

沖虛通妙侍宸王先生家話

席三

侍宸曰昔遊名山二百餘所一到金陵清真洞乃唐葉天師修真之地抵暮四無人煙可依遠望山中忽有燈光以此投奔燈光到草舍間寂然無人予心大驚於燈下卓上有一

文字啓而視之名曰虛可風雨之文予意其必雷宅也心方安取筆墨以木葉錄之錄特

卑忽聞雞鳴之聲須臾一老姥出來予問其姓氏老姥曰予無姓氏此乃雷震所居之地不可久留予問雞鳴者何以有此姥曰乃地中金雞鳴予覺而出不數步回望不見草屋。○  
不久一里許已到洞天予得雷書自清真洞天始

門人袁庭植問曰師得雷書於洞天想師仙風道骨天假其緣適其逢耳第古者非師不

度若無師亦可行

侍宸曰予未得雷文之前已遇汪君於楊子江授于飛神謁帝之道後遊清真洞天得此文經三載之久又遇汪君於軍山店中後遇禪寺語余所修飛神謁帝之道何如余答汪

君曰三年前弟子到清真洞天偶昏暮不知其所荒落草舍之中孤燈獨燭之上得虛呵風雨之文遂於身中取簡呈之汪君曰子真宿仙也昔老姥乃電母也子既得其文字當語汝於此方蒙指授授卑乃召使者當空分付此余遇汪君點化

問曰動雷激霆其要如何答曰雷霆者天之號令非緊切事務不可妄舉譬<sub>如樞密院發</sub>一號令至某處制司奉承者必須依號令而行令之人既無宿骨不遇明師以訛傳訛按國索驥不問事之輕重或沽名買譽或逐利貪財輕率行持貪天之功以為已有臨事無成卑矣夫雷者有的然之機霆者有截然之法得師指授如響斯答

問曰且如使者的確玄妙在於何處答曰雷<sub>卷三</sub>問曰子之間是矣且如召雷行事之時先召使者尋之蓋雷霆風雨之處惟使者知之所以法要使者為先鋒銳將

問曰使者之捷固已神矣且如袒宮一出隨方可以發用第杳冥空寂何以驗使者之至否答曰法當靜嘿叩齒握雷局依法召之默念呪音含光默默肩間痒時使者即至矣

問曰弟子昔蒙師指教授以法訣因在宜黃陳子寢家杖病亦寢寢召使者誅其禍崇坐定忽然冷風襲兩足後以符與病者見使者水千江月萬里無雲萬里天耶此是也

現形此驗何爲與師眉間之說頗異答曰念頭起於一點報應驗於一身頭圓象天足方象地眉間之驗使者從天門而來足下之驗使者從地戶而至蓋祟之形影聲響在於陽間止於地矣此乃使者破地戶搜祟而至然

動雷之驗訣於眉間以至五臟之內

問曰先生之說是矣弟子一日在家給符救一產母召將之間心大沖沖左目疊跳發符遣使者余心意不悅意使者未至是以如此次早產家謝云產母見一青面鬼使三目眼

○中出火繞產母身覺身如火熱未幾產一死。

胎其意如何答曰此即明驗子何如是之愚心中冲沖乃汝祖官使者一出便傳於心所以急也青面三目乃汝神隨符變化左目跳者火歸木鄉所以生者母所損穢子也此理

昭然何必多疑多問

問曰起雷之捷不過使者然法中程雍五將何用哉答曰乃先天不壞之元神即今所尊元始也程雍乃日月也五將乃五星也於人身使者乃元神也程雍乃元炁元精也五臟

之炁爲五將也在地使者爲后土真皇程雍即酆都九壘五將即五嶽也蓋人居天地之中借斗運轉三才此謂一竅通萬竅通一將靈百將靈是也大抵使者罡步獨稱湧泉者

何也蓋天生水二三四五八宮之間天地水火雷風山澤無所往而不備矣樞機者魁罡之位斡旋天地造化者矣五將所以爲使者所役耳經云通於一萬事畢內外之奧實由此也

問曰樞機號日月何以位居辰戌答曰不然

戌爲日之樞辰爲月之機陰陽關鍵實係乎

此天地日月星辰運行關鍵不通天地之道閉矣學者不知關鍵則雷寔何由而激雨暘何由而祈蓋人身斗樞一轉萬化隨之經云試將斗柄輕輕撥謁下銀河萬斛珠即此妙

○此天地日月星辰運行關鍵不通天地之道

問曰程雍旣爲日月五將兼金木水火土土使者如何斡運答曰使者意也又爲中央大魁總監星也蓋食狼號爲總監之星使者稟此氣而化生總監即元始之真炁天樞一轉

何患天機不隨所以使者符用辛寅二諱者蓋有說也

問曰師之說詳矣而弟子尚未解答曰夫在天之斗隨杓指建一建之間有二炁六候人能於一時一刻之中攢簇一歲之炁運則一年豐凶而陽之事其數盡在是矣蓋魁爲斗

之首爲天之樞以此而推則三百八十四爻

之變動實基于此子宜隨斗而行之且四方以齊七政蓋三十六之炁數魁居其首而幹

二十八宿各方自有木火土金水斗居中央

○運焉

問曰師之說明矣何以今之學者亦無修積

亦無實學偶然行持亦得感應此又何也答曰一則出於僥倖二則斯人時運際遇偶然符合取効一時子行吾法端的須透內用以

決外應無疑雷神之不時法訣一真何施不

可

問曰弟子見同壇游平二友均是法也何以行事之時十應六七此機不可曉答曰游平二友道緣淺薄法行未純熟疑信之心介乎

方寸以此故十應六七

問曰又如後學明發生遣約定時日以俟報應何以登壇之際不合所符其義又如何答曰坐遣者不過雷神爲符節今人有事奏帝一說也申師一說也牒將一說也以至訂期

約不能立定一時或以未申時或以亥子時故自爲顛倒錯亂所以不能如期者此也約以申時則申約以未時則未譬如驪山之火約以一時因爲不然所以失信行雷法者當痛思之

問曰或謂奏帝之說有誤行持如何答曰奏

帝之說要能飛自己神以言奏則可必其允否若止憑筆墨待師省類聚奏呈之時卒皆誤也

問曰真王有便宜行事之教則不必奏矣答曰雖有便宜行事亦有兩說大崇惑人魂命草蛇妾興雷雨損人害物以及不當聞奏者許令便宜行事若事涉天數必當飛神入奏請旨施行

問曰經中或有泥天機雷機者此說如何答

曰有之然隨所用天機者斗星旋轉二十八宿之循直三十六曜之激薄二十四氣之罡

雷機者乃掌中造化尋神雷飛伏出沒之所看風雲雷雨電所泊之宮飛星輪訣役使雷

神

問曰練將之法其要如何答曰將者一炁也出吾之炁以合天之炁一炁而生諸炁蓋人身所有濁炁也吸在天之清炁混合既畢必須鍊之大鍊炁之炁專憑運用五水五火之功蓋雷不得受鍊其氣不神也

問曰役雷電風雨之屬坐功之內必須明驗方可取效答曰當於呼吸上運功夫靜定上

造化之機肇於陽人身陽氣一泄所以感召之非易耳法當運動心火激動腎水却猛

運肺氣生之然後起風穴閉離氣以爲醞釀

問曰殺伐之機實難的當答曰何難之事但能運自家之殺氣役天上之罡星算人間之虎射三者既合神威即震伐矣

問曰常見今人祈禱每遇臨夜見電光閃爍意於行壇之際必合符節何以多誤者何也

答曰無他無實修耳不思某方電動某方雷五行此其訣也

問曰弟子每見先生行持狂風大作雷電方

至何也答曰瞑目閉氣望巽方手剔旋風置猛喟三轉身足剔風輪遇巽至酉出丑其風大作矣蓋雷無風不厲雨無風不作雲無風不起電無風不動第析雨一節止憑此風亂起方覺雨至乃至妙也

兩某方晴明何可以此爲標的所以自誤者宜矣

問曰析雨之法門類最多何以有是符無是應答曰析雨之法在夏爲繫古先聖賢春秋冬皆不析雨蓋夏月純陰主事陰陽偶愆便至荒旱所以立<sup>卷三</sup>析雨之法以救禾稻爾今之學者不知方法徒咎符章之不驗也

問曰七八月屬秋何以亦缺雨暘此又何也答曰秋屬金夏之餘火西流以爲難禁況火之與金相剋偶值分野當旱氣運不齊即乖舛矣

問曰若如此又何以感動答曰法當默朝之法以決有無之應驗余昔入觀時再遇火師子行朝堂有重委故來報汝但今歲天數當示旱災非子之可以析也遂叩火師何以見教師曰天下龍潭泉源皆爲玉帝封閉雖有符法其數未滿亦難析也余再問師何以教我曰子此行惟黃河不曾鎖閉惟宜檄使者黃河借水延旱而已余依訓到京朝廷果命析兩余檄雷神於黃河內借水三尺救旱

後京畿秦上所降之雨皆泥水也以此見大師之言的也

問曰先生則有仙風道骨於余特凡夫耳於先生則有大師奇遇余他日倘有疑難將何恃哉答曰仙風道骨之說故是然天人之接

亦同子旣無德感召師尊則當入室端坐以驗自己之造化足矣且如析雨一節天數如此氣數亦如此難驗一身之機括亦隨法當看便溺之有無以舌柱上腭喉津漱動膽水蓋膽爲天一之水至清至貴之物此水一動

○起膀胱之火火升水降即天氣下降地氣上升之義也陰陽升降兩澤調順膽龍在膀胱之大淵倒取水澤應時便動即雨之至若不作綿綿若存以膽水激膀胱之火便以溺通驗非惟無驗亦且貽笑也

問曰升降調燮之妙固已妙矣但綿綿若存何以取其効也答曰子依吾言靜坐默三日以試其驗也

問曰謹授教歸家靜坐三日萬念放下一事不干坐滿三日再訪座下師曰子所受教曾

行之否曰敬此請教師前師曰子之所坐之驗得何受用曰依訓而行不過身體輕鬆情意清快而矣師曰子如是之愚也此即是矣

初習之時已覺如此自此三日至九日至二十七日至八十一日至一百二十日至二百

一十日久久行之日積月累神氣精自然混凝上可脫穀朝元次可長生久視又其次可以興雲致雨役電鞭霆濟人利物何所往而不可也

問曰且如致雨一節何以發用綿綿若存之妙答曰昏昏默默之際即如蟄龍養道之時

○蓋人能坐持真積力久性天自澄止水自定未龍藏於其中纔感鉛虎則陰陽調和粗氣一發即升大淵身中之龍亦從而奮發以此

感彼欲雨之時即可隨念而滂沱矣第恐行持之際不能存養猶陸地生蓮以蔑縛空豈不難哉

問曰天數高亢難持內修何以幹旋答曰數在天固已定幹旋之念又在臨機應變如昔日未趨京時郡治欲余祈雨未行持已前郡

家遍行祈禱不應一日靜定忽空中使者默報云天數當旱非法可治今郡近五十里有

雷澤潭在建昌秀源之地此中雷神雖奉命封潭於道法中亦能用力宜以符命起之余

覺遂以符命就命使者追之再入坐恍見一老子急到壇上以口吸盂中蔽太陽墨水一

呷而去未幾天地晦冥下微雨一霎而止覺不及復旱後問使者乃謂老子者不過所起

龍神耳彼已違命出洞所下一霎微雨是壇上一呷淨水爾不過爲法中一報應於是再

○遣章奏飛告真王請旨後得帝旨降雨三日方得復旱

問曰以師可以如是且如今之法官道士滿前盡是何以屢奏疊章不一其爲報應並無

效驗此又何也答曰大抵奏章所上徑詣一處不可繁冗且如今人有事便至登聞鼓院

上以天數而示旱汝以私意而妄奏必至行下臺部連至州縣究竟如何方爲施行若待

上命竟於是日而降雨豈不悞哉是以大師教余飛神謁帝之道所以祈雨一事隸沫波

天主治之單單只奏天主請恩轉告

玉帝得旨竟下后土真官開潭放水以救焦枯

問曰雷震百里何以不能遍及以至甲里有乙里無丙里無至于丁里滂沱而復旱也答曰

行持之時先檄當坊里社迎接緣爲方里人民至誠加以里社迎接奏報其雨必驟若

此方人民造惡稔成旱劫決無消弭社令亦不迎接此理譬如陽間遣官到所在優恤州

色如意則優恤必至若吏牧不職亦不過文具爾

○問曰上古宗師以祈晴難於祈雨今行此法果如何哉答曰造化則不過翻覆內玄造化雨潦漫淫亦有數說一則節候氣數二則蛟蜃孽龍妄興雲雨三則調燮者失職以至水

○滌直旬所以如此不可一槩論也

問曰如師見教其法當如何答曰身中之驗極爲緊切當從戊己運轉一番使元氣一周穴而矣

問曰開雲捲霧起火穴塞雨穴其法如何答曰開雲捲霧於內玄皆歛而歸墓閉氣三七

則天道必晴霽矣

問曰身中之應固已知矣然干氣數變理失職或潦星直旬此又何以知之矣答曰瓊謂

者上至宰相下至守令觀其所治之政所行之事即可見也昔聞匹婦嚙冤六月飛霜一

夫有屈水潦九年以此推之時可見矣至於水潦直旬當遣皇甫鑽天以縛之蛟蜃以法律治之

問曰蛟蜃興風致雨何以亦能如是之滌漫

法家以書篆符章告行符檄千門萬蓋不能

役雷神使興雲雨何以此等即能如是答曰蛟蜃藏於深山之中亦有社令忠義之士居

民失祭祀便於鄉坊興起雲雨損人田疇害人禾稼法當遣命魔錢大將軍以戮之

○問曰內驗外治固已聞之但行持法度其要

如何答曰祈晴之法當於大煞方上建壇立

治安卓召雷行事先開雲捲霧起火穴塞雨穴而矣

息略嚙津起火穴以雙手握固仰面猛呼二

徐神翁語錄序

徐神翁語錄後序

席四

七呵乃起火穴也兩則閉氣以舌挂上腭時  
嚙津三口直下丹田

問曰內用固如此外用如何答曰其法於日  
干字上起內用生將於日家地支字上起外

將克到南方卽住又看月皇是何五行如日  
皇乾星便可用事但以五行生剋驗之

師曰如前子所問余皆切於事而應於人之  
妙子宜依吾法度而行之所有符中之奧法  
中之妙皆盡已矣但精心而修端意而行百

蓋有得於目擊者徐翁在海陵爲人書字示  
以其人平生禍福言無不驗翌早時往來江  
淮多聞其言歲月深知者益少嚴之天慶觀  
道士苗希頤翁弟子也在翁左右數十年錄  
其書字藏之求予刪次存其實以告其徒今

先生相繼而出亦曰吾東家丘耳況神翁得  
道五十餘年間小夫賤隸婦孺子得其告  
戒者不啻以萬數曾何傳錄之有問其嘗所  
見聞者或云翁之仙去已七十八年故老無

復存矣繼有以嚴陵所刊語錄示余者蓋道  
士苗希頤所記而朱新仲舍人爲刪次也雖

不語恠力亂神夫言而無驗惟也不可知神  
也若此可以忘言矣若言而有驗以禍福示  
人使曉然知所避就豈不可知者蓋古之得

道者窮理盡性而已理窮則天下之理一能  
盡已之性則能盡物之性故謂之先知謂之  
先見謂之先覺世人以爲奇而有道者不以  
爲高也然所以爲神翁豈止如是而已哉紹

淳熙乙巳假守是邦因得訪其遺蹟而略無  
傳記可致証之其徒則曰吾鄉自漢晉以來  
仙者接踵神翁之時又有陳豆豆周處士唐  
道五十餘年間小夫賤隸婦孺子得其告  
戒者不啻以萬數曾何傳錄之有問其嘗所  
見聞者或云翁之仙去已七十八年故老無

復存矣繼有以嚴陵所刊語錄示余者蓋道  
士苗希頤所記而朱新仲舍人爲刪次也雖

不語恠力亂神夫言而無驗惟也不可知神  
也若此可以忘言矣若言而有驗以禍福示  
人使曉然知所避就豈不可知者蓋古之得

道者窮理盡性而已理窮則天下之理一能  
盡已之性則能盡物之性故謂之先知謂之  
先見謂之先覺世人以爲奇而有道者不以  
爲高也然所以爲神翁豈止如是而已哉紹

梅隱袁庭植  
吾法元來不妄傳信知道法妙玄玄君家自  
是神仙種管取兒孫代代賢

法用

混沌鴻濛未判無年無月無時但憑消息報  
君知便是人間冬至

沖虛通妙侍宸王先生家詰