

法海遺珠卷之二十

第九

召紫姑仙法

凡行持先造小筭箕一隻以筋一枚持於首用淨灰二升許貯以淨器立供牌一座題曰蓬萊紫姑仙衆掃靖室置三物於其內晨夕薰事務在誠潔有精則以灰鋪案面取箕席之主召者行持焚符畢令善淑者一人立賓次主召者立主次各虛手托箕夾案而立令筋刺灰仙至則箕動或者至字或書降字或書所降仙名號隨心酌。

獻符以事意或求解經籍奧義或求文章

或問機密或求盡格或推命課或令婚姻

或卜廬墓風水皆能感通先代英賢如香

山謫仙東坡于湖之草間亦有降者非言

可彈書滿則錄之仍舊掃平接續書去若

初請未至切不可慘裹但請之以屢則精

神感動無不降矣若能積以歲月自可以繩懸箕不用手托或去筋用筆書之於紙

願所事何如耳仙降宜速叩之稍緩則去矣念勅水呪曰

天一生水地六成之一六既合五行乃基吾今噀蕩穢逐塵飛急急如律令

呪畢噀水淨室次炷香東望叩齒默禱曰

某稽首頓首再拜上啓九天玄女元君以

今遵奉真科書篆靈符召請蓬萊仙衆欲

望遙降正真生炁灌注<sub>百堅</sub>某身心及所用筆

墨紙素之間令某書寫符篆速遜通靈某下情無任虔精之至謹言次默念勅越呪

曰

楮王之英先天地生龍章鳳篆資之以陳符

○飛逕速過歷壺天急急如律令

次默念勅墨呪曰

神墨靈靈通幽達明松君效職蘭友凝馨仙真降格速駕雲輶急急如律令

次默念勅筆呪曰

○奉請三界仙府符吏爲某齋此九天玄女符

命徑詣三島十洲洞天福地諸仙官府仰啓

紫姑元真玉肌素女三江太湖映雪玉真玉軸道老仙女雲妹仙女桂英慶奴雪奴首奴

真卿天上地下水府陽間古往今來一切仙

衆以今召請普望來臨伏爲某事祈求伏願

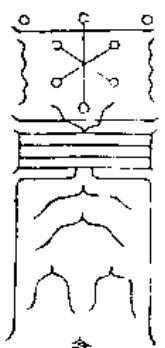
與飄馳速降靈場急急如律令

右各呪畢法師凝神存想取炁吹筆然後

書符

降仙符

黃紙



急降

東叩齒吸炁一口吹於箕上托箕臨案若

箕動則仙至矣未動且托住箕再叩齒念

呪曰

天上人間雲水迢迢敢請仙童隊伏迎邀覽  
旌羽蓋俯降雲霄毋令凝滯心懸魂銷急急

如律令

右呪畢想仙降隨意酌獻大念祕呪曰

雲收霧捲仙真到願附神箕推誠樂告急

忘如律令

○呪畢隨事請求或寫一去字則是仙欲去

○矣宜旋下神箕再焚香啓謝云

諸天諸地洞府仙衆適來召屈仙真已蒙賜  
降塵寰擾擾難以久留敬爇寶香攀送輶駕  
後有所祈還當奉請

事畢再叩齒念呪曰

無路不通去路難尋四海之內誰同此音急  
急如律令

玄天急奏靈文

凡行事先解穢變相存四靈衛身六劍陰

陽斗左手煞文右手劔訣取金光炁密念

君將呪曰

玄天之精曰直威靈元帥有今疾速降靈立

降壇前聽今奉行急急如玄天上帝律令

天地之靈化汝之精乾元亨利日月五星四

直使者疾速降臨急至壇下報應通靈急急

如玄天上帝律令

玄天有令勑召陳安劉吉孫德張丙四直使  
者火急降靈急急如律令

右呪三遍存四方青紅白黑炁聚香上

○如彩雲一團有金色光芒閃爍光吸入臂

○官歷肝上心達肺用吹呴噓呵出香爐上

存金光逆開見四直使者隨各方服色秉

金光在壇前再焚香述意畢先捧章在手

密誦中篇一遍運金光吹章上存金光八

角垂芒罩布入密念呪三遍存諸司帥將

擁護其章仍就香上度過先再云

○推護其章仍就香上度過先再云

○開天門舌挂上房

○開地戶舌挂玉地

○留人門外堵已文

○榜雙目塞鬼路附原丁

○中大畢念

玄天詰命四直威遼代天行化普濟羣生人

民疾苦事有激情短章急奏速達至真急急

如律令

○呪畢焚香請將史文讀闋文然後化財仍

以章文用符包之投在爐中焚化次合遺

章呪曰

○五色之煙衝章上天五色之炁衝章達帝下

○官故悉不得妄干急急如律令

○右呪畢存五色之雲湧起兆平坐存心

○中紅光一團左手割懸懸懸懸懸懸

○座即存紅光上出隨訣彈直接天門萬里

○極遠存四將居前捧章兆神部領衆將隨

○紅光而去良久見一長橋上有光芒烜赫

○良久升上十二重樓再歷絳橋而上直至

○中天玉闕有紫雲乘慶將吏侍闕外兆與

○四直入闕內望左邊橫轉入佑聖府門闕

○威嚴萬神環衛存四直使者付章奏與典

○奏真官至殿九拜起居自左衛登殿於

○案前奏事長跪存真官呈章玄帝允奏就

○拜自右衛降至殿九拜謝恩出府門外

○有四直前引官將後隨出玉闕外備故道

而回恍惚至壇前收紅光入心叩齒默津  
三過再祝云  
向來關召四直功曹仰荷引進今則朝謁已  
竟伏請各還所治後有關召一如故事

捷訣

澄心靜念存元神在牌宮次召四直自胎  
府降祝事畢燒奏章存四直捧章前引元  
神乘紅光升至腦府殿上金光中玄帝坐

侍衛森列先跪進口奏事因四直呈章聖

意允奏拜謝回歸牌宮默念心咒曰

唵嚙嚙都嚙都嚙都嚙都嚙都嚙都嚙  
叱婆詞

右呪畢靜定侍報看得何景像隨機推之  
非急切事務不可舉此

每日朝禮

東方

每日清旦或靜夜正坐叩齒二十四通咽

液二十四過念玄帝全號三遍存兩腎中

間一點光明衝自夾脊上腦後至泥丸宮  
存金光閃爍口念金闕化身天尊三七聲  
須臾光散遍映十方見玄帝端坐玉山上

京<sub>九</sub>也<sub>身</sub>光身如山分明次存四直自心出

左目自肝出右目自肺腎出兩耳根立雲中

朝拱先自身如真人狀自黃庭端簡出前

朝禮長跪啓事畢存金光四合如故先還

牌官俯視兩腎中間光明大定是為事畢

若無存玄帝披髮跣足聖容忿怒神兵羅

列左右森嚴<sub>若平</sub>存聖容喜悅<sub>若解</sub>存聖

容慈悲

召四直咒

靈虛五炁一炁分形太初溟涬爰及杳冥周  
環六合普植神靈千變萬化一炁而分萬神  
俱集統領丈兵收捕逆鬼擒捉妖精四直使  
者水火真形聞吾呼召迷疾降臨與協與榜  
與捉與擒吾在壇前立侍報應急急急如律令

四直誠魔符

東方

南方

西方

北方

中央

上方

下方

東方

南方

金玉皇金號拍玉勅石四直功  
大取金光添布入

曹陳安子劉

吉牛孫德大張丙大倉  
玄帝全號述意塗之 勅奉玉皇

上帝勅奏

玄天上帝令

第九

上帝勅奏

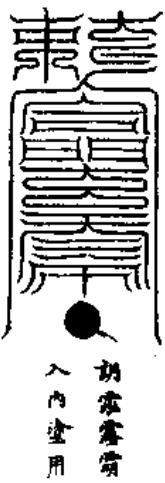
玄天上帝令

右符存天門金光中降金勅字入次存金  
色滿目其符光黑書皇宇次下四直姓名

○  
右符存天門金光中降金勅字入次存金  
色滿目其符光黑書皇宇次下四直姓名

右符存天門金光中降金勅字入次存金  
色滿目其符光黑書皇宇次下四直姓名

瓦符



胡家寶印  
入內塗用

右符黃紙朱書以玉皇全號書數字再用  
玄帝全號書本身下入號塗之自天門降

秘字入符從亥上出筆如焚符則取患家  
屋棟上瓦一片洗淨於瓦上粘符陽日瓦

仰陰日瓦覆符上排錢馬錢馬上安章章  
上撒五色散花蓋之燒時存煙化為五色  
雲纏繞章上四直使者齋捧而升

太平滅兵刀橫首望玉宸靈華散金臺急急  
如律令

右符黃紙方圓五寸一半米書符一半墨  
書事意如書符章先念金闕化身天專次  
存太上老君居北頭上然後念呪書符

存紙筆墨俱是金光梵炁如狀素成麻墨  
病黃紙朱書新晴青松朱書  
折枝紅紙墨書折雪青松粉書

短章式紙書密寫上用小章印  
用實紙高五寸幅七寸

具位日姓某

謹奏爲某人某事謹具急奏上告

北極玄天聖師真武真君聖前恭望

聖慈允臣所奏特賜如何施行日謹具短章  
急奏以

聞謹奏

太歲年月日具位日姓某謹奏

朱腰式第九

臣急奏謹封

存自己混沌未分一如雞子狀須臾水升  
火降交媾中富如紫紅金色彈九次塗下

丹田自尾閥歷夾脊度重樓到泥丸如日

出之色次流下中田如日中之色次下丹

田如日落之色此乃三宮升降也再外玄

室神光洞燐

呪曰

上元真一守居泥丸中元司令安坐絳宮下

元桃康主宮把籍無英公子白元尊神太乙

司命桃康合誕執符把錄保命生根上邊上

清出入華房八宐之內細微之中下鎮人身

泥九絳宮開通百脉真炁流行從有入無大

道自然自然之妙玄之又玄急急如律令

○右兜率自覺神恩清明存身中元帥出現

久則與本師契合通靈自然報應當日平

旦坐鍊作用之尤為妙矣

使者坐功

坤

玉爐烹日月

兌

乾

火鑊燒

離

坎



下降丹田存丹田為玉爐兩內腎為日月

兩手雷局運玉爐中日月二炁自三關上

頂門化作金光炁二道自兩目出衝闕巽

戶太光與金光相合作一團師以劍訣虛

言張元伯三字存金光火光中見一使者

青鬼面黃結巾紅髮金甲紅罩袍綠仙帶

赤腳手把鐵尺吸歸爐中聽令

○此帝劈鬼胎鬼炁符法

師面北存身為六甲右手持鐵斧左手持

筆三指第二節六丁訣不得動動則不靈

○次存地為酆都黑獄以香燒左右以淨斧

一柄放於面前令患人來前立或坐兆以

右手於地書田字云

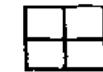
○開天門 開地戶 留人門 塞鬼路

——神君 ——神君 ——神君 ——神君

穿鬼心 破鬼肚

——神君 ——神君

莫天持雷霆震



右陰陽自然運心肝脾肺腎五炁作一圈

謹請黑露大神六通斬鬼煞攝急急如律令  
敕

右兜率字成使令患人咳嗽一聲取炁吹  
於田字中心急以右手持斧隨炁劈之即  
鬼蒸鬼胎鬼塊自然消散

十二

法海遺珠卷之二十