

有小異乃天師與三師皆居三官之上而廣科云三官居壇之東三師帳居壇之西又云五帝座舊在五方案上或壇內窄狹就三師位北別設帳與三官比玄中大法師對如此則是五帝幕居壇之西一玄師幕居壇之東一夫壇則座北而南向今言五帝居三師幕北與玄師相對則三官幕合在壇之東二三師幕合在壇之西二分明矣後世增以正一天師則合居三官之下三師之上而天師却與三官相對三師却與監齋相對無可疑者自後唐以後羅天醮儀及宋宣和間朝廷印行三十六百聖位圖則五師班次在三官四聖之下甚速又有靈寶三百六十位醮儀亦宣和刻石于淨光天慶觀則三官之班次亦在五師之上古今皆然玄中法師今與五帝對者乃從廣成科天師居三官之上則恐未安允中所編壇圖從高君舊式不敢移易後之行者或別有經據則自從所授可也允中考之古典與夫師傳皆合縱有小異於

近世之儀終不敢戾古背師以趨時也他人不此例高君姓名已著卷末矣

上清靈寶大法卷之十七

卷之十七

子

正一天師清微弟子 洪百堅 製作  
道教學術資訊網站

上清靈寶大法卷之十八

書元

上清靈寶法師書經法華者推重知者初治金元中編

玉文真篆品

經曰赤明開圖運度自然元始安鎮敷落五篇赤書玉字八威龍文保制劫運使天長存此乃是元始天尊大梵祖炁化生玉字出書度人也而靈書中篇在開圖之初謂之中者中和之炁融而成書故曰中篇孝道明玉主之五炁分而列五位於是赤書玉字五篇敷落故五老上帝主之所以中篇著於末者取生物首下之義故赤書先之然而真文呪訣出於古書後之學者難可施行故高上著筆以解曲滯開演古文微妙元辭諸天尊披誦玉音十方遙唱上帝設禮神魔降伏安天鎮地功用無窮其如季葉真道易潛至理用晦世俗之習溺於先見故多以先得者為貴世俗貴異又以常有者為賤偶得者為寶世俗貴難復以難得者為奇易得者為輕所以世師有得其妙者多不及人盲師罔世各立

異論迷迷相續遂誤後人今審夫仙經本  
之上法務為簡要少存玄綱云

東方青帝靈寶赤書玉篇真文

熾 巡 方 九 巡 然 始  
東 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
皇 香 天 碧 霞 霞

熾 巡 方 九 巡 然 始  
勝 勝 勝 勝 勝 勝 勝 勝 勝 勝

熾 巡 方 九 巡 然 始  
人 巡 巡 巡 巡 巡 巡 巡 巡 巡

熾 巡 方 九 巡 然 始  
攝 攝 攝 攝 攝 攝 攝 攝 攝 攝

二十四字書九天元臺主召九天上  
帝枝神仙圖錄

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

三十二字書紫微宮東華殿主召星  
官正天分度

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

三十二字書東華司靈之館主攝鬼  
魔正九天炁

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

熾 巡 方 九 巡 然 始  
熾 巡 方 九 巡 然 始 熾 巡 方 九 巡 然 始

三十二字書于九天東址玉闕丹臺

帝 號 文 風 火

無 開

三十二字書于九天東址玉闕丹臺  
主攝東海水帝大劫洪災召蛟龍及  
水神事

水神事

右合一百二十字皆元始自然之書一名  
生神寶真洞玄章一名東山神呪一名青  
帝八威策文東方安寶華林青靈始老帝  
君所掌也

南方赤帝靈寶赤書玉篇真文

南 方 赤 帝 靈 寶 赤 書 玉 篇 真 文

帝 玉 堂 中 有

大 神 號 曰 赤

三十二字書九天洞陽之館主九天  
神仙圖籍金名

三 洞 陽 之 館 主 九 天

仙 靈 命 應 運

太 陽

三十二字書九天洞陽之館主九天  
神仙圖籍金名

成 補 心 井

字 房 柳 星

真 號 統 柳 四

神 於 總 七 宿

進 轉 天 常 召

運 會 正 運

行 赤 文 命

靈 童

三十六字書三炁丹臺主召星官明  
數正天分度

北 靈 野 山 木

運 靈 宋 符 教

所 封 明 列 單

運 南 山 神 靈

成 伏 北 方 靈 神

林 號 矣 萬 狀

薩

三十二字書於西南玉關主制北鄧以正鬼炁

南 薩 水 帝 人

龍 三 神 咒

行 普 梯 不

洪 水 鹿 尖

止 名 故 龍 開

除 水 運 千 道

通 歌 有 上

是 是 是 是

九字書於西南玉關主制北鄧

水 帝 大 劫 運 交 洪 水 四 出 主 召 蛟 龍

水 神 事

四十八字書西南正陽玉關主南海

右合一百四十八字皆元始自然之書一名南雲通天寶靈林一名九天神呪一名赤帝八威策文南方梵寶昌陽丹靈真老帝君所掌也

中央黃帝靈寶赤書玉篇真文

中 寶 靈 寶 靈 寶

上 天 元 始 始 風

五 老 中 靈 靈

聖 靈 靈 靈 靈

靈 靈 靈 靈 靈

靈 靈 靈 靈 靈

靈 靈 靈 靈 靈

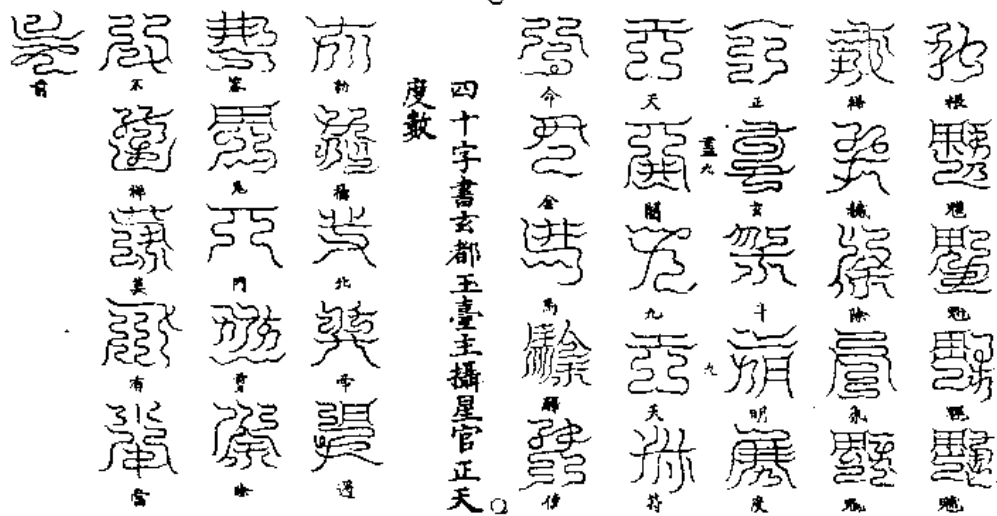
靈 靈 靈 靈 靈

四十字書太玄玉寶玄臺主神仙玉簡名總仙炁也

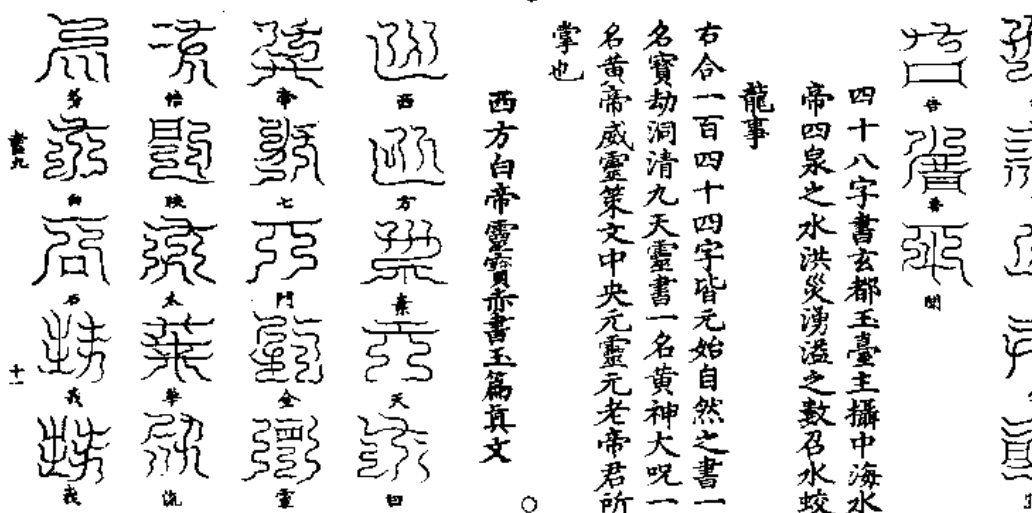
靈 靈 靈 靈 靈

靈 靈 靈 靈 靈

靈 靈 靈 靈 靈

四十字書玄都玉臺主攝星官正天  
 度數  


一十六字書玄都玉臺主攝北帝正  
 天杰檢鬼精  


四十八字書玄都玉臺主攝中海水  
 帝四泉之水洪災湧溢之數召水蛟  
 龍事  
 右合一百四十四字皆元始自然之書一  
 名寶劫洞清九天靈書一名黃神大呪一  
 名黃帝威靈策文中央元靈元老帝君所  
 掌也  
 西方白帝靈寶赤書玉篇真文  


二〇二〇



之事

右合一百三十六字皆元始自然之龍書  
一名金真寶明洞微篇一名西山神呪一  
名八威召龍策文西方七寶金門皓靈皇  
老帝君所掌也

北方黑帝靈寶赤書玉篇其文

其 北 幽 方 亥 玄 天 速 五

靈 北 其 排 滯 相 雲 中 詠 有

聖 北 其 帝 肅 皇 豔 皇 太

肅 微 痛 總 醒 極 游 符 命

函 仙 誅 錄 臨 八 戒 美 聖 音

靈 福 非 羽 鴻 攝 龍 危 文

靈 鳳 高 太 危 上 變 中 曆

靈 北 和 聖 到 症 五 階 階

四十字出鬱丹玄元紫微臺北軒之  
上主諸天真人神仙圖

其 北 壽 辰 壽 輔 朕 界 乘 十

聖 北 壽 南 壽 壽 壽 壽 壽 壽

眉 危 麗 室 麗 麗 麗 麗 麗 麗

爾 爾 爾 爾 爾 爾 爾 爾 爾 爾

龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜 龜

猴 猴 猴 猴 猴 猴 猴 猴 猴 猴

靈 動 樑 樑

三十二字是天北元玄斗中書也工  
北方星官正天炁

其 北 聖 山 聖 神 聖 聖 聖 聖

脈 陽 起 廣 廣 廣 廣 廣 廣

翼 北 廣 廣 廣 廣 廣 廣 廣 廣

龍 威 龍 北 龍 龍 龍 龍 龍 龍

熾 熾 熾 熾 熾 熾 熾 熾 熾 熾

二十四字書北方朔單鬱絕之臺主  
攝天魔北帝萬鬼事

戶 九 戶 戶 戶 戶 戶 戶 戶 戶

禹 濬 塗 敷 堯

夏 通 通 通 水 通 通

禹 亦 文 亦 亦 亦

龍 龍 龍 龍 龍

二十四字赤書北方朔單鬱絕之臺  
主北海水帝制水中萬精召蛟龍以

負身

右合一百二十字皆元始自然之書一名  
元神生真寶明文一名北山神呪一名八  
威制天策文北方洞陰朔單鬱絕五靈玄  
老帝君所掌也

元始赤書五篇真文上清自然之靈書九天  
始生之玄梵空洞之靈章成天立地開張萬  
真安神鎮靈生成兆民匡御運度保天長存  
上制天機中檢五靈下策地祇肅命河源運  
役陰陽召神使仙此至真之文妙應自然致

天高澄使地固安五嶽保鎮萬品存焉

右法凡行赤書須先關告若不關告而便  
為之無所益也古者修真之士以五篇赤  
書鎮穰攝制或投之名嶽洞淵以刑罪籍  
上名九天即此是也凡投簡如告水帝削  
除罪簿即誅書銀木簡上以青紙裹青線  
纏之負以金龍一輔以金紐九匝簡以投  
三河之淵如告五嶽靈山亦誅書銀木簡  
金龍金紐悉如前法埋於本命之嶽或福  
地名山若告九地土皇亦如斯式埋於所  
住之中宮簡上書法師位姓某年月日時  
生願神願仙長生不死如水府則讀之曰  
九府水帝十二河源江海淮澤溟冷大神  
乞削罪名上聞九天謹詣水府金龍驛傳  
其首同式其末別作一行書太歲某年月  
日時於某處告下各以簡之背書真文却  
以簡之陽面書告文用本法印印之投簡  
之際發爐啓告宣呪投簡復鑑如式或以  
文置之五方則五嶽仙官至若長齋百日  
精思不輟則天真下降但專佩此文亦得

宛解誅書五色石上災殃自滅凶殘自消

不及五嶽之山則所居之地取四方之山  
亦可備五嶽但本命之方則為命嶽取象  
以招靈炁神無所往而不在也然炁炁開  
煥出國度世無文不先無文不明無文不  
成無文不度無文不生故百魔隱顯離合  
自然因時以治事隨事以用文故五書之  
赤文中篇之秘篆皆可離合而用之矣

水府呪 北向叩齒三通讀呪

元始五老 上帝高尊 十方至真 太華靈像  
赤文告命 無幽不聞 上御九天 請下玉文  
日月五星 北斗七元 中告五嶽 四方靈山  
下告河海 十二泉源 九府水帝 溟冷大神  
今日上告 萬願闡陳 謹投玉簡 乞削罪名  
千曾萬祖 九族種親 罪相連累 及傳我身  
普蒙剷除 絕滅種根 記名水府 上言帝前  
七祖父母 去離八難 上登九天 衣食自然  
我罪釋放 萬神咸聞 謹以金紐 關盟水官  
請如所陳 金龍驛傳

嶽府呪 東向叩齒九通讀簡

7-11 A (150)



玄上開明 元始監真 上帝五老 赤書丹文  
 天地本始 總領三元 攝炁召會 催促舉儀  
 萬上符命 普告十天 日月星宿 五嶽靈山  
 天上地下 冥靈大神 監生主錄 南上三門  
 闡領玉簡 勅名丹篇 削落罪書 上補帝臣  
 歸憑至道 脩立濟功 拔贖九祖 一切苦魂  
 行道事竟 謹依靈山 請投玉簡 乞削罪名  
 皆蒙解脫 無有冤親 去離三惡 魂升九天  
 死生開度 億劫長存 今日上告 萬神咸聞  
 謹以金紐 關盟地官 請如所告 金龍驛傳

土府呪中辰初五卯酉十二通  
 天地開張 九炁分靈 三元同符 十方朗清  
 五老上帝 開其領生 丹書赤文 元始上精  
 普告天地 九土皇靈 今日上告 萬億定生  
 脩齋行道 普為存亡 我願我仙 請投玉名

土府太上 削除罪形 奏簡上宮 刊簿華清  
 身得飛騰 天地同靈 九祖種親 腐骸更榮  
 魂升南宮 受化仙庭 今日告命 萬神咸聽  
 謹以金紐 表盟至誠 請如所告 金龍驛傳

五嶽靈山投簡呪

每遇本命日甲子日立春日寫東方赤書  
 自東方起至舉仙凡二十四字立夏日寫  
 南方赤書自南方起至太陽凡三十二字  
 二分二至日寫中央赤書自中央起至萬  
 神凡四十字立秋日寫西方赤書自西方  
 起至上仙凡四十八字立冬日寫北方赤  
 書自北方起至玉階凡四十字依方色書  
 白刺上記姓名月日如投簡儀則九年五  
 方仙官到使青腰赤圭黃素太素太玄玉  
 女來皆見叩齒十二通呪曰

玄上高靈 元始尊神 大聖徘徊 萬聖臨軒  
 三景敷輝 慶雲四陳 上告較圖 推算九天  
 今日啓願 投刺靈山 丹書赤字 自然真文  
 上告五帝 記名玉篇 萬神監映 日月明言  
 願度願生 願神願仙 天地星宿 互照我身  
 三官九府 五帝大神 普告無窮 削除罪根  
 元始大開 莫不納言 九祖幽魂 受福自然  
 三途五苦 永離八難 得與三景 同輝紫宸  
 轉輪不滅 身得飛仙  
 宣呪畢讀了投於絕巖之頂便散花靈

山之上又叩齒三通向本命方呪曰  
 元始監映 仙名已書 三官九府 罪業蠲除  
 散花五帝 告盟太虛 請如所陳 萬劫常居

安鎮星宿穰度天災法呪  
 五方赤書主召其方星官天文分度及天  
 災安鎮則方而息東方自歲星起寫至災  
 群凡三十二字以青紙硃書露中庭九日  
 九夜依法以火燒散灰於青煙之中并刻  
 石書於青石上埋之南方自熒惑起至命  
 靈凡三十六字以青紙硃書露中庭三日

三夜依前法焚并刻石書赤石埋之中央  
 自鎮星起至驛傳凡四十字以青紙硃書  
 露中庭十二日夜依前法焚并刻石書黃  
 石埋之西方自太白起至北元凡二十四  
 字以青紙硃書露中庭七日七夜依前法  
 焚并刻石書白石埋之北方自北辰起至  
 輪輝凡三十二字以青紙硃書露中庭五  
 日五夜依前法焚并刻石書黑石埋之皆  
 東面散髮叩齒十二通呪曰

元始上天 三光高明 回景照耀 四方朗清

運度所衝 激揚流星 五分錯越 三統失寧  
 五斗總辰 七宿明靈 具君大魁 厥諱玉精  
 夫人皇妃 字曰育嬰 總御玄關 回轉天常  
 今日容災 玄告不祥 謹以真文 赤書上呈  
 散髮謝愆 披露丹誠 惟垂玄鑑 回復天經  
 炁不橫越 災不橫生 焚燒靈文 散煙玉庭  
 上景監明 普告萬靈 炁消三關 災滅九冥  
 陰陽調和 國土太平 謹以金龍 風火驛程  
 呪畢露真文於中庭各安方所以金龍鎮  
 之隨日而焚之又依方色數刻石埋鎮用  
 燈照及紋縉安鎮為信

攝召法呪  
 凡受上法宜先攝伏魔鬼魔精降伏神明  
 自至東方即自東山至稽延凡三十字珠  
 書青木刺南方即自北攝至摧亡凡三十  
 二字黃書赤木刺中央自勅攝至當前凡  
 一十六字白書黃木刺西方自赤書至帝  
 君凡一十六字黑書白木刺北方自北山  
 至滅摧凡二十四字青書黑木刺凡念呪  
 皆向東北而東九次南三次中央十二次

西七次北五次俱叩齒三十六通閑息炁  
 九口而仰念呪曰  
 三元閉明 回轉天常 運推數終 百六乘剛  
 大劫交會 萬妖爭行 北鄧不拘 放逸鬼宗  
 群魔縱肆 秋閉天光 上帝有命 普告十方  
 演明天度 法教開張 正道治民 掃除不祥  
 有何小妖 群聚為殤 赤書玉文 統攝鬼鄉  
 北鄧三官 速明傳行 千魔東爽 萬鬼送形  
 流鈴文煥 激炁太陽 金虎四遊 天下捕亡  
 大小齋到 不得隱藏 元始所告 列奏上蒼

召龍天水神止水度水等法呪  
 天地大劫之災洪水四出此符可以攘止  
 或使蛟龍為通路開水運以度身東方自  
 下制至無間凡三十二字黃書青紙投水  
 中南方自南河至不從凡四十八字中央  
 自中山至普聞凡四十八字西方自西山  
 至驛傳凡四十八字北方自九河至風馳  
 凡二十四字皆如東方叩齒五通閑炁二  
 十五息存已身心中生火出頭頂燒四方  
 山林草木及已身都盡形體皆成灰塵一

時飛翔入青煙之上無所復遺患大水浩  
 蕩除天下已身化為蛟龍隨水而流因又  
 叩齒二十五通呪曰  
 上炁回靈 開明九元 天推地轉 三炁渡傳  
 五行相促 運度機關 陰陽否激 結成災衝  
 大劫傾訖 蕩除妖氛 九河受對 洪流激川  
 水毋徘徊 鳥鳥合群 日月冥會 三景停關  
 上選種臣 排較玉文 棄惡貴善 清濁永分  
 我係帝簡 名列九天 大災四會 赤書所獨  
 是日告命 萬神咸聞 日月五星 照我魂魄  
 五嶽靈山 浮度我身 九河水府 冥冷大神  
 開深水運 通利河津 蛟龍應符 攝山送雲  
 負我度我 驚馳四奔 丹書赤字 元始真文  
 金龍驛程 時刻無停 立須奏御 上對帝君  
 呪畢引炁二十五咽須臾自當有水神開  
 道在山則山自浮在水則水自開可謂臨  
 厄而自濟條欵之頃也群國有水災之時  
 亦可建齋精心行之矣天專於億劫之始  
 運元炁真精化生靈文以制御劫運保國  
 安民宿有福慶與善因緣得值斯文上古

之人溥和抱朴與道混同不俟齋戒行之  
立應代末時澆人心散壞索正者寡違真  
者多欲行其法須依三元簡文立齋行道  
精心思念冥契玄聖乃致感通不爾者魔  
試所干徒為之耳可選精潔之士於絕塵  
之地名山靈跡以期通應以彰大道濟度  
之慈太上救物之澤弘化之士其勉之哉

廣成先生論真文

昔在元始天尊混元既判三炁開圖以大  
道元精真一之炁化為靈寶赤書凝結為  
文降於五方以鎮安天地招命真靈故云  
天地得之以安鎮日月得之以光明鬼神  
得之以開度人民得之以長生真文傳於  
世上消天災保鎮帝王下獲毒害以度兆  
民制伏神鬼拯拔沉淪無所不為也經云  
無文不明無文不光無文不立無文不成  
無文不度無文不生也又云赤書玉字八  
威龍文保制劫運使天長存此靈寶五篇  
真文之妙用也故能鎮天分度調和陰陽  
開度飛爽保衛帝王拯淪濟溺通幽達明

和寬釋答却死延生生死之苦無不救之  
當建齋之時以其文玉字安鎮五方解壇  
事畢收而焚之散灰青煙之中具如玉訣  
之法或學士備真自祈度世記名仙品永  
離鬼官當以三元八節甲子本命之日書  
文玉簡投諸名山除宿世罪簿言名上天  
事事三過諸天三官九府記其善功上天  
友別萬神敬護五帝侍衛三界司迎千魔  
萬精不敢妄干經曰志願堅固觸向成成  
七祖父母上生天堂生死福慶影響相酬  
也

廣成先生再敘中篇說

黃籙齋救幽靈遷拔飛爽開度長夜升  
濟窮泉固其大旨也然驅災致福謝過希  
恩人天善脩家國兼利功無不被矣所鎮  
靈寶五老赤書真文詳其所為格通四種  
一則求仙受道自東方九炁下二十四字  
二則複制星辰自歲星輔肝下三十二字  
三則摧伏鬼魔自東山神呪下三十二字  
四則蠲消九害自下制東河下三十二字

五篇之用於期畢矣西京清都觀張萬福  
天師儀軌云諸天隱語八會玉文元始天  
尊於香林園中為上智童子所說下拔五  
苦過濟九幽於遷神儀中刻石行用今則  
黃籙遷拔當用此文吉凶合儀銓量克當  
庶夫永劫可以流通呪祝焚燎與真文同  
其有成法共弘之焉  
靈書中篇大梵隱語又曰三十  
東方八天

靈寶真文  
靈寶真文  
靈寶真文  
靈寶真文  
靈寶真文  
靈寶真文  
靈寶真文  
靈寶真文  
靈寶真文  
靈寶真文

南方八天

𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎

𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎

西方八天

𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎
𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎	𠄎

北方八天

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

文  
 太上靈寶大羅之天自然玉字黃帝一炁天  
 中央本法無此中央符  
 別本收入於此

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎  
 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎



散壇夜隨方讀文訖弟子持文香煙上法  
師叩齒十二通呪曰

無上至尊 大聖高尊 布化運炁 三十二天  
八會九光 自然成文 安鎮天地 保制劫年  
元始符命 普告三元 下勅九地 上關諸天  
中告海嶽 名山大川 今日上告 萬神咸聞  
修齋行道 拔度幽魂 三官九署 削滅罪根  
永度三途 五苦之源 世世受福 記名丹篇  
神生天堂 鍊化自然 生死關度 億劫長存  
九天告命 風火驛傳

允中恭惟元始天尊啓真機於劫運之先  
開靈圖於天地之始赤書玉字敷落五篇  
肇育乾坤主張造化因時而降世應運以  
流行故上可以調正天經協平炁候中可  
以綏導邦國保鎮帝王下至學士求仙入  
道則驅滅魔試成就善功以之安鎮方隅  
則壇場淨肅投之山川河嶽則削罪記仙

此乃玉訣中之元科上經中之本旨及夫  
齋法既興之後則以五書鎮壇而修齋立  
事功成事畢則投簡山川土府願其紀勳  
齋功削除過籍黃籙之投三簡蓋本諸此  
近世妄人更不考究源流乃多撰造符文  
書之簡背或又分時節而改易其符不經  
甚矣宜知五篇之妙靈書之功可以離合  
而用無所不獲無所不度也況赤書玉字  
合居靈寶大法之篇首至於齋科之中編  
入者庶俾行齋之士將知安鎮之儀投簡  
之式實本諸此固不宜隨俗撰符以妄用  
也若夫散齋投簡則全屬齋科詳見投龍  
送簡品矣散壇告簡投龍三呪宜熟味之  
其可用他符於簡後耶

上清靈寶大法卷之十八

上清靈寶大法卷之十九

彩一

登齋科範品

洞玄靈寶法部南曹經法典者雜書部齋齋科卷編

古者行持之士德行克於內精誠動於中  
立壇以朝奏為先行事以精思為首故自  
投詞告齋之後次則陞壇按科而行及至  
今世之威儀率繁於古人之典式然諸方  
襲行既久難於一旦除之惟其所增多是  
請祝之詞若不大造經誥者非可盡去但  
世之所用者頗無倫序或行正一法籙科  
品之格或兼用諸家雜法之辭道眾欲備  
用於一時未免兼收而並錄不知源流既  
殊指辭亦異况高功之啓白尤宜深切於  
事情九中所編洞玄靈寶本科實難泛取  
而混用緣廣成先生編集止於齋科而已  
啓祝之辭奏告之語舊典不載故今從本  
法之旨重行修述一宗闡告之文非敢以  
此而自眩蓋欲不舛洞玄之科條爾不行  
此法之士或取而用諸他派大覺違失本  
意亦猶此法中不可雜他書而並用也