

徐仙翰藻卷之十一

金闕授仙簡建羅天醜榜

三天門下金闕真人官照得職任天機省副
之權一任文昌司祿上宰之職輝騰天上瑞

應人間况人為萬物之靈性具五常之體父

御五

十六

慈而教喻豈在於斲輪子孝而箴仰益嚴於
焉木伯仲之箋墳迭奏室家之琴瑟允諧友
必心交則如蕭朱王貢族稱義重則若邵晉
應韓此風教之所係焉於人倫不可數也母
強凌弱衆凌寡母踐踰戚卑踰尊使上冠下
○展名分俱存則斗折衡太平可覩將見聲名
文物盛於此是豈玉帛鐘鼓云乎哉宣化承
流體天道而福善觀風察俗在人事以用功
至於黜陟幽明信必賞罰其有城隍典者社
令正神或能使水火而弭災或能使雨暘而
應節或能使鴻鴈而安集或能使鼴鼴而告
猶有德之可稱有功之有錄合公舉選即與
遷除苟冥頑不靈非鬼為詣舊涤污俗時謂
滛風穢跡彰聞知過不改是汝自生毒宜災
于厥身當職體察得知當日盡行厘革除已

具申三界真司牒城隍外合行告諭者

王闕授仙簡建羅天大醜榜

三天門下玉闕真人當職一任雷霆玄旨煞

書一任南極注生上相雍和萬化撫料蒼生

風風人兩兩人使寒暑陰陽而燮理水衣我

御五

十七

食食我使桑麻穀粟以富殷結形則男唱恭
女唱奉降神則月為魄日為魂各有司存別
分官守幸因緣之滅度體道德而垂光使楊
震能以清白而傳家則畢亦必有公侯而復
始智可及非愚可及人與之亦天與之至於
○祈雨祈暘可以潛天潛地司農司稼典絲掌
葛既當其人司市司貨考工飾材不式其業
其有信從邪道不省本原致使妖魔間生傷
害是汝自作孽也雖悔其可追乎或魑魅魍
魎之精恣行荼毒或饕餮搏杌之醜崇尚奸

上之靈水誦元始之玉文五帝朝真職腑清
雲烟而鬱勃燈交星月之光輝遙御九天特
嚴三黜小心翼翼以事帝往惟欽欽有神洋洋
可格思述所職也功滿德就皆即受度國
安民豐欣樂太平凡尔有司各恭乃職勑太

祖隨願超昇又有五古三塗孤魂滯魄雖是
沉淪日久咸與沾沐恩除已具申三界真
司牒城隍外合行告諭者

加封敷達上玄門榜

伏呂九氣在洞玄之中惟神是守十方有無

御五

執之衆乘空而來侍衛我軒證明大道杳襲
雲烟而鬱勃燈交星月之光輝遙御九天特
嚴三黜小心翼翼以事帝往惟欽欽有神洋洋
可格思述所職也功滿德就皆即受度國
安民豐欣樂太平凡尔有司各恭乃職勑太

示齋主文

岱祚

切謂有生亦有死生死殊途事死如事生死

御五

十八

回當職斷不隱容依律奉行必使陽有鞭尸
之憲陰有磔體之刑剪之以風刀鼓之以雷
斧人自由可殺天之所加誅其誰之由非予
非產於桑中而乃父乃母未嘗棄於水上如
老菜者何可勝數被禍哭於道左今之所謂
臯魚者豈無其人亦須啜菽飲水以盡為養
為功今有孝子順孫發心皈向先令億曾萬

之歡何必枯魚銜索而致不切之恨與其椎牛重葬不如春酒一盃或憂風木之不停幸喜天人之有會如是修齋奉戒可以起死回骸其有甘分而祖有抱孫之愛豈無知原而孫無思祖之心伯見稱焉何待採蠟珠之日

叔非癡也奚須騎從馬之時撫育其孤曾念兄之先世憐戢其嗣嘗憫弟之早亡或合晝之歟或鼓盆之憂或髡髦之簪或齊眉之喜曰夫曰婦夙世有因一死一生交情乃見此人倫之為大者而風教之所係焉雖曰孩提莫不愛其親所恃上帝有好生之德弘開濟度兩利存亡茲遇中元續玄都之故事謹同大眾結普度之因緣使善男善女各發善心使無遠無近本然無礙功德非常功德思議不可思議仰辱將官俯臨法席雖是皈依道亦有孝順心地非有獄天果有堂相去不離

^{脚五}^{十九}

居末學溫宰玄科若非對聖粘闕安敢署名具位雖無度人之量亦惟遵道而行同壇稍

不叶忠明科自有罰簡無增無愛公非使心正而意誠庶功滿而德就如是如是知之知之億曾萬祖名叙仙曹凡五劫乘機之會六親九族名登壽域八千歲為春與秋特此稟聞伏惟僉悉故諭

諭在會善信榜

^{脚五}

難割漆園之愛汎舟為捨不棄共姜之盟此心哉果何心哉彼人也我亦人也曠言及此云如之何長夜悠悠詐作續魄招魂之些大羅渺渺幸有廻尸起死之方爾若而人當發是願修諸善果作此良因况劫數終窮當別

茲遇孟秋屆期中元紀節白帝乘時之運地官校集之辰釋氏以此日供盂蘭盆道家以此日設玄都醮門同戶異理一事殊各以化民成俗為心各以奉先思孝為念于期時也

○不有思乎天泱泱兮氣清清草養蒼兮人寂寂仰洞庭之月明兮何悲愁而鬱鬱歌赤壁之風清兮何泣訴而鳴之顧影兮興懷傷心兮太息身體髮膚吾父母之遺體也何以報吾父母田廬衣食吾祖宗之積德也何以報

吾祖宗謝太傅叔也戒約之言何日敢忘薛侍中伯也分張之財為恩不少池塘生草之句此謝臨川所以夢其弟春秋薦蘋之文此韓昌黎所以憶其兄抑負外之姊有喪刻石何恨黃太史之妹既死毀壁何寃鼓盆而歌

得無愧乎惟我開方便門為汝作平等會無有障礙與善因緣使已生未生不捨慈悲隨機應化使有主無主齊同慈愛異骨成親共赴齋筵俱登法界伏願心開悟解無貪心嗔心與夫癡心道合自然自鬼道人道歸于仙

道斯言不妄母視泛常故榜

師堂補職榜

伏呂小心事帝須知齋戒沐浴之嚴主善為
師各盡出入起居之敬洋洋如在赫赫厥靈
視不見聽不聞無名可議愿而恭亂而敬顧

如五

我所行謹按金錄簡章自有玉條品格分職

故榜

建黃錄普度齋

之法有六學尔所知考課之等有三誠可乃
已耕當問奴織當問婢不及私賂惟其能行
者同輿涉者同舟各恭爾事齊乃位茲告于
汝左右此亦自己工夫須是整我形像可以
使人讚嘆惟慎之者則享祚故聞之者以昇
達使一德苟或一虧令舉糾彈之責必三
言而後三拜敬遵禁戒之文受簡還像斷功
績過無賞太輕無罰太重弗慮胡獲弗為胡
成敗戒無虞出乎尔反乎尔功德至重始於

斯終於斯預此聞知各宜遵體故榜

又

伏呂立教垂科所以耳目斯世設官分職賴
有腹心其人雖舉尔之所知必論才於已試
兼收並畜銖銅不可棄寸鉄不可遺任賢去

邪鑄鋤知為錦鉛刀知為鈍咨示六人六職

為西那王國之遊

戒監壇榜

須是同德同心毋鋤既往之私讐毋蹈以前
之故步人誰無過必能改過邦有尚刑亦常
贖刑儆戒無虞始終如是出必告反必面甚
如父母之親奏以功試以言自有君臣之分

伏呂三級以象三才登降崩施八方而取八
卦排布森嚴星為緯宿為經天有門地有戶
絳繩七十二丈月氣候之流行圖纂八十一

竿合陽奇之通變顯額之字大如斗浮柱之

制高如室光徹閭闔而開闔香擊構櫨而芬

弗雷公駐警蹕風伯執洪順神漠漠而扶傾

帝洋洋而在上敢有夔鵬獨狂之魍魎魅鬼

羣之妖輒縱詭隨自起穢臭仰依玄律不與

奉大作證明久瞻孔子之墻軒假陳蕃之榻

鬼言歸也願入修門齋以齊之特為單席想

有欣欣之喜色必無聲聲之逼人招而來之

與其進也使接踵而至審容膝之安見如故

識如新乃千載一時之會遠者悅何

此強彼界之方或講時令之寒暄或叙親戚

之情話滿堂笑語連手歌謡何謂鬼哉均是

人也班荆而食脫粟無嫌間挾私讐當為傳

諭若不知其所含母乃曠於厥居賓有禮則

擇之深荷東道聖人之愛魂應選而度者同

有赴會信女善男亦各致恭盡禮或有故意

犯齋觸戒是自作孽矣云母曰掛壁之具文此乃監壇之本職如是如是欽哉欽哉故榜

戒將吏榜

竊聞朝拜功德推原其由始於都統康舍人以此上報父母劬勞之恩由是得道其為孝

義可勝言也哉後人因之以立存亡之科考

之功德此為第一義况人生各有知識誰無父母誰無叔伯誰無兄弟誰無夫婦誰無子姪誰不以身體髮膚為重生者莫不欲全其

天年無有中傷死者莫不欲迴生起死枯骨

○成人非此功德莫能濟度今日奉為某為

舉滿散目前公路朝拜啟設黃籙告簡濟度幽明齋醮一永夜於中修崇功德條具不一為奔走進表上詞非汝將吏孰為謄達招魂

續魄非汝將吏孰為追攝汝等將帥既是駐

劄壇前若彼為御則此為左若此為御則彼為右同功一體各恭爾職無伐善無施勞使生者各遂其生同躋仁壽之城死者各得其死同遊快樂之天生死蒙惠莫不舉手加額

昔曰汝等將吏之功也有功之日名書上清此太上秘語必無妄語其有不吉不運顛越

不恭不義或兇慘相之徒故意觸犯使穢德登聞于天汝其上依玄律盡行殄滅無遺育

容尔將吏釋馬鳴哉故榜

卿五

廿

本官啓建中元玄都齋醮合委承行將吏

低聲肅靜依戒奉行所有告文合行出給

者

伏呂道在太空無象妙矣難名將出自己元

辰召之則至明真有禁非法不行靈寶符命

普告九天元始赤書開張萬範布五龍神水之五氣結而為靈風聚烟召四靈火馬於四方來者如細雨密霧城隍拱聽吾命魔王侍衛我軒舉太乙之洪頤象槐槍於牌照怖懼

○人非此功德莫能濟度目前公路朝拜啟設黃籙告簡濟度幽明齋醮一永夜於中修崇功德條具不一為奔走進表上詞非汝將吏孰為謄達招魂

續魄非汝將吏孰為追攝汝等將帥既是駐劄壇前若彼為御則此為左若此為御則彼為右同功一體各恭爾職無伐善無施勞使生者各遂其生同躋仁壽之城死者各得其死同遊快樂之天生死蒙惠莫不舉手加額

終始惟初功德最重上可以薦元府於七廟下可以超羣力於三途更冀天得一以清地

得以寧與神俱契鬼道常自凶仙道常自吉使我長存須至指揮毋得違錯故榜

卿五

廿五

三天門下金闕玉闕真人宮當職欽拜玉封

薛膺師寵羣贍皆愕然跡罕驚雖蒞事以惟勤必論才於已誠十目所視十手所指莫能逃正邪賢否之公獨步難行獨掌難鳴必有賴文武施張之畧次爾諸階將吏洋洋左右

赫赫聲靈出於有入於無瞻在前忽在後昔

盛名載之青史文章可得而聞今英魄竭其精忠天地所恃以立聞符即至聽命無諱工就規矩醫辨參苓先取其長後取其短奴執魁罡剪首截形俱作龍烹之的捕聲捉影斷耕稼婢典饗炊彼効其力此効其勞各懷食

樵之好音豈謂傳餐而無補在列如黃鍾之應物動必有聲撥煩如游刃之簽硎用皆無帶母為肝膽楚越有賴腹心良平殄滅妖魔劄城隍而聽令救度羣品體太上之好生敢有幽魅犯吾禁戒仰依條律明示典刑在外

曰奸虞典有理官之治負固不服周書行司馬之誅守衛鄉間鎮安社稷使人遂欲逸欲安之願使宋家獲既富既庶之饒汝無伐善施勞我乃論功行賞禮重粢盛之祭母作神明羞時於香火之前上祝天子壽各恭尔

○職母曠厥居故榜

又

伏臥玉札丹砂青芝赤箭兼為醫者之收大染小禊脩禳短壘全賴梓人之巧既精所選各度其材咨示直壇將軍監齋使者同音相和同類相求爾形信直爾聲信清侍衛四靈御五折衝萬里使狐狸膽落奮豺狼當道之威使狡兔技窮壯虎豹在山之勢仁而無敵用之則行有事指揮遵吾禁約敢有下官故氣百厭妖魔妄肆猖狂故為觸穢是剪是伐如狼

鼠之寄施頭或縱或擒如雞雉之在籠內有輕有重公是公非母神芝雜以腐茵母祥禽混以凡羽天條至密露檄以聞今則關泥丸敷席祗迓皇輿之翼翼恭迎帝駕之翩翩或前舉洪順後樹虎旗或右秉白旄左

麾黃鉞無越厥命各齊乃心其用力也過多曰論賞則不斬功德滿就為書南宮宿將之名盡富康寧少答東道主人之願故茲告諭咸使聞知故榜

○又 賦登科作

夫有陰德者必有陽報有陽德者必有昭名今九天二真人名登仙品職列九天凡為德之在人心者可稱量哉汝等官將目可得見耳可得聞言語可得而交接決然無惑晰然無疑固當一乃心均乃力贊成厥功其有奸隙匪人御五為鬼為魅不吉不迺顛越不恭以穢自臭者惟予以尔恭行天罰輕者攝赴魁罡

旌儒之頌吾誰作使咸陽之枯骨更生戰場之文吾誰歌使長平之冤魂繹縛十九載旃毛已盡蘇子卿果得鴈乎一千年華表猶存丁令威非真鶴也此張翰之所以動尊鱸之興此陶潛所以傷松菊之情魂兮魂兮反故

苟或左不攻于左右不攻于右汝不恭命是汝之過也真人在天之靈若有辭于汝是所謂百鍊之剛日膾千牛匣而藏之非我之羞

各宜體悉故榜

示查邊魏趙刁五帥榜

居時武時不可失繼今而後咸與維新仰
荷慈悲俯垂原宥令設金雞門外已占驛馬
星流既無狼子野心梗化之鄙夫取責牛頭
獄吏遵稟之文狀雖繩綫之中非其罪也然
衣冠之衆使民耻之母得拘留盡行釋放法

^{四五}^{十八}^{四五}^{十九}

門方便孰肯度關爲狗盜之謀仙路逍遙誰
復假道效徂愚之詐世界如彼其大魂魄更
欲何之牛秀才失道之迷薄姬豈得爲魅色
丈人中途之醉扶奇輒敢興妖母厄於陳蔡
之圖母因於減倉之阻敢有小鬼妄行邀當

誓度人端請德士四五負啓設道場一永夜
業鏡臺前闇羅殿上至心頂禮救苦道師鉢
盂庵內王舍安邊稽首皈依目連菩薩供養
十方賢聖脊迎八位慈尊回向法筵聖衆遍
周天地水府開通道路召請魂靈指認白雲
○鄉呪獻甘露食蓮燈照破九九重獄之黑暗
蘭湯洗出六六骨節之清涼別置焦面鬼王
夜齋普施阿修羅道等衆廣及孤魂滯魄無
道五苦三塗凡尔有情俱成正覺授戒而後
給牒爲憑伏愿薦亡者魂爲西域之遊親親

畜生道腰金袍紫於我何有簞食瓢飲不堪
其憂趨廝走養爲人之奴涉經獵史爲士也
肆一貴一賤孰非暮行雨朝行雲往事想巫
山之夢高吾車秣吾馬情魂從盤谷之遊隻
履嶺頭翩翩兮何之玉棺堂前詣詣兮焉往

^三^{四五}

伏以羽州池閣八萬四千旬無邊無際無涯
無岸普光會上五十三佛大聖大願大慈大
悲既弘開濟生渡死之法門可不作過去未
來之因果伏念某等生間浮世爲婦人身自
惟養男育女之時豈無熏天觸地之穢未遑

建血盆道場告諭文

伏呂招魂續魄况當三月三日泗洲初度之
辰利人濟物現出千手千眼補陀自在之相

觀音於琉璃苑預修者壽比南山之固待宴
王母於瓊瑤池佛日增輝人天快樂

^三^{四五}

單葬於虎將喪於蛇若教之鬼無依於陵之
子不死彼何人斯劫劫受苦而今死矣色色
俱空八萬四千類煙動肖翹三百六十屬羽
毛鱗甲曾聞鷄鵠念彼彌陀佛又有蛤蜊托
化觀世音雀會彈經鵝能聽法今之夜齋主

懺雪如履薄冰誠恐庚申之辰妄數其罪始
於癸巳之歲思免曠愆或報母恩或修己福
或願生淨土或預作津梁幸功德之數周異
存亡之兩利況三月三日金人見曲水之祥
有同號同名釋迦顯靈山之相開經說法發

發誓爲救苦菩薩化身作焦面鬼王諸佛弟
子等欲問前世因復坐吾語汝吞炭漆身愚
也許矣歎璞則足何以行之嚼齒而碎者勇
立武功吞舌而死者耻言國事雖名字載諸
史冊無能磨滅然髮膚受之父母不敢毀傷

某人等祇就靈濟東宮餘慶堂啓設道場一
永夜別置斛食大開法門凡爾有情無情何
分先覺後覺既來趨赴作甚麼生君子無所
爭仁人無宿怨無川黨落黨自為標榜無人
相我相各立藩籬無嗔無癡無好無惡親鬼

之講經何待披薜荔兮披離何待餐菊英兮
憔悴歸依道寶出離鬼宮均蒙濟度之仁永
絕沉淪之苦一洒甘露水既漫既渥既足既
沾同上始青天母意母必母固母我

豈忍一夫向隅而泣如是千里不遠而來蛟
龍之窟直送舟航虎豹之關大開鎖鑰各安
汝止亦何疑乎雖觸體之夢非人世之春秋
苟肝膽之失是自家之楚越都是鄰里都是
親知何有藩籬何有彼此先行告諭母得喧

大故鬼小無窮鷗蚌之勢互相吞君海北我
海南無謂馬牛之風不相及都來三千大世
界安有七十二等人善哉善哉如是如是野
無餓莩佛有慈悲蜀翟足青翟纓與其絜也

○與其進也寒為衣飢為食不亦樂乎不亦悅乎跳出鬼門關認取天堂路毋為戒律反墮迷塗信受奉行汝宜諦聽故榜

散朝拜門榜

惠不差仰卽遍石十方于于熙而
印五
三一

伏臥瞻彼屹山比南山而祝壽朝于岳府拜
紫府而紀名三月三日天朗氣清六報六識
塵除垢淨種善果於靈山會上生金蓮於羽
州池中秉草招魂薦亡靈者犧覩摩耶之相
蹙花垂鬢彼美人兮願從秦國之遊用作津

諱合併主地明王權作勸善菩薩上皇天下
后土實聞孝子順孫之言南火沼北水池自
得灌形煉質之妙無分貴賤咸使超昇故榜
諭亡鬼榜

○ 感花垂鬢彼美人芳願從春國之遊用作津
○ 梁永為符券故牒微弟子

諭南北廟亡魂榜

伏日明為人幽為鬼惟鬼則靈魄歸地魂歸天有天可格式憑科典廣設齋筵欲結衆生緣領假方寸地母曰井谷之水不可以濟群

魚幸喜松柏之山亦足以棲繁鳥必無我外特與先容秉蘭草以除不祥散花林以揚大楚燈燭交輝於夜月幡幢鼓舞於晚風我欲輔之魂兮何莫由斯道也食乎稻衣乎錦豈無溫飽之心秣吾馬膏吾車以遂倘洋之願

萬里凡夫不可得而到卑俗不可得而聞十
方大聖遊息之鄉三界高真者會之所其政
閭閻其民醇醇衣食自然形容端正無貴無
賤無富無貧無是無非無人無我無取無與
無愛無憎生其所生未嘗終形其所形未嘗

有世世不絕劫劫長存日月常明風雨常節
四時常若五穀常登奇花甘菓各異其名靈芝瑞草莫形其狀五色而文者不少九色之鳳三足曰貴者猶多百歲之龜王狗夜鳴金鷄曉唱雲山渺渺江水泱泱設肴這箇乾坤

卿五

又是一般風景杳杳冥冥無涯之際渾渾淪淪未判之天自謂羲皇上人豈料纏到末劫若生於此長於此不樂矣乎悅矣乎汝等亡靈欲問彼間世界我聞妙法可作此處津梁好結衆生緣啓設玄都醮道場肅靜溟漠開

○通召天醫牒神虎演童子科行混元扎朝方懺悔受戒傳符普獻十王昭謝三界宣說像文開誦經典燈光照破黑暗界斛食普施無碍齋沐浴華池洗却舊年浮翳開通冥路且辨今日行程切勿回頭穩宜着步地去五丈

青一黍米珠懸在空玄之中天開九重由大浮黎土逐上始青之上言斯信矣汝其聽之故擣

又

維持金神按節少皞行權中元為校籍之辰

七日乃慶生之會按荆楚歲時有此遺事使人物風景觸然興懷庭葉落兮嘆日月之幾何露氣肅兮顧形影而自悼往者不能返逝者何可追擬作宋玉招魂之歌猶恐來兮不可以托欲效賈誼弔魂之賦吁嗟已矣其不

吾知今欲問生方先入普度會太上有救苦拔亡之典靈寶有迴生起死之科此為出世之要津可以乘機而悟道方其始也何謂之生何謂之死及其至也亦無其死亦無其生今有齋主某發如是念願開方便之門爾若

○有靈可彌飯依徑峴山垂涕懶當登此右社封還魂無不之既降齋筵母拘塵世東有閭良之野西有沉默之鄉南有崑崙之庭北有玄元之府看來只在方寸地直去便是始青天自去自來無星無礙集無鞅數衆身入黍米於虛空召童子五方手執蓮花而引路故茲戒諭想爾聞知故擣

卿五散朝拜諭下界榜

李道官焚簡此為張姬解脫之緣由功曹說經時乃莫母超昇之徑事形傳記靈播古今

○有色界至無色界泰山便是東岳府由小天門入大天門母墮迷途同皈大道又嗟爾孤魂生兮若浮死兮若休又何必以口體為累哉母乃魂魄未有所歸故為此想一飲瓊漿百感生玄霜搗盡見雲英吾觀此詩之旨是豈肥甘不足於口歟織成雲霧紫綃衣辛苦無歡容不理吾味此之旨是豈輕暖不足於體歟天仙之事吾固不敢議若夫神道未免依人而行必以樂盛而供祭祀必以

嗟爾六道幽闕三塗苦趣冥冥長夜莫瞻日月之光中劫劫多生安識烟霞之物表今夜今時來趨法會于左于右各整容儀自有尊卑初無貴賤越南胡北何分汝人戎人朝四幕三寧有新鬼舊鬼既然傾蓋以序陳雷之

幣帛而充莫壅然則粢盛幣帛其為神之所資者乎故孔子曰飯蔬飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣子路曰愿車馬衣輕裘與朋友共敝之而無憾孟子曰五畝之宅樹之以桑五十者可以衣帛矣又曰百畝之田勿奪

其時八口之家可以無飢矣此大聖大賢所以形於言著於書蓋為人類設也翳桑之餓願為介士繡袍之戀幾失主人縷縷辟纏何其廉製荷食菊何其清蓋衣食於人之所仰不容一朝闕也甚矣平沙無恨黯然慘淡寄身鋒鏑天地為愁骨為異鄉之土魂為隣國之鬼吊祭不至將如之何衛成公之夢康叔曰相奪乎享若敖之鬼不其餒而祀命不常將如之何又况螳螂捕蟬韓盧攫狡兔雞啄虫蠻鷺搏鼠雀抵為食忙初無惡念金衣公子烏衣主人文成新錦之機重傳秦墓之粉雉曰無知亦各欲致身於榮貴蜂之驕蠅之營營蚊之嚙喝蟲之咀嚼蟻之戀金城之赴火胎卵濕化莫生貪生無他焉各以性命為重既知性命必有知識何不回心向道今

之夜食我法食衣我法衣聽我法言使三千大千法界之內一切有主無主有想無想有形無形十類孤魂母起貪著念母生疑忌意無作人我相如是如是盡為超度往往生方南遊罔罿之野北息沉默之鄉西家冥冥之

脚五

三十六

脚五

三十七

孝子乃能錫頰而仁人不憚設施始雖及於我曹終忍遺於爾衆黑暗界中翻作一筋斗便得起身鬱蒼臺上認取百丈塔穩宜着脚迎遵玄律母墮迷途

諭下界榜

域東貫鴻濛之光上無天下無地逍遙自在豈不樂哉故茲告諭咸使通知故榜

建孟蘭盆會諭下界榜

脚五

三十七

伏臣子生孫孫又生子敢忘世世養育之恩人為鬼鬼復為人未免劫劫輪迴之苦惟此功德最為第一都來世界自有三千今有齋主某等恭遇地官大赦之辰啓建天尊玄都之會既謹終追遠之是念豈舉斯加彼之不能遍召十類孤魂為度一切苦厄雖寒者為生萍蕩六道聽之無聲無聲則無口雖有食烏得而食之視之無形無形則無身雖有衣何從而衣也胡乃墮沉淪之苦是皆起貪著之心晉公之托聲為牛蓋有聲則有口所仰者食夫生之化形為豕蓋有形則有身莫去者衣夫苟迫於飢寒奚暇治乎禮義旣來這裏當作麼生母特鉢椎搘利錐夫人各有所

各安汝止母恃強凌弱遽興晉楚之兵母挾怨報讐常蓄吳越之恨母舟中敵國母室內操戈母兩虎共開勢不供母效昆蟲相齧自罹厥害與其尔自尔我何如大家剖破藩籬說着色非色空非空便見彼岸全無風浪惟

短母歟老拳飽毒手君子亦何所爭母韓盧東郭相困於前母黃雀螳螂互吞于後必如陸抗羊祜使吳晋而釋冤讐必如余子使胡越而結昆弟何妨傾蓋可與班荆步亦趨亦趨必後長者來者來去者去各問生方

我推溫飽之仁汝減凍餒之狀神燈遍照如
日天上共覩光明法水普沾如雨空中咸蒙
潤澤營諸功德作此津梁携手玉階與其絜
與其進刻石金錄孰為後孰為先且作平等
玉來赴無遮會合行告諭母至喧譁故榜

又

伏呂漠漠重扃冥冥長夜未說千般浩浩且
言六道茫茫四空無色未色荒唐三界有情
不離幻化橋中戲象豈無變詐之欺蓮內留
環難絕恩情之想應諸法界名曰天仙猶有
人心而况神道山川古跡壇社靈祠鍾動依
鳴廟素尊於南岳石鐫馬鐵夢果應於黃牛
縱號神通猶存血食至於有目有耳者誰甘
為之視聽有口有體者孰肯困於飢寒豈不
步思必無所欲捧璧歸者璧今安在獻國死
者國亦何愚潮陽之馬不前動有八千里路
海上之羝不乳筭來一十九年戈未枕而亡
其戈楫未擊而失其楫雖魂魄不同朽木然
功名總是虛花或不以富貴而關心或不以
是非而入耳漱流枕石釣月耕雲丹非雖存

而爐烟已成灰燼禪龕雖在而骨像已化塵
埃更有九流醫卜之徒百伎優伶之輩以侏
儒為戲莫逃孔子之誅以巫覡為妖莫免穆
公之慕陰竿躍劍以危致命鑽龜打毛何不
自靈機穿行奸弄何湏於力筆貨泉爭利美

何及於舟車雖曰同生那知死異其有臨軍
受敵報國捐軀舌可斷而目猶眞肉可嚼而

身不屈炎上山之火蟠蟠悲豈獨於一蛇汨

羅江之水茫茫居不群於衆鳥不知去就此
由所之被醢莫別嫌疑此衡之所就烹效羆

之聲者其計已窮捕蛇之後者其存無幾財
多害已謾誇金名之饒色久傷身徒有蛾眉

之恨滔滔皆是啞啞何言嗟爾曹不遂生方

何無罪而就死地若夫張顧待哺可羞承腹

之脇膊露體赤身深愧鶉衣之藍縷口之削

者甚於烏啄項之長者幾似鶴形峽山之女

常悟為猿涪村之民奚變成虎或含胎卵而
生濕化或披鱗甲而帶羽毛雖無人心亦有

向道心是謂鬼道及尔畜生道凡尔有名無
名之類至於有主無主之魂胡為來哉亦有

以也母卑踰尊疏踰戚母強欺弱衆欺孤必
如魚以沫相濡勿效獸之窮則搏南海北海
豈曰俗之有殊風秦人越人豈其心之不加
戚班荆而言傾蓋如新且作平等王來赴普
度會足衣飽食不亦悅乎不亦樂乎潔德浴

身與其潔也與其進也舉身道岸携手仙階
的不虛文各宜諦聽故榜

孤魂榜

人生之所以靈萬物者知其有天地覆育之
功必有霜露悽愴之念造化之所以成庶類
者雖曰無日月照臨之私豈無雷霆震怒之

威今之日謹有奉道梁某聿懷乃考作室之

勞眷念乃祖分甘之愛祖母撫育之恩猶未

報叔公獎訓之言不敢忘昨就白水之原用

決青鳥之卜營求葬事曲致孝情許以追修

與其利澤不圖至於今日誠恐負是前盟謹

消橙黃橘綠之辰畧桓桓粢盛之敬仰承

行官將各整肅威儀先為洒淨靈壇次為招
諭下界其桀犬梗戾猰㺄猖狂包藏逆謀參會

凶德侵氣其氣豺武其心鼠牙竊瞰於崇墉

蝗臂僨窺於隆隧不知去就如彼痴駘衆怒
靡谷神靈斯赫仰依玄律攝付魁罡若夫可
閔之孤魂無告之滯魄既來赴會堂作麼生
好結歡喜緣母生人我相昔日之冤運盡行
解釋今朝之情話畧敘綢繆或曾為故舊之

御五

四十一

交或托在比鄰之契廩與芝蘭而俱化堅同
金石以不渝以此自謀其身吾亦不辜所望
飢者當為之食豈常枯瘦而自知寒者當為
之衣不復裸裎於我側以滄浪之水為汝濯
足以絜徹之泉為汝滌心庶幾悟會以超昇

又

萬物執迷以顛倒接武玉階之上雲層峨峨
遙瞻金闕之光仙源渺渺與其進也不亦樂
乎湏至指揮各宜體悉

○

笑語連手歌謳各起憲悲是曰平等清濯纓
濁濯足誰能語世混為泥塗飢為食寒為衣
平生立志豈在溫飽既歸大道可問生方出
離鬼門得度我界時哉弗可失其可不乘天
人慶會之機魂兮歸去來此去便是道德虛

無之說

④

①

貪嗔癡之想為人間世之營營既來這裏當
作麼生衣而汝衣無復號寒食為汝食無復

啼飢而今而後當聞解悟東方不可以托南
方不可以止西方流沙北方飛雪不可以久
居可不回心向道汝等亡靈同登道岸雖風

而指示妖狐惡鳥使之遠舉而高飛霧月開
明氣祲湏息上通三界下達九泉應有幽囚
仰導赦令取責文狀於牛頭獄卒母生毒害
如狼子野心剉碓湯火之刑出何刑典火床
鐵冊之法有甚法書叩頭無地以稱冤仰口
籲天而無路合行踈放不得拘留其有滯魄
孤魂四生六道同赴法會共結良因母以卑
踰尊母特強凌弱母爾自爾我自我焉能免
哉母北自北南自南不相及也欣欣有喜近
者悅遠者依于于而來前者呼後者應駢肩
溺是以緩和不治象繇不靈黃墟山外竟不
知其所歸闔闔開明瞬目之五日日又日月
又月愈去愈遠不虧道力孰指迷之而由是
道之歸也霜寒月冷孤鳥悲鳴此時此情汝
等將變雖有豪傑精悍之氣木石其心豈可
忽然不為孤兒寡婦長太息哉固當發慈悲
心證明修奉守護呵禁毋縱邪道以生穢濁
使亡靈獲歸於道功莫大焉若夫天道人道
神道地獄道鬼道畜生道寥杳邈與道相
拘視之不見其形聽之不聞其聲又何必起

御五

四十一

手舞雩之樂不能過也知之故榜

又

伏呂生死者晝夜之常既往古來今之
何極鬼神者陰陽之道嘆要終原始之
無窮蓋因善惡一念之殊遂致苦樂兩

途之異冥心昧理逐影迷真幸逢

聖世建普度之科啟玄教導揚之典式展

尊親之敬弘推利濟之仁大德如茲良緣難
遇汝孤魂等流浪冥蹤棲遲長夜未說
千般浩浩要知六道茫茫論彼執迷則
○逐物而累物觀其纏繞則以形而負形
沉淪幽暗之途零落淒涼之境或吐號
於星月之下或鬪吟於風雨之中既吊
祭之不聞且塋埋之無所天涯海角望
親故以何依芳草斜陽悵鄉關其不返

興言及此良切哀矜願

和五

明禋修金錄之齋而

太上啓丹陵之府開汝等往生之妙法濟汝
等以出死之良因滌汝慮洗汝心咸聽
九真之戒煖汝衣飽汝食俱離五苦之

煩永遂逍遙更無掛礙故榜

徐仙翰藻卷之十二

修靈濟宮疏

竊見本宮修造經行六載邇來東池水更
竭矣不作神人臨美之樂屋上甃瓦闕少
萬餘遠近乞靈言苦不少豈無樂施之

伏以築室三年難塞道傍之議為山九仞不
容一簣之虧惟我真人既明且靈凡爾同志

謹終始斯宮是作厥功告成柰東池復有
水涸之虞於西銘豈無屋漏之愧滿眼十方
都是施主舉頭三尺便有神明母曰醴酒不
設於茅明既灌之餘或者木柱可補於築籠。
尚虛之數適所用矣迺有請馬數米一二而
炊自嫌我輩眼孔輸財百萬之計好發長者
心腸既是乞靈何妨喜捨

建神厨疏

伏以石相許立民間祠何啻千年德政陳侯
願宰里中社揭作萬古聲名此志不在於割
烹是禮欲嚴於祭祀具瞻新廟山川壯觀於
一方回視舊厨風雨飄搖乎四壁雖興廢之
有數然創立之在人昔也築室道傍今則架