

爐分玉粉淒涼氣海徹三清崑崙宮殿年年
借紫府樓臺日日成只此便乘雲鶴駕笑人
笑我學長生

學道多多少悟真真成便見自家身三田有
路縱橫去萬類無緣變換因土內養金金色

重鼎中進火火功新若於財色金無動便是
蓬萊洞裏人

忍辱多多日苦辛閉門又被鬼偷精不知牢
鎖丹田固爭奈魂狂紫府傾陽氣旋衰難保

壽陰邪浸長易消兵勦君火急尋師去莫為
冤魔破道情

只見神爐當子夜豈知火力散陰邪忽於金
鼎凝寒玉條爾真身現彩霞沈蘊露中分白
雪華池水內養黃芽此中便見真消息莫浪
驅馳覓鹿車

人有金丹可返魂常流迷道不知吞朱禽若
啟巖前地白鹿須投海底門欲得必先調氣
馬由來宜急鎖心猿善男善女尋真訣莫把
形容化土墳
靜坐焚香念念中念中須見已形容生成本

藉鉛中汞變化端由火裏龍二八莫辭煉
造一三還用苦交衝此中有路通天去可把
塵蹤繼赤松

莫嫌野客漏機微要接仁人至上踈悟者便
從言下悟迷途終是意中迷甲庚一判龍歸

左卯酉雙投虎在西若見玄玄裏事不離
真箇是夫妻

我身我命與天齊只得金丹便出迷靈質長
來居玉殿聖胎生就步雲梯好遊世界何須

懸蟬煉衣裳不必携烹鍊雖然勞日日出塵
宜假一刀圭

三十一代天師虛靖真君語錄卷之五

三十一代天師虛靖真君語錄卷之六

綱目四十三代天師守初編次

詞

柘陵間所帶葫蘆如何不開口對御
作點絳唇

小小葫蘆生來不大身材矮子兒在內無口
如何恠 藏得乾坤此理誰人會膜間帶臣
今偏愛勝掛金魚袋

蔡師元疑子及神翁侍宸師元發問
予如何是修鍊之術予走筆成小詞

以答之憶桃源

長生之語口相傳求丹金液金混成一物作
神仙丁寧說與賢休噉氣莫胡傳豈知造化
玄用鉛投汞汞投鉛分明顯倒顛

白雲堆裏採芙蓉枝枝香艷濃靈龜岸畔起
祥風樓高十二重黃金殿碧雲籠丹砂透頂
紅神機運處鬼神通清真達上宮

鄧恒甫畫六鶴於潭淪庵請予題遂
作臨江仙

莫恠精神都素淡全諧千載松頭羽人幽意

苦相投殷勤爭點寫展轉動吟酬 況有咸
陽兄弟事教人聞見忘憂我生曾是春仙標
一從揮洒後相繼未能休

降魔立治沁園春

劫運將新天書降恩聖師命魔正陰陽錯忤
鬼神清混依憑城市綿亘山河殺氣閉空陰
容奪書萬姓罹殃日已多青城上現琉璃高
座忽起魏哉 群妖忿怒揚戈競奔走攻山
若舞梭感神光一瞬龍摧虎陷威音一動電
掣震呵立治化民攝邪歸正生息熙熙享大
和風雲靜見天連碧漢月浸澄波

真一長存太虛同體妙門自開既混元初判
兩儀布景復還根本金籍靈臺浩氣衝開谷
神滋化漸覺神光空際來幽絕處聽龍吟虎
嘯轟地風雷 奇哉妙道難精解點化愚還
成大材試與君說破分明狀蚌含淵月秋免
懷胎壯志男女當年高士莫把身心惹世埃
功成後任身居紫府名列仙階
急急修行細算人生能有幾時任萬般千種
風流好奈一朝身死不免拋離地思量生

死事大使我心如刀劍揮難留住那金烏箭
疾玉兔梭飛 早覺悟莫教遲我清淨誰能
婚少妻便假饒月裏姮娥見任從他越國有
貌西施此箇風流更無心戀且寬懷免是非
蓬萊仗三千行滿獨跨鶴歸

和元規臨江仙

蠢動含靈天賦與道遠性分元均莫生異見
亂吾真只今中有主澤與化為人 那更微
詞清徹底輕埃欲染無因惟應得此便凝神
百魔成息戰六道永停輪

滿庭芳

闕裏工夫無中妙用切休擬議參詳龍降虎
伏真土自中黃行動起居寢食隨緣度莫動
真陽歸根處神凝脉住玉界發天光 風高
鶴翼速水深舟運物理昭彰但明心是道專
役天罡信口呼神召鬼賜不是顯狂瘋迷者
風霆在手應用反乖張

和元規覽揚義傳臨江仙

自古清真靈妙降安妃不就揚君因緣宴會
異常倫仙風聊設相具道本無親 惟有元

規能訪問深將此意相聞大家宜賞綴新文
免教塵藏士誚笑上天人

用于真人滿庭芳韻和元規

心境雙清古今同樂勝緣休道無嫌天門高
妙應伏至人開豈比尋常膏緒方寸地不貯
纖埃仍須信金堅石確一志斷無回 真元
真可愛真師真友且喜無猜就中更奪脫灑
不賴形骸可是正容而悟憑真趣改易凡胎
神明會塵嬰世網莫共話由來

洞仙歌

孤峰絕頂更無人能到萬里虛空沒邊徼正
秋高景靜露捲雲收風露裏惟有月華高照
浮生紛過客好天良夜醉舞狂歌錯認曉有
誰知一性圓滿恒河亘萬古光明不老競對
月論利與談名全不想駒陰暗催年少

對酒成漁家傲呈介輔

草草開樽資一笑微生病苦隨緣了友義文
情如地厚心相照今人莫道前人誦 燈火
榮榮山悄悄芝蘭佳氣松筠茂得便盤桓塵
世表香初透鄰雞且莫催清曉

和无規天和堂更漏子

因元精收稅物外身無死地接子謬季真非
無為翻有為 但心虛教腹實家與家天為
一華陽洞廣寒宮人人方寸中

題郭南仲庵壁

深源密塢問牧豎樵童俱迷方所蓬藿縱橫
蛇龍出沒玉峽挽空無路不應馬塔崇名解
守魚淵寒素這勤苦但堅心自有神靈呵護

○ 猛悟無回顧一點虛明萬劫無今古胎息
根深靈泉穴秘靜裏運調陽火莫問地久天
長管取收因結果休輕負把天谷真基與君
說破

情纏識縛嘆時人不悟酒中真樂縱口招愆
迷心失行却道為他狂藥須信醉舞狂歌也
有良知真覺無依泊任暖氣筒流三關三絡

落魄清閑客醉鄉深處風月長酬酢空花
消息光明顯露人我事皆忘却不問市醞村
醪盡可淺斟低的從鄙薄兢口口談醒言言
成錯

雪夜漁舟

中二 十九

晚風歌謔自棹扁舟順流觀雪山聳瑤峰林
森玉樹高下盡無分別性情澄徹更沒箇故
人堪說恍然身世如居天上水晶宮闕 萬
塵聲影絕透虛空無外水天相接浩氣沖盈
具功深厚永夜不愁寒冽愧伶鄙劣只解赴
炎趨熱停梳失笑知心都付野梅江月

鶴鳴奉旨

玉土平平正海息波瀾嶽飲雲烟三景虛明
八表澄清一月普照諸天有流霞洞煥暎秦
珠徐下空玄絕形言見千真拱極萬炁朝元
○ 當時鶴鳴夜半感真符寶篆持地親傳碧湛
龍文紅嶽龜篆絳衣無鬣踰躡計功成果就
垂真教廉景飛仙已千年亘燈燈續焰光朗
無邊

用于真人更漏子韻

是和非雙打過免共相魔生火談有相損頑
空齊居看望中聖賢風行處在巧智爭如休
賣詩與酒且乘閒隨綠發笑顏

元宵慶壽

天開景運記建武中興矣劉重盛明良際會

八表風雨調順甚一時嶽降生申正千載河
清誕聖祥雲擁流霞映飛仙拱魁星炯佳應
是師真毓瑞人天交慶 荷薇香滿元宵景
耀天目神光如鏡現龍章鳳質降伏群魔歸
正稟玄元立教開先悟至道心空神領昌玄
嗣明具境同無有怡清靜綿永度三途六道
神仙同證

用介輔韻賦風入松

深耕易得寸田中看真箇英雄夜來猶上星
臺望全不厭水綠雲紅便是清交素友頻相
○ 視笑晴空 玉階瑤鏡翠重重帶萱草惹惹
流霞盡飲何辭醉休更數塵裏千鍾曉夜朝
元去也怎忍捨大夫松

對竹賦惜時芳

虛心勁節爭蕭散無冬夏鈎欄側畔霜風雪
色沉沉晚殘不了細枝纖幹 情中意裏塵
沙恨試與聆絃歌急慢無嫌青翠開青眼相
看似太原家憤

清平樂

天先天後具土藏靈秀妙用自然循火候節

節熏蒸教透 不分龍麝檀沉都能入鼻通
心待得煙消息住渾身變現真金
用伍先生韻和元規蘇模遮
先天生後天火道有真詮諦聽當時受 恰
是迷天迷望斗只恐微軀薄幸隨枯朽

又和西江月

蓮戶橫開家寂寒窗側映清暉竹風偷入五
香悖還有好音相惠 須信毫芒可入明珠
胎裏忘機宵狂夜宴是和非月府仙人無愧

和元規南鄉子

無奈這群迷味色聲中若係羈^{二十}儘任改頭氣
換面何愁不染伊時不管伊 春去又秋予
莫遣空踰十二時好把自然具妙音修為塵
事勞仍道甚夷

又

久不上春臺直待將身跨九域懶向人間深
有謂氣埃難趁邪風觸聖胎 水檻映山齋
賞適從容首自回長謝故人書曲意微裁爭
得腰琴拂袂來

觀碁作望江南

秋枰靜黑白兩奩勾山水最宜情共樂聚書
贏得道相親一局一番新 松影裏經度幾
回春隨分也曹施手段爭先還恐費精神長
是暗鏡人

西源好十二首次元規韻并序

其一喜西源壁立峻峙無一俗狀踈
松家竹四通九達青玉交輝天作高
山地靈若比常相謂曰身處真人之
墟而不知也登戲珠峰以見虎踞龍
躍遠壁遙岑皆在其下考室立靖建
名榜之水中花園中疏山光竹新日
屋逾靜得其居矣昔之思歸見十二
篇之曲同聲相應故知之

西源好仙構占仙峰一鶴性靈清我宇萬龍
風雨亂霜空高靜太踈慵 天地樂山水靜
流通行坐卧憐塵外景虛空寂是道家風非
細樂相從
西源好龍首虎頭高風雨每欣清守宙林密
長似滄波清吟詠有詩豪 成大樂美稱適
相遭際斗清筵投羽札容元喜會執金刀身

淨隔紛接
西源好巖館鑿松厓五斗洞前斟玉笋半酬
窗外撫金杯無累自悠哉 青翠色玉竹自
新裁風到莫來搔老木雨霖時復洗蒼苔如
此拙詩才

西源好春日日初長不看人間三月景常思
天上萬花鄉幽賞一時狂 歌笑也空洞大
歌章千葉淨來風谷秀三雲歸後月林光沉
麝似蘭香

西源好迎夏灑炎風紅錦石邊恰一派老張
巖上懸群峰時得化龍筇 琴根玉曉色倚
梧桐韻散文章朝內盛山川林木野亭空朱
火煥明中

西源好秋景道人憐時至自然天氣蕭夜深
猶喜月華圓長嘯碧厓巔 須信酒難別詠
歌邊是處伐薪為炭後此時常稻慶豐年童
子舞胎仙
西源好冬日雪中松携手石壇承愛景靜觀
天地入清宮恰似大茅峰 襟袂冷琴裏意
濃濃吹月洞前舍碧玉動人佳趣轉黃鐘情

緒發於中

西源好幽徑不成斜山谷隱連無改色池塘
空靜點無瑕人釣水之涯 仙舫小人欲盼
君家歸棹日回如覽鏡放船星落似乘槎風
雨亂寒沙

西源好神洞自相求傍水壑田沈澗急斫山
開徑小花浮蹤跡舊人留 忘萬物寒氣白
雲收司命暫曾尋寢靜紫陽具是步條幽思
繼此公游

西源好人在水晶官長願玉津名濯鼎恰如
龍井到天峰的好遺風 清徹底豈忤李
唐隆自浸巖前厓石潔不籠天外嶺雲濃澄
微瑩懷中

西源好雨霽飲紅紗碧水靜招搖釣叟綠巖
寒迫起漁家鷺駕會春茶 風浩浩錦蔭石
屏華濯鼎上方敲翠竹繞轡西去碎丹砂休
問樂津涯

西源好還向觀庭西看晚菊開方丈外傍寒
梅放六花飛三鶴會同時 清淨字虛一貴
無為戴月夜中仍是別御香原上不須迷於

此振衣歸

再次韻于真人更馮子
誦真經期萬過未減無明心火豈回首探真
空融怡快寔中
自古人何處在設記聲名沽賣拋塵累養清
閑瓊漿自駐顏

蘇模遮
抱孤琴彈小操獨坐幽軒盡日無人到唯樂
烟霞長嘯傲明月清風今古長為友 識乾
坤知札牡懶共塵勞汨汨爭奔驟愛高著眼
消白晝一任他家玉免金烏走

減字木蘭花呈鑿義王介輔
嚴寒冬月前日陽生幾降雪松栢凌霄森聳
亭中嘆後凋 昔人猶豫身入山林深處今
古同符好趁笙歌且自娛

又上滿庭芳
調理三關安和四體靜無憂梳相煎木微冥
契元始語諸仙 玉宇重修妙典西臺南嶽
題篇偏崇好身田在世心向太清天
雲邊曾降聖金壇夜拜高駕留連瓊華靈

液形與神全 形體須憑妙氣神來舍黃閣
丹田真精旨明光輔和天地保長生
望江南寄明權
秋夜事月裏竹亭亭清籟與誰喧地水微風
遠我下簷楹圓缺若為情 終南道累寄笑
歌聲丹闕夜涼通馬去黃河天曉照舟橫聯
轡去還成

江神子

彩雲樓閣瑞烟平雨初晴月籠明夜靜天風
吹下步虛聲何處朝元歸去晚雙鳳小玉雲
輕 落花流水兩關情恨無憑夢難成倚遍
闌干依舊楚風清露滴松梢人靜也開寶篆
誦黃庭

鵲橋仙寄明權
神清心妙山長水遠有分何年瞻望晴空一
片彩雲飛又起我無窮想像 一易門徑九
華恩露唯願分明指竹風頻起紫微烟似
有意許歸鄉

水調歌頭
青歲作竹籟守空真人
高真留妙訣達士濟群迷心清行潔天人凡

水調歌頭
青歲作竹籟守空真人
高真留妙訣達士濟群迷心清行潔天人凡

110224 011-110 20201

聖盡皈依不在般精運氣不在禪豈躡斗心
亂轉狐疑但要除邪妄心地合神祇 悟真
空離世網絕機關養吾浩氣驅雷役電震天
威混合百神歸一一念通天徹地方始了無
爲叱咤生風兩拔世位明時

度清霄

一更一點一更初城門半掩行人跡茅庵蕭
洒一事無孤燈相對光清虛 蒲團安穩身
不拘脚踏大坐心如如月輪微出天東隅空
中露出無名珠

二更二點二更深宮鐘聲絕夜沉沉明月滿
天如寫金同光共影無昏沉 起來闌擡無
絃琴聲高調古鸞人心琴罷獨歌還獨吟松
風澗水俱知音

三更三點三更中烟開雲歛靜無風月華遶
入水晶宮四方上下同一空 光明遍轉華
胥同千古萬古無初終鐵蛇飛舞如流虹倒
騎白鳳遊崆峒

四更四點四更長伏牛送鼠心不忙丹爐伏
火生新香群陰剝盡回真陽 金蟻木父歡

第二十六

相當醜醜次進無伴觴主賓倒置情不傷更
關別去還相忘

五更五點五更殘青冥風露迫人寒扶桑推
出紅銀盤城門依舊聲塵喧 明暗二景交
相搏生來死去紛紛換道人室中天宇寬日

出三竿方啟關

獨自行兮獨自坐獨自歌兮獨自和日日街
頭走一過我不識吾誰識我 人間旦暮自
四時玄中消息不推移觀面相呈知不知知
時齊唱囉囉哩

沁園春用任先生韻呈元規

況有夷遠正透玄關衆所共傳願萬魔披散
諸塵蕩淨琴心和雅天性清圓未信凡流可
回高步留聽形聲情更延真消息定如何喚
醒聊發言筌 雖由宿命回緣達世士何曾
無慨然算靜專爲妙開多樂少一成滿灑永
絕憂煎影照澄潭聲流虛谷業火消亡都瑞
蓮安平泰看堅完如地長久如天

頌

泗洲尸解頌 靖康丙午冬

第二十七

一函青銅鏡數重蒼玉山恍然船夜發移跡
洞天間寶殿香雲合無人萬象闌西山下紅
日烟雨落潏潏

三十代天師虛靖真君語錄卷之六