

碑之狀不俟不還天也伯寮其如命何蓋盛

名必遭乎坎壈之變然幽鬼常作於沉疴之

後鶴之鋟也何罪鸞之鏽也何時跋龜尚堪

一行搨鷄誠能再接正恐洗脚失財之誚反

賄引手下石之譏既承口告以丁寧繩想足

音而喜躍以德輶然既無厭於老拳勉力學

行幸不忘於故步憂人之憂樂人之樂雖孔

孟以為難言漏已之弱餓已之饑此禹稷之

所自善善救物則無棄物可與言亦不失言

欲求六尺之藤須得三年之艾襦毫作報尚

懷脫脫之虞倒徒以迎少俟下車之間揚鞭

致謝驅履何疑

幼婚啓白水

采祐入黃

言念兩家生子巧如同隊之魚二世聯姻卜

協和鳴之鳳朱陳有舊辟鄭維新愛久托於

青山盟用伸於白水因緣果在欣幸猶多兄

令孫女德遜遺風將喜十琴而得趣而孫男

詩書養志未能授筆以成文雖是因親何妨

及幼可以為黃之情皆曰真梁之妻時然後

言好奉頻繁而盡職禮其尚質敬脩樸素以

告處不腆委儀具陳右幅謹奉啓以聞伏惟

尊慈俯賜鑒念不宣

上梁文

伏以三山環會爭傳福地太平一脉源流聞  
道義門陰騰今任肯堂之責迺成作室之功

○

筮從龜從既叶卦中之吉人好鳥好果呈屋  
上之祥恭惟某人繼葉箕箒聞聲絃頌手中

○

主出文章刀筆窗中自有閒架規模事出一  
日開新萬年壯麗自慚小直未有高謀因

○

其所目經之營之豈敢是謂錦彼斧彼黃金

○

市上競誇范蠡之財絲衣堂前願效老萊之

戲聊伸燕雀之貨慶試上蟠螭之高梁

詩曰

如君筆量棟梁材

也着工夫為刺裁

大廈萬間多巨庇庭間又喜重三槐

○

皇帝萬年億載海嶽效靈

○

天下八達四通

○

車書同道

○

聖壽萬安南極

○

一星呈瑞

○

神光三現

○

東封八字增輝

○

惟皇建極

○

天地節

○

有大德

○

曰壽

○

曰富

○

曰多男

○

天下為一家

○

子

○

龜

○

龍

○

虎

○

據

○

勢

○

重

○

萬

○

鈞

○

天下

○

太

○

平

○

狗

○

鳴

○

聲

○

四

○

海

○

皇

○

都

○

壯

○

龍

○

盤

○

虎

○

據

○

勢

○

重

○

萬

○

鈞

○

天下

○

太

○

平

○

狗

○

鳴

○

聲

○

四

○

海

○

皇

○

都

○

壯

○

龍

○

盤

○

虎

○

據

○

勢

○

重

○

萬

○

鈞

○

天下

○

太

○

平

○

狗

○

鳴

○

聲

○

四

○

海

○

皇

○

都

○

壯

○

龍

○

盤

○

虎

○

據

○

勢

○

重

○

萬

○

鈞

○

天下

○

太

○

平

○

狗

○

鳴

○

聲

○

四

○

海

○

皇

○

都

○

壯

○

龍

○

盤

○

虎

○

據

○

勢

○

重

○

萬

○

鈞

○

天下

○

太

○

平

○

狗

○

鳴

○

聲

○

四

○

海

○

皇

○

都

○

壯

○

龍

○

盤

○

虎

○

據

○

勢

○

重

○

萬

○

鈞

○

天下

○

太

○

平

○

狗

○

鳴

○

聲

○

四

○

海

如古俗羨風淳 昌曆文明太平之期當今  
日 嘉禾豐稔東作之民喜有年 金闕壽  
旦 金闕化身八十二相同名同號 玉卮  
獻壽萬千歲為春為秋 蓬萊總是神仙  
客名在丹臺 南極現出老人星光聯東井

玉闕壽旦

七月中元大慶旦壽獻金卮

五風十雨太平時祥呈玉燭 天生上相  
讓菜公先一日之期 雷動歡聲效莊子八  
千秋之祝 祥雲五色呈嘉瑞 歲樂三登  
賀太平 玉闕雲開天咫尺 銀河水浸月

御六

十三

天開風曆國家社稷萬千年 地擁轡峰登  
大樓臺三五夜 元夕燈輝往來車馬三千  
客 驚山綵結富貴東南第一峯 蓼葦萬  
斛樓臺夜月影交輝 斗米三錢里社春風  
人快活 蓬萊三島神仙所居樓臺富貴

東壁二星圖書之府河漢文章 清廟顯相

四百年祀典森嚴 正月始和三五夜元宵  
宴樂 日映旌旗金姓字 雲開闔闕玉毫光  
廟祭千年存舊典 宣封八字侈金書

登聯

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

日 大羅渺渺三界之上普度衆生 神京  
萬八千里四國來朝 泰山七十二司衆生  
受度 黃雲一朶凝靈府 甘露三千普濟  
門 聖主與天齊壽萬代乾坤 老子以道  
為宗四方日月

孤魂所燈聯

東妙嚴宮化現十方光呈瑞相 西那王國  
繡羅大梵願度衆生 齋戒沐浴可事上帝  
母二乃心 亡靈超度徑往南宮得悉妙道  
王京山上去天尺五直透玄都 恒河沙

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

芳 注生堂 仙妃共赴瑤池宴 男子湧  
知玉版書 玄圃千年桃畝瑞 檐山萬古  
桂傳芳 衣櫈聯陰同里社 芝蘭毓秀滿  
階庭 箕裘傳世業 孤矢壯男兒  
慶元宵燈聯

事上帝無二爾心 聰明正直之謂神克享  
其德 紫泥宣詔侈新封神靈光顯 青布  
成羅符舊識人物奢華 普度熙  
當今皇 帝享國萬年萼安磐石 元始天尊說經十  
遍光現寶珠 泰山岩岩四嶽所宗致齋一  
溫飽 血盆會 目連報母恩孝達乾坤神

濟生度死 一洒泠泠甘露水 九玄疊疊  
上清衢 八色九章聞妙道 億曾萬祖上  
朱宮 三金解脫超三界 八色光明照八  
方 聞經聽法共起慈悲 推食解衣一均

十

十一

通第一 地藏作教主法遍河沙世界三千

徐仙翰藻跋

文者包三材而為體散萬有而為用鴻濛混而文未生鰲極判而文漸露天不愛道故出圖書於河洛寄之包犧神禹封而入之壽而九之而人之始顯既泄於天而授之人天上玉樓亦將儼筆而長舌之手今又授而之神得以聘其能矣然未有如靈濟之神下筆數千言錄而集之名曰徐仙翰藻或曰神之盛則人之衰此陸雲玄學必得於冢中之談易勝王閣記必得於長蘆之効靈非扶肘攀口文未必工取筆還錦文思頓減人聽命於神耶神聽命於人耶驅瘡除魅等作惟昌然公足以當之如是謂人之文至於王知遠易總郭公青囊書造物所甚秘者焉得不求之於神誦神之文驗神之靈信乎言事驗為文富也雖然驟語易者必玩神神而明之存乎人神固不可盡淺於人人亦不可盡諉於神蓋神無方而有知也文之靈也固宜然神之靈也不可知不可知則其謂之怪也亦宜苟

神矣何怪乎怪於神孔子不語也是以太公之陰符經圯上之老人篇苟非人則不傳神亦豈易語人哉愚故謂神之文非誇奇譎異也自述一記可以考神系之顧未摭之韓昌黎作姬王廟碑信有證也無徵不信矣且其

言曰婉婉姬王惟道之耽人恩王恩記王之孫是知鼻祖仁義一脉世有大功故其流澤蕃衍或克至於今日休識者猶謂昔廟於衢

○

今廟於閩王之不戰不之彰城之越斯廟焉

○

又何有於閩余曰此姬王之孫其在於提師

○

入閩晉之開運二年乎神之在天下如水在

○

地中無往而在獨閩人信之深思之至建

○

祠之余何敢重贊一詞係之以詩曰

○

徃古來今千百年

○

王之徽號至今傳

○

天燈獻瑞長為燭

○

溪水安流衆護田

○

賀真君褒封表

○

賀金闕瑞旦表

○

賀玉闕瑞旦表

○

上元上真君表

○

上真君祈安表

○

鄉民保真君奉劄

○

序跋文

○

真君科式序

○

真君頒序

○

重修靈濟宮疏

○

徐仙翰藻跋

○

上靈濟宮勅額文

○

上真君堂勅額文

○

上燕喜堂勅額文

○

謝雨丹烟

○

卷之四

○

上真君詩

○

謁靈濟宮十二首

○

贊靈集目錄

卷之一

碑記

靈濟宮記

修靈濟宮誌銘

重修靈濟宮記

靈濟真人序

卷之二

靈濟神秀圖記

卷之三

表劄

○

上真君祈安表

○

鄉民保真君奉劄

○

賀真君褒封表

○

賀金闕瑞旦表

○

賀玉闕瑞旦表

○

上元上真君表

○

序跋文

○

真君科式序

○

真君頒序

○

重修靈濟宮疏

○

徐仙翰藻跋

○

上靈濟宮勅額文

○

上真君堂勅額文

○

上燕喜堂勅額文

○

謝雨丹烟

○

卷之四

○

上真君詩

○

謁靈濟宮十二首

○