

讚道

造物悠揚氣勢雄三光日夜轉鴻濛冥冥會
合陰陽秀矯矯神奇幻化叢春去秋來生殺
異天長地久古今同靈臺有箇真消息未悟
那堪性不通

達士

文一

十八

隨機接物外同塵應變無方內入神心地出
離三界苦洞天游賞四時春金丹大藥經年
久火棗交梨逐日新一服定超生死海不知
誰是有緣人

靈虛觀賞梨花

妙景從來說武官周天迴斡暮春看千株白
錦凝霜雪一泓香風吐麝蘭羽客徘徊昇月
樹高真依約下星壇神功暗結靈虛秀化作
無邊碎玉團

舊遊

秦川渭水好行程不問長亭及短亭西嶽雲
開仙掌白南山雨過佛頭青丹霄髣髴舒晨
彩碧岫參差列畫屏海上交朋聞我道虛心
側耳盡來聽

磻溪集卷之一

文一

磻溪集卷之二

懷霞長春子丘乘樸撰

文二

七言絕句

關中土民純質鄉善者其泉道門尚
七釋氏轉八每至年交各大集其衆

午後於聖前禮誦經懺謂之禮正至
一月終方畢

雪霽春光顯太平風和日暖倍鮮明萬象合
會休懷悵大養園焦作禮正

答樊生

莫問天機事怎生唯修陰德念常更人情反
覆皆仙道日用操持盡力行

劉二道友索其人愛飲酒奕棋
歡來日飲千鍾酒靜處時抨一局碁白髮流
年當遠鑑紅塵閑事莫多知

警涇陽強居

文二

隋何陸賈總歸空千古惺惺一夢中爭似忘
機合著口潛心捉住九天風
百年萬事一場空急景渾如過隙中浮世柰
何人不悟癡心剛待撮春風



十九

寄楊五信士

題詩欲寄紙還無檢快搜文得故書齋復殷勤題一絕囑君行善莫踟蹰
還楊五所惠紙扇謝公惠我白芭蕉山谷多風不用招城市炎天無爽氣請君執摶自闊搖

答喬生彼新喪偶欲休心入道物外歸心絕大魔閑中違興益高歌靈臺著慾於今少健骨乘風已後多
題楊五紙扇

突兀高峯上倚天曉蟲絕壁遠含煙披襟自古嵩陽客傲世從來華嶽仙
題王生紙扇

自愛寒天夏日長誰憎酷暑火雲昌三焦毒熱多年盡一握清風萬古涼
題喬生紙扇

炎炎赤日火雲飛路上行人汗浴肌碧洞深山無事客優游松下正抨碁
題王二紙扇

蕤賓節後轉加炎毒熱薰蒸無處潛唯有長

春碧巖洞清涼終日自安恬

題周道金紙扇

谿風颯颯如霜下澗水泠泠似雪翻盡日殊無勞役重何時更有鬱蒸煩

題龐氏藤扇

纖纖妙理織銀絲習習輕風散玉姿秋後雖然風運爽待君應也不多時

潔裏陳氏草堂

茅堂高結半原陰喬木參差翠竹深車馬不聞名利遠安閒終日好棲心

段生放機值水漲漂沒空身還歸心怨河伯高歌且喜腳輕還

蓬萊方丈及瀛洲三島神仙一處游混九天無里礙飛騰八極信周流

入道根源唯自許出塵消息有誰知南華始遇逍遙樂北海終投汗漫期

鍾呂畫

野鶴孤雲閑活計清風明月道生涯千山落收雲氣四海光明耀日華

龍州楊氏携月桂栽見訪四首

泪沒塵埃甚可憐追隨俗態幾經年偶因上士遊山水得遇高真伴聖賢

一枝孤秀倚寒山四海群芳懷醜顏若遇清風佳氣會天香飄落滿人寰

遊初稟氣得真證續艷聯芳似火傳世上百

虎嘯烈風潛獸慘魔交長夜睡魂驚何時模直道心顯慧日開張天眼明

景福淹況人事少龍門闕澹虎溪清時聞結

果加咤語似聽鉤輶格磔聲作結果加咤聲入山樵採者戲語以雪安也下鉤輶格磔鷗鳴鳥聲也

花難逮月人間唯此可窮年

答京兆統軍夾谷龍虎書召

劣衆生性日夜奔馳向外求

樹密山高隱地蟠風多露少怯天寒他時復

進呈世宗皇帝

向蟾宮裏五嶽雲收四海觀

九重天子人間貴十極仙靈象外尊試問一

放去欲齊支遁鶴籠歸寧做右軍鵞雖符莊

方終日守何如萬里即時奔

答寧海書召

放鴈

休休道者方歸去赫赫王侯又到來自愧中

答寧海書召

子能鳴義恐學茅君著愛魔

心無道術空教外跡播塵埃

贈雲外子孫可遣西州行化

○放鴈

塞尋山郡紓察無今外道魔

答寧海書召

○放鴈

寄扶風榮宰

九重天子人間貴十極仙靈象外尊試問一

○放鴈

原心自得魚鱗大用指何妨馬骨高居室有

方終日守何如萬里即時奔

○放鴈

誠還可信下堂無智亦徒勞

答寧海書召

○放鴈

海官民意目斷西山一望空

聞詔起玉陽公戲作

○放鴈

雪滿群山路不通天教車馬不西東可憐寧

答寧海書召

○放鴈

三竿紅日自由睡萬頃白雲相對閑只恐虛

答寧海書召

○放鴈

名動華闕有妨高枕卧青山

答寧海書召

○放鴈

○放鴈

劫運天災不可當高真上聖教無方直須受

答寧海書召

○放鴈

盡豐年孽弄得昇平入道場

答寧海書召

○放鴈

○放鴈

六公山余鄉公山之陽故作是詩首十四

○放鴈

公山隱隱掩蒼穹松影森森鎖碧空頂戴松

花與松子松溪和月飲松風

松風習習透松煙習習松煙散九天天外輕

盈籠萬象交光日月共迴旋

千尋瀑布清明秀一派嵐光氣勢雄時被祥

風吹作雨瀟瀟溟溟灑虛空

青城華嶽與天台怎比吾山至大哉一簇峯

齊千萬仞威儀具不讓蓬萊

公山高隱白雲宮宮壓公山第一峯峯上白

雲飛不斷悠悠來去惹青松

參差山色有無中半入幽冥半入空依約天

涯尋不見飄飄常被白雲籠

公山自古白雲多結蓋層層入大羅出沒群

仙常不見雲中唯聽洞仙歌

仙歌縹渺入公山漸入公山太一壇壇上諸

仙安樂鼎時時燒出大還丹

撞開天漢拂星辰獨坐蟾宮抱日輪夜牧靈

龜朝引鶴飢餐松實冷披雲

山頭點起一輪燈天下妖魔盡不生唯有堂

堂圓夢士松間獨弄寶珠行

公山春

闕遺青龍轉月華同驅白虎種黃芽黃芽發

發雷霆震迸出青龍白虎牙

公山夏

陽光灑灑火雲凝海底蛟龍即上昇偏據山

頭三伏暑却教化作一團冰

公山秋

雲興霞爍映天衝松塞山高壓地圖絕頂峰

嶮人不到昭昭獨放月輪孤

公山冬

同雲漠漠雪霏霏凜冽寒風刮地感吹起山

中無限景瑤花瓊萼滿天飛

東萊即墨之牢山三圍大海背倚

平川巨石巍峨群峯峭拔真洞天

福地一方之勝境也然僻於海曲舉

上帝欲令修道果故移仙跡近人間

重崗複嶺勢崔嵬照眼雲山翠作堆路轉山

腰三百曲行人一步一徘徊

世鮮聞其名亦不佳予自昌陽縣罷

抵於王城永興觀南望煙靄之間隱

隱而見道衆相邀遲延數日而方屆

遂開吟二十首易爲慈山因清暢道

風云耳

卓犖麓山出海陽霏微雲秀滿天衢群峯削

蟠幾千仞亂石穿空一萬株

道祖二宮南鎮海謂上清宮太清宮也王明三峒北當

途謂太平與固是知物外仙游境不向人間

作畫圖

初觀山色有無時十日遷延尚未之咫尺洞

天行不到空餘吟詠滿囊詩

浮煙積翠遠山城疊嶂層巒簇畫屏造物建

標東枕海雲舒霞卷日冥冥

三圍大海一平天下鎮金甃上接天日夜潮

頭風飈雪彩霞深處有飛仙

佳山福地隱仙靈萬壑千巖鎖洞庭造化不

教當大路爲嫌人世苦膻腥

牢山本即是麓山大海中心不可攀

上帝欲令修道果故移仙跡近人間

重崗複嶺勢崔嵬照眼雲山翠作堆路轉山

腰三百曲行人一步一徘徊

松巖巒崿瑞煙輕洞府深沉氣象清怪石亂

峯誰變化亘初開闢自天成

因持翰墨寫形容陟彼高峯二十重南出巨

平生萬疊一層崖上一層峯

四更山吐月猶斜直上東峯看曉霞日色麗

天明照海金光射自眼生花

天柱_也巍巍獨達標上穿雲霧入青霄不知

日月星辰謝但覺陰陽氣候調

洞有佳名號白龍_洞不知何代隱仙蹤至今

萬古人更變猶自嵌巖對老松

洞有仙名喚老君_也神清氣爽獨超群憑高

俯視臨滄海守靜安閑對白雲

華蓋真人_{宋太祖時得道者也}上碧霄道山從此鬱清

標至今絕壁幽巖下尚有群仙聽海潮

修真野客非才子行列巖山亦有詩只欲洞

天觀海日不勞雲雨待青詞

白髮蒼顏未了仙遊山觀水且留連不嫌天

上多官府只恐人間有俗緣

修真却似上山勞腳脚難移步步高若不志

心生退急直趨天上摘蟠桃

鼈山三面海浮空日出扶桑照海紅浩渺碧

波千萬里盡成金色滿山東

山川皆屬道生涯萬象森羅共一家不是聖

賢哲制御乾坤那得久光華

可歎巍巍造化功山河大地立虛空八荒四

海知多少盡在舍元一氣中

大安已已膠西熊龍道衆相邀再遊

鷲山復留題二十首

上清宮_{十首}

熊龍歸來訪道山山深地僻海灣環棹船即

向波濤看化出蓬萊杳靄間

群峯峭拔下臨淵絕頂孤高上倚天塘海古

今吞日月碧山朝夕起雲煙

青山本是道人家況此仙山近海涯海闊山

高無濁穢雲深地僻轉清嘉

怪石嵌空自化成千奇萬狀不能名斷崖絕

壁無人到日夜時聞仙樂聲

曉日朦朧漸起雲山色慘澹不全真直須更

上山頭看似駕天風出世塵

巨石森森嶺上排巔峯岌岌到無階三秋木

凍曾冰結九夏雲寒疊嶂蘿

海上觀山勢轉雄清高突兀倚虛空朝昏

落生雲氣變化皆由造物功

陝右名山華嶽橫江南尤物九華奇巖山下

枕東洋海秀出山東盡不知

重重疊疊互相遮簇簇攢攢就聞嘉眼界清

涼心地爽神仙自古好生涯

五嶽曾經四嶽遊群山未必可相儔只因海

角天涯肯不得高名貢九州

太清宮_{十首}

煙嵐初別上清宮曉色依稀路徑通鑾到下

方人未食坐觀山海一濛鴻

雲煙慘澹雨霏微石洞留人不放歸應是洞

天相顧念一生嗟我到來稀

雲海茫茫不見涯頭只見浪翻花高峯萬

疊連雲秀一簇團屏是道家

松風澗水兩清幽晝日清音夜未休野鶴時

來應不倦閑人欲去更相留

溪深石大更松多鬱鬱蒼蒼道氣和不是歷

年樵採衆浮雲蔽日滿巖阿

貫世高名共切雲遊山上士獨離群仙卿貴

重三茅客仕殊尊榮萬石君

西山仰視刺天高山上仙家種碧桃桃熟幾

番人換世洞中秦女體生毛

清歌窈窕步虛齊月下高吟鳳舞低談笑不
干浮世事相將直過九天西
煙霞紫翠白雲高洞府群仙醉碧桃鼓透碧
巖雷電駭滿山禽獸盡呼號

道力神功不可言生成萬化獨超然大山海
嶽知輕重沒底空浮萬萬年

清觀作中秋詩十五首

八月十日自昌樂縣還濰州城北王

西縣東來至王清金風一掃暮天晴開懷便
賞中秋月只恐臨時晦不明

萬木西風彌九州嚴先一夜向西流出塵寰
氣清人骨是處歌歎不解留
初雖海嶺有餘清萬國歡心賀太平但願寶
光無際期不教天質有鈞盈

渾金璞玉上天衢抱雪挺霜爛本虛四海百
川無不鑒群生萬象若安居
一片清光萬里開無分茅屋與樓臺家家盡
得閑外賞更有清風助快哉
有客徘徊望太虛聞導尊欲賞蟾蜍蟾光不

解留人意澹澹青霄只自如

金波晝夜不會闊淡蕩清輝出海山素魄高

昇游物外恩光下照滿人間

碧漢崢嶸自有期天光耀本無私却憂下
土昏魔重不見金輪出現時

團團皓月挂空虛百鍊青銅鑑不如一切水

中皆影現群魔摘暗盡消除

桂影朦朧下照人縱橫萬古不知因何當踏

鵝雲霄上備觀音天白玉輪

雲去雲來不暫停朝昏恍惚陰晴今宵幸

對煥爐作新詩暢道情

年年此際發生多造業繡天不柰何幸謝吾

皇履禁初都教性命得安和

聖主肇基萬物安仁風減殺自朝端邦君士

庶皆僕僕好放燭光與來看

靜夜迢迢起異雲衆生無分參天真空中自

是安適處天外何曾月遙人

百歲身陰晴息閒中秋幾度得閒愁不如錄

性如秋月晃明身心自在閑

清觀作中秋詩十五首

吟六首

磻溪集卷之三

樓 霞 長 春 子 丘 儒 機 樂

友三

青天歌

青天莫起浮雲障雲起青天遮萬象萬象森
羅鎮百邪光明不顯邪魔王

我初開廓天地清萬戶千門歌太平有時一
片黑雲起九霄百骸俱不寧

是以長教惠風烈三界十方飄蕩徹雲散虛
空體自具自然現出家家月

月下方堪把笛吹一聲響亮鎮華表驚起來

方玉童子倒騎白鹿如星馳

送巡別轉一般樂也非笙竽也非角三尺雲

璇十二徵歷劫年中浪元斯

王龍珠琅絕鄭音輕清偏貫達人心我從一

得是神輔入地上天趣古今

縱橫自在無拘束心不會禁身不辱關名堂

中白雪歌辭調世外陽春曲

吾宋此曲皆自然管無孔兮琴無弦得未嘗

覺淳生夢裏夜消音滿洞天