

論經脈考通問難詳究義理以為經論故後世可得依而暢為春秋之際良醫和緩六國之時則有扁鵲漢有仲景倉公魏有華佗並皆探賾索隱窮幽洞微用藥不過二三灸炷不逾七八而疾無不愈者晉宋以來雖復名醫間出然治十不能愈五六良由今人嗜慾太甚立心不常姪放縱逸有闕攝養所致耳余緬尋聖人設教欲使家家自學人人自曉君親有疾不能療之者非忠孝也未俗小人多行詭詐倚傍聖教而為欺給遂令朝野士庶咸恥醫術之名多教子弟誦短文構小策以求出身之道醫治之術闕而弗論吁可怪也嗟乎深乖聖賢之本意吾幼遭風冷屢造醫門湯藥之資罄盡家產所以青衿之歲高尚茲典白首之年未嘗釋卷至於切脈診候揀藥合和服餌節度將息避慎一事長於已者不遠千里伏膺取決至於弱冠頓覺有悟是以親隣中外有疾厄者多所濟益在身之惠斷絕醫門故知方藥本草不可不學喜見諸方部帙浩博忽遇倉卒求檢至難比得方

訖疾已不救矣嗚呼痛大枉之幽厄惜陸學之昏愚乃博採群經制裁繁重務在簡易以為備急千金要方一部凡三十卷雖不能完盡病源但使留意於斯者亦思過半矣以為人命至重有貴千金一方濟之德踰於此故以為名也未可傳於士族庶以貽厥私門張仲景曰當今居世之士曾不留神醫藥精究方術上以療君親之疾下以救貧賤之厄中以保身長全以養其生而但競逐榮勢企踵權豪孜孜汲汲惟名利是務崇飾其末而忽棄其本欲華其表而碎其內皮之不存毛將安傳進不能愛人知物退不能愛躬知已卒遇風邪之氣嬰非常之疾患及禍至而後震慄身居死地蒙蒙昧昧若遊魂降志屈節欽望巫祝告窮歸天束手受敗齊百年之壽命將至責之重焉委付庸醫恣其所措咄嗟暗悔數身已覺神明消滅變為異物幽潛重泉徒為一悲痛夫舉世昏迷莫能覺悟自育若是夫何榮勢之云哉此之謂也

孫真人備急千金要方凡例
千金方舊有例數十條散在諸篇凡用一法皆宜稿知之雖素熟其言者臨事尚慮有所遺失況倉卒遽疾按證為治不能無未達之感及新加撰次不可無法今撮集舊凡并新校之意為例一篇次於今序之末庶後之施用者無凝滯焉
凡和劑之法有斤兩升合尺寸之數合湯藥者不可不知按吳有複秤單秤隋有大升小升此制雖復紛紜正惟求之太深不知其要耳陶隱居撰本草序錄一用累黍之法神農舊秤為定孫思邈從而用之孫氏生於隋末終于唐永淳中蓋見隋志唐今之法矣則今之此書當用三兩為一兩三升為一升之制世之妄者乃謂古今之人大小有異所以古人服藥劑多無稽之言莫此為甚今之用藥定以三兩為今一兩三升為今一升方中雖時復有用尺寸處舊例已有準折斤兩法今則不復重述也凡古方治疾全用湯法百千之中未有一用

散者今世醫工湯散未辨宜其多說異端
承疑傳謬按湯法如為各切散法治師
為治卒病賊邪須湯以蕩滌長病痼疾
須散以漸漬此古人用湯液煮散之意也
後世醫工惟務力省一切為散遂忘湯法
傳用既久不知其非一旦用湯妄生疑訝
殊不知前世湯藥劑雖大而日飲不過三
數服而且方用專一今人治病劑料雖薄
而數藥競進每藥數服以古較今豈不令
反多乎又昔人長將藥者多作煮散法蓋
取其積日之功故每用一方寸匕為一服
多不過三方寸匕然而須以帛裹煮時微
微振動是古人之意豈須欲多服藥哉又
服丸之法大率如梧子者二十九多不過
三十四十九及服散者少則刀圭錢五七
多則方寸而已豈服湯特多者散丸散則
少乎是知世人既不知斤兩升合之制又
不知湯液煮散之法今從舊例率定以藥
二十古兩水一小斗煮取今一升五合去
滓渣分三服自餘利湯欲少水而多取數

孫真人備急千金要方 凡例

補湯欲多水而少取數各依方下別法
凡古經方用藥所有數練節度皆脚注之今
方則不然撮合諸家之法而為合和一篇
更不於方下各注各注則徒煩而不備集
出則詳審而不煩凡合和者於第一卷檢
之常用烏頭止言炮製此物大毒難循舊
制當依治歷節防已湯云凡用烏頭皆去
皮裝令黑乃堪用不然至毒人特宜慎之
又桂本畏火所不可近若婦人妊娠又慮
動胎當依惡阻篇茯苓丸方云妊娠忌桂
故製後用之又方中大黃者當依治癰
疽地黄丸方云薄切五升米下蒸熟曝乾
用之
凡諸方用藥多出神農本草經但古今不同詳
略或異施於達者不假縷陳與眾共之事
須詮詔古文從簡則兼黃潭於山吳門冬
隱於天麥極不判於秦蜀荆同分於牡薑
今則檢從本草各以一二而詳之又近世
用藥相承其謬若不辨正為損滋多求真
珠者罕知未砂之為米多以水銀未充用

擇通草者鮮知木通之別號皆以通脫木
為名以杜衡而當細辛用黃耆而得首霜
白蒺藜蒺藜之偽以刺者為良青木香木
香之佳以土者為惡桂心蓋取其枝中之
肉狗脊何尚乎金色之毛山柰子柰子本
為一物訶梨勒訶子元無二條檳榔大腹
古昔用之無別枳實枳殼後世曲生異端
蚱蟬以聲而命名用啞者則顯知其謬胡
麻以國而為號以烏者正得其真天南星
虎掌名異而實同茵陳蒿茵陳名同而實
異斯實藥家之消息為醫者不可留心又
如白木一物古書惟只言木近代醫家咸
以木為蒼木今則加以白字庶乎臨用無
惑矣
凡諸方中用藥聞復有不出本草舊經者咸
名醫垂記或累世傳良或博聞有驗或自
用得力故孫氏不得而棄之傳之方來豈
小補哉
凡古名醫治病多用生命以濟災急雖曰賤
畜貴人至於愛命人畜一也損彼益己物

情同患況於人乎夫殺生求生去生更遠今之此方所以不用生命物為藥也其蟲水蛭葷市有先死者可市而用之不在此例又云用雞子者皆取先破者用之完者無力

凡古今病名率多不同緩急尋檢常致疑阻若不判別何以示眾且如世人呼陰毒傷寒最為劇病嘗深撫其由然口稱陰毒之名意指少陰之證病實陰陽之候命一疾而涉三病以此為治豈不速而味不知陰毒少陰陰陽自是三候為治全別古有方證其說甚明今而混淆害人最急又如腸風藏毒效逆慢驚遍稽方論無此名稱深窮其狀腸風乃腸痔下血藏毒乃痢之盡毒咳逆者噦逆之名慢驚者陰癘之病若不知古知今何以為人司命加以古之經方言多雅奧以利為滯下以蹙為脚氣以淋為癘以實為秘以天行為傷寒以白虎為歷節以膈氣為背背以喘嗽為欬逆以彊直為瘕以不語為瘖以緩縱為痲以狂

恰為悖以瘕為欬以黃為瘰諸如此論可不討論而況病有數候相類二病同名者哉宜其視傷寒中風熱病溫疫通曰傷寒膚脹鼓脹腸單石瘕率為水氣瘰中風專用乎痰藥指滯下或以為勞疾伏梁不辨乎風根中風不分乎時疾此今天下醫者之公患也是以別白而言之

凡方後舊有禁忌法或有或無或詳或畧全無類例今則集諸藥及惡畏忌及諸雜忌為一篇凡服餌者於第一卷檢之

凡下丸散不云酒水飲者本方如此而別說用酒水飲則是可通用三物服也凡諸方論咸出前古諸家及唐代名醫加減為用而各有效今則遍尋諸家有增損不同者各顯注于方下庶後人用之左右逢其原也

凡諸卷有一篇治數病者今則各以類次仍於卷首目下注云某病附焉凡諸方與篇題各不相符者卒急之際難於尋檢今則改其詮次庶幾歷然易曉

凡諸方有一方數篇重出主治不殊者則去之各有治療者則云方見某卷某篇凡諸篇類例之體則論居首脈次之大方在前單方次之針灸法處末焉緩急檢尋繁而不雜也

婦人卷中有虛損一篇補益一篇事涉相類詳而察之亦自有條諸凡大方皆在補益諸湯與煎盡屬虛損又頭面篇中備載風眩之治小腸腑卷重出風眩一門求之類例不當復出蓋前篇雜疏諸家之法廣記而備言之後篇特記徐嗣伯十方欲後人知所適從耳

凡婦人之病比之男子十倍難治所以別立方也若是四時節氣為病虛實冷熱為患者故與丈夫同也其雜病與丈夫同者散在諸卷

凡小兒之病與大人不殊惟用藥有多少為異其驚瀉客忤解顧不行等八九篇合為一卷自餘下利等方並散在諸篇中可披而得也

凡針灸孔穴已具明堂篇中其逐篇諸穴多有不與明堂同者及明堂中所無者亦廣記當時所傳得效者耳故不必盡同舊經也

凡諸卷中用字文多假借如乾字作干字作矢銳字作允其類非一今則各仍舊文更不晉加改定亦從古之意也

凡諸方論今各檢見所從來及所流派比欲各加題別竊為非醫家之急今但按文校定其諸書之名則隱而不出以成一家之義焉

孫真人備急千金要方目錄上

卷之一

醫學諸論 凡九條

論大醫習業第一

論大醫精誠第二

論治病略例第三

論診候第四

論處方第五

論用藥第六

玉石部 草藥部 木藥部 獸部

蟲魚部 菜部 菜部 米部

論合和第七

論服餌第八

論藥藏第九

卷之二

婦人方 凡二十一類至七卷止

求子第一

論首 七子散

紫石門冬圓 白薇圓

承澤圓 大黃圓

朴消鹽胞湯

慶雲散

吉祥圓

消石大黃圓 秦椒圓 丹參圓

灸法 轉女為男法

辨男女法 辨將產法

論二 茯苓圓 楮皮湯

辨男女法 辨將產法

養胎第三 附禁忌 備胎

論首 烏雌雞湯 補胎湯

艾葉湯 黃連湯 雄雞湯

茯苓湯 菊花湯 調中湯

阿膠湯 安中湯 麥門冬湯

柴胡湯 葱白湯 杏仁湯

芍藥湯 葵子湯 半夏湯

豬腎湯 丹參膏 甘草散

千金圓 蒸大黃圓 禁忌法

逐月養胎法

餘方無名者 數見本類

卷之三

婦人方

婦人方