

卷二百二十七之二百二十八

雷府朱帥考邪大法

卷二百二十九之二百三十

上清馬陳朱三靈官秘法

卷二百三十一

上清正一三景靈官秘法

卷二百三十二之二百四十

正一女壇趙元帥秘法

卷二百四十一之二百四十三

雷霆三五火車王靈官秘法

卷二百四十四之二百四十五

玉清靈寶無量度人上道

卷二百四十六之二百四十八

天心地司殷元帥秘法

地部金官備將軍秘法

卷二百四十九之二百五十

天壇玉格

卷二百五十一之二百五十二

太上女青天律

卷二百五十三

地祇法緒餘論

卷二百五十四之二百五十六

地祇溫元帥大法

卷二百五十七之二百五十八

東平張元帥鐵毒地雷秘法

卷二百五十九之二百六十

誠魔關元帥秘法

卷二百六十一

鄭都車夏二帥秘法 鄭都孟元帥秘法

卷二百六十二之二百六十五

鄭都考召大法

卷二百六十四

鄭都黑律收邪巫法

卷二百六十五之二百六十八

鄭都黑律靈書

目錄終

道法會元卷之一

清微道法樞紐

法序

雷法其來尚矣未有如是至簡至易至驗者也我祖師紫虛元君敷弘道妙登登玄微陳乾坤造化之源開雷霆機織之妙包羅萬彙總統衆靈泄八卦之幽微顯五行之妙用寂然不動感而遂通夫天地以至虛中生神至靜中生炁人能虛其心則神見靜其念則炁融如陽燧取火方諸召水磁石吸鐵琥珀拾芥以炁相召以類相輔有如聲之應響影之隨形豈力為之哉不疾而速不行而至不機而中不神而靈者誠也凡炁之在彼感之在我應之在彼行之在我是以雷霆由我作神明由我召感召之機在此不在彼人皆神其神惟聖人則不神所以神故偈云莫問靈不靈莫問驗不驗信筆掃將去莫起一切念道者靈通之至真法者變化之玄微道因法以濟人人因法以會道則變化無窮矣當知法本真空性源澄湛了一心而通萬法則萬法

無不具於一心返萬法而照一心則一心無不定於萬法如是當知道乃法之體法乃道之用雷霆者彭天之威發道之用者也明其體用而究其動靜靜也得太極之體動也得太極之用寂然不動即道之體感而遂通即

法之用如有按圖索駿者執若不心其心不迹其迹無思無為泰宇既定真光自發是故天不言而善應生生造化之機運於自然中實當形體謂之天主宰謂之帝功用謂之鬼神雷霆者乃天之功用也且夫人身與天地合其體太極合其變天地五雷人本均有是性無不備矣

道法樞紐

師曰有道中之道有道中之法有法中之法道中之道者一念不生萬物俱寂道中之法者靜則交媾龍虎動則叱咤雷霆法中之法者步罡掐訣念呪書符外此則皆術數師曰大道無言可以神會妙法無傳可以心受善行持者行道不行法善求師者師心不師人又曰先天而生生而無形後天而感感

而有情寂而感感而寂非至人孰能與於此哉

或問法有先天後天之說者何耶師曰若說先天一也無道亦強名之耳何有於法況一念纔動便屬後天符圖呪訣抑又末耳

師曰法無存想存想非真法無造作造作為妖法無叱喝叱喝為狂法無祝讚祝讚為巫妙合乎陰陽動靜方圓是也道貫乎三才天地人物是也水火木金土應之以五行東南中西北運之以五方天地水火風雷山澤配之以八卦彼泥於術數者凡書符時以某事作用某竅如是而按造化如是而應生剋如此起筆如此衝發鬼神之機我得之矣然不知太極未判之先孰為陰陽孰為三才孰為五行孰為五方孰為八卦故有道士撒手行持不拘符篆

師曰古云畫符不知竅反惹鬼神笑畫符若知竅驚得鬼神叫今之行持者不明道法之根源妄於紙上作用以為符竅殊不知此竅非凡竅乾坤共合成名為神炁穴內有坎離

精當於身中而求不可求於他也能知此竅即可與言道真豈徒法哉

太上心法序要云收為胎息用為竅遺法之中真要妙編泄此語子其味之師曰符者天地之真信人皆假之以朱墨紙

筆吾獨謂一點靈光通天徹地精神所寓何者非符可虛空可水火可瓦礫可草木可飲食可有可無可通可變夫是謂之道法

師曰符者陰陽契合也唯天下至誠者能用之誠苟不至自然不靈矣故曰以我之精合天地萬物之精以我之神合天地萬物之神精相附精神相依所以假尺寸之紙號召鬼神鬼神不得不對

師曰素問云虛無恬淡真炁從之精神內守病安從生人之有病或寒或熱或輕或重皆失調攝者欲不節故六氣之邪得以乘之治病以符符未靈豈能自靈其所以靈者我之真炁也故曰符無正形以炁而靈知此說者物物可以寫炁泥丸莎草亦可濟人矣師曰道貫三才為一炁耳天以炁而運行地

以炁而發生陰陽以炁而修舒風雷以炁而動盪人身以炁而呼吸道法以炁而感通善行持者知神由炁炁由神外想不入內想不出一炁沖和歸根復命行住坐卧綿綿若存所以養其浩然者施之於法則以我之真炁合天地之造化故虛為雲雨噓為雷霆用將則元神自靈制邪則鬼神自伏通天徹地出幽入明千變萬化何者非我倘中無所主炁散神昏行持之際徒以符呪為靈僥倖於萬一吾見其不得也矣

或問變神之道如何師曰元始祖劫一炁分真我即元始元始即我此即謂之變神

師曰法有出於閭門其符同其訣同用之輒不驗者誠不至也誠不至則自信不及自信不及則疑貳之心生疑貳之心生則中無所主矣中既無主何以感通故曰法法皆心法心通法亦通

師曰世有閉目存想某神自某方來有按摩搖縮運內炁與外炁合者噫皆妄矣若得神靈將將靈神之說則平居暇日養神以靜而

神自靈沖炁以和而炁自真用之行持自然神合乎神炁合乎炁一舉目一動念則將吏洋洋在左右矣

師曰黃帝云宇宙在乎手萬化生乎心知此道者我大天地天地小我莊子云尸居而龍見淵然而雷聲知此道者可與言動靜之機師曰雷神往來倏如飛電世俗紛拏難以久淹召至疾遺世事虛文

師曰附體關光降將折指照水封肩攝止墜猶其鬼不神其事不應皆術數也非道法也知此者可明神道教耳知道者不為是也

或問制邪之道如何師曰但備己以正立可制矣子不聞花月之妖不敢見狄梁公乎正人君子鬼神猶且知懼況有道之士哉或問鍊度之說如何師曰鍊亡者先須自鍊度亡者先須自度新鍊度之說矣夫人一性圓明與天地一般長久因貪因著有死有生及其四大分離無形可戀猶執妄心不知解悟故輪迴於六道出沒於三途而我太上憫之故垂教法俾有道之士以我之真覺彼之

妄以我之陽鍊彼之陰以我之神生彼之神以我之炁返彼之炁以我之賢化彼之愚惟在乎澄心定慮專志行持一念有差不成究竟若夫符籙誥命特科教之說耳其文在是其實不在是

師曰一炁之妙萬道之宗法靈須要我神靈我神靈今法通靈祛穢精祈憑神將神將何會有正形道化靈靈化精精化炁炁化神所謂法行先天大道將用自已元神道體法用道無法有道微法顯故用不出於用而出於體有不出於有而生於無顯不兆於顯而兆於微

或問內外將之說師曰鬼神之情狀無窮精神之變化有限關尹子曰有誦呪者有事神者有朱墨者有變神者皆可以役神取炁變化萬物惟不誠之人難以自信而易於信物故假此為之苟知盡誠有不期然而然者有言習靜若知是習便不是靜直至忘習乃真靜矣南臺偈云南臺靜坐一鐘香終日疑然萬事忘不是息心除妄想都緣無事可思

量

清微大道秘旨

清微始祖元始天尊妙道上帝乃清微法主也自先天浮黎傳經之後惟妙行真人得是心傳乃至十方無極至真大神無鞅數眾俱入寶珠之中同一段光明受用是謂普殖神靈萬道之祖今法書符必先畫一圓象其為造化便可見矣內圓外圓發揮心上工夫內外混融與道合真造此道者毋親紙上虛文當究箇中玄妙豈不知真中有神長生大君一從溟滓流傳于今綿綿不絕人人具足凡聖同真無欠無餘不增不減修之內則遂成至寶得為至人施之外則和天安地福國裕民至於呼沆瀣吸風雲役鬼神驅雷電此皆一真之妙用出方寸之經綸前人有云念頭未動體合天心意氣纔萌便當下筆是則是矣玄之又玄當知未生以前未有此形未有此念當作麼生寶珠懸處無所不容無所不通說經十編衆真監度以授於我當此之時是誰下筆予敢嘆曰混元一物本無先至道

虛無理自然若向未生前見得阿誰不是大羅仙

體

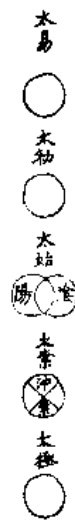
用

滿庭芳

○ 金元妙用通炁長存  
此一炁子無所不通  
清微之體元氣既中  
指守戒定返照太空  
默而識之寶珠一顆  
出而用之無施不可

一點陽精配歸陰位五行四象俱全忽兮有象晃耀照無邊神水頻頻澆灌三關內文武烹煎明知道入門體用心靜息綿綿住行并坐卧養吾浩漭塞地充天認取本來面目月樣團圓內有清微玉篆驅雷兩發在心田君知否神仙有準功行滿三千

五太圖

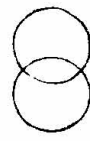


師曰陰陽未變恢漢太虛無形無象寂兮冥兮是曰太易太易者未見炁也太易變而為

太初太初炁之始也先天元炁始見微芒太初變而為太始太始者形之始也漸有元炁之形矣太始變而為太素太素者質之始也元炁之形質而具也太素變而為太極太極者混沌也溟滓洪濛狀如雞子其中有精彌綸無外元炁凝而清濁未分也太極既變則混沌開而洪濛裂於是清陽之炁升而為天陰濁之炁降而為地易曰太極生兩儀兩儀生三才即非清非濁中和之炁結成人倫也是謂道生一一炁之混沌也一生二二儀之清濁也二生三三才之人倫也然後三生萬物萬物之始於天地天地不能自有有天地者太極也太極不能自生太極者太素也太素不能自育育太素者太始也太素不能自孕孕太始者太初也太初先有太易夫太極者其本體函三為一中具五十五數雷霆得天地之中炁在人身則虛無一竅收在內是以至人窮造化之源握洪濛之柄命二炁於無象之先役萬神於已形之後此所以成變化而行鬼神也

玄關一竅

精衮衮而運轉，系默然而徘徊。



真人潛深淵  
浮游守規中

神混混而往來，心澄澄而不動。

師曰：規中者如一規之中，不在中間，不在內外，也不著物，也不泥象，也在身中之中，意中之中，如大圓鏡中之一我，但正心誠意為中心，柱子當萬慮俱泯之時，真人出現如魚居深淵，浮游守規中矣。紫陽翁曰：身中一竅名曰玄牝，此竅非心非腎，非口非鼻，非肝肺脾胃，非臍輪尾閭，非膀胱穀道，非兩腎中間一點，非臍下一寸三分，非明堂泥丸，非關元氣海。能知此竅，則冬至在此矣。藥物火候胎胎俱在此矣。蓋此竅亦無邊傍，更無內外，乃神炁之根，虛無之谷，造化之源，只在身中而求，不可求於他也。前真云：此竅非凡竅，中中復一中，萬神從此出，真炁與天通，此即雷霆之竅，得之則雷霆樞機不必外求矣。至人用之，所以沖舉。

法行先天大道

昏昏默默，無欠無餘，圓同太虛。



杳杳冥冥，湛然常寂，清靜法樞。

上乘

有物先天地，名為大法王。見渠還寂寞，應用甚昭彰。眼耳俱無有，神通不可量。若人知這箇，何必算天章。

道法九要序

瓊瑤先生白玉塔 編

三教異門，源同一也。夫老氏之教者，清靜為真，宗長生為大道，悟之於象帝之先，達之於混元之始，不可得而名，強曰道自一化生。出法度人法也者，可以盜天地之機，窮鬼神之理，可以助國安民，濟生度死，本出乎道，道不可離。法法不可離，道法相符合，可以濟世近世。學法之士，不究道源，只參符呪，茲不得已，畧述九事，編成一帙，名曰九要，以警學道之士。證入玄妙之門，不墮昏迷之路。人人得道，箇箇成真，豈不美歟。瓊瑤山道人白玉塔序。

立身第一

學道之士，當先立身，自愧得生人道，每日焚香稽首皈依。

太上大道三寶，首陳已往之愆，祈請自新之祐。披閱經典，廣覽玄文，屏除害人損物之心，克務好生濟人之念。孜孜向善，事事求真，精嚴香火，孝順父母，恭敬尊長，動止端莊，威儀整肅。勿生邪淫妄想，勿遊花衢柳陌，勿臨誅戮之場，勿親屍穢之地。清靜身心，遠離惡黨。始宜尋師訪道，請問高人，此乃初真之士，當依此道行之。

求師第二

學道之士，須是得過作家，方可明真悟道。得過真師，方可皈向。傳道受法，須是日前揣度，其師委有妙理，源流清切，然後親近日積月深，恭敬信向，次宜具狀齋香，盟天誓地，歃血飲丹，傳授道書，隱訣秘法，玄文佩奉，備持雖得其傳，不可便棄。常侍師門，參隨左右，求請口訣，玄奧無疑，難自然行之。有靈霄閣高古，祖師徒弟，飯向者紛紛，然甚眾。師按察徒

弟之心中有心行不中者不與之不盡職者不與之無骨相者不與之五逆者不與之及有疾者不與之吏曹獄卒始勤終怠者亦不與之中有徒弟若與師心契合氣味相投隨機應化得度者當以愧心對之忽遇師門試探弟子難以難事相付勾幹或中間不從所求弟子切莫私起怨心若生怨恨以貽咎師之愆陰過陽報毫分無失所得法中神明將吏亦不補助豈不聞漢張良事黄石公三進圯橋之履公見誠心乃傳素書後為君師若求師者當究是理道法之師始終心意如一弟子始終亦如一進道自然無魔所謂弟子求師易師求弟子難誠哉是言也

守分第三

人生天地之間衣食自然分定誠宜守之常生慚愧之心勿起貪戀之想富者自富貧者自貧都緣夙世根基不得心懷嫉妬學道惟一溫飽足矣若不守分外來則禍患必至所謂顏子一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其樂顏回者賢人也學道人若外

取他求則反招殃禍也道不成而法不應若依此修行法在其中矣

持戒第四

夫行持者行之以道法持以禁戒明其二字端的方可以行持先學守戒持齋神明自然輔佐薩真人云道法於身不等閑惡業行微心寒千年鐵樹開花易一入都出世難豈不聞真人燒神廟其神暗隨左右經一十二載真人未嘗有纖毫犯戒其神皈降為輔將真人若一犯戒其神報讎必矣令人豈可不持戒更當布德施仁濟貧救苦普善旌陽許真君一困者為患其家抱狀投之於君君聞得疾之因乃緣貧乏不得志而已真君以錢封之於符牒祝曰此符付患者開之回家患者開牒得錢以周其急其患頓愈濟貧布

施則積陰德行符之人則建功皆出於無心不可著相著相為之則不是矣若功成果滿升舉可期矣

明道第五

夫道者入聖超凡福資九祖逍遙無碍之鄉

遊樂有玄之境聚則成形散則為風三清共論玉帝同談不屬五行超離三界此乃證虛無之妙道欲證此道先修人道去除妄想滅盡六識明立玄牝根基須分陰符陽火如鷄抱卵出有入無功成行滿身外有身仙丹妙寶隨意自取玉室金樓隨心自化呼風叱雨坐役鬼神噬炁可以治病點石可以為金不與凡同奉膺天詔證果真仙矣

行法第六

夫法者洞曉陰陽造化明達鬼神機關呼風召雷祈晴請雨行符咒水治病驅邪積行累功與道合真超凡入聖必先明心知理了了分明不在狐疑欲祈雨故早先擇龍潭江海碧壑深淵雲龍出沒之地依法書篆鐵札投之如不應方動法部雷神擇日限時登壇發用祈晴之事在乎誠心靜念運動賜神召起馮夷風部之神掃除雲霧蕩散陰霾易散為豐被民疾苦若德合天心應之隨手驅邪之道先立正己之心毋生妄想審究真偽古云若要降魔鬼先降自己邪當以誠心召將而

驅之若傳人不一聞法避罪逃遁者差雷神  
巡歷而識之若違禁切不可發送都後  
恐有連累戒之慎之若治病之法宜仔細察  
其病證次當給以符水治之蓋人之氣運於  
三焦五臟之間順則平康逆則成病或嗜慾  
失節或心意不足而成邪故邪氣侵則成病  
以我真真之系滌彼不正之邪以我之真陽  
敵彼之陰若患者執迷邪道可方便而化之  
符水而治之救人功滿而證仙階而為妙果  
歎

守一第七

遠觀行持者間或不靈呼召不應者何故初  
真行法者累驗非常廣學者却不知之此非  
法之不應也緣學者多傳廣學反使精神不  
能純一分散元陽登壇之際神不歸一法不  
靈應豈不聞老子云天得一以清地得一以  
寧人得一以靈今志於行持者必當守一法  
而自然通天徹地不知抱玄守一為最上功  
夫但就於廣學反不能純一矣蓋上古祖師  
雖有盈箱滿篋靈書留之引導凡愚開後

學不知師心自有至一之妙不教人見聞鬼  
神亦不知其機用之則有感通且法印亦不  
可多專以心主一印專治一司專用一將仍  
立壇請晨夕香火崇奉出入威儀動止恭敬  
誠信相孚自然靈應切不可疑惑有無昧於  
靈臺須是先以誠敬守之必獲靈驗斯為守  
一之道矣

濟度第八

學道之人洞明心地不樂奢華不嫌貧賤不  
著於塵累之鄉不滯於愛河之內恬淡自然  
逍遙無碍塵世和同先當行符治病濟物利  
人次可拔贖沈淪出離冥趣先度祖宗次及  
五道以我之明覺彼之滯以我之真化彼之  
妄以我之陽煉彼之陰以我之飽充彼之飢  
超昇出離普度無窮斯為濟度矣

繼襲第九

學道之人得遇明師傳授秘法修之於身行  
之於世人天敬仰末學皈依愧非小事當知  
感天地陰陽生育之恩國王父母劬勞撫養  
之德度師傳道度法之惠則天地國王父母

師友不可不敬稍有違慢則真道不成神明  
不佑道法既得於身道成法應可擇人而付  
度之不可斷絕道脈須是平日揣摩得其人  
可以付者付之苟非其人亦不可輕傳也罪  
有所歸若得人傳授但依祖師源流不可增

損字誤忠孝之心相契切勿生人我之心弟  
子若負師天地神明昭然鑑察毫分無失師  
傷弟子亦然若無人可度石匣藏於名山福  
地海島龍宮劫運流行自然出世予感天地  
父母生化之恩諸師傳道教訓之德將其所  
得畢成九事以警後學者修身立己積德累  
功上體天心下利人物行道成真超凡入聖  
伏望見聞咸希觀覽瓊山道人白 玉瑛述

道法會元卷之一