緣忘假相滌除六慾起真慈男婚女嫁休心日意滅情忘捨俗時恭從吾師雲水去將來決定到天池

贈丹陽

酒初醒夢初驚月初明性初平如覺悟是前程

丹陽次韻

醉中醒睡中驚暗中明箇中平心開悟得前程

答丹陽

子孫入道七祖出離地獄子孫得道九祖生天如退道累祖先

悟南柯

芋栗今番徹賢愚兩共餐一能陽氣做團團一箇沉淪陰鬼愈摧殘來者歸清淨迷人俗冗盤通全跳入好仙壇恰恰同居吉吉水相看

丹陽次韻

立遇心通徹清香味得餐水中紅焰結成團

雪裏瓊花爛漫不凋殘性燭明金闕神丹晃玉盤齊修六度與三壇出自吾師內景自然看

絕句

二婆只識世間居不識蓬瀛有玉臺若肯迴

頭修覺悟名傳永永喚仙姑

玉堂春

玉性金真人人皆可化玉液金丹頻頻迎送玉兔金烏先相次亞照玉欄杆種玉芽玉藥金莖長生不謝玉女金童常常看舍玉鎖金匙門門開闢下賞玉堂春對玉花

丹陽繼韻

玉悟金通心心從教化玉虎金龍時時相逐玉滌金波澄澄成次亞見玉溪中產玉芽玉葉金枝榮榮無朽謝玉妃金嬰開闢看舍玉戶金闕明明開上下唱玉堂春賞玉花

重陽真人分梨十化集卷下

三訣同卷

重陽真人金闕玉鎖訣

交九

重陽真人授丹陽二十四訣

馬自然金丹口訣

終南山重陽子王結撰

重陽真人金闕玉鎖訣

或問曰如何是修真妙理答曰第一先除無名煩惱第二休貪戀酒色財氣此者便是修行之法夫人之一身皆具天地之理天地所以合養萬物萬物所以盈天地間其天地之高明廣大未嘗為萬物所蔽修行之人凡應萬事亦當體之難曰天有昏暗地有動搖山有崩摧海有枯竭日月有盈缺且人有疾病無常如何治之答曰欲要治之除是遠太上煉五行之法

問曰如何是五行之法訣曰第一先須持戒清靜忍辱慈愍實善斷除十惡行方便救度一切眾生忠君王孝敬父母師實此是修行之法然後習真功訣曰第一身中東西要識庚甲卯酉第二身中南北要識坎離鉛汞求訣