

武侯整辦於銜儀同步虛無徑登大有儻功  
勤之昭著當效報之駢蕃臣不勝虔禱之至

道法會元卷之一百八十四

道法會元卷之一百八十五 面七

上清五元玉冊九靈飛步章奏秘法

章儀第八 儀者威儀也存  
拜行持之詳

師曰凡章有三一曰拜章二曰存章三曰遣  
章拜章者何鍊真集炁元皇正一久而行之

陽神自出故得升三界存章者何未證妙道  
陽神不全真神不出只得陰陽交孚滌垢去  
穢清心不動神炁交結以神招神以炁招炁  
遣章者何六情不斷俗塵未消神不交神炁  
未定炁穢未消體未洞真故以物象敬奉  
官君將吏謂不能以神昇碧落神炁朝元神  
靈相助以章書付之於神傳今列三法于後

一曰拜章

拜章集神以正月一日或三月三日五月五  
日七月七日九月九日起首清淨齋戒入室  
東向平坐以古鏡面七一面明瑩者左手持鏡右  
手握固凝神定息嚴具衣冠存思已形明照  
熟認再擇庚申甲子日子時入靖室依前端  
坐即不用鏡叩齒三十二通定神不得有纖  
毫着相甚如太虛存當時父母生我者一點

靈光真性在頂上於子午卯酉時每一時定  
三十六息如此行之三十六時後只一時九  
息十二時中皆行即默念集神呪曰  
神光神光赫赫四方勅吾真性在天即還天  
在地即還地在吾身中道炁滿充化為真人

次存靈根一點混混在泥丸中不動定息  
少頃入室檄炁出神然後遇八節本命日  
卯時入室定神定炁和端坐納息三十  
六定坐忽然有飛天大如芥子或如豆或  
如明月在滿室光可騰此乃神出也便急  
念前集神呪若有外境交合即念呪召神  
歸身若隨眾境遂樂恐神不返如至神出  
入八十日可以純熟頃刻萬里飛遊三界  
每夜臨臥先須念勅身呪七遍  
勅吾身中五體之神三百六十骨節之神一  
萬二千精光之神吾一靈真性出入往來不  
得令故炁侵吾室宅急急如律令

服符訣

法師入室步九靈罡返身入中宮左手中指  
中文右手子文瞑目叩齒三十二通存自肺

肝脾出三色雲氣混沌在我身中真炁明朗  
還如日月之光繞身三匝真炁結成

太上老君在頂門上左右侍真金童玉女羅  
列左右存神閉炁以黃素朱書三十二天帝  
君每日凌晨用井花水服一道誦隱語九遍  
飲旺炁春九口夏三口秋七口冬五口服息  
出室

出神呪訣

若要神出急速但於四時端坐澄神定息叩  
齒三十六通存臍下大火炎炎直上泥丸如  
此分明口誦云千和萬合自然成真七次行  
三七日或四九日真神自出

二曰存章

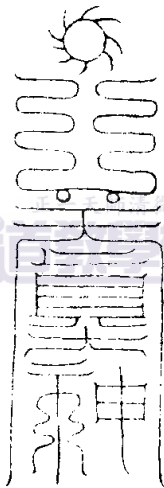
存章招靈切須忌穢炁五辛三厭法師常於  
凌晨燒香罷回身東存太陽去面九寸左右  
搯辰文以舌柱上腭正視太陽以鼻吸太陽  
真炁三口誦太陽諱三遍存所吸真炁大火  
輪送在丹田中結成真火大如車輪炎光猛  
焰將一身焚化作青灰須臾忽見青黃白三  
炁結成我之真形次將左右手搯中指中文

取東方虛皇炁一口咽之呪曰

千和萬合自然成真真中有神長生大君無  
英公子白元尊神太一司命桃康合延執符  
把籙保命生根上遊上清出入華房八冥之  
內細微之中下鎮人身泥丸絳宮中理五炁

混合百神十轉迴靈萬炁齊仙急急如  
上帝混化煉形律令

如此三度化服九口炁謂之三化九煉可  
以魂升九天也第三度服符九道如此一  
月三次或九次



勅青霄紫霧元覺神將斷諸不祥勅攝  
服畢當服北斗炁制之

招靈集神法

法師於三九三六日入室須勅身淨穢如法  
了叩齒三十六通口誦隱語三遍吸旺炁合  
天炁各三口五方炁送下丹田中結成五色  
雲炁覺從九竅出結成我貌在我面前立須

更從頂門入坐在絳宮如帝狀師祝白拜章  
之事其理甚深若不遇明師指訣莫能通天  
地且三天門下別有引進功曹并守門神吏  
將軍童子須當齋戒嚴潔壇場虛已靖室存  
神集真吞符佩籙方可拜章如世間

帝王豈容常人得入者哉

仙翁左玄真人曰三炁至玉府契印如人間  
合同符契得之可登三天其三天有三門三  
神將三神吏三靈童符使引進功曹呈文進  
章官君伏章上章得候

帝旨還神入軀報應禍福也且上清上道非  
修真煉形高士不能輕泄此玄妙也

登壇密術

師曰上章真人存變形神步壇於東方界左  
手卯文右手劍訣丁足合目而朝東方默祝  
一遍引炁三口嚙之呪曰

蕭仞扶桑諸方鬱霞元黃列真凝結雲霞明  
耀九芒合乘三華鑲天振劍神虎辟邪安陽  
大帝攝禦群魔上升神霄濯形無涯急急如  
律令

至南方壇界左右手午文丁步合日朝方  
祝引炁三口嚙之呪曰

炎炁流煙連升赤明長生元聖高居玉京元  
妙玄羅散晶光明元天大誥普濟群生消殄  
妖魔奔飛火鈴保衛正炁億劫長存急急如

律令

至西方壇界左右手申文丁足合日朝西

方祝引炁三口嚙之呪曰

皓景金華長度洞光大梵流布輪轉元綱蔚  
明爻變騰化十方七闕安鎮回合陰陽穢炁  
消蕩我身嘉祥王文敷告生道延昌急急如

律令

至北方壇界左右手子文丁足合日朝北

方祝引炁三口嚙之呪曰

太陰洞單上達帝君源炎騰精化形玉虛輔

湖三境簡閱元圖集符錄登定籍清都稽名  
金籙威靈威降降神塔塔超舍太虛急急如

律令  
至中宮壇界中指申文丁足合日面地祝

引炁三口嚙之呪曰

元始虛皇祖居土中三際洞元肇生太宮七  
轉七變混合同風散花萬神天地開通吉日  
行持億天所宗願保劫年享福無窮急急如

律令  
右誦畢存四靈從肝肺心腎出今按此五

方只誦衛靈亦好

遊行秘旨

靈寶之道以知玉局為要但世學鮮識上章

進詞一如投空者不知天局也

凡章詞表奏道達便上香再拜祝曰

謹請典章從事二十四人金光童子二十四

人雲中童子二十四人元始小吏二十四人

玄都力士二十四人九炁玉伯二十四人出

為事人操其事章詣三界首啓青龍宮中太

一元生帝君

旨曰金闕之下東宮是太清玉司上院又

太一元生左府以狀申白乞進詣師以教

主甲於函及狀為合同

南詣鳳凰閣下白道德眾

旨曰南方諸司命諸天道賓丈人道德上

真父母眾尊及生注命除災削禍允願之  
所從以奏達乞進以玉章

西過少皓金樓閣下啓太一三師君

旨曰西間禮師者也上古天師正一真人

嗣系女經籍度按拜章詞之所以狀奏乞

進御以治印

次回還中宮上白大帝君太一元生也徑詣

玄冥北宮中北極太真人門下

旨曰內玄冥宮太一真內禁如世之東上

閣門以奏乞進達印以玉契三天太上印

通章符進入崇樓殿前五案上付傳章朱

雀童子常陽青腰承翼玉女白素玉女靈

飛太玄部甲子青腰玉女承翼白素甲申

玉女部言真旬必使御達伏受玄恩欲章

必達當光動靈飛之道

進章訣

臨拜章升壇上香祝曰

臣謹請天師嗣師系師經籍度三師功曹使

者靈官將吏等隨臣今為弟子再拜奏其章

速得上御勿離臣身無令錯互上荷

師恩以俟玄報

先步九靈斗 左手握固垂手步



先步天斗集神存章官衛從次入斗存天上斗中絳炁入泥丸次存太一真君入玄丹宮吐紫炁映一身在洞房中出玉童靈官侍列太清皇老明堂日月成一圓像四神侍立呪曰

天朗炁清三光洞明金房玉室五芝榮生玄靈紫蓋照映我形玉童玉女為我致靈九帝齊景三光同輯得乘華蓋昇入帝庭急急如律令

畢入車中外地戶天門於陰中呼旬中甲子玉女便步九靈斗入三台呼日直天上玉女入內地戶天門伏地自於玉女手內自按章魂入心中見司命君乃中太一也如蓮實大閉炁自上勝金房玉室入見太清於洞房奏畢入太清次上清玉清次玉

帝一一奏畢即存九宮出三色炁混合一室結化九清自己出如常形章存歷奏太清誥上清依玉清允玉帝俞却存已入玄丹宮臥息太一前對三尊到此忘形聽於克應乃興以聞

若事屬國家生靈大事須詣三天門下內朝畢存五方太靈洞陽五色在五方結為五重光掌三天太一紫雲玄蔭一身其身真光下入泥丸左九轉心中右九轉混服帝宅上下三次即存心出赤炁上升于天如長虹自己如常法存神入赤炁運轉上行數百里見橫截日月黃道乃星界次橫截過西北行見千里遙存見紫炁隱隱乃三天門先東詣青龍宮中啓太一帝君次南詣鳳凰玉闕下白道德眾尊西過少昊西樓闕下啓正一天師三師君回還中宮上白帝君乃太一元生也次詣玄冥宮中北極太真門下進受入崇樓殿前玉案上付與左右靈妃太玄常陽青腰承翼白素玉女朱雀童子必使連御伏受玄恩非存想有心合於無為何以到此非陽神地

仙役御靈妃六甲不得見帶荀內神太一命神三尊入道元化不在遐實得之已身坐致十天回存如初  
童子執劍持印青龍白虎朱雀玄武在兆前後左右日月之華映照兩目五星在頭青黃白三色之炁繞身九色圓光出於項後內外洞徹即見上元唐將軍執符在前左中元葛將軍執戟在前右下元周將軍執節居前中運神會道召靈功曹十天承受玉女飛天傳言上吏二官直使正一功曹左右官使者陰陽神決吏科車赤符吏罡風騎置吏驛馬上章吏飛龍騎吏收神食神吏收炁食炁吏收邪食邪吏三十二天傳言仙吏甲子諸官君辨魔王女扶香玉女司章六職從事天騎甲卒天丁力士法中仙曹玉女金童靈官君吏玉文功曹執職萬神龍騎鳳車紫芝羽蓋天丁協侍羅列在前一一分明手握升度罡風符身佩玉清朝元符頂戴合同昇天大券即靜定以舌拄上勝存三元正官有三炁三炁中有三真人混合為一又閉炁九息存中元

黃白炁中真人升入心中與黃炁中真人混合為一又閉炁九息存中元黃白炁中真人并上升泥丸與泥丸中青炁真人混合為一真人青衣皂襪綠帔有五嶽四瀆又閉炁三九息神登車車者自然之車乘九色雲炁結成車乘虛之氣忘形如

夢寐之間神真引從至罡風界見罡風更乘天獸執器械即以罡風符畫車引車度罡風如雲蒸霧鬱旋回九次而出罡風自此至星界見日月交映黃道烜然光明如長虹之狀直入五色雲炁之中過天門次經欲界色界

過種民天兩邊多有七寶瓊林琪花寶樹如松杉青葉黃赤之花碧枝絳實森然夾道靈風振之自成音韻有金玉之聲四方皆有樓殿宮闕在寶雲之中時有乘車乘鶴乘龍麟皆天真也須避道片時行盡九萬里長虹

之路紫雲隱隱中遙見金闕之門題云天門守衛甚嚴天門相對乃欲界魔王之境太清欲界天也自此分券付守衛之神入進天門適意而朝太清太極宮當去闕百步下車留侍衛官吏不進惟與旬中玉女捧章玉童齋

章函前引急趨入闕內次入金闕第二重門題云太上三天門下即不入此門次向西去詣泰玄都省門入門之北大樞院趨入大殿下謁正一天師拜陳上章之因天師稱善即自殿門東出回步北向詣鳳閣下少頃見玉童一人朱衣黑冠自門而出就捧章玉女手中接章函入進太上御前次見領仙侍即引見太上見太上戴九德之冠九色雲霞之帔正殿而坐左右二真人侍立群真翊衛太一朱衣在太上前覽章文又自密陳章中之事

太上宣勅太一於太清玉陛下書依字即於玉殿右階付今日直官曹畢即拜起居再拜謝恩辭出太上次辭天師即與向東門下官吏并躍還車經所歷之處威儀如初至洞案前稱以聞典再拜

預申太真門下  
具法位姓某  
今月某日奏為卿貴投誠伏為某事入意修建某大齋幾晝夜仰祈如何虔齋法信求拜章書某據詞難抑謹取某日某時拜

右某謹具狀申  
玄冥宮中北極太真門下  
南方司命諸天道賓丈人道德上真父母眾尊鳳凰閣下 太上三天曹  
中官太一文帝君 天曹門下引進真官  
天曹門下上章詞表靈官  
上官典者千二百官君 聖前 伏望  
聖慈特賜允覽預乞 指揮行下天門官屬照會至期值臣拜上章書等仍乞不候諸處章奏類聚先與進達 金闕崇樓殿付玉女童孺即賜以聞恭聽 勅命告報施行冒瀆聖威某下情無任激切俟命之至謹具申 聞謹狀  
太歲 年 月 日具位姓某狀申  
預申太一門下 首尾同前

右某謹具狀申

太一真君 太上神局主者真宰

東華太一元生左府主者 北斗玄曹玉樞

省上相 太清玉司上院真宰 某官曹治

主者真宰 正一天 嗣師系師女師經籍

度師列位聖真 泰玄都省上相主判

天機都省 天機內省 天樞左右院

三天外館光化堂 九天上章靈官 聖前

中三真君合同

具位行九靈飛步章奏事姓某

據鄉貫入意仍備香信求拜章書某據詞。

難抑謹取某日某時就某處拜上

天官某章一通上詣 某官曹治請進所

有合同符契須至預具申 聞者

空三行印合同印

右謹具申

陽精天門上元唐真君 伏望

聖慈特賜 省覽如遇章書經至天門即與

照驗合同符契徑為通 進謹具申

聞伏候 昭報謹狀

太歲 年 月 日具位姓 某狀申

洞華天門中元葛真君

正陽天門下元周真君 二狀同前

牒請章官

九靈飛步章奏司

據鄉貫入意仍齋香信求拜章書請祈

恩命施行本司據詞難抑謹取某日某時

拜上 天官某章一通謹謹上詣

某官曹治請進除已具申

太真太一三元門下照會外須至牒請者

牒請

章中天官千乘萬騎官君將吏直事從事法

籙治職仙靈本司仙曹執職萬神直日神將

功曹童子香官進章玉女飛天神王使者齋

章二天丁合屬仙衆至期齊進壇所分神降

鑒隨念感通布以紫雲金光瑞炁上通

天門齋捧章書明彰報應謹牒

太歲 年 月 日牒

朱批

具法位姓 某 押

已上申狀文牒宜以預先開發請直日功曹齋送

申天師隨章引進

具法位姓 某

右某昨據某事今取某日某時拜上

天官某章一通謹依本法用方函重封印

全具申 三天門下照會請進上詣

某官曹治依時上奏尚慮某未學道淺莫

悟玄機未能飛謁難以感通仰賴

師恩俯垂 道達須至申 聞者

右某謹具狀申

泰玄都省主三天大法天師正一真君聖前

伏望 聖慈特賜 矜允即降 聖旨敷告

天省上相主判曹治上官典者領仙侍即傳

章玉童玉女捧受寶章進入 崇樓殿玉案

上付靈妃玉女徑為達 御恭俟

玄恩冒犯 聖威某下情無任俯伏俟

命之至謹具申 聞謹狀

太歲 年 月 日具位姓 名狀申

遺章牒

九靈飛步章奏司

本司今為某投取今月某日某時拜奏

天官某章一通依

法用方函重封印全謹詣

三天門下某宮曹治請進

太清金闕玉陛下申狀一通上詣

泰玄都省奏為某人某事須至牒者

牒請

其章官如請牒各位齋護章書徑為通奏毋

致上官典者有所遺却若有六天妖魔下官

故悉妄有過截者收付

玄天禁獄依

太上玄科格律治罪以明

天憲謹牒

太歲 年月 日 時牒

批朱

具法位姓 某 押

按此牒章官宜添太歲官君里域土地正

神

道法會元卷之一百八十五

道法會元卷之一百八十六

頁八

上清五元玉冊九靈飛步章奏秘法

玉樞終室天星靈文入式秘旨

入時外八門

左耳子時右耳亥時腎屬水上於耳左眼寅

時右眼卯時肝屬木應於目左鼻申時右鼻

酉時肺屬金應於鼻口為巳時舌為午時心

屬火應於口辰戌丑未時屬土土無正形王

四季甲乙日王寄於舌丙丁日王寄於口庚

辛日王寄於鼻壬癸日王寄於耳壬日左耳

音之本主癸日右耳聲之本主甲日左目色

之本主辛日右鼻臭之本主丙日言乃口之

本主丁日語乃舌之本主甲日耳先聞音不

入土王先聞聲乃辰時復聽有音無聲或有

聲有音亦辰時復息是丑時復聞戌時復語

言未時俱靜本時右耳從右耳法觸類取之

餘可效耳

入時內八門

思想憶念矚癢痛動善惡忘默分而取之

妙門入室

以月將加所得時定先推上克下次論下賊  
上次論天上形於下次論地下上衝天方推  
此和清歷氣餘法更不推步

十二神掌職

寅為功曹謂三陽方正功有執曰曹是曰功

曹

卯為太衝謂陰陽衝要之門故曰太衝

辰為天罡謂斗罡所建上應於天故曰天罡

巳為太一謂陽極陰生陰一潛前故曰太一

午為勝先謂陽退陰先陰馳勝陽故曰勝先

未為小吉謂大人失位小人得時故曰小吉

申為傳送謂陽通陰傳送舒故曰傳送

酉為從魁謂從彼之戶獨陰之首故曰從魁

戌為河魁為天斗之主陰陽之長故曰河魁

亥為登明謂萬物復命登於陽王故曰登明

子為神后謂一陽得位神化萬物之母故曰

神后

丑為大吉謂小人道消大人用事故曰大吉

入式分類

音為宮商角徵羽有韻有律如歌曲雅詞風