

十六字兼而修之益佳但求仙修內無解難亦呼外是故兩存爾八宮真皇道君玉諱藏之玉清瓊房金蘭華房之內九玄真仙命此牘入室弟子撰出素章以付玉晨高聖君七年傳授雷仙之骨有宿挺金闕玉名之人依四極明斜跪而傳之盟用紫金八兩丹紋八十足跪受訣言真諱隱術非浮學之夫所可參聞妄傳至音付非其人七祖父母護家山之石墳積夜之河身被風刀八難之考明慎之哉明慎之哉

太極真人昔受八術玉音修行法度亦與諫三十九章音同萬遍乃佳諫此音亦響徹玉清萬神莫不來朝八年便得遊行玉清宮也

上清丹景道精隱地八術經卷下

二經同卷

上清九天上帝祝百神內名經 承七

上清七聖玄紀經

上清九天上帝祝百神內名經

此能知百神名首者不死相誦九天上帝之祝者神仙也此行迴元五通八間十二願之事既畢讀百神名一過以續行事之後也

百神名

- |        |        |
|--------|--------|
| 三監羅波連臺 | 離堂合推運入 |
| 珠帶羅廣都靈 | 弗育連散兆生 |
| 超滯夫橫冥始 | 塞苞庭昭猷已 |
| 玄懼沙稱福神 | 明柱子會和存 |
| 樂百勤飛冥賢 | 望昌竭順萬煙 |
| 迴素充吉來靜 | 和歸絡結舒永 |
| 三樂深五達門 | 泓鬱遐度法全 |
| 明考梨拔劫阿 | 細因明神初羅 |
| 發遷合光運長 | 彌劫大大生彰 |
| 滿景生比常通 | 種氣會出闡蒙 |

會命初幽中和 冥冲坎信明都

堂堂遠元砂靈 保解乘結六庭

丹明昌左帝根 變世氣三道遷

登來張乘法護 解曲玄鏡重車

總命本登龍津 暉延勤得日賢

乘元輪入幽宗 无阿累奉神冲

膜遂劫度連絕 觀軒寢明賓贊

盈劫連苞玉昇 合帝伯方超疑

開神華太紀元 凌昌玉百塗君

極氣壽受乘明

三五七九仙道成 混洞八間帝疑形

上願十二天福生 是為迴元百神明

玉道祕祝保黃尊 或知百神得常生

願天願仙得上清 祚祿自然含真靈

混洞八間雌一精 懷抱大洞高上經

上祖解結變胎名

右祝百神名畢於此也

三五七九混洞八間帝一疑形之道十二人

合願者乃大洞之口傳三十九章之玉訣得

之者成上真行之者成上真金簡撰於羽華

玉札判於洞巖天帝寶其變三元禁其泄故  
傳授者對齋三百日中齋一百七十日下齋  
四十五日勤丹心於冥訣苦五體於請乞身  
勞於經師之氣求感於靈漢之表香雲鬱於  
寢席正和坐於師宇如此則真心明達玄苦  
合煉幽求坦暢真經乃與耳齋饌之節一依  
大洞之法受書之日共盟于別室泄瀉玉經  
七祖獲風刀之考罰矣  
太上說智慧消魔唱

讀大洞真經十過輒當一過讀此消魔唱以  
辟九天之毒氣復北帝大魔王之來試也太  
上四老君侍玉晨太上大道君之左大道君  
間居於協晨玉虛之房金華之室下籍九玄  
右濟六領於是太保真人簡生玉清神女房  
素執朱陵飛氣之香華捧要妙幽玄之神章  
而立太上道君漱碧水吐絳氣虛心靜躬安  
神注玄乃左帶神虎右佩金真誦吟智慧玉  
經及消魔藥叙上章及八玄九冥七扉三燭  
日虛月无上文朗郁千真停輪萬靈止足虛  
音上激玄灑百福殊響逸奏洞金朗郁上鑒

潛幽下煥踰伏玄範流秀神覽誦連道會元  
涯希韻幽覺颯氣延虛埃地積域玄暎內照  
清波鏡淥大道遠備飛光遐灼動步靈宇驚  
浪素逸沉挺无冥望日解躍變則期蔚化不  
渾默遠化翹陽希極景德恬愉雙門反悟理  
幾鎮朴大象振鈴廣河冥洞玄通理妙接微  
邀玩神刀汎澄大現激百陽以生雷鼓千陰  
以吐威六天失氣九魔消摧握日廣霞萬煙  
入懷靜與天地合契動與七景齊暉玄寢法  
堂虛注安危映罔流煙採真金棲協晨則二  
絕交和矚目則萬真自開於是足排七度手  
秉天機顛蓋玄辰合遁二儀河神為之衝決  
四氣為之流移堅玄明玉九琰鎔積周落靈  
度廓一玄歸神全虛往妙韻玄飛者必能動  
太空於无常生羣風於潛穎舉八景以上昇  
抗飛響於清嶺逸鳳車以高觀放雲軒以流  
騁觀九遊以齊煥凌紫天而停朱景樂七源  
以通氣冠碧津而注絳井飄煙浪電與妙體  
挺澄空神欽靈梯絕永矣朱光已煥氣反玄  
河或翼觀化逸高虛羅萬殊總映飛輪玉阿

鸞嘯龍躍虎嘯鳳歌萬響瓊散聚玉亂葩琳  
琅振風絳木躍華尔乃激和萬音飛鳴千律  
靈範既舒雲麟顯質玄化晨流音術夕出解  
帶遊神擁騰蕭華觀化不落玉玄不蔚挺開空  
流蕭任瑩奮七朗永時不遺不貴消傷寒靈  
无任无對欽託神條行歌冥慧獲天備肝師子  
鎮肺焦大術魂銅頭齊魄長牙奮耳以逆躍電  
父激氣以雙跌揭齒飲足雷公礪捺六胸營  
瞻五虎响嘶銜刀逐邪猛獸驅穢奔氣雷精  
保生莫墜然此禽始由人動道亦濟生陵峰  
疑神振披崢嶸九克遣難不思不情均合八  
象玄无氣輕重霄七聆垂秀英朱黃炎萃  
飛煙煥靈陶運含真灑朴散名漱味靈輪神  
平霄清流浪九天高房馨冥玉女執香紫妃  
抱嬰灌津膏池散華玉庭檄命甲騎疾攝天  
丁毒龍吐鋒神虎出兵外纏玄氣外備五城  
道无不合慙感而生真成齋德元氣乃并是  
故玉清膏真心无空岸高栖絕賢抱丹雲間  
爰及上道之士含章自繫逮于上德之士獨  
味冥散玄不期真標不替煥顏頰大道毫分

之畔冲起應時希微常韻飛弦遠逸音不待  
 彈九和玄響空同至宴故能心絕於天外妙  
 同於一觀也自此以下皆龍曜四澤發精幽  
 遷遊夢玉清託景上開浪映升虛手扇八千  
 身振紫策中朱冠蓮冕映七谷飛芳漱煙精  
 徹太虛德盈九天併日載月恬恬浩篇飛輪  
 比丘解帶華圓西元命靈騎乘龜山四摠玉  
 慧妙詠太玄六陰之華來修武緣德致未避  
 道悟上真又加以琅玕鬱華七陽日嬰九琳  
 之液八瓊之精四藥玄漿五珠絳生三華飛  
 網雙珠月明蘭液金粉甘露玉瓶青建弱羅  
 漂芝流靈神屑丹散玄柯連營浪根朝結西  
 皇素盈可以衝躍朱霄飛虛玉清呼而吸之  
 以至真靈漱而變之以入紫庭亦可以東極  
 織女之水亦可以西盡長庚虞淵亦可以南  
 甯陽光之根亦可以北測大陰夜城於是朱  
 夏變陽景颺遠翔太虛伏精二象向光八道  
 調和乘穆運芳化理九絕得暢玉皇窈窕三  
 關神軒四張慶雲膏構六度休祥靈風散魔  
 法鼓徵兵遊泥濯津洗心滄浪鍊魂化魄俱

會道場歡精杞胎和氣保長落華發額慧讚  
 外融下挹玄流仰排空洞矣器麗兆也美玩  
 道宗結根因緣及宴玉皇晨落脫世上遊空  
 洞氣歸冥津振施靈江朝籍金仙自濟不終  
 玉清之上太元靈氣籍弃仙章解冠晨世雖  
 復體和粉林然心栖象外髣髴高秀希音冲  
 籟爾乃遂辭榮散華振策崇嶺咀嚼元氣吸  
 引二景控鶴九仙極神測挺寂骨虛中飲氣  
 傾鼻液身自喪宅運閒靜放形得空无心无  
 乘矣遂啟洞問於希林尋玉靈於丹穴開九  
 天之朱戶得玉清之瓊札一瞻玉陸於清霄  
 之雲再觀洞文於錦雲之笈四週三元於玄  
 臺六造五老於碧室過扶桑於玄宮見太常  
 於九高天扇廓散素微玄幽延輪迴軒高會  
 玉朝羽裙錦被流鈴鳴蕭龍冠鳳華隨雲道  
 遙冥漢壽晨心洞體遼大洞玉經發我九幽  
 上登日月玉林之條  
 大洞玉經食玄根之氣法食玄根之氣法使  
 人體中清朗神明入聰身有日暎面有玉澤  
 眼生明光齒含紫氣堅腸華藏長生久視服

吸朝液懸粒絕粒道要於金液事妙於水玉  
 所為謂吐納自然之太和御九精之靈者也  
 夫道之為用貴自然也德之為靜專恬愉也  
 攝自然以表真抱恬漠以正邪者則橫犯不  
 生非害自滅此及三五七九之氣可謂要道  
 之旨者也兆卧未起之時存口中有一白氣  
 大如雞子之黃雞子之黃外又有五色氣五  
 色氣宛轉自然結溢黃外須臾乃須滿心口  
 中名曰三五七九日子玄根之氣也人存心  
 胃口之中有一女人如嬰兒之形无衣服也  
 正立胃管中張口向胃管門口誦曰九天玄  
 女承注魂液仰喻口中雞子黃之五氣也常  
 湫滿口中內外上下以舌迴吸日氣五色津  
 液滿口吞之存使津液下入玄女之口矣如  
 此五過畢又叩齒三通微祝曰  
 玉清高上九天九靈治在玄玄下入胃清金  
 和玉暎先自虛生名曰淳鏗字曰豔精鍊魂  
 拘魄心開神明服食日子金華充盈  
 良久都畢以手拭兩目二七又以兩手相拭  
 柱摩面眉目之間鬢膚之際小令熱使臺薰

薰然也此太上服三五七九日子玄根之道也紫微王夫人頌

冥盼太霞宮	金闕曜紫清
仙房映太素	四軒皆朱瓊
擲輪空洞津	總轡儻綠軒
玉華飛雲蓋	西妃運錦旌
翻然塵濁際	條欵佳人庭
宿感應期來	所得已在冥
乘風翹九霄	共歎丹華嬰
顧謝世俗物	安知空洞靈
北登玄冥闔	携手結高羅
香煙散八景	玄風鼓絳波
仰超琅玕津	俯盼迴岳阿
玉嘯雲上唱	鳳鳴洞九遐
乘氣浮太空	曷為躡山河
金節命羽靈	微岳推高魔
湫挹圓展暉	積椿方嬰牙
紛紛趣競中	不解可奈何

上清九天上帝祝百神內名經

上清七聖玄紀經

上清七聖玄紀經  
上清太上帝君傳

右一紀篇曰八素上經太上隱書或曰金真玉光豁落七元或曰八景飛經也  
有之者神行之者為真人  
紫清太素三元道君傳

右二紀篇曰精景洞真七轉之經或曰太上素靈寶曜飛經或曰三元隱書有之者神仙行之者為真人  
白玉龜臺九鳳太真西王母傳

右三紀篇曰靈紀洞玄上經或曰大有妙玄經有之者神仙行之者為真人  
中央黃老君傳  
右四紀篇曰九真中經或曰飛行羽經有之者白日昇舉行之者成真人

扶桑大帝君傳  
右五紀篇曰太霄隱書或曰玉珮金璫經有之者長生使神行之者成真人  
金闕聖君傳

右六紀篇曰靈書紫文或曰五老寶經

有之者尸解行之者成真人  
九微太真玉保金闕上相太司命高晨師東海青童君傳

右七紀篇曰玉保洞觀經或曰靈雲上品經有之者白日尸解行之者成真人  
右七聖傳都有之者為真人眾靈詣其房寢遊行玉清

東極真人陵陽子明  
南極真人赤松子  
西極真人王方平  
北極真人安期生  
拓成子高

泰清仙王趙車子  
九官上相長里先生  
太極左公北洛先生

右八真傳  
青光先生  
谷希子

右二賢真傳

三三二七九一