

上清元始變化寶真上經九靈太妙龜山玄
籙卷下

墳三

東明通真變景陽霞符

南光八鍊丹景四朗符

西精皓靈化景扶希符

北玄鬱真鍊景蕭風符

黃上八維生景玉門符

北玄高上虛皇君元玉皇之氣形長五千萬
丈

冬三月頭建紫晨飛華玉冠衣七變雲光文

表佩七元丹章帶文盡紫綬坐玄虛之上五

色蓮華光明煥曜洞照上清思之還長五寸
五分

春三月虛皇君則變形一身五頭衣五色法
衣項悉負圓光直五色師子紫雲之上執五

色華幡光明矯瞳洞照北方思之還反真形
卷三

夏三月虛皇君則變形人頭鳥軀九色鳳文

口銜火鈴文彩煥爛光明照天在玄雲之中

紫虛之上思之還反真形

秋三月虛皇君則變形為黃黑二色之光光

寸八分

色夾夾洞照上清此則反北玄之氣更受鍊
元玉皇之精思之還反真形

修行北玄之道當以立冬之日入室北向五
拜朝虛皇君畢還北向叩齒三通思虛皇君

隨四時形影在玉清紫瑤宮丹瓊府金相鄉
拜朝虛皇君畢還北向叩齒三通思虛皇君

隨四時形影在玉清紫瑤宮丹瓊府金相鄉
隨四時形影在玉清紫瑤宮丹瓊府金相鄉

三皇里中迴真下映入兆兩腎玉戶之口便

微祝曰

北玄虛皇虛皇納真練化四道五氣交繩導
養光明胎息紫煙混合生光靈感自然日吉

時開曲降我身太一保命帝君迴神三元結

○符以成我仙餐精燃氣光華明鮮毛羽飛裙

金冠華巾五色雲輶飛升九辰畢仰嚙五氣

止行此道九年致高上曲映真靈下降與兆

南向八拜朝虛皇君畢叩齒三通思虛皇君

隨四時形影在玉清納靈宮化生府高上鄉

洞微里中迴真下映入兆心孔之戶便微咒

曰南朱布真絳雲徘徊高上開張四節虛龍

練變五道瑩飾光暉流真散靈神灌八圍赤

子攜景萬神總歸心孔納精五府明開道合

成仙四體輕飛五帝依景升入紫微畢仰嚙

八氣止而華高上虛皇君元上皇之氣形長

六千萬丈

秋三月南朱虛皇君則變形為鳥頭人形衣
九色鳳文之衣立絳雲之上紫虛之中光明
煥赫洞照玉清思之還反真形

冬三月南朱虛皇君則變形為鳳皇九色班
爛口銜火鈴光明煥曜在玉清之中細微之
內思之還反真形

春三月南朱虛皇君則變形為青赤二色之
光光色赫赫照明南方曉晦玉清之上紫虛
之中此反南朱之氣受鍊高皇之精思之還
反真形

○修行南朱虛皇君之道當以立夏之日入室
交顏通幽徹微坐觀自然壽齊天地冠成上
仙閒則靈感淺則福嬰南朱高上虛皇君元

隨四時形影在玉清納靈宮化生府高上鄉

洞微里中迴真下映入兆心孔之戶便微咒

曰南朱布真絳雲徘徊高上開張四節虛龍

練變五道瑩飾光暉流真散靈神灌八圍赤

子攜景萬神總歸心孔納精五府明開道合

成仙四體輕飛五帝依景升入紫微畢仰嚙

八氣止而華高上虛皇君元上皇之氣形長

六千萬丈

秋三月頭建三光玉華珠冠衣自然靈文之表執九天制魔靈幡帶交金日精之劍坐素雲之上手執金符光明煥煥照映上清在素雲之中八冥之裏思之還長六寸六分

冬三月西華虛皇君則變形虎頭人身衣七

色虎衣文彩斑斕在上清之上白雲之中思之還反真形

春三月西華虛皇君則變形為仙人色如黃金項負圓光衣三十二條九色之衣光明洞徹照映十方在玉清之上紫雲之中思之還

反真形

夏三月西華虛皇君則變形為赤白之光光色沌沌如玉之精照明上清此則反西華之氣更受錄上皇之精思之還反真形

修行西華之道當以立秋之日入室西向六

拜朝虛皇君還北向叩齒九通思虛皇君隨四時形影在玉清音光宮八坦府四明鄉極微里中迴真下映入兆肺之後門微咒曰西華舒靈金門煥精練化四度是曰開清神真交合慶流福生氣布魂安神鎮魄寧太一

保錄司命記名胞根絕滅曾管華榮長享元

吉三光齊靈畢仰喚六氣止行此道九年西華曲映神真降形洞虛達微變化立成坐在立亡飛行玉清

東明高上虛皇君元明皇之氣形長九千萬丈春三月頭建通天飛精紫冠衣九色斑文虎裙佩金光寶神之章帶交靈紫綬坐青雲之中立九色獅子之上光明瑞輝洞映上清思之還長九寸九分

夏三月東明虛皇君則變形人頭龍身九色斑斕口銜流鈴光色煥耀照明上清思之還反真形

秋三月東明虛皇君則變形為老公頭戴青龍足蹠七星九色斑文之衣光明煥煥洞照上清思之還反真形

修行西華之道當以立秋之日入室西向六

拜朝虛皇君還北向叩齒九通思虛皇君隨四時形影在玉清音光宮八坦府四明鄉極微里中迴真下映入兆肺之後門微咒曰西華舒靈金門煥精練化四度是曰開清神真交合慶流福生氣布魂安神鎮魄寧太一

四時形影在玉清紫微宮朱雀府南陽鄉洞生里中迴真下映入兆肺內九重之戶便祝

曰東明數散九精發暉高上玄映青真洞迴四氣交灌練仙人飛流精曲降朗明重暉內府鎮神外關固衰變化八景洞勝妙微長享天靈福祚巍巍畢仰喚九氣止行此九年則上真曲映授兆青精玉芝雲瓊坐觀九天剋成上仙

中元中舍虛皇君元泰皇之氣形長三千萬丈

四季之月頭建天元七寶冠衣五色流黃之襦佩六山火玉帶神精交蛇之綬坐黃雲之上五色獅子光明煥爛照明五方思之還長三寸三分

冬水王之時中舍虛皇君則變形一身五頭

頭戴五星身衣五色羽衣手執五色華幡在五色雲氣之上洞照上清思之還反真形春秋木王之時中舍虛皇君則變形為童子衣五色之衣手御黃龍在黃雲之中立七星之上光明清曜洞照五方思之還反真形

夏火王之時中舍虛皇君則變形為五色之光更相混沓照明五方此則反中舍中元之氣更受鍊元秦皇之精思之還反真形

修行中舍虛皇君之道當以太歲本命之日入室隨王十二拜朝之虛皇君畢還北向叩齒十二通思虛皇君隨四時形影在玉清金

靈宮鳳脯府幽神鄉舍清里中迴真下映入北肺府幽闕之口便呪曰

中元總靈洞真高清之氣流煥五道發明四度交慶練氣變形混合太空迴監我情保鍊玄圖記簡勒生南昌刻算九天書名八景神宮輔衛三清千乘萬騎立降我庭招真致仙飛升太靈卑仰嘆十二氣止行之十二年則中元虛皇君降真兆房授兆升中玄圖司命玄錄通真微微就獲上仙祕則靈降泄則考

聖
齒十二通思虛皇君隨四時形影在玉清金靈宮鳳脯府幽神鄉舍清里中迴真下映入北肺府幽闕之口便呪曰

中元總靈洞真高清之氣流煥五道發明四度交慶練氣變形混合太空迴監我情保鍊玄圖記簡勒生南昌刻算九天書名八景神宮輔衛三清千乘萬騎立降我庭招真致仙飛升太靈卑仰嘆十二氣止行之十二年則中元虛皇君降真兆房授兆升中玄圖司命玄錄通真微微就獲上仙祕則靈降泄則考

手執金符光明流煥洞照上清思之還長八寸八分

秋三月高上君則變形為九頭鳳凰銜九星九色斑爛在絳雲之中光明洞曜映照上清思之還反真形

冬三月高上君則變形一人九頭身著鳳文羽衣手執玉節立七色蓮花之上玄雲之中光明流煥洞照上清思之還反真形

冬三月高上君則變形為青赤二色之光光明流煥洞照上清思之還反真形

春三月高上君則變形為青赤二色之光光明流煥洞照上清思之還反真形

冬三月元辰君則變形七頭童子一身衣虎文之袍足踐白雲光明流曜洞映上清思之還反真形

春三月元辰君則變形虎頭龍身著青黃斑爛文彩光明在紫雲之上照明十方思之還反真形

夏三月元辰君則變形為赤白二色之光光明流煥洞照上清此則反三元之氣更受鍊元精皇之精思之還反真形

夏三月元辰君則變形為赤白二色之光光明流煥洞照上清此則反三元之氣更受鍊元精皇之精思之還反真形

修行高上君之道當以夏至之日入室南向八拜朝高上君畢還北向叩齒十二通思高上君隨四時形影在玉清鳳生宮洞光府七變鄉九會里中迴真下映入兆心孔上際便呪曰五靈敷真高上散暉變景混合練仙四飛流真散漫澤布九圍元始合慶福祚巍巍我享正真身生光輝壽齊日月萬劫不衰體生羽服昇入太微卑仰嘆八氣止

三元无上玄老虛元辰君元精皇之氣形佩流金火鈴帶九天丹皇之策坐絳雲之上夏三月頭建三華寶天冠衣鳳文紫錦之袍千萬丈

長六千萬丈

秋三月頭建三氣玄晨飛冠衣九色百變壽命章衣佩玉皇招仙之策帶金玄紫綬立七色獅子之上素雲之中光明洞曜映照上清思之還長六十六分

冬三月元辰君則變形虎頭龍身著青黃斑爛文彩光明在紫雲之上照明十方思之還反真形

夏三月元辰君則變形虎頭龍身著青黃斑爛文彩光明在紫雲之上照明十方思之還反真形

夏三月元辰君則變形虎頭龍身著青黃斑爛文彩光明在紫雲之上照明十方思之還反真形

修行虛皇元辰君之道當以秋分之日入室西向六拜朝元辰君畢還北向叩齒十二通思元辰君隨四時形影在玉清明範宮耀華府天德鄉值正里中迴真下映入兆肺府上關之下便呪曰三元散華元辰應符練化九道變形四周混合成真氣象及初迴靈曲映

精灌我軀太一保命勒仙靈符五老降席上
真遨遊逍遙玄和形同太虛餐霞嚥氣神明
結傳畢仰嚥十二氣止此虛皇上道秘於三
元玄臺萬劫一出得者神仙秘則真降泄則
福嬰

玄寂九元上虛皇君元飛皇之氣形長五千
萬丈

冬三月頭建飛天紫冠衣五色班文虎裘佩
流金之鈴帶交靈素綬立玄龜之上在玄雲
之中光明流煥朗照上清思之還長五寸五
分○

春三月九元上虛皇君則變形為老人頭建
黃巾身衣玄羽之衣手執金戟足立紫雲之
上思之還反真形

夏三月九元上虛皇君則變形為九日更相

累連光明流曜映照上清思之還反真形

秋三月九元上虛皇君則變形為白黑二色
之光明奕奕照明北方此則反玄寂之氣
更受練元飛皇之精思之還反真形
修行上虛皇君之道常以冬至之日入室此

向五拜朝虛皇君畢叩齒三通思虛皇君隨
四時形影在玉清七瑞宮北元府恬水鄉上
善里中迴真下映入兆兩腎幽闕之中便咒
曰玄寂通微散精虛皇三元混合飛玄流光
神童溉灌玉女散芳元父交慶福祚我當八

景輔翼五老降房得觀上靈接顏仙王永享
閭極仰飛太空輕羽飛行外入上宮畢仰嚥
十氣止此玄寂上道秘於太上六合紫房依
科萬劫一出玄授上仙之人得者神仙飛行
上清也○

太明靈輝中真无上君元玄虛之氣形長九
千萬丈○

春三月頭建七寶飛華之冠衣五黃五色章
衣佩日精三華之印帶金巾流精之劍立青
龍之上碧雲之中光明暉暉洞映玉清思之
還長九寸九分○

夏三月无上君則變形為人頭龍身口銜日
反真形

秋三月无上君則變形為一龍九頭九色斑
寸八分○

爛光明洞曜映照上清在紫虛之內思之還
反真形

冬三月无上君則變形為青黑二色之光
明鬱鬱洞照東方此則反太明之氣更受鍊
元玄虛之精思之還反真形

修行无上君之道當以立春之日入室東向
九拜朝无上君畢還北向叩齒九通思无上
君隨四時形影在玉清帶森宮八寒府金羅
鄉雲羅里中迴真下映入兆肝府中關之戶
便咒曰大明重曜敷靈散金玄暉八發流精
洞陰无上灑津澤溢九衿內充外盈福布七
祖沉朽享潤上升太真我身受仙飛入月林
體生毛羽變化隨心畢仰嚥九氣止行之九
年七祖皆仙神真下降得觀靈顏輕泄漏慢
身沒河源三元四極玄上虛皇元靈君元鳳
虛之氣形長八千萬丈○

夏三月頭建三氣寶辰玉冠衣五色班文虎
裘佩豁落七元帶交靈之綬立朱鳳之上在
峰雲之中光明煥爛洞耀玉清思之還長八
寸八分○

秋三月元靈君則變形為三頭朱鳥絳色羽
服文彩斑爛光明煥耀映照上清立紫雲之
上思之還反真形

冬三月元靈君則變形為三朱鳥各銜一火
鈴立日精之上在絳雲之中光明煥爛明

南方思之還反真形

春三月元靈君則變形為青赤二色之光光
明赫赫照明南方此則反三元四極之氣更
練元鳳虛之精思之還反真形

修行元靈君之道當以夏至之日入室南向

八拜朝元靈君畢還北向叩齒十二通思元

靈君隨四時形影在玉清雲琳宮霄上府清
漢鄉素靈里中迴真下映入兆心上梁紫戶

便咒曰元靈通真玄上演暉三元混合四極
靈飛迴精曲灌萬道洞開三光營發玉帝徘徊

徊度我命籍保真紫微長生天地億劫不衰

日吉時慶享福巍巍畢仰喚入氣止三元晨

中黃景虛皇元臺君元紫虛之氣形長六千

萬丈

秋三月頭建七元寶冕嬰冠衣飛錦文裘佩

六山火王帶通真之章立素雲之上坐七色
獅子光明煥耀洞照上清思之還長六寸六

分

冬三月元臺君則變形人頭鳥口頂生寶光
身衣素羽飛裙立蓮花之上在紫雲之中光

明流煥洞照上清思之還反真形

春三月元臺君則變形為真人青黃色如金
剛項負寶圓衣九色法衣立素雲之上光明

賄賄映照十方思之還反真形

夏三月元臺君則變形為赤白二色之光光
明奕奕照明上清此則反三元晨中之氣更

受鍊元紫虛之精思之還反真形

修行元臺君之道當以立秋甲子之日入室

西向五拜朝元臺君畢還北向叩齒三通思

元臺君隨四時形影在玉清洞霄宮演真府

九氣鄉華耀里中迴真下映入兆肺金門上

闕便呪曰

黃景中元三氣交真虛皇四度鍊化玉天飛

芝流溢陶灌我身保精固氣總錄萬神右契

削死左官授仙上稟太虛五老同軒變化无

方形造紫宸畢仰喚七氣止

三元紫映暉神虛生注真元胎君元融虛之
氣形長五千萬丈

冬三月頭建三寶冕冠衣龍文虎裘佩上皇
命仙之策帶龍淵之劔坐玄龜之上三素之
雲中流光朗明洞照上清思之還長五寸五

分

春三月元胎君則變形為童子頭戴七星身
衣五色非衣立五色靈龜之上在玄虛之中

光明清曜煥照十方也之還反真形

夏三月元胎君則變形為一人五頭戴五星
衣五色錦衣足踐五色之雲手把金符在玄

虛之上光照十方思之還反真形

秋三月元胎君則變形為白黑二色之光光

明奕奕照明北方此則反三元紫映之氣更

受鍊元融虛之精思之還反其形

修行元胎君之道當以立冬本命之日入室

北向五拜朝元胎君畢叩齒十二通思元胎

君隨四時形影在玉清反香宮風舞府清樂

卿長金里中迴真下映入兆兩腎中間伏門

之上便咒曰

紫映同天虛生三元上有玄常斗中之君身
衣飛青錦綺華裙連練變化四度交分曲映
降形賜我丹文度符南陽保仙長存策御金
輶駕景乘雲與真混合升到金門畢仰懸十

氣止三元上道皆授上真不行下世自无玄
名不得覩躬靈文見者尅成上仙

青精上真內景君元始洞之氣形長九千萬

秋三月頭建三華寶明之冠衣七色斑文之
袴帶交靈之綬坐黃白青三色之雲光明暉
暉洞照上清在紫虛之上細微之內思之還
長九寸

冬三月上真內景君則變形一身七頭衣七
色法衣項負圓光立九色師子之上華光交

煥照明上清思之還反真形

春三月上真內景君則變形頭帶月口銜日
身衣虎文之表光色煥明或立紫雲之上思
之還反真形

夏三月上真內景君則變形為青白黃三色

之光光明奕奕照明上清此則反青精上真
之氣更受鍊元始洞之精思之還反真形

修行上真內景君之道當以秋分之日及庚
申日入室西向九拜朝內景君畢還北向叩
齒三通思內景君隨四時形影在上清瓊宮

太丹府朱雀鄉絕崖里中迴真下映入光左
耳伏艮之戶便咒曰

始洞浩精育真散靈九戶開塗三元明屏朱
靈玄映玉華四飛乘晨御氣蒼童紫微金光
內微酉生丹輝與月齊景與日周迴上朝上
真永享不衰慶延七祖死魂同飛畢仰懸七

氣止行之九年致高靈下映與真通顏身生

水火飛升帝晨

太陽九氣玉賢元君元玉柱之氣形長七千

萬丈

冬三月頭建通天寶曜之冠衣九色無縫自
然之衣披虎文之表帶通真之綬坐紫雲之

上光明暉暉紫雲之中八冥之內思之還長

七寸七分

春三月玉賢元君則變形頭戴黃龍手把七

真與天長存祕則靈感泄則禍嬰

星身衣黃羽飛裙立三色雲上思之還反真
形

夏三月玉賢元君則變形為三頭老子身如
黃金衣黃錦飛裙青羽之帔立蓮華之上繫
雲之中思之還反真形

秋三月玉賢元君則變形為白王之光光明
洞鮮明照上清此則反太陽九氣之氣更受
鍊元王柱之精思之還反真形

修行玉賢元君之道當以立冬之日及甲子
日入室北向三拜朝玉賢元君畢叩齒十二

通思玉賢元君隨四時形影在玉清瓊宮通
靈府三真鄉上壽里中迴真下映入兆右耳
伏艮之戶便微祝曰

太陽煥精玉柱透明六氣流布煥落朱庭變
化元洞鍊易我形玉府開真六胃華生飛裳

紫披上錦下青三色流雲綠輿蒼眸徘徊玄
路運我升清太一度符元君鑒生九真同命
我道尅成變化太无長享希靈畢仰懸三氣
止行之九年致上真适降與神交言通靈達

真與天長存祕則靈感泄則禍嬰

太初九素金華景元君元皇靈之氣形長九
千萬丈

春三月頭建紫元晨嬰玉冠衣七色雲明之
袍帶素靈之綬佩滅魔靈幡坐三素之雲光
明照在上清之上細微之內思之還長九寸

九分

夏三月金華景元君則變形為三頭一身身
如鳳皇文彩煥爛照明上清思之還反真形
秋三月金華景元君則變形為人頭龍身五
色煥爛光照紫虛在三色之上思之還反真
形。

冬三月金華景元君則變形紫赤黃三色之
光明奕奕照映上清此則反太初九素之
氣更受鍊元皇靈之精思之還反真形
修行金華景元君之道當以冬至之日及太
歲之日入室東北向九拜朝景元君畢還北
向叩齒三通思景元君隨四時形影在上清
明真宮靈暉府天摧鄉遊樂里迴真下映入
兆頭面之境微叱曰

太初混黃三氣清分金華洞房號曰景元明

道九迴四變合雲上結玉符下保丹門攝魂
固魄保真存存鍊形易骨髓腦化儻龍飛鳳
舞上升帝軒卑仰喚九氣止行此道九年致

神真降見身能變化飛行太靈
九皇上真司命君元玉靈之氣形長五千萬
丈

微叱曰

九皇上真理化總生司筭南陽監延朱庭太
一慶符五老書名九迴八微仙鬼乃明三變

五鍊朽骨反嬰華顏朱童與帝常靈保符日
月後天而傾變化尤方升入帝庭卑仰喚三
氣止行之九年司命勤錄真人降房名書丹
臺永保長存

夏三月頭建丹華紫耀飛天冠衣五色飛黃
雲羅之袍佩流金火鈴帶神虎之符立五色
雲氣之上光明照映煥爛太无思之還長五
寸五分

○秋三月司命君則變形為鳳皇九色斑爛光

冬三月司命君則變形為老公頭建紫巾衣
七色斑文虎衣手執金杖足躡三氣之雲光
明煥赫洞照上清思之還反真形

千萬丈

春三月司命君則變形為青碧黑三色之光
光明奕奕照映上清此則反九皇之氣更受
鍊玉靈之精思之還反真形
修行上真司命君之道當以立春之日及本
命日入室東向九拜朝司命君叩齒九通思

冬三月玉華三元君則變形為女子頭作飛
雲之髻衣紫黃飛羅之衣口銜月足躡黃繁
青三色之雲光明照映十方思之還反真形
春三月玉華三元君則分形為三女子頭作

三角之髻著七稱之冠負月抱日在紫雲之

中立蓮花上思之還反真形

夏三月玉華三元君則變形為紫白青三色
之光明煥煥洞照玉清此則反天皇之氣
更受鍊洞靈之精思之還反真形
修行上真玉華三元君之道當以春分之日

丁卯日入室東南向三拜朝三元君畢還北

向叩齒三通思三元君隨四時形影在玉清
通妙宮定微府雲路鄉清涼里迴真下映入
兆下關少腹至腳便祝曰
玉華散靈三元鍊精迴合玉真變景雲庭流
雲徘徊煥落火鈴金符龍幡十絕旌旗上景
丹臺遊騎入冥高上曲映藍我道成三晨合
願克享長生變神通微日月齊并畢嚙三氣
止行之九年三元曲映降真兆房目觀神顏
致道神仙

太一上元禁君元飛靈之氣形長九千萬
丈

冬三月頭建三寶晨纓飛華紫冠衣九色玄
黃龍雲之褐佩六山火玉帶神精交靈紫綬
坐七色之雲光明煥煥照明上清在九天之

上思之還長九寸九分

春三月上元禁君則變形為長人通身如黃

金項負相輪衣四十二條九色法衣坐三氣

之中光明煥煥照映上清思之還反真形
夏三月上元禁君則變形為三月之狀老色

相沓混混沌沌乍合乍離在紫雲之中思之
還反真形

秋三月上元禁君則變形為蒼綠紫三色之
光更相繚繞在玉清之中此則反太一上元
之氣更受鍊飛靈之精思之還反真形

修行上元禁君之道當以立夏之日及庚申
日入室南向三拜朝上元禁君還北向叩齒
手之戶便咒曰

太一攝命桃康理魂无英公子及與白元三

真齊脾保固死開鍊氣通神合形帝君四變
八玄隨化成仙千乘萬騎冀我升雲飛行上
清形造紫晨畢仰嚙十二過止行此九年得
見上元禁君名書南極保仙長存

元虛黃房真晨君元清靈之氣形長六千
萬丈

春三月頭戴七色朱精華冠衣雲文之袍佩
金虎鳳文帶神虎玉章坐紫雲之中五色蓮
花光明暎暎照映上清在八寢之外細微之
內思之還長六寸六分

夏三月黃房真晨君則變形一身三頭頭巾
紫巾形衣紫黃二色之衣手持金戟在黃房

雲宮五色師子之上思之還反真形
秋三月黃房真晨君則變形為人身龍頭九
色斑爛光明煥煥洞照上清黃雲之內思之
還反真形

冬三月黃房真晨君則變形為黃白赤三色
之光光明煥煥徹照九天此則反元虛黃房
之氣更受鍊元清靈之精思之還反真形
修行真晨君之道當以夏至甲子之日入室
西南向九拜朝真晨君畢還北向叩齒九通
思真晨君隨四時形影在玉清金華宮紫生
府長命鄉永康里迴真下映入兆右手之戶
便咒曰

黃房中真元虛洞明日中改號號曰方盈朱

臺煥赫灌暉金庭含胎鍊息流紫觀青二氣
混合體化仙生飛津內唱色童顏嬰自然升

飛上入三清昇騰十二氣止行之九年得見
神真通靈飛空

太極主四真人元君元四芒之氣形長七千

萬丈

夏三月頭帶遠遊寶冠衣青羽飛華錦袍五

色羽裙佩神嬰育延之劔帶流金火鈴執神

扇玉符坐四色雲中光明流煥洞照上清在

細微之內思之還長七寸七分

秋三月四真人元君則變形為四頭鳳凰人

形衣九色班文虎衣足履五色師子或立蓮

花之上紫炁之中思之還反真形

冬三月四真人元君則變形為四童子青赤

白黑各衣一色錦裙各執一色之節一色之

幡在紫雲之上思之還反真形

春三月四真人元君則變形為青赤白黑四
色之光光色混沌如雲之煙煥煥照明此則
反太極之氣更受鍊元四芒之精思之還反

真形

修行四真之道當以立秋之日及甲子日入

室西向四拜朝四真畢還北向叩齒九通思

四真元君隨四時形影在玉清四明宮入朝

府金瓊鄉極瑛里迴真下映入兆左目中便

咒曰

太極四靈元君上京金精浩靈鍊神入光日

華散暉朱月灌漿靈芝八散通我明梁太一

有命四司來迎身生奇毛飛羽羅裳騰空步

虛骨肉俱翔仰嚙八氣止行之八年四真曲

映目觀神顏名書太極得為真人

四斗中真七晨散華君元四池之氣形長四

千萬丈

秋三月頭帶七晨飛精華冠衣黃錦飛裘青

羽之裙帶靈飛紫綬足躡七元手把景星光

明煥煥洞照上清在細微之內思之還長四

寸四分

冬三月七晨散華君則變形一身四頭頭角

一日身衣四色之衣手把斗剛足踐紫雲光

色煥煥照明上清思之還反真形

春三月七晨散華君則變形為四童子形長
四尺衣五色班文之衣手執華幡在黃雲之

中思之還反真形

夏三月七晨散華君則變形為青赤白黑四

色之光光色混沌如雲之煙煥煥照明此則
反太極之氣更受鍊元四芒之精思之還反

真之氣更受鍊元四池之精思之還反真形

修行散華君之道當以秋分之日入室北向

八拜朝真畢叩齒三通思散華君隨四時形

影在玉清華晨宮魁元府七剛鄉金蓋里迴

真下映入兆右目之中咒曰

四斗總剛中真散華三光混合吐喻玄霞甲

張理命七神制魔列圖五符年同上初金輪

寶蓋玄精煥靈騰身太空中造神爐畢燄杰

七過止行之七年則名書玄圖七元感徵真

人下降目觀神顏授兆神經致雲與羽蓋白

日升晨

農中黃帝元君黃暉之氣形長七千萬丈

冬三月頭帶金華寶冠衣五色班文之裘羣

羽錦裳帶七元寶章流金火鈴手執九色玉

節坐則黃雲光明煥煥流曜九天洞照上清

右八冥之內細微之中思之還長七寸七分

春三月黃景元君則變形一身三頭頭戴鳳皇通身黃色手把金戟足立五色師子之上光明奕奕洞照上清思之還反真形夏三月黃景元君則變形為三人頭著日光

口銜七星身衣五色之褐常立黃雲之上思之還反真形秋三月黃景元君則變形為黃紫蒼三色之光光炁相繞混黃太空此則反晨中之炁更受鍊元黃暉之精思之還反真形

修行黃景元君之道當以立夏冬至之日入室東向三拜朝黃景元君畢長跪叩齒三通思景元君隨四時形影在玉清七靈宮機玄府九晨鄉天紐里迴具下映入光肺部華蓋

之門便兜曰

晨中童子黃雲三纏霄臺煥秀協映玉真號曰玄上列位皇賓總攝百神攜入紫煙畢囁為三過止此晨中迴生秘法知者不死修之飛仙輕泄靈音身負河源金闕後聖太平李真天帝上景君元通晨之

炁形長九千萬丈

春三月頭建七精寶華冠衣玄黃五色之裘青錦飛裙手執虎符坐七色之雲光映曉眸照明上清在細微之內八冥之外思之還長九寸九分

夏三月天帝上景君則變形為老公頭帶飛龍身衣黃文之裘黃羽之裙手執金杖立紫雲之上光明奕奕洞照上清思之還反真形秋三月天帝上景君則化形為小童子衣五色之衣或乘師子或坐青雲思之還反真形

冬三月天帝上景君則變形為蒼黑青三色之光明混沌更相纏繞此則反金闕之炁更受鍊元通晨之精思之還反真形

修行天帝上景君之道當以正月一日及甲子立春之日入室東南向九拜朝上景君畢

還北向長跪叩齒十二通思上景君隨四時

形像在玉清金闕官玉真府東華鄉九炁里迴真下映入兆五藏結悞之本便兜曰

金闕協神生九炁映丹霞明光翼金靈五雲混三華玄漱飛晨津含練自然牙鳴鼓召百

神嘯咤來羣魔千乘萬騎官衛我登玉阿畢九炁然止此金闕玉房祕要得者為後聖種民修之九年飛升金闕輕泄靈文七祖充責已身亡命長負刀山太虛後聖無景彭室真君元四演之炁形長四千萬丈

夏三月頭建通天紫冠衣白錦文裘素羽飛裙腰帶飛靈之綬左佩流鈴手把七元之光常立紫虛之上蓮花之中光明曉眸洞照上清思之還長四寸四分

秋三月彭室真君則變形為仙人色如金剛項光明映照四天衣三十二色無量法衣光明奕奕在上清之上細微之內思之還反真形

冬三月彭室真君則變形為人身鳳頭五色斑斕立紫虛之中光明煥煥照明上清思之還反真形

春三月彭室真君則化形為蒼赤白玄四色之光更相累沓如日之暈雲此則反太虛之光更受鍊元四演之精思之還反真形修行彭室真君之道當以春分之日及本命

之日入室南向四拜朝神畢還北向叩齒三

通思彭室真君隨四時形像在上清無量宮

玄闕府四正鄉合元里中迴真下映入兆五

藏大胃上口便咒曰

太虛種福庭福福相因生受生九玄戶真炁

日中榮練骨結仙筋治兆昇三清六合會萬

神虎符攝朱兵累祖保元籍世世禮仙經畢

仰嚙炁四過止此後聖練仙上法秘之太虛

无景官萬劫一出得者為後聖種民修之九

年奉迎聖君於上清宮輕泄身役鬼官

○太玄都九炁丈人主仙君元變浩之炁形長

七千萬丈

秋三月頭建朱精九德寶冠衣青羽六合之

裘百變文光之裙腰帶招仙制魔之劔坐九

色師子三炁之雲光明奕奕洞映十天思之

○還長七寸七分

冬三月主仙君則變形為九人身長九寸頭

戴月光各衣青黃五色仙衣常在紫雲之上

時乘鳳凰透戲玄都思之還反真形

春三月主仙君則變形一身九頭頭戴鳳皇

五色斑爛在上清之上紫虛之中思之還反
真形

夏三月主仙君則變形為蒼白紫黃赤青

紅綠九色之光更相繚杳在上清之上此則

反太玄之氣更受鍊元變浩之精思之還反

真形

修行主仙君之道當以立夏之日及本命太

歲之日入室西南向九拜朝主仙君畢還北

向叩齒九通思主仙君隨四時形像在上清

○太玄宮玉堂府玄都鄉總真里中迴真下映

○太玄生神保鎮命門伏尸滅落寧神安魂迴

太玄生神保鎮命門伏尸滅落寧神安魂迴

光帝室受仙玉女太一攜提同會帝賓長濟

金房年合月煙永享無期壽與天連卑仰嚙

九過止此太玄主仙上道秘之金旁玉匱萬

劫一出得者不死行之神仙輕露身死負考

河源

上清八景老君元雲源之炁形長八千萬丈

冬三月頭建飛冕華冠衣自成雲文之褐飛

仙羽裙腰帶虎書手把金鈴常立七色蓮華

之上紫雲之中光明煥煥照明十方思之還
長四寸四分

春三月八景老君則變形為八光童子八人

齊長八寸衣黃錦之被飛羅之裳生八色之

雲光明煥煥照明上清思之還反真形

夏三月八景老君則變形為老公頭建黃巾

身著五虎衣手把金節佩劍之劔在黃氣

之中常口引日光思之還反真形

○秋三月八景老君則變化為黃白紫紅綠玄

赤蒼八色之光更相累沓在上清之上則變

○上清之炁更受鍊元雲源之精思之還反真形

修行八景君之道當以秋分之日及本命甲

子之日入室西南向八拜朝八景君畢還北向

叩齒九通思八景君隨四時形像在上清清

虛宮洞清府上元鄉紫房里中迴真下映入

○兆少腹二孔之本便咒曰

上清玄玄氣八景生一紀黃元協神宗精魂

對帝子五符保命籍度年同劫始飛雲八景

與昇兆雲門裏身飛入太虛死魂翻然起畢

仰八嚙止此上清玄秘之道太上藏之金裕

有得者不死修之飛仙輕泄靈文七祖充責

己身亡命負罪幽山

東華方諸宮高晨師玉保王青童君元日精

之炁形長七千萬丈

春三月頭建青華寶晨冠衣青羽飛裘青錦

飛裙腰帶青精透明之劔手執九色魔幡帶

神虎之符坐青雲之上紫煙之中思之還長

七寸七分

夏三月青童君則變形為人身鳥頭通身青

羽之衣立五色師子之上手持召仙之策在

紫雲之中思之還反真形

秋三月青童君則變形為青精童子頭戴龍

龍口銜火鈴坐玄虛之上常有青雲繞絡身

形思之還反真形

冬三月青童君則變形為青赤綠三色之光

更相繞繩在上清之上青雲之中此則反東

華之炁更受鍊元日精之精思之還反真形

修行青童君之道當以立冬之日及本命庚

申丁卯之日入室東向九拜朝青童君畢還

北向叩齒十二通思青童君隨四時形像在

上清方諸宮青元府通霞鄉東華里中迴真

下映入兆百闕絕節之下咒曰青華混迴五

道煥分金晨建節受持七門太一保命靈標

理魂陵陽度籍元公召神奉光登霄寢息玉

軒福臻億億慶流千千書名東華世享上仙

修之得過洪灾白日飛騰輕泄七祖充役已

畢仰嚙九炁止此東華玉格上真秘道大劫

周天地改易其文當見玉嶽之室得者不死

身亡命負考河源

扶桑大帝九老仙皇君元源谷之炁形長九

千萬丈

夏三月頭建寶鄉晨冠衣亂色百變之袍腰

帶飛靈素綬佩豁落七元之劔手執青靈命

魔之幡立九色之雲光明煥煥照映上清思

之還長九寸九分

秋三月九老仙皇君則變形為仙色如金剛

項有圓光衣七十二條法衣立三炁蓮花之

上光明煥赫洞映上清思之還反真形

冬三月九老仙皇君則變形為人頭龍身五

色斑爛在紫虛之上碧雲之中思之還反真

形春三月九老仙皇君則變形為碧倉玄三色

之光更相累沓在上清之上此則反扶桑青

浩之炁更受鍊元涼谷之精思之還反真形

修行九炁仙皇君之道當以春分之日及本

命四月八日入室東北向三拜朝仙皇君畢

還北向叩齒二十四通思仙皇君隨四時形

像在上清清元宮陽谷府溟涬鄉扶桑里中

迴真下映入兆本命之根胞胎大浩中便咒

曰太帝變景扶農理元四氣練易百變千分

入兆胞胎斬斷死根太一守戶玉真護門拔

度三界體寶金仙神津發溢合羽揚輪書札

玉位世保福原禍死絕沉更生仙魄七玄同

飛昇化帝門畢仰嚙二氣止此太帝玄祕之

文藏於玉房萬劫一行得者長存修之致仙

輕泄禍伐沒命河源

小有玉真萬華先生主圖玉君元納真之炁

形長三千萬丈

秋三月頭建遠遊寶冠衣飛仙羽衣帶寶真

洞章手執華幡在青雲之中五色師子之上

光明奕奕照明上清思之還長三寸三分

冬三月主圖玉君則變形為人身鳥口口銜

玉符身衣羽衣手執三炁之華光明落落照明

上清思之還反真形

春三月主圖玉君則變形為人身兩手為鳳

翅通身衣黃羽之衣足立七星在紫虛之上

思之還反真形

夏三月主圖玉君則變形為青黃二色之光

如雲之杳在上清之上此則反小有玉真之

炁更受錄元納真之精思之還反真形

○修行主圖玉真君之道當以立秋及本命之

日入室西北向一拜朝玉真君畢還北向叩

齒十二通思玉真君隨四時形像在上清金

雲官通炁府招搖鄉玉真里中迴真下映入

兆鼻下人中便咒曰小有結真合精練神大

迴變化六混七分帝一理命无英保魄七華

生朽沉景起煙奉籍帝尊慶拔七玄形合日

月三光相連乘羽駕遊昇入高晨卑仰瞻三

氣止此小有天中金格玉文得者壽同天地

修行上為真人妾傳輕露罪及七玄身死負

考萬劫不原

玄州二十九真伯上帝司禁君元仙演之氣

形長五千萬丈

冬三月頭建三玄通天寶冠衣九色虎衣班

文之裘飛青羽襡腰帶虎書佩流金火鈴在

紫虛之上太清之中光明煥煥思之還長五

寸五分

春三月上帝司禁君則變形為人身獸頭狀

麒麟或通身麟形青黃文彩斑斕立三色雲

炁之中思之還反真形

○夏三月上帝司禁君則變形為童子頭戴飄

龍身衣紫黃羽襡乘鳳凰在清虛之中或遊

宴五微手執青光之錄思之還反真形

秋三月上帝司禁君則變形為百變之光混

沌亂色更相纏繞在上清之中此則反玄州

二十九真之炁更受錄元仙演之精思之還

修行上帝司禁君之道當以立夏之日及秋

分甲子日入室東向九拜朝司禁君畢還北

向叩齒十二通思司禁君隨四時形像在上清

夏三月太元星辰中君則變形為三人悉建遠

遊冠衣飛青羽襡腰帶素綬手執殺魔之律

或乘飛鳳在上清之上思之還反真形

秋三月太元星辰中君則變形為白青黃三色

之光更相纏繞在上清之上此則反太元之

司空宮仙都府玄陰鄉總正里中迴真下映

入此陰莖之端便咒曰玄真輔仙上帝監籍

神王練炁五雲敷席符命四司檢簡精魄太

一授錄保北仙格還童觀容停年止白身飛

玄都與天同宅五帝攜提長享玄伯畢仰瞻

九氣止此玄洲練仙秘道藏之大有之房萬

年一出得者仙伯書名長生無極修之飛行

上升仙庭輕泄者身死謝罪鬼官

太元星中君元玉戶之炁形長七千萬丈

冬三月頭建全華七寶冠衣朱文羽衣九色

之綬腰帶金章手執虎符紫雲之上太清之

中光明煥煥照映十方思之還長七寸七分

春三月太元星辰中君則變形為童子坐生蓮

花之中手執五色華幡在上清紫雲之上思

之還反真形

夏三月太元星辰中君則變形為三人悉建遠

遊冠衣飛青羽襡腰帶素綬手執殺魔之律

或乘飛鳳在上清之上思之還反真形

秋三月太元星辰中君則變形為白青黃三色

之光更相纏繞在上清之上此則反太元之

炁更相受鍊元玉戶之精思之還反真形

修行晨中君之道當以立秋秋分庚申之日

入室西北向三拜朝晨中君畢還北向叩齒

十二通思晨中君隨四時形像在上清玄洞

宮六生府開社鄉玉戶里中迴真下映入兆

丹田宮本命帝室便呪曰仙靈散暉浩晨四

布混合九玄三五流注結真成仙仙練昇度

元父解形玄母養護五神輔翼飛昇霄路三

元保錄帝真餡哺呼吸自然五華堅固長享

無窮天地同祚卑仰懸三炁止此太素上道

得者延年億萬修之成真人九天書名不得

輕宣露泄靈音身死失仙

龜山九靈真仙母元混西金之炁形長七千

萬丈

春三月頭建寶琅扶展羽冠服紫炁浮雲身

披九色龍錦羽裙腰帶沉金火鈴虎符龍書

坐太空之中丹綠青三色雲之上光照煥曜

洞映紫清思之還長七寸七分

夏三月仙母則變形為九色之鳳一體九頭

文彩煥爛光明奕奕洞照太虛思之還反真形

秋三月仙母則變形為人形鳳頭衣九色飛

雲錦褐腰帶交靈紫綬立九色之雲光明煥

煥洞明上清思之還反真形

冬三月仙母則變形為紫青黃三色之光更

相累沓沌沌混混光明洞發此則反九靈之

炁更受鍊元混西金之精思之還人真形

修行仙母之道當以九月九日及秋分之日

入室西向九拜朝仙母畢還北向叩齒九通

思仙母隨四時形像在上清寶素官九玄府

玉皇鄉西龍里中迴真下降入兆明堂中使

咒曰靈化通玄飛景九元凝精結神上為金

仙混合成一散形億分上造太晨策空躡雲

保命黃錄長靈劫年金簡素籍名列帝軒永

享太華與天同存畢仰懸九炁止此九靈上

道秘於九天之上大有之房萬劫一傳得者

不死修之飛仙

東方上始少陽青帝君元九霞之炁形長九

千萬丈

春三月頭建九元通天冠衣青錦飛裾佩大

上九炁命魔之章帶翠羽交靈之綬常立碧

文彩煥爛光明奕奕洞照太虛思之還反真形

雲之上思之還長九寸九分

夏三月青帝君則變形一身九頭遍身衣朱

朱腰帶素綬足立蒼龍之上思之還反真形

秋三月青帝君則變形人身龍頭遍身青免

立碧雲之上手執陽霞之符思之還反真形

冬三月青帝君則變形為黑光光色奕奕照

明北方此則反上始之氣更受鍊元九霞之

精思之還反真形

修行東方青帝君之道常以立春春分之日

入室東向九拜朝青帝君畢還北向叩齒九

通思青帝君隨四時形像在上清常陽宮九

生府東榮鄉青谷里中迴真下降入兆肝府

之中便呪曰上陽迴元元變入仙練青受化

合成我神神真入玄欵化萬分千乘萬騎輔

翼我身蒼龍碧霞錦被飛裾運形上昇朝謁

帝晨列簡東華滅跡河源長居仙籍與日同

軒畢仰懸九炁止南方通陽納陰赤帝君元

入丹之炁形長八千萬丈

夏三月頭建三炁玄梁寶冠衣緋雲錦袍丹

文之裙佩南極制陽之符帶朱官入光之劍

常立赤霞之上思之還長八寸八分

秋三月赤帝君則變形為朱鳥口銜赤綫足立赤雲之上光明煥赫洞照太虛思之還反真形

冬三月赤帝君則變形為人頭鳥軀頭戴日

精口銜火鈴在紫雲之中思之還反真形

春三月赤帝君則變形為青光光色鑾鸞照

明東方此則反通陽之炁更受練元八丹之

精思之還反真形

修行赤帝君之道常以立夏夏至之日入室

南向八拜朝赤帝君畢還北向叩齒十二通思

赤帝君隨四時形像在上清洞陽宮朱陵府

南極鄉八炎里中迴真下降入兆心府之中

便咒曰三炁迴靈入帝九清飛天洞微丹陽

映明混合中真練變自生四度改化反我真

形隨炁運行與天合靈飛空乘虛上入帝庭

長享元吉南極齊并仰嚙八炁止

西方少陰西金白帝君元六素之炁形長六

千萬丈

秋三月頭建七炁明光寶冠衣白錦雲光之

抱素錦飛裙佩素雲之綬龍淵漫延之劍常

立素霞之上思之還長六寸六分

冬三月白帝君則變形人頭虎身日光奕奕

照明太空思之還反真形

春三月白帝君則變形虎頭人身頭戴月精

口銜素綬身衣虎文足立師子之上思之還

反真形

夏三月白帝君則變形為黃光光色洞微照

明中央此則反少陰之炁更受練元六素之

精思之還反真形

修行白帝君之道常以立秋秋分之日入室

西向六拜朝白帝君畢還北向叩齒三通思

曰帝君隨四時形像在上清金門宮通光府

素水鄉金元里中迴真下降入兆肺府之中

便咒曰日月迴度三合七成西金混魄治練

明混合中真練變自生四度改化反我真

形隨炁運行與天合靈飛空乘虛上入帝庭

長享元吉南極齊并仰嚙八炁止

西方少陰西金白帝君元六素之炁形長六

千萬丈

秋三月頭建七炁明光寶冠衣白錦雲光之

千萬丈

冬三月頭建五炁亥辰之冠衣玄錦之袍五

色飛旛佩七元況鈴帶文身通神之劔常立

玄雲之上思之還長五寸五分

春三月黑帝君則變形為人頭蛇身五色班

欄口銜金符頭帶七星光明煥曜洞映上清

思之還反真形

夏三月黑帝君則變形一身五頭頭戴五星

身衣玄羽之衣足躡玄龜手執火鈴思之還

反真形

秋三月黑帝君則變形為白光光色奕奕照

明西方此則反通陰太陽之炁更受練元五

靈之精思之還反真形

修行黑帝君之道常以立冬冬節之日入室

北向五拜朝黑帝君畢叩齒十二通思黑帝

君隨四時形像在上清廣靈宮北黃府亥陰

鄉五靈里中迴真下降入兆腎府之中便咒

曰五行演真陰陽合符玄炁迴運四改爻周

反形元虛來空入無太一翼命帝君受符保

仙紫相錄字冉書五道并真合我形軀駕景

策雲飛昇玉都畢仰瞻五炁止中央總靈高
皇黃帝君元黃生之炁形長三千萬丈以季
月頭建黃晨通天玉冠衣黃錦之袍玄黃飛
雲錦裙佩黃神越元之策帶靈飛紫綬常立
五色師子黃雲之上思之還長三寸三分

秋三月白炁王黃帝君則變形分為四童子
衣青白赤黑四色錦裳飛雲錦帳各頭戴日
精之華手執五色之幡立素雲之上思之還
反真形

冬三月黑炁玉黃帝君則變形一身四頭朱

鳥毛色斑爛照明北方思之還反真形

春三月青炁玉黃帝君則變形為皇上老人
通身黃色頭戴圓光如之相輪手執金鈴足
立青雲之上思之還反真形

夏三月赤炁玉黃帝君則變形為赤光光色
憧憧照明南方此則反高皇之炁更受練元
黃生之精思之還反真形

修行黃帝君之道常以太歲甲子之日入室
向太歲十二拜朝黃帝君畢還北向叩齒十
二通思黃帝君隨四時形像在上清黃元宮

高皇府中戊鄉四圍里中迴真下降入兆脾
府之中便咒曰四剛總真靈化无方道合成
一五行開張隨運變號周圓四鄉是日上吉
乘陰御陽六甲直符太一下迎結我錄籍書
名上京得朝三元保仙神皇華仰瞻十二炁
止上清元始變化元錄高上玉皇帝上聖君
九天玉真皆稟炁自然託形瓊胎隱秀紫元
靈和感會得有人焉流皇流之胄生而成真
結空洞穴爲字合三炁以爲名受號帝位應
化上清總仙高虛拊任玄玄四時改易推節

○變通沐浴冠帶練飾長存運化形影應感而
生幽冥恍惚故道元常名深不可測微難可
窮天地規以得立太玄協以致清日月持之
以朗耀五行稟之以致靈巍巍德宗蕩蕩高
尊其道高妙非可勝焉元始記錄藏之太上

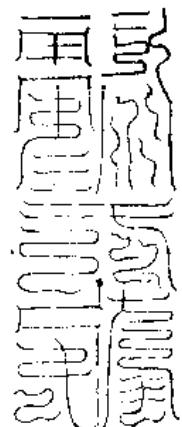
六合宮中紫房之內萬劫一傳九天禁書非
鬼神所聞得見其篇目將慶灑上葉福流玄
根舉南宮七祖同歡名書玉札死生獲仙
後聖學上真之道當練悉元始變化之形隨
節改易以通其真以及其炁以練其神假令元

始皇上丈人以立春之日納元玉虛之炁受
皇上丈人之號此皆真形衣服正色竟春三
月九十日中居真臨正至立夏之日皇上丈
人則變其正形更受節化沐浴神真謂變仙
易景通真納靈致炁長存周夏三月九日
中仙魂沐浴神真威通至立秋之日皇上丈
人則隨節化形冠帶五常謂之仙化炁通玄
玄內充外溢光輝發明變真養炁致炁無窮
周秋三月九日中冠帶九天仙化成真至
立冬之日皇上丈人含真胎息反炁自然解
脫身形變景入光還其元始受練反精育瑩
神真光色混沌如雲之煙周冬三月九日
中結炁凝神還復正形四度迴周周而復生此
元始四改之化隨節易容天地之運皆有盛
衰否泰休息以應天閏盛則歸正休則育養
冠帶練精不失其常故天地長存無窮此妙
化之道非可勝記學真之家當各隨其節修
行存思衆真皆如元始皇上丈人之法八年
之中不失常節致真人下降目觀神形能
隨炁變化飛昇太空也

凡修四變之道當隨節服四變之符假令春
三月行道存思當先服東明通真變景陽霞
之符夏三月行道當服南光八鍊丹景四胡
之符秋三月行道當服西精浩靈化景扶希
之符冬三月行道當服北玄鬱真練景蕭風
之符若行黃帝之道當以季月服黃上八維
生景玉門之符此元始變化結真上道行之
者則通天炁招神致仙透降靈顏曲映寢房
中理兆形四梵之炁通明五宮開闢受真使
神安玉府隨節綽仙下和陰陽條理候門輪

轉天地總維八方其文高妙神仙之宗有知
其法坐觀真靈能變能化隨節練形萬神安
備飛行

上清密則神降泄則禍異
東明通真變景陽霞符



春三月行道思神招靈當以黑書青紙上東

向服之百日通靈千日見神微視萬里坐觀
自然役使青真玉女九人致青霞上安書神仙真
文又青書黃繒上安所坐卧席東西以青錦
衣之百日則致青老降座青帝神官侍衛神
文營護行符者身九年自致青霞之雲載兆
飛行所謂精感神降坐致飛仙者也

其文乃東方青景陽霞開明通光之精其炁
乃九元之始暉其暉狀朗東天鬱勃九十九
萬九億萬重其精颺颺而翠澄碧雲鬱乎太
虛華芒爛乎九玄沉津湧於蒙林之外玉泉
注於萬丈之淵林棲碧雞之羣淵治賜谷神

王上有始青之觀中有青華之宮觀有九炁
元老官舍青真聖皇左侍青腰玉女右真翠
羽靈童常乘太山靈獸策御九光神龍以春
三月上導九天之炁下引肝府之涼流二炁
交於感會變化在乎湏更故結炁以成號凝
精以成符得炁其炁則能立觀神軀有餐其
精則能變入九天此妙哉之靈化巍巍乎太
虛鍾變萬奇難可且書

南光八鍊丹景四胡符

向服之百日通靈千日見神微視萬里坐觀
庚三
太丹玉女八人致流金火鈴登仙丹章又赤書
白繒上安所坐卧席南北以赤錦衣之百日
則絳老降房赤帝神官侍衛神文營護行符
者身八年則致絳霞之雲載兆飛行上昇洞
陽之宮也

其文乃南方洞光八鍊四朗之精其炁乃八
天發封之始暉其暉明爛朗映八外煥煥流
耀迅電散漫八千八萬八億萬重其精炎炎
而丹舒光芒曠曠而寥寥似慶雲之鬱勃熒
乎太陽之庭玉津滂沛湧於流火則有不死
之人上有南極之臺中有洞陽之宮臺有主
仙司命舍太和上真右侍太丹玉女左衛赤

圭靈童常集霍山之獸臣御九色鳳皇以夏
三月上導九天之炁下引絳府之明梁二炁

交於感變靈化發於微芒故凝精以成文結
炁以成星燄其炁則致靈尊降房鑿真精則
能飛行八空駕策六甲役召六丁妙化之道
位加高清

西精浩靈化景扶希符



秋三月行道思神招靈當以黃書白紙上西

向服之百日通靈千日見神上真下降與神

接顏後使太素玉女六人致金精日華治煉

芝英又白書青繒上安所坐卧席西面以白

錦衣之百日白老降旁白帝神官侍衛神文

營護行符者身六年則致三素雲輅降載北

身昇形太空飛行玉清

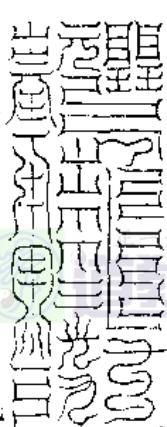
其文乃西方浩靈洞練扶帝金魄白門之精

其炁乃六演金狀之始暉其暉明耀映朗西

戎浩浩流布六千六萬六億萬重其精落落
如玉瑩光光芒煥煥我巍巍曾上元復色下

无復淵眇斧浩汗似素雲之沓煙燎乎洞虛
金門之上流津湧注治練之庭冶練則有還
容之池練仙芝英金門則有青金丹臺上有
龍山神樓中有素靈之宮樓有十二玉仙宮
舍西華真人左侍素靈玉女右衛金華之童
常乘華山靈獸策御白虎之王以秋三月導
九天之炁下引肺府中真二炁應變而交會
變化生乎西關故凝精以成符結炁以成神
得炁其炁則能立降神顏餐其炁精能飛昇金
門嘯命五嶽坐召十方興雲致龍道意所從
其文高妙難可稱焉

北玄齋真鍊景蕭風符



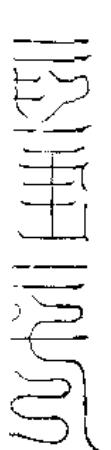
冬三月行道思神招靈當以黑書白紙上北

向服之百日通靈千日觀真微視幽微與神

接顏後使太玄玉女五人致五星上妃夫人

靈真昇中玄圖神仙寶文又黑書絳繪上安

所坐卧席北面以玄錦衣之百日黑帝降席



黑帝神官侍衛神文營護行符者身五年則
致玄雲降覆北身昇形太空飛北辰之中也
其文乃北方營真玄玄蕭風華晨之精其炁
乃陰陽始開之始暉其暉混沌乍合乍離五

色玄朗洞映鑿單分流散漫五千五萬五億

萬重其精玄玄而相附似錦雲之沓烟令金

花而不曜殖五行而立玄神變明乎朔陰之

野流真澳於寒水之鄉朔陰則生練仙玉膏

寒水則有制魔之王上有七晨華蓋中有廣

靈之堂華蓋蔭於玄斗中真堂舍皇上玉晨

右侍太玄玉女左侍玉晨之童常乘常山神

獸策御飛龜紫輪以冬三月上導九天之炁

下引腎府流泉二炁交於神通變化生乎一

旬故凝精以成文結炁以成仙得炁其炁則

致七晨降房躬接靈顏得食其精則能迴化

陰陽興雲召龍飛昇華堂覩靈文之妙化天

地之原宗也

黃上八維生景玉門符

九天玄女

四季之時行道招靈當以赤書黃紙上向季
王服之一百二十日通靈徹視送知吉凶半日
天真下降與神交頽役使黃素玉女十二人

致黃上八道交真玄錄飛仙鳳衣九天靈章
又黃書黑繒之上安所坐卧席中央以黃錦
衣之一百日黃老請房黃帝神官侍衛神文
營護行符者身十二年致黃雲降覆兆形玉
輿羽輪昇兆飛行上入太玄之宮也

○其文乃中央黃上坤母玉門生景通明之精
其炁乃天地綱維十二辰化之始暉其暉映
朗八方其烟颶颶而四飛光明晃晃而遍虛
鬱勃衝於太玄之都維落十二億萬之重華
芒爛耀發乎九玄流精溢於四季之鄉上有
玉京之府中有華蓋之宮府有太上道主官
舍王晨之君左侍飛仙羽節青華玉女右直
領仙玉郎金靈神童常乘九號靈獸乘御玄
上黃龍總五炁以輔辰制令十二勾陳上導
九天之源流下引脾府之黃神二炁交於泥

九之上鍊化混合於三丹之房故凝精以變
神結炁以鍊仙得燃其炁黃老降形得餐其
精色發金剛身生水火頃有圓光變化萬奇
飛昇太空此靈文之妙用高化之難量也

此五老秘文藏於九天之上五靈玉都金華
紫房侍文五帝靈童五帝玉華玉女各五十
人燒香散花侍衛神文依九天舊格萬劫一
傳皆授上仙以成真人凡有玄簡帝圖錄字

三清應為後聖之人者得觀靈篇修行變化

存念思神服御玉文不出九年剋致五老降

○房天真交頽洞徹幽虛坐立無變化水火

白日昇晨輕泄漏慢殃逮七玄已身亡命長
沒河源服符之時當各隨節向王叩齒十二

通微祝曰

天輪地轉四時交真五行尊鍊結成玉仙上

元凝精中元變神下元育養遠形反真三元
混合我稟自然靈符充鎮王炁如烟內明外
鮮赤子寧安降致飛霞昇入帝軒畢咽炁五
過止傳授大籙之法依四極明科七百年內
聽三傳百年內有其人聽再傳師弟子對齋

百日或七十日弟子賚上金九兩丹地絳錦
四十七尺青布二十二尺金龍玉魚各一枚登
盟北向告九天而傳弟子披心向天而承受
師不依年限而授則身受風刀之考弟子无
信而求真謂輕天寶則身沒河源終不得仙

天科告慎明詳奉行

清元始變化寶真上經九靈太妙龜山玄籙卷下