

道法會元卷之一百七十五

部五

元照靈虛府玉冊

冊曰

和合自得 真真相繼 靈者實虛 中真宜類  
肇始有休 周極明春 玉機音發 赤書敷粹

廣惠璫絳 氣總範廓 混合當中 幹旋維絡  
幾爾形靈 善惡錯綜 遼落異攝 浮成可正  
五運齊明 六歷環素 麽儀結璘 交景會芒

中光內洪 彌羅上下 不息不中 玄中又玄  
動類互錯 無際無極 生生不窮 司主職治  
扶羅宛光 副比元既

右元照玉冊乃翊聖真君嗣教也

鬱儀結璘日月君內諱隱名也 中光斗曜

也三奇可照上 下曰元照解曰元照靈虛

日月君左右讚教也

太君治靈虛玉纓府扶羅委夷真人宛光

咸隆九微元君左右讚教也

太君曰自延康開劫之後 劫劫敗化至于

今日善惡不分 羣妖競起 地界主者 戲姦

無暇上元檢曆愈繁 使吾教居於中輝上

而未降三光之芒昏而不珍此亦下元漏  
炁之使然吾立監度示汝汝無殺以敗吾  
化冥掌亦不汝赦況後等雖居官而掌殺  
亦爲陰祟苟不以和陽降光則動物無有  
未損

右日月符體事用之如三光俱用先布日  
後布月次用斗乃曰三光三照符又曰上  
清三景真符普取詳星屑太陽太陰過宮  
數則是也

元照靈虛府印



靈緯篇

至寂無宗混成獨立生生化化咸有自然  
空色朕影澄漫匯起火馳浮念太清行雲

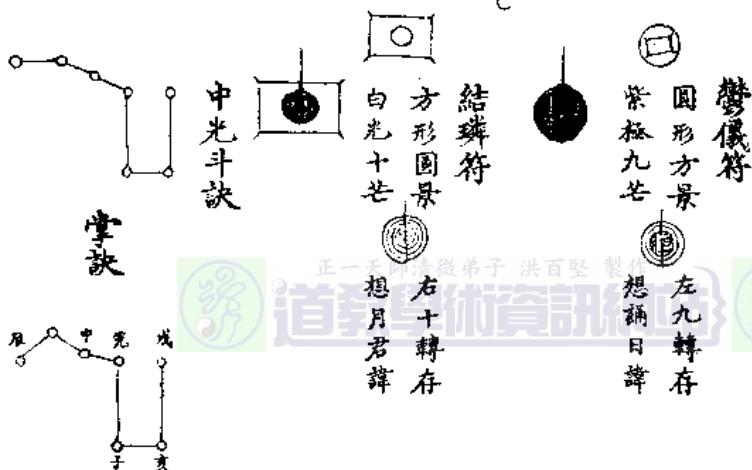
諦觀我身入思微中六臟精竊血液百骸  
盡此一身誰爲親者心真獨運了無所依  
以心觀心返爲物馳期真釋妄亦爲理塵

物物不干無乎不在根塵清靜觸味元虛  
應物亡情自通天本

真心比道不與萬物爲對及其性變爲情  
則不能順物同波而反爲物役也以心觀  
心期真釋妄者爲誰乎既通天本開曉靈

正一太師言微弟子 洪百堅 製作

想月君諱



光自性虛鑑不爲物役統攝五真收視以

神返聽以氣內游洞達明別形生水真在腎本真在肝火真含心土真藏脾金真在肺五臟混生六腑相導故耳曰聰明精神四達外觀天地四時之行內則一身五炁遷

運恬淡閑視使之順從勿逆天度陽甲乃乘故得性神所由明別形生則知精神屬天骨骼祿地性猶種實神猶條葉有生則四象生有滅則四象滅非滅而生滅之也故乎吸精炁獨立守神則天五內充根深蒂固此皆妙道同爲之玄

○五形鍊化壽命且久然必墮數從真道中復入思微聚天五炁結梵洞具蛻虛遺形德全道備策日攝月以遊玉清

聚天五炁則精不虧蛻虛遺形則神無物累精不虧者神一無物累者道德備全騎

日月遊玉清

若未能冥心游淡合神太無者可單景獨立樓庭幽墟漱揖五雲游生三宮彷彿五神使元虛自見漸契真途引召六丁登朝

三元洞映玉光體佩流金飛行玉清

漱挹五雲游生三宮者謂太極雲芽上元赤子之道修之以致行厨六丁謁衛也金真玉光流金火鈴皆

上清聖真之名也自漱挹五雲游生三宮

以致進業上經則登朝三元出有入無壽同三光亦歸於真人也

或習塵網未解登華雲途而稟炁非高難

冀真道者可以抱空絕思執戒滌慮靈香

散室孤身幽房靜獨滌態攝行靈飛不踰

○一年六丁降靈巖蒙昧根告以道真然後

知數達變逆行五嶽化形飛羽即休昇真

至數溟溟樞機自然非上聖已成真人則

莫統御於無始無終太上以道爲身達數者然後可以達其數達變可以幻化生死

身斗降紫炁洞微内外乃呪曰

五方命斗神致一星三尊教化上招紫雲六神徘徊三宮丹誠玄通太帝下映黃靈天尊保衛召形六丁神仙同符策煙三清

四體堅鍊五臟自生

○呪畢凝思良久稱臣昧生妄學真道仰惟

虛皇紫宸遣君度臣生籍刻名玉書使五

臟生華消映神府濟人利物役召六丁心

禮九拜叩齒九通懶液九過止行朝

○金闕帝君三元真一者當佩太極寶章今

言校學六丁者佩之應謂先行三一并五

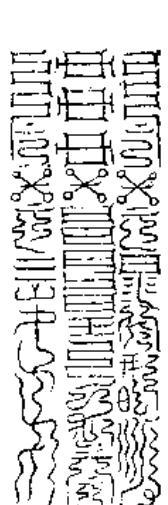
雲氣液之法然後方可攝行六丁也三一

經云八節日子時向月建方存之佩前符

今只言立春不言餘節應謂舉立春爲首

餘節並行之

太極寶章洞存三一攝召六丁真符



若心源鬱塞妄役六根顛倒邪見泛流濁

浪元真未曉情解本無飾非為是說是爲  
非嗔癡目作紫蒙怨累變態萬形罪積天

司業役地根巍若火山無可停燄能於是  
中覺易善意行修齋戒發露洗心務去罪

尤回光靜味種茲道果刻書來生當得道  
真圓成祖業

妙觀滌色接闇靈音引吸青香味平太和

廉靜處身高抗消息比雖役六根而六塵

清淨也及其目耽濁色耳聽淫聲鼻入五

臭口啞血毛身欲輕肥意慕榮達此亦役

六根而六情妄作也清靜別與神爲徒濁

妄則與鬼爲侶神爲徒者日休鬼爲侶者

日拙神鬼用謀相擾六鑿終身役役不忘

以待盡者是致流浪死生返神元復於迷

徑以情解道辯詞設說即爲變淫奪罪太

玄受毒幽壤

若寄生禍下適託化人間隨景委真因造

諸業能持吾戒用制六情信受日習久亦

成道

真君示戒曰

去執忘食少思寡欲世短人浮晝夜輪促  
腥羶醉飽減毒絕糧祕語靈文守之勿觸

飛玄篇

祖氣吹運星劫起亢聚鬱天遁三光齊明

號曰靈飛虛昧玉府瓊宮所寶羣芳內音

也甲胞於申長生在亥臨子陽後合生十

符終復甲戌丁胞於子長生在酉丁庚相

乘亦生十符終復丁丑甲庚合化顯符星

甲陽左靈也芒爲流金火鉉用之以召陽

神丁陰右飛也景爲豁落七元佩之以致

陰神

甲辰起元始配天之庚寅胞在寅逢丁於

卯戌胞在子合辰於坎經緯八卦周環六

甲度數自然符星是生結化靈文榮鬱天

道旬日一甲十日乙丁六甲六丁結符十

二日生一符計符一百三十有二甲陽木

真也順行於左丁陰火真也逆行於右陽

芒爲流金火鉉陰景爲豁落宗御九星運

行五黑綱維宇宙生生不窮者實丁甲之

道羣芳內音之自然也

甲子攝戊從以丁卯甲戌攝己從以丁丑

甲申攝庚從以丁亥甲午攝申從以丁酉

甲辰攝壬從以丁未甲寅攝癸從以丁巳

日元合乙月元合丙星元合丁登明河魁

從魁春旺丁卯傳送小吉勝先夏旺丁丑

太衝天罡太一秋旺丁亥功曹大吉神后

冬旺丁酉丁巳丁未隨旺相有能審則內

存三官吐納五雲丁甲下衛也

次卦起甲乙日時則六戊常隨甲子丁卯

在其旬故云攝戊從丁也己庚辛壬癸配

合爲五甲乙合日丙合月丁合星登明水

河魁土從魁金亥戌酉春旺也丁卯壬女

攝之卯爲木木生在亥榮於卯也傳送金

小吉土勝先火申未午夏旺也丁丑壬女

攝之丑爲土生於午恐其丁火相叶故能

攝之也太一大火天罡土太衝木已卯辰秋

旺也丁亥壬女攝之秋金旺木衰而亥爲

木生也往往取丁長生於酉故丁亥攝之

功曹木大吉土神后水丑子寅冬旺也丁

酉玉女攝之丁胞於坎火生於寅若謂生旺則金絕於寅子矣雖功曹合聲明太衝合河魁天罡合從魁故以酉戌亥爲春旺也一年之內春旺丁卯夏旺丁丑秋旺丁亥冬旺丁酉己未二丁隨日旺相竊爲丁未攝天罡小吉丁丑攝河魁大吉疑辰戌丑未爲土也以丁巳旺夏丁酉旺秋入四季月爲丁巳丁未攝之雖丁巳不與甲戌相繼而以旺相推之則得彷彿詳之矣行三元真一之道若能迎符節炁寂以內守

丁甲下衛靈途可尋也

未能洞曉符節丁甲生生者可於冬至甲子夜半取北向桐枝分爲小簡每簡闊一寸長五寸厚三分以黃囊盛之至是日己巳時先取一箇以雄黃作甲子符後四日至丁卯日癸卯時以雌黃書玉女符於甲符背符成微呼玉女名曰文伯重重以雌黃筆染符隨呼其名四十九過篆刻其名以青繪封之甲子後十月次以甲戌至丁丑日書玉女符呼名曰文公以黃繪封之

甲戌後十日甲申次之於丁亥日時書玉女符呼之曰文通以黑繪封之甲申後十日甲午次之於丁酉日時書玉女符呼之曰文卿以白繪封之甲午後十日甲辰次之於丁未日時書玉女符呼之曰神通以印天印天朱文書玉女符呼之曰神通以

黃繪封之甲辰後十日甲寅次之於丁巳日時書玉女符呼之曰延卿以緋繪封之

五甲符者以雌黃背篆刻玉女一依甲子式六符都就復入囊中密封如法以玉女印印之至第二甲子之日擇靈巒山谷或

福地靜宇立

昊天像列侍六甲置符於前香花禦饌隨時新稟明燈炷香心想昊天再拜啟祝祝畢以符安靖處日久香華不怠存念神丁邇陰夢想兆身告子玄

微聞幽人間

六丁甲真符

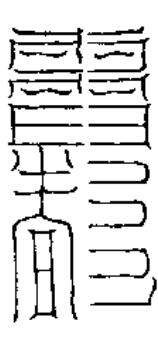
甲子太玄玉女名靈珠字承翼



丁丑玉女名鳳環字鬱城



甲戌黃素玉女名神元字飛廉



丁卯玉女名須臺字馥猷



十一

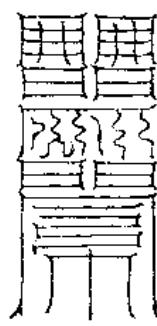


甲申太素玉女名真字瓊石

十二



丁亥玉女名興房字綠華



甲午絳官玉女名丹淳字靈雲



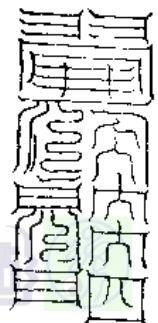
丁酉玉女名招雲字綠間



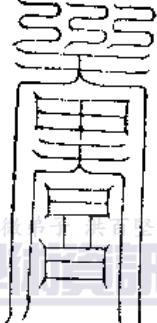
甲辰拜精玉女名源守靈臺



丁未玉女名招風字始娥



甲寅青股玉女名啓元字惠精



丁酉玉女名伏華字廣敷



冬至甲子日取桐木分簡六面至己巳時  
以一面書甲子符其符本於是日子時書  
以子時取桐木簡故用甲己合取己時也

餘五甲符並取子時玉女符皆取甲後四  
日丁日丁時也甲符雄黃書玉女符雌黃

書呼名刻題一如甲子符式六符既就復  
以前囊盛之囊外用青紙封印以玉女印  
簽其囊曰

太上瓊官靈飛虛昧玉符旦夜存念執符  
清香散之如在也

師曰凡行六丁六甲先篆炎明符皆填所

召神名以六丁玉女印印之安六甲位上

搘六甲訣如召王文卿則置符於子地搘

子訣如召丁卯玉女則置符於卯地上搘

卯文召丁卯玉女文伯甲子王文卿道管

甲子一句餘五甲倣此請祝篆炎明符服

之策以丁酉日文卿正與六甲經內六甲

神名同也其玉女名又曰靈飛中相異有

曰足日之曹標之以文卿爲叔通卿者

雖名稱不同然皆有按召猶孚陽明爲天

英貪狼爲太皇但一誠而召之無不感降

也陽神衣青素錦文首冠玄晶玉女黃素

錦文首冠玉華文彩文輝神姿秀發猶冰

半狀璧燭以明霞有謂丁卯爲兔頭甲子

爲鼠頭餘皆隨方取其象者非也今卯生

人屬兔子生人屬鼠以卯生取兔首子生

爲鼠首可也

丁甲合同印



方二寸三分

道法會元卷之一百七十五

正一天師清微弟子共百堅

道法學術資訊

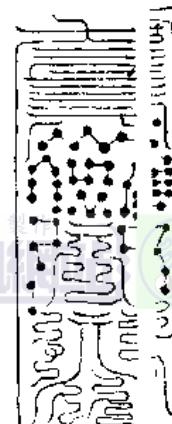
兆未能佩符期靈欲贊玄教者於春甲寅  
營鍊古鐵足濟水火都目授符治劍斗下  
啓祝九辰以榆液引光覆之祝曰

九玄降秀 天鬼受精 黃雲胎育 青龍鑿形  
昊標炎魄 倍河喪精 晨華景穢 咸劍奉行  
祝畢收入靖室 凡川澤丘阜有水妖蛇  
妄作雲雨當遏生津具意聞吾作劍符以  
厭之辨言都目者應謂子位也一名金刀  
訣程國訣一名總訣其治劍時擬用金刀  
訣也言都者往往言總之非都監陰陽二  
目也足濟水火則步坎離既濟也潤以榆

液則榆白皮搗取汁也劍符則治劍符也  
鐵簡乘篆符覆以天罡執劍叱符以遣阜  
妖東北向發之

太上三天五斗符

亦名五  
斗劍符



道法會元卷之一百七十六  
元和遷教府玉冊

冊曰

和明降中 萬物化被 彌羅上下 育含靈煙  
浮黎動休 景光攸往 中有權明 態俠瑤暢  
汎景萬合 俱真合明 美阿從導 流布自生  
九閻七變 還戲異聲 皇中之皇 好生昇明  
形歷玄都 摺盟飯客 既定光運 飛輝易隆  
拂塵化光 邈妙太淵 光景揚威 入於無極  
清節做夷 德於至教 化元太皇 廣運遷教  
夷明主者 廣玄翊教 太玄元帥 乘徵歸妙

右元和冊乃真武真君嗣教也

昔化元太皇帝君治廣運遷教元和官解  
曰命明夷法主廣玄翊大教君監度太玄  
元帥曰昔赤明丈人教戒曰玄黃正炁赤  
明初劫開圖歷今凡五千餘年而乘教學  
師普度上下八荒內外者吾始以汝嗣吾  
之教與而降降而興莫不從炁之清濁而  
於清濁之中可領上下故聞教者善良進  
鬼妖滅魔王伏又可以登高臨深居處山