

洞真太上飛行羽經九真昇玄上記

內十

一名上清太上迎元九道飛行羽經

太上大道君昔受飛行羽經九真昇玄上記  
寶言紫文錄金之字超虛躡空浮景之道於  
玉清上宮虛皇高真道君於是太上大道君  
以其要傳上清玉帝君君以傳上元太素君  
太素君又傳太微天帝君君施行真祕以傳  
中央黃老君以傳皇初鑒靈君君以傳中  
晨中黃景君君以傳皇初鑒靈君君以傳中  
相大司命高農師青童太君梵淵使以此文  
教授當爲真人者也

諸有太素絳錄及金簡刻名皆當得見此文  
自非其人不與相遇欲出傳之者必須精應  
感激乃付之耳歎盟斷金誓以不宣之信矣  
有此經者太素三元君遣玉童二十四人玉  
女二十四人侍書之左右糾刺泄慢之愆衛  
護有書者身此

太帝君有言曰

蕭天釣唱弦神龍啓道五帝參軒飛行太空  
邀宴丹霄位爲上清真人玉鄉之師  
諸有太上飛行羽經昇玄九真者聽三千年  
六傳遇其人一日頃授之若無可授者三千  
年限盡以朱素寫大通封之峩眉山金臺之  
室過此不復傳出不可授而傳者泄真人之  
道也受而不奉科者毀真人之誓也授者經  
師受者盡宗焉遺書慢犯宣露寶文者七祖  
父母詣玄都受風刀之拷身爲下鬼幽之夜  
河欲受飛行散金爲盟欲知仙忌文中爲志  
既知羽書天地同符子聞玄文超駕慶雲此  
之謂也出委羽洞臺刺名

太素三元君有言曰

仙人徒知璇璣太歲煥曜萬長觀九道之流  
共玩貞動以攝神庇之以來大度用之以求  
神仙而猶不識迴九氣以內照藏明斗於泥  
丸於是魂凝魄練合德靈煙解其道上昇上  
清得其道身爲上真是以真人抱大象以匿  
霞包斗精以藏身我先師是故左駕綠雲右  
轡絳晨身昇太素超虛躡空

存斗星紫色其剛赤色覺紫色之炁溫暖也

存星大小意行之此青童君口訣昔栢成子  
谷希子廣成子青真子各存斗星之炁並與  
身共入蓮寶之中忽見蓮內有千里金池玉  
山萬頃宮臺宇室蓋亦連雲朱木結實紫華  
鴛鴦則八景錦輿前從萬靈後從千真九鳳齊

字四子邀遊經時旋宴極勝而反當是之時

不覺蓮寶之中央也所謂以大技小變化无  
蹤此存星之極感闊狹之標致也乃可乘妙  
爲八海何蓮寶之足妙哉

以月一日三日及五日禹中時夜半時唯一

時也入室正坐北向接手定氣臨目畢乃存  
北斗九星來下入頭泥丸中以柄杓前指魁  
僂向上也良久忽見斗魁中有一大神人衣  
服名字如祝所言極久頭中當小熱溫然也  
此是上元九精真氣來入故暖異以告驗熱  
感之休應也方乃嚥液五十過叩齒九通畢  
舉左手第三指捻兩眉中央於是微祝曰

太上紫暉九道之尊華蓋七落迴曜萬晨動  
御高靈靜和景雲陰陽流灌二炁中分於濟  
無外煥朗衆天今月啓牙來登泥丸元精結  
感化爲大神名曰奇紐厥字靈綱正坐中斗  
遊我明堂鳳羽紫帳虎錦丹裳左帶玉佩右  
腰金璫手把流鈴頭巾晨光吐炁溉精泥丸  
以康魂魄凝和植華柱梁使我飛仙超虛躡  
空上造上清策虎命龍北朝王帝瓊琳上官

西謂太素稽首三元

祝畢又嚥津三十過叩齒九通入祝如前畢  
起北向再拜西向再拜拜畢乃不復臨目事  
訖矣

諸寢靜之室牀上行之可也拜亦不下地也

夫真人作法所貴於安其所安崇妙簡微不  
復曲折敗常乖乎宿處也要道不煩要領絕  
倫矣

後施三祝之法皆依佈象此行也但祝不同  
及存星有背向之異耳要言在於密房曲室  
勿令有見其存思也所以爾者存思時玉童。  
玉女將在側而鑒焉又不可吊喪臨尸經穢  
淹邪衣被中履一切勿錯越以假借於非類  
矣何謂類邪同志契者是也非我同好不與  
同席而坐非我同盟不與同牢而食道俗以  
存斗星來下令極思不覺忽然已在我形中  
也初存或未應彷彿但極思念之如已在形  
中亦足致感久久自漸入妙

月七日九日十二日禹中時若夜半時入室  
正坐接手定氣臨目畢乃存北斗九星來下  
入心中似柄杓豎仰向喉嚨中向外也良久  
忽然見魁中有一大神衣服名字如祝所言  
極久當有覺心中溫暖真氣來入也乃嚥津  
五十過叩齒九通舉右手第二指以捻心於

中每事效此爲象

太上紫真九氣中靈包括萬度璇璣煥明飛

是乃微祝曰

齋器不標其神不整其氣淳真同牢合饌共  
位廁邪風而不蕩心復塵壤而不思超邁者  
以此尋真真爲無也夜光不生於冀井下才  
不植乎標領此之謂也精感彷彿靈應機微  
玉華告駕神光表暉自非爾師勿言之也斗

中大神者蓋九星之精因感變而忽生矣是  
施行時當心存名字至後祝日止後祝自復  
有神又存如初若是泥丸中星神恒存居其

中每事效此爲象

存斗星來下令極思不覺忽然已在我形中  
也初存或未應彷彿但極思念之如已在形  
中亦足致感久久自漸入妙

月七日九日十二日禹中時若夜半時入室  
正坐接手定氣臨目畢乃存北斗九星來下  
入心中似柄杓豎仰向喉嚨中向外也良久  
忽然見魁中有一大神衣服名字如祝所言  
極久當有覺心中溫暖真氣來入也乃嚥津  
五十過叩齒九通舉右手第二指以捻心於

霞流暉曜燭玉清玄蓋衆辰陰陽判成四和  
交降七緯順生肇月吉辰來映心庭流光落  
景中元充盈六府啓闢華液派平焜熾制練  
得真之精感至聖變億化立成忽見大神坐  
安心房整氣朝津百節流通攀斗據魁盼邈  
百方其名璇度厥宇素康綠羽華被龍帶虎  
裳身生寶曜項負圓光首建飛晨扶冠低昂  
使我飛仙超浮太空中造紫闕北朝玉皇後  
使萬神衆靈奉迎心上生華慶雲永昌鳳嘯  
泠泠鸞吹鏘鏘

祝畢嘸津三十過叩齒九通又祝如前祝畢  
起向南再拜事畢此也畢乃開目月十五日

十九日二十三日隔中時若夜半時入室正  
坐接手定氣臨目畢乃存北斗七星來下入  
牕中三寸下元宮中以斗柄杓堅仰向心懃  
中向外極久忽見魁中有一大神衣服名字  
如祝所言亦當覺牕中溫溫熱真氣未至也  
乃嘸津六十過叩齒九通使舉左手第三指  
以捻鼻下人中於是乃微祝曰

太上紫皇煥朗中樞九瑞炳萬光秀太霞萬

靈仰鎮千晨植牙七度用明九煙芬葩制陽  
表順執陰以和真暉啓陣玄根總羅摩月惟  
吉觀映牕內紫氣發霄飛光縱墜練我魂魄  
華津紫府忽見大神上官靈貴名曰抗萌厥  
字流鬱正坐齊中乘斗九氣吐納雲液平血  
理胃黃鳳羽披龍衣虎帶手啓日根頭戴綠  
符腰生流火煥電映無使我飛仙超空躡浮  
上造玉房攜帶霄虛役使萬神天地同休  
祝畢又嘸津三十過叩齒九通又祝如前祝  
畢起向本命再拜拜畢開目行下元之道畢  
矣凡舉手有所捻是臨祝之時耳祝畢接手  
如初

八節日夜半時入室正坐接手定氣閉目內  
視乃存一身冉冉起上飛昇北斗魁中良久  
爲之如覺我形已在斗中也極念爲之當聞  
虎錄龍章玉文手執月華建以日冠騰躍太  
霄駕景蓋雲書名太素我得飛仙超浮空同  
乘瓊太元上造朱房役使萬神紀均二度還  
反嬰顏北帝激電南帝火陳東倉啓燭赫赫  
雷震西流雙杵鳴音唱鈞四舉超躍厲我王

體中熱是真炁合德也又存九精三大神名  
字衣服色貌如嬰兒之始生也三神與我對坐  
我心拜之焉精想彷彿遺形眇眇將今恍惚  
也乃嘸津八十過叩齒九通舉左手以撫心  
乃微祝曰

太上紫皇煥朗中樞九瑞炳萬光秀太霞萬

太上丹靈玄光飄煥九瑞啓璇暉蒸散紫  
宸幽燭七曜蔚榮二景奏明陰陽以判四度  
用昌雲津迴灌八節啓炁上昇九元據斗攀  
網參見三神問我稽留何不昇仙我即稽首  
畏鬼以前帝乃赫然口衝日根左破六天右  
蹙酆山流鈴上煥萬魔碎分遂和我魄強我  
三魂藏斗內曜九精在心紫霞洞映飛光萬  
尋和魂制魄六腑滌練精感變躍玉妃忽見  
坐當我心俯視仰盼其名密華厥字鄰蒨吐  
納朱炁和平百關身服錦披鳳光鸞裙腰帶  
虎錄龍章玉文手執月華建以日冠騰躍太  
霄駕景蓋雲書名太素我得飛仙超浮空同  
乘瓊太元上造朱房役使萬神紀均二度還  
反嬰顏北帝激電南帝火陳東倉啓燭赫赫  
雷震西流雙杵鳴音唱鈞四舉超躍厲我王

真遂乘八景遼宴九煙  
祝畢又嘸津三十過叩齒九通復祝如前祝  
畢起向西北再拜畢開目行八節之真畢矣  
此道是超空之祕妙九真之奇法三段行真  
月用九日故謂之九真昇玄文

此太上禁書內寶爲真之要訣也若得其人

當傳之時受者當清齋百日或三十日或十  
日任意造其所適矣又當先告齋一日以洗

素心授者對齋如受者焉付與之日先軟血  
累壇剪髮立盟爲不宣泄之信誓也後聖以

軟血犯生氣之傷剪髮遠膚毀之犯謹以黃  
金二鑑代割血之信青朶之帛三十二尺當

割髮之約師受誓物不得散爲私利藉以濫  
用皆當施山棲高隱單侶貧道若超騰步虛

或棲之於山室散之靈巖所以爾者明天信  
貴東晉測道精賤愛育也不奉科約生死七

祖父母受玄都風刀之考身爲下鬼傳授年  
限出授節度如上法當謹按之盟物皆精上  
也啓心肅整坦誠單允靡有不盡也

受書則宗也授書則經師也聞道則仰範標  
模求生則存正生地不遵所奉闕略違慢者  
三祖獲刑於大官身生業疾軒轅師荆山丈  
丈人但解鍊石之道無他妙也豈賢於緝  
雲哉軒轅曾問其鍊石道故遂師焉荆山丈  
人是姬幽子也今在委羽山能鍊石成水煎

水成玉粉玉爲散以石水服之能知其道與

天同存然不能飛行虛空手把晨霞也鍊石  
雖妙固小術耳

右太上飛行羽經九真昇玄上記其道畢矣  
其下乃是太上九真中經書雖有上下序訣

然別法異用不相干也中央黃老君分以傳  
九真中經在人間施行亦有口訣本文似祕

不書也今請言之

第一真法當以五月五日十五日二十五日

二十七日二十九日一月之中五過行之耳。  
皆以平旦

第二真法當以八月八日十一日十四日十  
九日二十三日二十七日一月之中六過行  
之耳皆以辰時

第三真法當以六月六日七日十七日十八  
日二十五日二十六日一月之中六過行之  
耳皆以巳時

第四真法當以正月二日八日十四日十八  
日十九日二十八日一月之中六過行之耳

皆以午時

第五真法當以三月三日八日十三日二十  
日二十六日一月之中五過行之耳皆以未時

第六真法當以七月七日十一日十四日十  
八日二十三日二十五日二十八日一月之

第七真法當以十一月二日六日九日十三  
日十六日十九日二十三日二十七日一月  
之中八過行之耳皆以申時或酉時

第八真法當以二月二日七日九日十五日  
十八日十九日二十七日一月之中七過行  
之耳皆以戌時或亥時

第九真法當以十二月三日九日十七日十  
九日二十六日二十九日一月之中六過行  
之耳皆以子時

右行九真中經口訣畢矣此月此日皆是合  
真廻順生添攝精之時善可以存思易致玄感  
若高樓絕嶺潛標雲巖斷人事於內外割粒  
食以清腸接手正心合手含唇皆當日日施  
行自如本經今之所書蓋人間多事不得日

日清閑以行之也行之十四年亦超浮虛無能死能生出水入太上登上清五藏生華昇天相傾

其昇玄羽經上卷也行之三道一月九日蓋亦人間未及大靜之時若長齋久靜單景獨徃仰秀空洞心單事外者皆宜此日行之以次相續也一月九行施於人中耳

八節昇斗中又存思忽見斗中玉妃在我前坐玉妃坐紫煙入我心中良久其衣服如八

節所祝此女子是九精之陰靈玉清之上妃也出青童口訣

內

二

洞真太上太霄琅書卷之一

紫微夫人譏

左

瓊文帝章

雲務子者蓋元皇玉虛之胤太帝之中子也抱瓊胎於玉房結雲精於金門含日月於紫胞變洪露以凝神鍊胎息以推運任歷劫以轉輪化生於元氏告陽道以成真於是上皇元年三月一日天暉啓晨誕於九玄之上寶耀无量之天觀太陽於雲崖曜金容於瓊軒順皇基於帝圖法玉秀於自然灌以九靈之

暉灌以甘香玉泉飲以靈妃皇芝哺以九鍊

飛霜神龍翼其側瓊鳳發其顛紫煙生于上流光鬱千躋二象抗其綱三辰協其真神州歌其妙七轉變其神靈風迅其軀迴杳暨其塵簷簷太虛之上靡靡同波之濱年冠二九

思微念玄遁性理運任時推遷不慕皇道逍遙中原遊娛太霄徘徊紫天流盼歷劫得趣忘旋運非我制挺操上仙遂名書帝簡位登太真三元下教贍紫皇篇於時受命朝禮玉

天上登九玄之臺大有之宮紫鳳玉京七寶

珠房於明霞之館清齋玉軒靈瑞告感頃負

圓光夜照神燭自明瓊堂於是虛皇道君於

空洞之上玄虛之中以太霄琅書瓊文帝章降授於君是時天光冥遠三晨四精五宿改

度七元運靈九色晃曜煥絡玉清飛煙碧鬱

流漫八冥玉陛登階萬帝臨庭飛仙羽蓋輔

轉輪化生於元氏告陽道以成真於是上皇

元年三月一日天暉啓晨誕於九玄之上寶

耀无量之天觀太陽於雲崖曜金容於瓊軒

順皇基於帝圖法玉秀於自然灌以九靈之

暉灌以甘香玉泉飲以靈妃皇芝哺以九鍊

飛霜神龍翼其側瓊鳳發其顛紫煙生于上

流光鬱千躋二象抗其綱三辰協其真神州

歌其妙七轉變其神靈風迅其軀迴杳暨其

塵簷簷太虛之上靡靡同波之濱年冠二九

思微念玄遁性理運任時推遷不慕皇道逍

遙中原遊娛太霄徘徊紫天流盼歷劫得趣

忘旋運非我制挺操上仙遂名書帝簡位登

太真三元下教贍紫皇篇於時受命朝禮玉

天上登九玄之臺大有之宮紫鳳玉京七寶

九天之上並以元始之初生於自然空洞之